

MARAL ATMACA

YARALI SAR

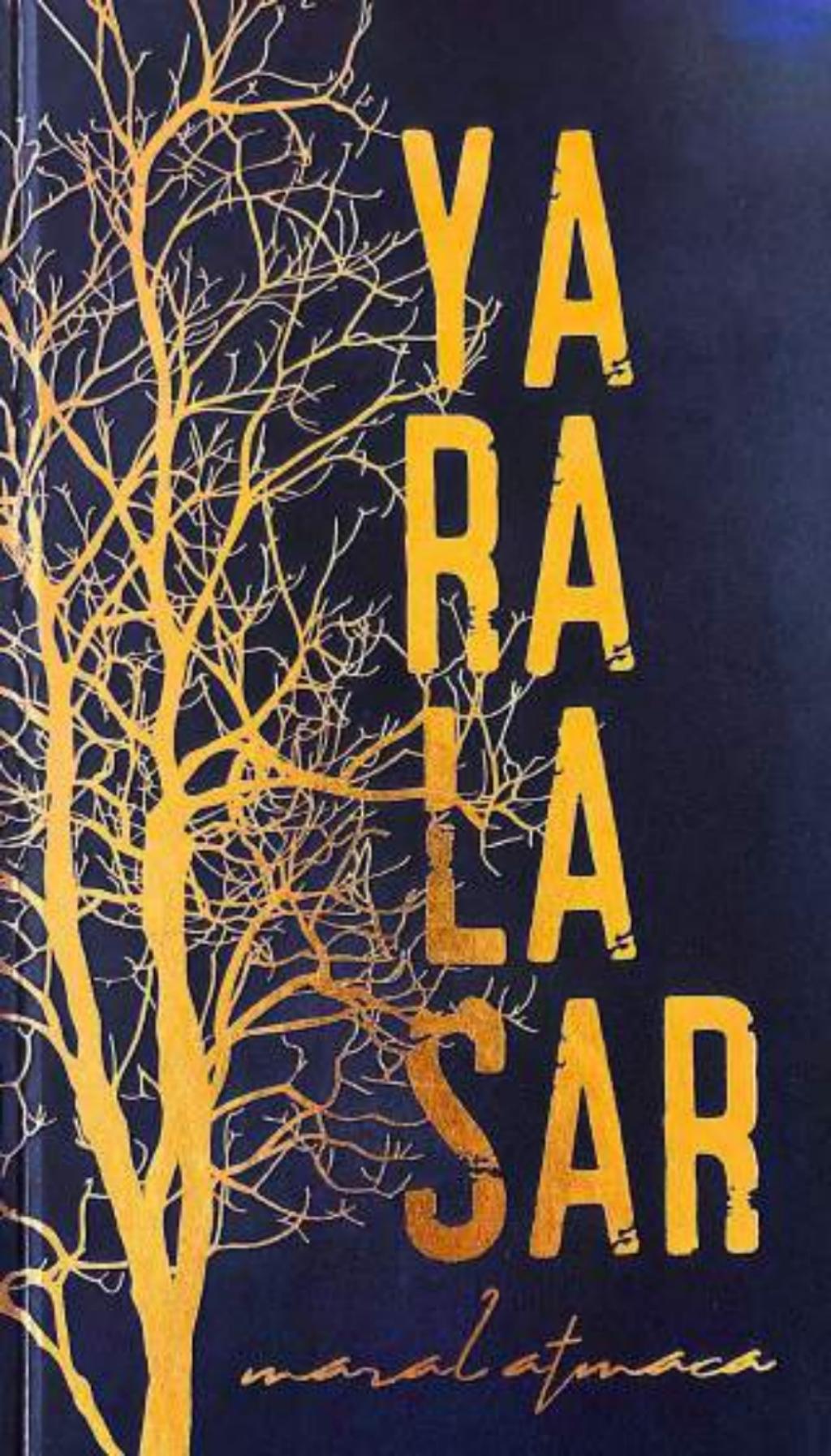
III
EPHESUS

Bana bıraktığı şiir
kitabını okurken bir
satır dikkatimi çekti.
Gözlerimi kıştığimda,
bu kısmın sanki
özellikle işaretlenmiş
olduğunu düşündüm.
Diğer sevdigi şiirlerin
bazı cümlelerinin
altını çizmişti ama bu
cümleyi yuvarlak
içine alarak özellikle
bu kısma dikkat
çekmeye çalışmış
gibiydi. "Ben olseydim
o belki ağladı ama o
ağlasaydı ben
ölürdüm..."



EPHESUS

www.ephesusyayinlari.com



YARAHASAR

moral atmaca







YARALASAR

MARAL ATMACA

YARALASAR

Yazar: Meral Aremci

Cevat Vayna Yazarlık ve Müşteri Gücü

Vergi İmza Numarası: Emre Özen

Editor: Nurihan Başhan

Düzenleme: Elif Ervin

Kapak Tasarımı: Sükrem Zelal Erkin

Sayfa Tasarımı: Gökhan Alkan

1. Basım: Şubat 2021

2. Basım: Nisan 2021

[ISBN: 978-625-7077-80-4]

Yayın İstemi Sertifikası No: 40169

©2021, Meral Aremci

Türkçe Yayıne Hakkı

©Müzakkep Dizit. Bas. Yay. San. Dış Tic. Ltd. Şti.

Ephesus Yayımları, Marmalay & Dost Yayıne Çevresi'nden menzili mevcutur.

**"Bir kerep ve kılaben keşik hazırladı sıkık rüyam malik hikayeyi hâlen hâliyle
5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu gereğince Müzakkep Dizit. Bas. Yay.
San. Dış Tic. Ltd. Şti.'ye aittir. Bir kopyasını langfordan innare etmemelisiniz."**

Baskı: Karem Prensiplar ve Mefanatılık San. Tic. Ltd. Şti.

Mahalle: Mah. Tâlimî Yolu Sok. No:12 Fethiye San. Sitesi no: 13A

Zeytinburnu / İstanbul

Tel: +90 212 01 24

Nakliyat İzin No: 50389

Yerimizde:

Müzakkep Dizit. Bas. Yay. San. Dış Tic. Ltd. Şti.

Gülcüp Mithâlîn Şâhînler Sokak No: 3/1

Köprübaşı/İstanbul

Tel: 444 0 454

www.ephetus.com.tr / detayson@ephetus.com.tr

YARALASAR

MARAL ATMACA



I. BÖLÜM

Eylül yağmurları toprakla buluşurken, ellerini paltosunun cebine koyarak ıslak zemine bastı. Başındaki şapkası karanlık yüzünü gölgede bırakırken, eski binayı görüp adım atmayı bırakmıştı. *Menekşe Çocuk Yurdu*. Taş duvarlara monte edilmiş tabelaya uzun uzun bakmaktan kendini alamıyordu. Dudakları kırıldığında içini tarifi olmayan bir heyecan sardı, sonunda beklediği gece gelmişti. İlk kurbanını öldürdüğünde aldığı hizdan ve tatmin olma duygusundan fazlasıydı bu. Yeni bir şey deneme fikri tıpkı bir yılan gibi zihnine sizmiş, ölümcül planlarının ilkini çocukların bedenine kazımak için buraya gelmişti.

Demir kapıyı ittiğinde kulübedeki adamın sandalyesinde uyuduğunu görünce keyfi yerine geldi. Anlaşılan, Müdire Hanım aldığı paranın karşılığını fazlaıyla vermişti. Çamurlu yoldan geçerek yurdun aralık bırakılmış kapısından içeri girdiğinde ışıkları yakmadan merdivenlere yöneldi. Geleceğini önceden bilen yaşlı kadın, elindeki şamdanla onu merdivenlerin yukarısında bekliyordu. Eski, beyaz geceliğinin üzerindeki ipleri sökülmüş, siyah şalına sıkıca sarılan kadın, onu görünce korkudan yutkundu fakat bazı şeyleri artık değiştiremeyeceğini o da biliyordu. Çocuklar zarar görmeyecekti, sürekli kendisine bunu hatırlatıyordu. Belki de bu, onun kendini kandırma şekliydi fakat bu yalana ihtiyacı vardı. Emekliliğini rahatça geçirecek ka-

da para ve çocukların güvende olacağını sözünlü alınsa. Tüm hayatı, zilelerinin sokaklara atığı çocuklara balmakla geçti. Şimdi ise yaşınyoedu. Ons halkasık límnesi olmadığı için en azından aldığı parayla emekliliğini cahtaca geçirebilirdi, değil mi? Hem çocukların hiçbirine bir şey olmayaçako ki. Onlar bu gecenin hatırlamayacaklarını bile. Hayır, diye geçindí içinden. Onlar iyi olacak, bu yapılışım yanlış değil. Het bir çocuğun geleceğini yakıtına bilmeden çiktu vicedanının muhasbesinde.

Yanda aldığı yabancıının asıl planının kosturucu detayları akla bile gelmedi.

"Bu parafran." Müdür Hanım'ı takip ederek koridorla döndürler ilerlediler. Dikkat çekmenek için 10ş ıplakta attıkları her adam, ayakkalarının altındaki eski fayanslarında küçük tükürlüler okuyuyor, bu da yaşlı kadını daha çok tedirgin ediyordu. Ni-hayet duraksadıklarında çocukların koruyuculuğunu yapmayı bu gecelik birakan kadının yatakhaneının büyük, absap kapısını geriatararak açtı. Ondan aldığı ilaci boradaki tüm çalışanlara bir gökkuşle kırdığı için etrafı kimse yoktu. Çocuklar bile İlhan etkisiyleager bir uykuya dalmıştı. Derin bir nefes alarak yabancıının içeri girmesi için kınata çekildikten son bir kez daha sigında kendisine söylediği, yalnız: *Onlara bu şezi olmayaçak.*

Yabancı, peşindeki yaşlı kadının içeri girdiğinde rantaşında uyuyan çocukların görmek dudaklarının kırınmasını sağladı. Bulunduğu yerden her birini izlerken, geleceğe yönelik karloğun planının temelini atacak olmasının heyecanı vardı üzerinde. Gözleri yanıp şömineyle buluşunca, hiç vakit kaybetmeden şömineye yaklaştı. Cebinde duran demir mührli çakardı. Her hareketi aceletiydi. Mührü yukarı kaldırıp ucundaki yuvarlak sembole bakınca keyfi iyice yerine geldi, bu bir yankayıdı. Karşasına iki yana açmış, özgürlüğünne doğru uçmak ister gibi orada duruyordu. Kabarıkçı yarası simgesinin casanı, çok önceden bu gece için hazırlannmış. Fazla oyandığını fark

edince, bir patmak uzunluğunındaki mührün uç kısmını kor arşının köşünebastırdı. Mühür içindeki, deni eldivenin içindeki elinde de bir sıcaklık hissediyordu fakat amaçladığı hiz, şu anda yaşadığı bu hafif acıdan çok daha fazlaydı. "Yaşları kaç?" Çatallı sesi girdağından hırıldalar şeklinde çıkışken yaşlı kadının ikinci kez yüklendi. "Burdaklı çocukların biraz daha büyük. Hepsi yedi ile on iki yaş arasında ve onuz çocuk var." Onuz mu? Gündü, onlar gerçekleştirmenin Yarasaları olmak için yaradılmışlardı.

İşte onun deniz inebiünün uç kısmı kırılmışlaşınca, dir çöküğü yerden doğrularak ona en yakın yatağa yaklaşır. Kanzasında uyuyan siske çocuğun rıçörtümün sol kolunu boşaklı eliyle sıyrarak aşı izi olan yerine elindeki yarası mührünü astinasıza basırdı. Kızgın mühür çocuğun teniyle buluştuca eziyeli sesler çıktı ve yanık er kokusunu yükseltmeye başladı. Ağır bir ilaçın ekisinde olan çocuğun dudaklarından hırkaç inilti çilesi da bu, onu uyandırmaya yetmedi. Bu gece aldığı ilaçlar zayıfları gizliyordu fakat yatan sabah kolundaki yarayı fazlasıyla hüssedeceksü. Havaya yayılan yanık er kokusu yaşlı kadını rahatsız ederken onu, sadece daha fazla tacmin etti. Canavarlara özgü bir ıggılılığıyla bundan zevk aldığıni gösteren tek şey, yüzünün yatasını kapatan şapkasıydı. Lazio kırılan dudakları, yine de onu ele veriyordu. Mühür soğumardan eğildiği ramazanı uzaklaşın. Arkasında bıraktığı siyah saçlı çocuğun kolu kırılmış, damgarının yuvarlak çemberi teninde dökük çeken bir yara oluşturmuştu. Aciyla kaşlarını çatıp, hıysımcı yatağında outıldanıken çektiği acı rüyasına yansıyor olaçak iki dudaklarından belli belirsiz bir inilti dökündü: "Sedef..."

Kimsesiz çocuklara yaptığı ilk işkence o çocukla sınırlı kalmadı, neredeyse yazım saat boyunca upla bir karbaşan gibi sırasıyla her çocuğu ziyaret etmişti. Her beş çocuktan sonra inihen tekrar upüp kor haline getiriyordu, yaptığı işe ara vermek zızen kızgın mührü çocukların tenine basıyordu. Böylece yarası

mührünü sürekli kızın aceste usulerek tüm kurbanlarını sol kolundan damgalamıştı. İçerideki ağır yanık kokusundan dolayı yaşlı kadın kusmamak içia kendisini zor tutakeen o, şömineinden çakardığı mührülle son yatağın yanına geleniydi. Dağılmış saçları yasuya dökülmüş küçük kırçılığının üzerindeki ince aksılı atlet sayesinde kolunu aşmakla uğraşmadı. Onun üzerine eğildip sol koluna bakın ve tipki diğer çocukların yapmış gibi kızın mührünü onun koluna da basırdı. Ancak mührün yaraktı uyuyan çocuğun teniyle buluştuğu anda küçük kırçılık atalarak gözlerini açınca aflatlamıştı. Bu çocuğun ilaci enkistinde olması geçekiyordu fakat mavi gözlərini irice açan kız, onu tekmelerek kendisini ondan kurtarmaya çalıyordu. Ağlıyor, minik elleriyle onu itmeye çalışarak avaz avaz bağınyordu. Burada yanlış olan bir şeyler vardı, onun da uyuyan olması gerekiyordu.

Henüz yedi yaşında olan Sedef, kolundaki keskin acıyla gözlerini açıp, Üstünde eğilmiş bir gölgenin varlığını hissetti. O an tenindeki acıdan daha bilyilik olan bir şey varsa o da yatağının başucunda duran yabancıya karşı hissesi korkuydu. Nefes nefese bağıtarak ona aşı çektiren adamı itmeye çalışıyordu lakin küçük bedeniode düşmanını savunacak gücü hadamıyordu. Çanı çok yanıyordu, güzlaşları içinde çırpararak ağlayıp huşkuması bu korluç yabancıyı duymuyordu. İslak kırıntıları arasından ona işkence eden kişiyi bulanık görüyken kaçmaya çalıştığı esnada kapının yanında gördüğü yaşlı kadın, korkusunu bir nöbet de olsa hafifletti. Ona yardım ederdi, değil mi? Onu kurtarmak için gelmişti. "Müdire anne!" Onu çivilenmiş gibi rüge kollardan kurtulmaya çalışırken hiçkanklar içinde. "Müdürümü dire anne, yardım et!" diye yalvardı. Ağlayarak bir köşede durmuş onu izleyen kadından yardım istiyor, ona doğru gitmek için öne atılıyordu fakat müdürümü annesi sadece izliyordu. Neden izliyordu? Neden gelip onu kurtarmıyordu? Korktuğuunu, aşı çektirğini görünüyor olsaydı? Sedef korkusunun kollarında boğuparken ıslak gözlerle hâlk müdürü annesine bakıyor, göz-

yaşları içinde ondan yardım istiyordu ama müdirci annesi sadece iidiyordu.

Küçük, çelimsiz kız her ne kadar onun ellerini tutmamayıp ona güçsüz tekmeler savurسا da buların hiçbirini kesinlikle bir içe yaramamıştı. Kız çocuğunun barekedeni yavaklıdı, yaşas yaşas çırpmayı bırakı, amık direnemeyecek kadar yorgun düşüğünü anlaması da neun stırmadı. Onu burakıp mavi gömlekine baktığında kılıçık kuzan ariği çığlığı kulağlarında yankılanıp dardı. Çığlığı öylesine giirdi ki bu ses yatakhaneının duvarlarına çarpiyor, onun kollarında yankılanıyordu. Çığlığı kesildi, yuvarlak yüzü solgun bir renk aldı ve küçük kız çekirgi aça ya daha fazla dayanamamış olacak ki büküncü yuagnına yığıldı. Rüyazında gördüğü ölülerden birinin kendisini ziyaret ettiğini düşünüyordu. Fakat bükinci kapanmadan hemen önce koşaşanları duymuştı.

"Adı ne?"

"Sedef. İlaçlara karşı bağımlılığı çok güçlü, uyarıcılarını takmin etmemiydim."

"Ne demek istiyorsun?"

"Annesi onu doğurmak istemediği için dokuz ay boyunca ağır ilaçlar kullanmış ancak Sedef, nıhaf bir şekilde bu ilaçlardan etkilenmemiştir. İlaçlari ona huざ zarar vermemiştir. Doğduğunda annesi biberondaki süttünün içine bir kuru uykı hapse koyarak ona içirmiştir fakat Sedef, iki gün uyuyanak depressed ilaçlardan yine olumsuz antanda etkilenmemiştir. Alı ayık olduğunda ise annesi ondan kurtulmak için onu bir çöp poşetinin içine koyarak, poşetin ağzını sıkıca bağlayıp çöp kamusuna attı. Onu havasız bırakarak öldürmeye çalışmış ancak birileci Sedef'in boğuk çığlığını duyararak onu kurtarmış. O günden beri Sedef burada." Müdire, buradaki bir çocuğun hikayesini biliyor, hepsi adana üzülmüyordu. Evet, belki para karşılığında çocuğun damgalan-

masına izin vermiş ama hepisi hâlâ yayayordu. Duyduğu vicdan azabını glörmek için yaralayıyla bizzat ilgilendi ve ondan iyileşirecekti. Onlar en fazla bir hafta içinde roparlanıp eskisi gibi iyi olacaktı. Yarın sabah herkes öncüklerini nesil damgalandığını merak edecek ama bu gerçeği kimsenin bilmeyecekti.

Biraz soğuyan mühüm kapağını kapatmışının gözleri yanaklı kuzu bulunca, "Yanku," diye fısıldadı. "Bundan sonra onun adı Yanku," dedi ve buradaki işini bitirecek çırık gitti. Sedef, onu duymuş ve gözlerini yorgunca kapatalıştı.

O gece soğuksızlı bir evde, gelecekte nâm kurbanlarını bulaşmak için damgalamıştı. Bu durum onun için bu oyunu daha zevkli hissetti. Büyütmelerine ve yaşamalarına izin vermişti, takı zamanı gelene kadar!

Doğru zamanda, hepsi nerede olsrsa olsun onları bulacak, fünlü mühürlü pocukların her biri atık onun kurbanydı.

Sedef, o yağmuru geçtikten, kolunda yataca mührüyle yurttan kaçmıştı.

2. BÖLÜM

Gözyaşlarım hızla akarken, burnumu çekerken elimdeki işi bitirmeye çalıştım. Buram buram soğan kokan mutfaktı, alnındaki tari elimin tersiyle silerek derin bir nefes almak istedim fakat burnumun direğini sulttan soğan kokusu güzyağını kanallarını açmışrı ve beni ağlattırdı. Tavanın üzerindeki her bir soğanı doğramam sadece oruç sanıyorum alçot olsa da bu sebaeden nefret etmeden duramıyordum. Ağlamaya devam ettiğçe elimdeki keskin bıçağı daha hızlı kullanıyor, beni ağlatan soğanlardan kendimce intikam alıyordu. Her ne kadar arada bunu yapsa da hiçbir zaman ağlamaktan boğulmadım. Konsan gözyaşı dökünmayı sevmese ama ben gereksiz yere döküldüğüm güzyağımı sebep olan her seyden ölümcül olarak nefret ediyorum, opku soğanlardan nefret ettiğim olduğu gibi. Tamam, soğan yemeklerin tadı rızası ama beni ağlattırsa o olmasından da bir yemek çok lezzetli olabilir. Ayrıca bu soğan doğrama işi neden her defasında bana veriliyor ki? Bu insanların küçük olanı da biraz etmek gibi bir alışkanlığı olmalı. Kendimi evin en küçük çocuğu gibi hissediyorum. Tek fark, normal bir aile en fazla on kişi olurken burada bir hayli kalabalık oluyordu. Son soğanı da doğramayı bittirdiğimde hepsini hüznik cam kaseye içine koypusluğunu alında ellerini yükledim. Şükürler olsun ki sonunda bitti!

"Yankı, buraya gel." Ocağın başındaki Oya abla bana söylemeye, ayaklıhamı vura vura isteksizce ona doğru yürüdü. Bu durum, Oya ablamın bana sitem etmesine sebep oldu. "Bu yaptığı bir kız için fazla tembelisin." Kanşılılığı patates pilcesinin başına beni geçirip büyük tahta kaşığı elime runuşurdu. "İyice kanşır, dubit runmasın." Yemeklerin buharı yüzüne alnuna yapışan birdeğ mutam zıçbonesinin alona sıkıldı. Benden daha fazla yemesine rağmen her geçen gün yüzü daba da zayıflıyor, bedeni küçüliyordu. "Hadi, Yankı." Aldığım yeni bir uyarıla başımı eğip iyice serleşen piäreyi karışurmaya başladım. O da kaparla makama tenceresine doğru girdi. İlyas, en azından yine tepeinde dikilerek doğrusu yelpazide direkten beni südündürmeyecekler.

Kapğı natan hileğim kanıtmak işini yapmakta ağrılıyorum, "Oya abla, bu oldu sankı," diyerek ocağın alnı kapamayı düşündüğüm esnada, Oya ablamın yerine yemekhanenin mutfağında farklı bir ses yankalarınmış. "Mahküm Yankı Sarması!" Evet, uzun zamanındır ismimin önüne koymulan bir sıfatı bu.

Gardıyan ismimi söylediğinde başımı kaldırınca, kapının önündede bana sett bir şekilde bakan adamı gördüm. Gardıyan üniformasının boyu laçvert tengi karapılık kişiliğiyle büçümüşmuşçine korkunç bir görünümü sunuyorodu ve ben, yıllar geçmesine rağmen hala onlardan birine balkarken ürperiyordum. Saygı duyarına geçmiş gibi ellerini iki yanına sarkuttı, böbürlenmiş gibi omuzlarını dikketlerek güğünüm havayla doldurdu. Ona göre bo, mahkümuları sindirmek için iyi bir gizlenme şekli olabilinde ana buradan bakınca kocaman gübeginden kurtulmak için onu içine çeken bir adamı anımsatıyordu. Hadi dercesine habife baştanı çarçı, istedigüm son şey bir gardıyanı kuzdarmak. "Oya abla, sen devam eder misin?" Sol tarafındaki kadına dönünce her ne kadar başını sallayarak kabul etmiş olsa da oplu mirdakca çalan birkaç kişi gibi o da ayfar sonra İlyas gardıyanın bünü neden çağrıdığını merak ediyordu.

Ozervimdeki önüğü ve saçlarımdaki boneyi çıkararak yemekhanenin kapısının önünde beni bekleyen gardiyana doğru yürüdüm. Tuba teyzeci, eserakına yenik düşmüş olmuş ki salata için domates doğramayı bıkalıp İlyas gardiyana döndü. "Ku nereye götürüreksin?" Burada beni konuyan, bana sahip çıkan sayılı kişilerden biriydi. Toplasan beş kişiyi bulmazdı koguşaklı sevenlerdim.

"Müdürlü çağırıyor!" Kaşlarını çatan gardiyan, genefde bize kusarı çok kabu ve kumruydu.

"Neden?" İlgaç ağızındaki sakızı padlatarak yanındaki yerini aldı, burada belki de gerçek anlamda değer verdigim tek kişiydü. "Yillardır burada ama bugüne dek tek bir ziyaretçisi bile olmadı, yanı ziyaretçi için şagırılmış olamaz." Eliyle beni gözererek mutfaktaklilerin dikkatini tütünne çekti. "Yankı'nın en kötü huyu sakarlığı, onun dışında buradaki kimseye zarar yok, cesa için de olamaz. Geriye sadece beraat etmesi kalmıştır ama buna da daha iki yıl var. Bu müdürü yollar sopra niye çağırıyor onu?" İlgaç sadece benden iki yaş büyük olsa da geldiği ilk günden beni bir abla gibi bana sahip çikenmiş. O, gerçekten karşılıksız seven nadir insanlardandı.

İyice sabrı rükenen gardiyan bana doğru yürüyünce onu kuşdurmayı başardığımı anladım. "Yeter!" Kolumu serçe kavrayıp ünakkalarını geçiriken mutfaktaklere uyarı dolu gözlerle bakıyordu. Elini kolumnadan çekmemeliydi! "Dönünce ne olabileceği öğrenirsiniz. Şimdi çekip yoldan, daha fazla çarj etmeyin!" Kimseye iniraz etme fırsatı tanımadan koluma işkence eden gençlerityle aşırı topar beni peşinde sürükledi.

Yemekhaneden çıktığımızda kolumnu geçerek ondan kurtardım. "Yolu gösteresen yeter." İnsanların bana dokunmasına dayanamıyordum. Bu, her defasında beni rahatsız ediyor, senir krizi geçirmemede oeden oluyordu.

Ben içemediğim sürece kimse bana dokunamamak!

Rumabedi, los koridoru geçip merdiveneleri çıkışına daha temiz bir koridora girmiştir. Burada işçiler hep grı, renkler fazla soluktu. Dördüncü duvarın karanlığıyla geçiyordu havasını, cesarevinin karlı duvarları arasında asla canlı renklet üğretmiyordu. Günün belirli saatlerinde avluya çıkardık ama bu çok kısa sürüyordu ve ozaevinin tek örgülü uzun duvarları arasında arzuladığımız temiz havaya ulaşamıyorduk. Etrafına bakıyorsun, her yerde uzun duvarlar... Boğuluyor gibi oluyorsun ve gökyüzünü görmek bekliyorsun ama gökyüzü bile tüm renklerini yitirmişçe-sine kasvetli buludarla kuganıyor. Bir köşeye çekiliyorsun, belki de bir duvar dibine. . Sonra uzun uzun bakıyorsun gökyüzüne. Buludların ötesinde bir ışık görmek isteresine bakıyorsun ancak ne kadar bekarsan bak, hep aynı kasveti görüyorsun. Nefret takındığı yerden çekiyor, kuşatıyor seni. Özlemiğini çekliğin her seye duyduğun büyük, yakıcı bir nefretten bahsediyorum. Bir süre sonra kabullenip asla güzel şeylete sahip olamayacağımı anlayarak hayatın beklenmelerin düşüyordu. Geriye kalan tek şey ise rüya dayanıza gönül veren yaşamansızlıklar olağan nefretin oluyordu. Sabip olduklarınıza ve asla sahip olamayacağınız şeylete duyduğumuz nefretti bize kalan. Burada hiçbir şey yoktu; ne bir çiçek kokusu vardı ne de çıplak ayaklarla üzerinde yürüceğiniz bir avuç toprak. Bir seferinde İlgaz, yalvarыkarlıkla bir saksa begonyaya koğuşa aldatmayı başarmıştı ama rüya çaballanna rağmen onu yapamamıştı, solmuştu çiçekleri. Oysaki koğuşa geldiğinde ne kadar da canlı ve güzeldi... Lakin bir ay içinde boynunu büksürüş, saç yapraklarını usul usul dökümüştü.

O gün ağlamıştı İlgaz. "Ölüyor Yankı, butçuya giden her şey olsa bizim gibi ölüyor!" demişti. O gün İlgaz'ı ağlatlığı için bir kez daha çiçeklerden nefret etmiştim ama hakkıydı, burası içine aldığı her şeyi öldürmüyordu.

Eraftaklı gardıyanın umursamadan Ulys'i takip etmeye devam etti, bir kapının önünde durup kapının hafifçe tıkladı.

Bedeninin üst kısmının aralık kapıdan içeriye doğru utanarak, "Mahküm Yankı Sarmaşık geldi, efendim," dediğinde kusa sürede içерiden farklı bir ses duymuşum: "İşte al." İlyas kenar çekilerek geçmem için bana yol verince derin nefesler eşliğinde içeri girdim. Gardıyan ise peşinden kapıyı kapatarak gitti.

Ayaklarının hattı ettierek odamın içine doğru yürüdüm. Uzun zaman sonra kaldığum koğuş dışında bir yere gelmiş olmanın tedirginliği vardı üzermde. Ahşap eşyaların çoğundan olduğu odayı yabancı gözlerle süzerken buldum kendimi. İnsan, yabancılığı olduğu bir yerde gördüğü her seye meraklı bakardı, bundan dolayı sol taraftaki metal dolabın üzerinde duran mavi dosyalara uzun uzun bakıtam. Hemen saatsonda tam karşısındaki masanın üzerindeki dağınık kâğıtlar dikkatimi çekti. Sandalyesinde oturan müdürüün bir eli masadaki kâğıt yiğininin üzerinde duruyor, diğer eli siyah takım elbisesiyle uyumsuz duran sanî kravatını çektiğiniyordu. Aylardan sonra ilk kez gördüğüm müdürüün adısan Faruk Tarcan olduğunu, her an masadan düşeceğimi gibi duran küçük, dikkötgen ishalik sayesinde anlıamıştım. Oval yüzü fazla silkontuluydu, saçın başındaki terler alınına doğru sürülmüyordu. Koyu siyah gözleri sürekli sağ tarafa kayıyordu, bu durum endişesini daha çok büyütüyordu gibiydi. Bir şeyle oyu tedirgin ediyor veya korkutuyor olmazdı çunkü aldığı hızlı sokakların havaya karışan seslerini duyarlıyordum.

Sürrekli kaçamaklık baltalar attığı yerde ne var diye merak edersek başımı çevirirince, pencerenin yanında, ayakta sunu bize dönen birinin dışarıya baktığını gördüm. Bize doğru dönmediği için yüzünü göstermemesem de konyu kaboverenin ızusu saçlarının giz ve parlak oluşu göz itmeşirciyide. Sırıuya baleşyindan ıskan buraya ait olmadığı öyle belliydi ki sanki geçenken uğramış veya adası sormak için yolu mecburi bir şekilde bu cephende güzuruna düşmüşt gibiydi. Uzandı, eret gerginken çok usan bir

boyu vardı. Sanki dünyaya yukarıdan bakmak için doğmuş gibi bir his yaşatıyordu insanda. Beyaz tiyörcünün altında bile em慷慨an kendisini belli ediyordu, dik duruşuna gülümşenmiş de ekenince merak duygum arsa kadar yükselmisi. Bacaklılarının sararı kot pantolonunda tek bir kırışık yoktu. Pahali olduğu her halinden belli olan ayakkabılı, burada ne sıfatla bulundugumu sorulariyordu. Elleri ceplerindeydi, bir kez bile ılsun başını çevirip ne bana ne de müdürüne bakmayı. Sanki biz buradı yokmuşuz gibi rahat bir tavır takurumlu, bu da bende daha fazla merak uyandırıyordu.

"Onur, Yankı." Müdürün cürek sesiyle baksılanım pencere den dışarıyı izleyen adamdan çekerek müdüriin eliyle gösterdiği masasının önungdeki koluna oturdum. Fazla paniklemiş olmam dikkatimden kaçmıyordu. Onu koikuran şey, odadaki üçüncü kişi olabilir miydi?

Omarapımı düzelterek nihayet esel terleri dökerek müdürü döndüm ve merak ettiğimi sotuyu sorma fırsatı bulabildim: "Beni neden çagardınız?" Sorumu duymamış gibi endişeli gözler o gizemli adamı bulmuş, hafif öksürerek yeniden bana dönmüşü. Allah aşkına, bu adamın nesi vardı?

Ondan gerçekte korkuyor gibiydi.

Nihayet bir dakikanın ardından masasının çekilmecesinden birkaç evrak çıkararak bir kalemlle bidikte örülmeye koydu. "Mahkeme karasıyla beraat ettin. Dosyani imzaladıktan sonra giidiş eşyalarını topla çünkü çektiyorsun." Ne? Çekiyor muyum? Şaşkınlığım baksılınma yansarken, gözlerimi irice açarak şoka girmiş bir halde ona bakuyordum. Ne demekti böyle? Beraat mı ettim? Şaka yapıyor olmadı çünkü bu dediği şeyin ohunu yoktu. Buraya gelirken aklımda birçok senaryo ürettiğim doğuydu hatta beni Ulaşdan ayırmak için farklı bir koğuşa gönderdiğim bile ıhtimallerimin arasında lakin beraat etmek... Yok artık Bir yanlışlık olmalı, o zaman bittimesine dâha var.

"Ama dâhz iki yılım var." Bu sefer sesi tıreyen benim günkü bu, beklermediğim bir şeydi. Beş yıl boyunca nusak olmak bazı alışkanlıklarını kendisiyle beraber getirmiyordu. Hiç çıkmayıcağımu düşünmek gibi kötü alışkanlıklar...

On dörr yaşımda, huküm giymiş çocuklarım gibi İslahevi'ne mahkûm edilmiştim. Dört yıl boyunca buradan bir Farkı olmayan o yerde kalmışım. İstanbul'un göreden çikanları sendeinden olan Nizam'daki İslahevi beleden dört yılımı almıştı. On sekizimde çırıkgum ilk mahkemeden sonra kendimi aynı semte olan bu kapalı cezaevinde bulmuştum. İki yılum da burada İeba oldu, evet, şu anda kayıtlarda on dokuz görünüyorum ama yirmi olmama sadece birkaç ay kaldı, yani bir nevi burada iki yılum geçti diyebiliriz. Ne İslahevi'nde ne de burada oruçlu geçirdiğim günlerde bir Allah'ın kulu bile ziyaretime gelmişi. Yıllar sonra ilk kez çağrılıyordum ve bana beraat ettiğimi mi söyleyeniyordu? Hayır, kesinlikle bunda bir yanlışlık olmasydı.

"Öyledi, daha iki yılın vardı." Başını sallayarak beni onayladı. "Ancak davanda bir gelişme oldu. Letiine kanular bulan avukatın bunu mahkemeye sununca, mahkemeye hile çektirme gerek kalmadan beraat kararın onaylandı." Bu adam benimle delege mi geçiyor: mahkemeye gitmedigim halde beraat kararım nasıl onaylanır? Bu tür yerlerde her şey prosedürüne uygun yapılmış buna kim inanır? Apcat biri değildim, sözlerindeki eversizlik göz ardu edebileceğim bir şey değildi. Burada benim bilmemi içemediği bir şeyle dönüyordu.

"İyi ama bildiğim kadarıyla benim birbir zaman avukatım olmadı. Zaten mahkemedede özellikle beni savunacak bir avukat talebinde bulunmadım." Ellerini ceplerinden çikan gizemli kişinin dışında dikkate değer ne olduğunu merak ettiğim.

"Bir avukatın var." Müdürlün sesiyle tekrar onu dördüm. "Seni savunmak isteyen ve içinde çok iyi olan gönüllü bir avukatın var."

kann var. Şimdili gerekken evrakları imzala." Kafam karışmış bir şekilde ola bakıp duruyordum. Avukatımın kim olduğunu sorSAM eminim bunu bana söylemeyecekti. Hiç paraş yolden kâmin beni savandığını merak ediyordum. Östrelık mahkemeYE bide gitmedigim halde o avukat nasıl serbest kalmamı sağlattı? Avukatın güçlü bağlanınları olduğu kesindi, bunun katılığında ne isteyecegi ist beni endişelendirdiyyordu.

Dosyalan müdürü doğru ittim. "İmzalamıyorum." Adamıma etrafıca düşünmeden ahammayı seven zaman önce öğrenmiştim. Bu işin altındaki yatan gerçeki öğrenmeden bensiz buradan zor çektiyordur!

Şimdi aynı şıklıklıkla o bana bakıyordu. "Anlamadım?" Yüz ifadesinden dolayı gülmek için kendimi zor tuttum. Neini anlamadı araba? Oysaki az önce çok açık konuştım

"O avukat beni serbest bırakırken bana sordu mu özgür kalmak isten misin diye?" Kaşlanımı çattım. "Ben çıkmak istemiyorum. Daha iki yılum var ve bitmeden hiçbir yere gitmiyorum." Özellikle dosyamda avukat istemedigimi belirtmisen böyle bir şeyi beklemiyordum. Bu plansız özgürlük, benim için güzel bir haber değildi. Dışarıdaki cehennemin huzurdan bıls farlı yoktu. Allah ephine, bu narsî bir iş böyle? Acaba serbest kaldığında nereye gideceğimi de düşündürünüz mü?

Söylediklerimde gizemli yabancı bir an bana döncek gibi olmuştu ancak son anda kontrolünü sağlamış olsam ki bunu yapmadı. Sıra bana dönmük olabiliirdi, dışarıya da bakıyor olabilirdi ama süm dükkati konuşulamazdıydı. "Evladım, sen iyi misin?" Müdür gözlerini hırkıtmış, afallamış hilt vaziyette bana bakıyordu. "Buradan kurtulmak içiÑ nehiküenler her gün adalek adayaşık yalvamp dusuyor, sen bana çıkmak istemediğini mi söyleyorsun?" Bunda şapulucak ne var? Çıkmak istemiyorum, cezamı bitirdiğimde şıklıkla ne yapacağımı düşünenim.

"Onlara gidecek bir yeri var, Faruk Bey." Beni anlamak zorundaydı. "Ziyaret günlerinde gelen yakınları, evde yollanı bekleyen sevdikleri var ama benim kimsem yok. Altı yıldır mahkümüm, siz de iyi biliyorsunuz ki ne bir arayanın ne de soranın var." Çıkmak istemiyordum, o şeyleri yeniden yazmaktan ölesiyे korkuyordum fakat burada rüçak kalmak da isteniyordum. Tek istediğim, kafacık bir yer ve çöplerden koplayacak da olşam bir kura ekunedet.

Sözlerim bittiğinde odadaki gizemli yabancıının iki yanında hatakersizce duran ellerinin bir an yumruk olduğunu gördüm ama bu çok kaza sürdü. Belki de anlatıldığım onu o içe basit bir yakarış olduğu için canı sıkılmıştı ancak yedi yaşıdan beri sokaklarda olan kimsesiz biri için bundur basit şeyle deşitti. "Üzgünüm." Müdür dosyaları tekrar önüme koydu. "Mahkeme kararıyla özgür kalan bireini, burada bir gün bile fazladan etmek suç sayılır. Şimdi imzala ve coparlan. Hemen bugün çıkışuyorsun."

"Nereye gitteğimi de söylemiş mi o mahkeme kararı?" Kucaklı ellerimi sınıreden dindirime basıverken bu yapekları şeyin fazla apralca olduğunu düşündüm. "Sabıkalıyorum diyeceğim, en azından mahkemelik için kalacak yet veya bir iş bulunuşları getekleniyor mu?" Genelde buradan çıkan kimsesizler için kalacak bir yer ayıralıklarına duymuşum. Birkaç aylık kirasi ödüyorlardı ve serbest kalan kimsesiz mahküm da o zamana kadar bir iş bularak genisini bir şekilde hallediyordu. Bunu daha önce birkaç kişi için yapmışlardı, aynı şeyle talep etmeye hakim olduğunu düşündüm.

Kendisine zorluç çökardığım için boynundaki kravatı biraz daha çektiğiren adam, benden fazlasıyla sıkılmış gibi geceniyordu. "Senin için bu söz konusu değil." Peki, benim onlardan ne farkım vardı? Birinin bana yardım edeceğini düşünmek asıl aprallılıktı. Ayrıca neden sadece benim için böyle bir şeyin söz konusu olmadığı da ayrı bir soru işaretiydi.

Öfkeli okumda istemin bir işe yaramayacağını anlayınca, on dakika boyunca dosyamda yazdıklarını hepsini okudum ve sonunda imzaladım. Daha sonra ayağa kalkarak dosyaları müdürüne getirdim, bu odada işim kalmadığı için gitmeye yeterince beni dardurdu: "Daha bittimedi." Ayakta durarak kollarını göğümde birtesdim. "Ne kaldı ki? Zaten iki gün sonra yine gönüşeceğiz." Benden bu kadar kolay kurnulamayacaklarını bilmeleri getekliyordu.

Kaşlannı merakla yukarı kaldırıldı. "Ne demek istiyorsun?" Almendako kütüplüğün belirginleşmesi beni güldürdü. "Sokakta döneniyorum, Faruk Bey. Yıllar yaşadıkları bir hayat olmaması gereken bir yere ya da hak ettiğim yere. Her neyse, bir şekilde buraya geri geleceğimi biliyorum." Belki bu sefer farklı olurdu ancak artık bir sabıka kaydım varken değişen bir şey olacağımı sanmıyordum.

Beni ciddiye almayan müdürü protokolü hızla anlatmaya başlayınca onu dinlemek pek içinden gelmedi. "Tutuksur yangılındığın için her haftra karıkola giderek imza vermen gerekiyor. Şimdilik ülke dışına çıkmazsun ve bir suça karışırsan tekrar içeri girerisin. Böyle bir şey olursa cezan kaldırı yeden devam eder." Her söylediğii beni deli ettiğii için sınırden güldüm. "Bu harika çunku önume çeken ilk kişiye yumruk atacağım, sonra yine koğuşuma döneceğim." Diğerini göstererek sevimlice simtim. "Bu bilgi için size minnettarım, Faruk Bey." Gülerek söylediklerim yüzünden adamaçız bilmem jaşınca şokunu yapıyordu ama umutundan değildi. Bana sonradan beni ögüt birakmak onların hatalıydı.

Keyfim yerine geldiği için pur gibi hiç kırımdanmayan yabancıya son kez bakarak odadan çıktım. Kapıyı geçimden kapatarak beni bekleyen gurdiyana doğru yürürken dudaklarımdan çıkan cumle kesintilidde mutluluktan kaynaklanmıyordu. "Yapın özgürlük"

Şu yumruk iyini müslüka dileklerse alacağım.

"Yankı, kalk iki göbek de sen ar!" İlgaç elimden çektiştererek beni rantaşından indirmeye çalışırken, inat edip iyice yatağıma yayıldım. Bu, göbek atarak kurtlayacağım bir durum değildi.

"Niğin?" Özgür kalan her kadın için burada oyun havası çarlıp oynardık. Bu, bir nevi onların özgürüğünü korumakta. Onların adına mutlu olduğumuz için her birini böyle uğurlandık ancak şimdiki beni sevmenin bir birtakım kişi gülümükler saçılıp oymarken ben, şakaçığım için mutlu olamıyordum.

"Yankı?" İlgaç yatağına oturduğunda gözleri endişeyle bana bakıyordu. Her endişeli olduğunda yapuğu gibi yine örgü yapmış saçlarının ucunu parmağına dolamaya çalışıyordu. Aslında sunşan olmak oza yakışıyordu ama gözlerinin yeşilleri hep fazla kararsız baktığı için hıradağı çoğu kişi gibi geleceğe yönelik düşlerini yitirmiştir. Kaşık lazar kükürtük, yuvarlak bir yüzü vardı ancak kocaman göğüslerini kırpeştirmek size balanca, hele ki bir de yalvarışcasına dudaklarını büzmeye başlayınca sizi şaresiz bırakıyordu. Benden iki yaş büyük olması onun benden daha genç göstermesine engel değildi. Güzel yüzünün aksine ne yazık ki kaderi benim gibi kötüydü. Ailesi tarafından babası yapındakı bir adamla zorla evlendirilmiş ve kocasından dört yıl boyunca şiddet görmüşü. Karnına aldığı bir darbe ile dölyük yaparak bebeğini kaybedince, cinnet geçirip kocasını öldürmüştü. Aslında bir nevi kendini korumak için pausuzca yapmış bir şeydi bu çunku o yapmasaydı, kocası ona uyguladığı şiddet nöbetleticinin birinde kesişmiş olsun öldüründü. Dokuz yıl ceza almış ve cezasından sadece iki yıl eksilmiştii. Ben ıslahevinde tabiiye olup buraya geldikten hafifalar sonra, yüzü göğü mortuklar içinde, dağılmış bir şekilde İlgaç da buraya gelmişip. İlk günler kimseyle konuşmaz, hep yatağında oenin pozisyonu alarak yatardı. Kaybettiği bebeğinin acısını döküğü gidişaları için-

de yaşacken elleri hep karnında olundu. Zaman geçtikçe bitbirimi tanımış, geçmişin ağır yüklerini paylaştıracak yakın olmayan başamamışık. Sahip olduğum tek arkadaşdım.

"Neden mutlu değilsin, Yanku?" Elimi avuçlarının arasına allığında ona kanyon dürülük olmayı seçtim. "Aynı şeyleri yaşamaktan korkuyorum." Geride bıraktığım hayat tozembere düşlerden oluşuyordu.

Elini uzatarak gözlüklerimi çıkarıp benden bağımsız akan yaşları sildi. "Sen arıkkı yurtran kaçan o küçük kuz değilsin, Yanku." Gözleri sanki hukamın altındaki o daengayı görenek, ister gibi bakıyordu. "On dört yaşında içeriye giren kuz da değilsin." Gülümseyerek tuttuğu elimi giyen vermek istediginde soku. "Sen kendi ayakına takılıp düşen Yanku Sarmapksın anacak şunu asla unutma..." Ciddileşerek gözlerimin içine bakır. "Seni sahnede sakarlığın yere düşürebilir, onun dışında sen fazlaıyla güclü ve kendi ayakları üzerinde durabilen bir kuzsun." İlaç gibi gelen söyleri beni bir nebeze rabahtarmış olsa da korkularımı almak için yeterli değildi. Bazi şeyle kolayca unutulmuyor, zihininizin bir köşesinde size ari çektiğim için duruyordu.

Onunla görüşeceğini sol saatlerde huzursuzluk çkarıp, onu daha fazla üzmemek için başımı sallayarak gözlüklerimi elimde aldım. Siyah şerçeveli, yuvarlak gözlüklerim olmadığında attığım adımı bile görmeyecek kadar kör biri oluyordum. Ağladığım için bulgulanın gözlüklerimi silip yeniden çektigimde arıkkı Uğaz'ı daha net görüyordum. Giderayak onu üzmemek istemediğim için onunla yataktan insneyi kabul etmiştim. Oya teyzelerin yanına gittik, sırf Uğaz'ın batırı için saçma sapan dans ederken içimdeki kasvetten kurtulamadım. Son kez onların arasında olmanın burukluğunu yaşayan sol tarafım yeterince mutlu değildi.

Kalan saatlerimde yaşadığım büzübü gişeyip, her biriyle eğlencerek onlara görmek istedikleri Yanku'yı göstermiştim. Dans

etmiş, oyunlar oynamış ve fazlaıyla yorulmuştum. İlgaç'ın yanında birkaç kuyafesinden oluşan eşyalarının sırt çantasına doldurmuştum. O elbiseler de bana ait değildi aslında, İlgaç'ın giymem için verdiği kuyafesleriyydi. Cezavinde bile yaşamak için para gerekiyordu, kendime kuyafet getiricek paranı olmadığı için burasadakillerin eskileriyle idare ediyordum. Nihayet veda zamanı geldiğinde buradaki herkesi sularak helallik almak çok zordu. "Kendine dikkat et, kuzem." Gözden dolan Oya abla yüzümü ellerinin arasında alınca ağlamamak için kendimi güçlülde duurdurdum. "Zor, biliyorum ama bir ev kırala ve işe girecek geçimini sağla." Ağlamaya başladığında benim için korktuğunu görmek suçluuluk duyanıma neden olayordu ancak ona. "Korkma, dışarıda daha iyi olacağım," diyemiyordum çünkü dışarıda bana ne olacağını bilmiyordum. "Ancak çocuk değilsin. Senin yapındakı bir kız, özellikle de bu kadar güzel bir kız için sokaklar rekin değil." İlgaç kadar olmasa da sokaklarda büyündüğümü buradaki herkes biliyordu. Sokaklar korkunçtur, ejer kimnesizce sokakları sebebiyle nemelerdir.

"Tamam Oya abla, arızkı ağlama, kürfen." Gülümsemeye çalışarak ona simsiyah sandıdım. "Yanlı?" Tuba teyzemin sesiyle ona doğru döndüğümde elindeki küçük zarfı bana uzardı. "Çok değil ama kendli aranımda senin için para topladık." Mağcup bir şekilde diğerlerine baklığında hepse tebessüm ederek, el hediyesine zarfı işaret etti. "Bu para bir aylık kirancı karşılıkları, o zamana kadar bir iş bulmuş olursun." Bucaya gelmeden önce çok fazla işe girmiştim fakat ya çocuk olduğum için beni içen çikarıyorlardı ya da salcarlığım yüzünden kendimi kovalıydırdım. Tabii, bazı istisnalar vardı. O iyleden de sezalet çekmek kaçıyordum. Yani bir iş bulmam çok zordu.

"Teşekkür ederim." Ona da sandıraz uzun bir süre kollarını sağındım, onlardan ayrılmak düşündüğüinden daha zordu. "Acele et!" Beni uyarau gurbeyanın sesiyle ondan ayrılmış ağlay-

rak bana bakan İlgaç'a döndüm. "İyi ol, kardeşim." Pisildiyarak bana sarılıncı, daha fazla kendimizi tutamayıp ikimiz de hıçkırıklarla ağlamaya başladık. İlgaç, yıllar sonra sahip olduğum güvenli evim githiydi, şimdilerden ondan ayrılmak zorulduydu. Yıllar sonra bana verilen tek yakutumu da yine arkamda bırakmakta kaderim. Bu hep böyle olmuştu, kimse çok bağışsam hepsini bırakıp gitdiyordum.

"Sorun yoksun." Kavgacı bir yapısı olduğu için onu uyarmanın gülmeğini sağlamıştı. "Geri gelme." Aynı şekilde gülenek, bayramı salledim. Elimdeki zarfı bavul görevi gören, yerdeki sırt çantasının içine koyarak çantanı taktim. Az kuyaşımın olması bu yöneden iyiydi. Çünkü sırt çantasına sığıyordu. Aslında birkaç kuyaşım daha vardı ama onları burada bırakıp sadece bir tığiç ve pantolonu almıştım. İlgaç ile vedalaşmak en oruydu ama gardıyanın baskısı yüzünden bunu yapmıştım. Nihayet cezavinden çıktıığında büyük kapılar, uzun zaman sonra benim için açılmıştı. Kapıdan çıktıığında görevlilerin kapayı arkasından kapattı. İçindeki burukluğa engel olamadım. Kapının önündede elerindeki rüsfelerde nöbet tutan jandarmaların yanından durgunca geçtim. Bağımı gevirecek kapalı cezaevine son kez balkığında ek yillimi geçirdiğim bu yerdeki kâbuslarını yeniden yaşıyor gibiydim. Çocuk yaşta mahkûm damgası yiyerek girdiğim yerden yenisin bir kez olarak girmiyorum. Gezi döşenek cezaevinin bilylik duvarları arasında gizlenen yere bakarken etrafındaki ağaçlardan gelen palamut kokusunu içime çektim. Sıcak havanın rahadancı esintileri, etrafındaki ağaçların yeşilliğiyle mükemmel bir uyum içindeydi. Cezaevleri genelde şehirden uzak, issız yerlerde olduğu için dışarıda nöbet tutan iki jandarma onun ve benim dışında etrafı kimse yoktu. Buradaki arabaların gardıyanlara veya buradaki görevlilere ait olduğunu biliyordum, benim için gelen bir araba yoktu.

On dört yaşında islahhevîne baleklerimdeki kelepçeyle gitmişde de yine böyle bir sessizlik vardı. Kimse berüm içine göz-

yazı dökümüyor, kimse beni, "Kurtulacaksın!" diye ceselli etmiyor. Şimdi ise aradan altı yıl geçmiş ve ben çıkmışken ama kapıda benim için sevinç gözyaşları dökerek beni bekleyen, hana sarılan kimsecikler yoktu. Ne annem ne babam ne de bir yakunum... Ben gözlerimi bu dünyaya açığım ilk günden ben yalnızlığı kendime yoldaş bilmıştim. Şimdi bu dağın başında durmuş, neceye gitmeyeceğini düşündürüyordum. "Devam et, Sedef." Sesizce fisıldayıp dündürt yünlümeye başladım. Gerçek ismini sadece unutmamak için arada kendime hatırlıyorum, daha sonra yeniden Yankı oluyordum.

O geceyi unutmamak ve yeniden yapamamak için herim Yankı olmam gerekiyordu ama Sedef'i de hep içinde yapamam.

Biraz ilerlediğimde buraya ait olmadığı her haliinden beli olan, fazlaıyla lüks, siyah bir araba gördüm. Arabayıza aynı hızaya gelince, durup park halindeki arabaya başını çevirdim. İçini göremesem de sanki siyah camların arkasında biri varmış gibi içindelerinin yoğun baluşlarını gözünde hissediyordum. Sanki tam şu anda, bu arabanın içindedeki kişiinio baluşlarının esiniydim. İzlenmek garip bir duyguydu, biliyorum ama bu yaşadığım şeyin farklı bir adı yoktu. Rahatsızlık hissi beni sannca yankınlarak baluşlarımı arabadan çekti. Ben onu göremesem de onun beni gördüğü düpüncesi tedirginlige yola açtığı için tek yapduğum, adım adım hızlandırarak yoluma devam etmek olmuştu.

Araba parkı.

3. BÖLÜM

Hava kararmıştı lakin ben rüm gün İstanbul sokaklarında gezinerek ev ve iş arayıp durmuştum. İş bulmak bir günde olacak şey değildi ancak ev konusunda kaybedecek vaktim olmadığı için ne yapacağımı bilmiyordum. Birkaç ev ilanı görsem de ev sahipleri ile konuşmak için önce onları aramam gerekiyordu çünkü hepsi numarasını yazarak camia yapıştırılmıştı. Bir telefonum yoktu, telefon alacak kadar para da yoktu. Otobüsleri rahatça kullanabilmek için kart çıkardım. Geriye kalan paramı idareli kullanmak zorundaydım. O kadar az parayla ne yapacağımı düşünüyordum çünkü bir aylık kira için yeterli miydi, bilmiyordum. Bir şekilde bu geceyi çıkarmalıydım ama görünüşe göre bu, düşündüğümden daha zor olacaktı. O yüzden çocukların geçtiği harabe mahalleye geri döndüm. Cezaevinden çıktığında gördüğüm arabanın beni takip etmek yerine yanından geçip gitmesinin verdiği rahatlama hissini anlatamazdım. Herhangi bir düşmanım olduğunu sanmıyorum, o yüzden birilerinin beni takip ettiğini düşünmek bile aslında saçmayırdı. Yine de bir yanım, bunun sadece kendimi kandırmak için uyduğum bir yalan olduğunu söylese de o yanımı görmezden gelmek hep yaptığım bir şeydi.

Benden her şeyimi alan Cezayir Sokağı, adı gibi pek tekin bir yer değildi. Ellerinde poşetlerle *bali* çeken insanlar beni ür-

kötüyordu, ancak rannımadığum bir semtte olnak yerine çocukluğunun geçtiği bu yerde olmak daha iyiydi. Çünkü burası hep son durağım olmuştu. Fazla alkol yüzünden ayakta durmaksızın zorlanan sarhoşların rahatlatıcı edici nördönlüğün kulaklarımı kaçırmak istedim. Uyuşturucunun etkisindeki gençlerin her an yolda kesecek olma düşüncesi bile ürpermemeye yetiyordu. Buradaki evler hem eski hem de çoğu terkedilmiş olduğu için harabeye dönmüştü. Akı başında birinin yaşayacağı bir yer değildi. Eski bir mahalle olduğu için kira ve ev fiyatları da diğer semtlere göre daha ucuzdu. Bu yüzden yüksül ve kimsesiz insanların uğrak yeriydi. Harabe evleri kendisine mekan bilen birçok tehlikeli olaya ev sahipliği yapıyordu. Cezayı.

"Ağabey, benim bir suçum yok!" Birinin acı çığlığını duyuncu turkuma sandılarak sesin geldiği yere döndüm. Beyaz eşya satan bir esnafın dükkanında birkaç serseri vardı. Elleriodeki benzini dükkanı dükünyeler, kırılan camların yanı sıra sopalar ile işendeki her şeye zarar veriyorlardı. Şapkalı biri diz çöknürdüğü adamın lafına silah dayamıştı, onun yalvanmasından zevk alıyordu. Kahretsin, bu tür insanların çok iyi biliyorlarsın! Ne acımları vardır ne de merhamet duyguları. Böyle çetelerle yabanı değiştim, geçmişte onların içinde yer aldığım da olmamıştı. Bir kere bulasınsanız onlardan asla kurtulamazsınız.

Neyse ki mecburiyeten kardıgım cum o çetelerden her defasında kurtulmayı başarmıştım. Peşimi bırakmalarını sağlayan şey, gözalınca alınanca sessizliğini koruyarak hiçbir hakkında polise bilgi vermemiş olmamdı. Sokaklarda hayatı kalmak kolay değildi, ben de on dört yaşına kadar her tüülü pişliği tanımış, yaşamak için elinden geleni yaparak kendimi korumayı başarmıştim. Sicilime işlenen hiçbir suç, sabıka kaydına son damga-yı vuracak kadar büyük değildi ancak son onlar nüm suçlanıp geçmiş, beni mahküm etmişti. Onlardan hiçne görünmeden buradan uzaklaşmamışdım çünkü yolun tam ortasında dumruş,

sadece on adım uzaklımdaki dükkanı bakıyordu. Cezaevinde daha bu sabah gitmişken yeni bir bela istedigimden emin değildim, özellikle tehlikeli bir sokak çeten belası! Korku tüm bedenimi sarmıştı, buradan kaçmak için bir adım atmıştim ki kaju yarılmış halde yerde yatan adam beni gördü. "Polisi aradı" Alına dayanan silahın korkusıyla bana bakıp bağırca şoka girdim, hepsi beni görmüştü. Şimdi bu yaptığı hırç oldum mu?

Tüm gözler bir anda bana döndü. Babası yapındakı adamı yere yatırıp başına silah dayamış olan çocuk, die göktüğü yerdə doğrudup benimle göz göze gelince solğumun kesildiğini hissettim. Sokak lambası yolu aydınlatıcı için ikimiz de birbirimizi oldukça net görüyorduk. Her ikimiz de sokaksız birbirimize bakarken zaman sanki tam şu anda bizim için durmuştu. Onda canuduk bir şeyle vardı ama ne olduğunu bulamamak beni deli ediyordu. Bu çocuğun zifini karantık göletinde tanıdık ama bir o kadar da yabancı bir şeyle vardı işte. Öyle ki insana güven verdiği kadar etrafı tehlike de saçıyordu. Beltingin dumanickeleri yüz hadarına bir sertlik katarken alına dökülen siyah saçları, korkunun yanı sıra göz alıcı bir görünüm sunuyordu. Evet, dik duruşu ve bakuşlarıyla tehlikeli görüneniyordu, doğru ama yalnızlığı da aynı zamanda. Benden birkaç yaş büyük olduğumu düşündürdüm ancak dış görünüşü şu anda beni korkuttuğu için ona yakışıklı baktığum bitti gibi değil de nefretle bakıyordu.

Oreatama boyu, korkusuz duruşıyla bürünçince bende uyandırdığı tek duygù korkudan fazlası değildi; özellikle de bir elinde namlusu yere bakan bir silah tutakeen. Benim korku dolu bakuşlanımın aksine o, görbetini kırmış; bir şeyi anlamanı istec gibi cepeden tıraşa beni sürüyordu. Sanki aynı tanıdık hissi ben de ona yaşattığrenuşum gibi bakuşları fazla sabırsızdım ve cevapları bulmak için yanıp tereşşuyordu. Onunla göz teması kesmeden kaçmak için geriye doğru ürkükçe adımlar

atarken, kendi ayağımı taklitip düşmemle bir anda seniye yutkunarak geniye doğru sürükledi. Fisülıyla bir şeyle minildi ve elindeki silah zemine düzeten ses çikardı ama bu, onun umurunda değil gibi görünüyordu. Aklındaki sorulara cevap bulmuş olmalı ki bana olan baksıları hızla değiştirdi ve gözlerinin dolduğunu aramızdaki mesafeye rağmen görebildim. Bana olan baksıları fazla anlamlıydı, hızır verdiği kadar bilmemezlikten kaynaklanan bir konkuya da yaşıtuordu. Dudaklarını oynatırken ne söylediğini duyzmadım ama sanki, "Buldum seni," gibi bir şey fisüldamıştı.

Yolun ortasında ağaç adası gibi duruyorsam kim olsa beni bulur!

"Özgürüm, rabbatız ettim, siz devam edin lütfen." Ellerini yere basıp hemen ayağa kalktığında yerdeki adamı son bir kez baktı. "Birini arayacak telefonum yok." Yardım isteyen adamı hayal kurulüğine uğratarak arkamı döndüğüm gibi kaçmaya başladım. Beşikalarının işine karışmak gibi bir amacım yoktu günkü bu, daha fazla bela demekti.

"Turun şu kuş!" Arkamda duyduğum seslerden sonra daha hızlı koymaya başladım. Lanet olsun, böyle olacağımı biliyordum! Daha ilk günden böyle olman gerekmiyordu!

Kaldırmıma çırakar evlerin arasından geçmeye başladım. Elimden geldiğimiz karantık ve izbe sokaklara sapınıdan ilerlemeye çalışıyordum. Koğuştaki televizyonda izlediğim o apral kuşlar gibi işsiz bir sokağa giterek kendimi zora sokmak, bennim yapacağım bir şey değildi lakin açık alanda kaldıkça onlar için kolay bir hedeftim. Işıkların yansığı kaldırmılarda hemen beni bulurlardı. Evlerin arasından geçmekse her an birioito yolumu kesip kaçma çökmesi demekti. Ne yapacağımı bilmey halde bulduğum her aralığa gericik bana yardım edecek birilini arıyorum ama su ana kadar yanından sırarla geçtiğimiz ya sarhoşlu ya da şırmıştı. Eğer şansım varsa izimi kaybettire-

bilindim ama hemen arkamdan gelen adım sezarı bu ihtiyatlılığı çürüttüyordu. Aydınlıkta olimak luini eli vereceğim için yanlış aldığınu bili bile sola dönenek bir sokaga gittim. Arkamdağı adım sesleri yaklaşııkça nefes nefese kalsam da hâlâ hâla konuyordum. Karanlıkta gitmem yetti zor görünen sokak lambasının ışığını görmem ile hızımı artırarak oraya doğru yönelmek yaptığım son şeydi. Sokak lambasının yaydığı ışığın alındı nefes nefese soluklanırken fark ettiğim büyük duvar ile kendime lanetler yağdırdım. *Kahretsin, bunu kendime yapmam olamam!* Çırkırmızı sokaktı.

Lükenç kokan bu yerde etrafına bakunissen, dumdadığum adım sesleriyle turkerek aksama dönünce bana doğru gelenen solugunu kesdi. O esnaf çocuk en üzüldü, arkasında ise onu takip eden üç kişi daha vardı. Tırmıklarının avuçlarının içine bastırıldıkları yine titremeye başladığını hissediyordum. "Geçerken kaçabileceğini mi düşünüdün?" Bir yandan bana yaklaşırken bir yandan da alay ediyor, çaresizliğinden eğleniyordu.

Ben kaçacak bir yer ararken hepsi ışığın alında etrafını sardı ve o, tam karşısında durdu. Aramada sadece üç adımı vardı. "Kuz, güzel parça, Kuzey." Sol taraftadaki kuşının söylediğitile midem bulanmaya başlamıştı, korkularım sıldandıkları yerden çıkarak bana saldırıyordu. Hâyir, buna ikinci kez yapamayacağım, bu sefer olmaz!

Adının Kuzey olduğunu öğrendiğim çocuk arkadaşına ters bir baksı gönderip, bana doğru bir adım daha attığında her an çığlık atacak durumdaydım. "Bizi görmem hatayı!" İçimden bir ses, sadece gördüğüm şeyler yüzünden peşime takılmışlığı söyleyordu. "Eee?" Başını hafifçe yana doğru eğimi, cevap bekliyordu. "Şimdî seninle ne yapacağım?" Ama ilk oyusunu uymayan bir avci kimliğine bürünmemet beni korkuttuğu kadar kuzdındırdı da. "Neden beni rahat bırakmıyorsun?" Kendimi sıkıntısızlaşmeye çalışırken kötü anılarımlı da zahnimden uzaklaşmaya

çalışıyorumdım. Kabretsin! Biraz daha üzerrime gelirse her an bir anıt yapabilebilirim.

Bana usulca yaklaşmasına engel olamamak, kendimi bir zavallı gibi hissetmemeye neden oluyordu. "Seni kuzdardım mı, Kedicik?" Gületek elini uzatıp kolumu tuttuğu anda hızla geriye çekildim. "Dokunma!" Tüm kontrolümü kaybederek avazım çığlığı kadar bağıntıken içremelerim çögalmıştı. "Dokunmayın bana!" Nefes almak için ince tişörtümün yaka kasmini çekiciğerek ağlamaya başladım. "Dokunmayın!" Daha fazla dayanamayıp yere yığılmıştım. Ağlamaya devam ederken, hatırladığım anılar aldimu kaçırılmama neden olacak nüdendi. Bana iğkence eden her anıyı kendisinden uzaklaştırmak istерcesine yumruk yapmışım ellerimi şakaklarımı basmışdım, çığlık çığlığı zihnimde o korkunç görünülerden temizlemeye çabalıkça daha fazlasını görüyordum. Uzaklaşmamışdım, buadan hiçbir erkeğin bana zarar veremeyeceği bir yere gitmemiyem ama dehşet içinde yerde kırınmışken anıları içilişi bunu yapmama izin vermiyordu. Herkes buna *androfobi*¹ benzeri şeyle diyebildi ama erkeklerce karşı duyduğum korku bir kelimeliye sınırlı değildi. Onlar zarar verirdi, hem de akılınan alarmayaçağı türden zararlar...

"Gidin!"

"Ama ağabey..."

"Gidin dedim!"

Hırçınlıkların yüzünden etrafındaki sesleri zor duyuyorum. Başımı eğmiştim. Ellerim şakaklarımı baskı yaparken, omuzlarımı sarsarak ağlamaktan kendimi alamıyordum. "Hey, bana bak." Başımı usulce kaldırıldığında, tam karşısında bir dizinin üzerine çökerek beni islediğini gördüm. Az önceki alaya ifadesinden eser yoktu, diğerleri ise çoktan gitmişler.

¹ Erkek duymuştu na varlıklar tek boyutlu ulusalıkmı peroniyek saçıysa, aynı zamanda koymalılıkla içinde yaşayanın psikolojik bir haleğidir.

"Ne yaşadın sen?" Bunu gerçekesen söyleyeceğim? Öfkem konukuma karışınca, kaşlanımı çatırak nefret dolu bakaşanımı ona çevirdim. "Uzak dur benden!" Yenisiden bağırmamla sesimden rahatsız olmam gibi yüzünü buruşturmuştu fakat bu, benim umurumda değildi. Çünkü o bana bu kadar yakın dardıkça göğüm sıkışıyordu, boğuluyordum.

"Kızım, bağırmadan konuşmayı bilmez misin sen?" Bana göre daha ıslasınca konuşuktan sonra gözleri usulca beni süzdü. "Tirsemelerin normal değil, azağın geçiciyostun?" Ellerini testiyo oluyormuş gibi hafifçe havaya kaldırırmış, ayazda italmış gibi artan tıremelerime fayda etmiyordu. "Sana dokunmuyorum, şundı şu lanet nefes alma işi o yap çünkü nefesini tutuyorsun, aysal!" Sanırım şimdiki neden boğuluyor gibi hissettiğimi anlamıyorum ama sonun şu ki hâlâ nefes alamıyorum.

Dudaklarımdı araladım, fakat bir gram nefesi içmeye gelemeyeceğim gibi daha çok çırpmamaya başlamıştım. Ellerim boğazuma giriği esnada sanki göğüs kafesimin içindeki tıgerlerimi işleni yiyemişti ve beni soluksanı bırakıyordu. Yanaldanmadan süülen yaşlar çaresiz çırpmışlanımla bügünleşince karışındaki çocuk benim için endipelenmiş görünüyordu. Sayardığı kırıldıkları güçlükle duymustum. "Öncelikle bir konuda anlaşalım, kadınlara el kalıcısan biri değilim." Hemen sonrasında boyunmdaki elleriimi tutarak sence çekisi. Bu hareketiyle ayağa çıkan göğüs kafesime bakan ruh hastası, bit an bile tereddüt etmeden yuvarık yapığı elini sol göğümde geçirmişi. Ayazın çırkıgi kadılar hatırlarken, bissettiğim acıyla o tuhaftan kurtulmuş, ellerimi yere basturarak öksürükler içinde nefes almaya başlamışum. İçine geçtiğim her solukta fazla zedeli olduğum için borun deliklerim açılıp kapanıyordu, yeteri kadılar havayı solunaya çağlıyordum.

"Hayvan!" Tekrar konuşacak gücü kendimde bulana kadılar belledim. "Hanı kadınlara vurmuyordum?" Nefes nefese söyleydim.

lediklerime gülerek ayaga kalktı. "Şok etkisi insanları daima kendine getirir. Geçmişte bir şeyle yaşamış olsalısın, o yüzdenden sən dokunduğunda kırıcı geçirdin." Rahat davranışmaya çalışıyordu ama bağımlı kaldığını yüzüne yapışan saqlarının arasından ona bakınca pek de rahatsız olmadığını gördüm. "Bu daha önce de oldu, değil mi?" Sıkıntıyla nefesini bıraktı. "Psikolojik bir durum, farkında olmadan nefesini tutuyorsun. Bu, seni ölüme kadar götürür." Ben yerde nefes almaya çalışırken söyledikleri, bilmemiştim şeyle değildi. Aşırı o kadar da korkutucu biri gibi gelmiyordu, tabii bana dokunmadığı sürece.

"Nedir sen? Doktor falan mı?" Kendimi hıçkırarak konuşıp ayaga kalktığında ağlayan göğsümün beni acıdan deli ettiğini hissettim. Allah aynınası, bu setteri bop zamanlarında doktorluk mü yapıyordur! O nası bir yarattıktan öyle!

Söylediklerim nou güldürdü. "Bunu anlamak için doktor olmaya gerek yok, Kediseik." Bana sürekli kedicek denemesi sinirlerimi bozmaktan başka bir işe yaramıyordu. İpin ironik kusımı ise kedilerden nefret etdiğit olmadı.

Kendime çekildiğinden verip gitmeye yetkendığım esnada tekrar kolumu tutunca çığlık attım, küfür savurarak elini hemen çekti. "Lan tamam, unuttum geri zekâlı, ne bağıtıyorsun!"

Ona ters ters baklığında o da aynı şekilde bana baksıyordu ama umurumda değildi. Bana dokunmak onun suçuydu. "Orada gördüklerini bir kişiye bile anlatısan..." Artık ondan kurtulmak istedigim için hemen sözünü keserek müdahale ettim. "Kimse umurumda değil, rahat bırakın beni." Helicə konuştugunu arkamda bırakarak geldiğim yolu geri yürürken kimseye bir şey anlatmayaçagımı iyi biliyordu. Bu çocuktan hiç hoşlanmasamıştım çünkü erkek olması bile ondan nefret etmem için yeterli bir sebebi.

O korkunç sokaktan çıkıştan sonra bu sefer daha dikkatli olarak yarım saat boyunca kendime kalanak bir yer aradım.

Cezayir gibi bir yerde güven içinde kalacağım bir ev bulmak mümkün değildi, bilmiyordum ama gördüğüm küçük bir pansiona girdim. Girişeki resepsiyon bölümünün arkasında uyuyan şırgan adamdan başka görünürde kimse yoktu. Zaten o da pek güven veren birine benzemiyordu. Üzerindeki kırık göstergedin düğmeleri açık olduğu için beyaz adet gönünyordu. Uykusunda sakallarını kaşıyor, açık ağızından salyalar akıyordu. Recepson bölümündeki boş iki şigelerini görmenek yüzümlü barıştırmama neden oldu. İçip içip süzdiği çok belliydi. "Merhaba." Ona seslendim ancak uyanmadığı gibi hortamaya da devam ettiyordu.

"Get buraya, fahişel!" Duyduğum öfkeli sese doğru kafamı çevirince merdivenlerden adımyle inen kadını gördüm. Arkasını kontrol edip, koşarak basamakları inen kadını ağıladığı için yüzündeki abartılı makyağı bozulmuş, timelli ince bir yolkızerek yanaklarına doğru sürüp siyah bir iz bırakanmış. Ayakları şıptakla, giydiği mini siyah elbiselerinin yaka kısımı yırtıldığı için beyaz surveni görülmüyordu. Kadının dudakları kanıyordu, yüzü ise dağıtan makyağından dolayı ranumuz haldeydi.

Omzuma çapraz yanından geçip koşar adım düşen çıkışında merdivenlerden inen adamı gördüm. Üst tarafı çıplaklı, üzeticinde sadece pantolon vardı. Üstelik elindeki kemeri ve öfkelii bavuçlarıyla kadını arıyordu. Basamakları bitirdiğinde bağışları beni buldu. Öfkesi silinip gitmişti sanki. Giden kadını çabuk unutmuş olmalı ki ilgili gözlerle beni süzmeye başlamıştı. Tedirginlikle ondan uzaklaşmak için geriye çekildiğim esnada içeriye iki sarhoş kadının kollarının arasına alarak kahkahaların başka bir adam giymişti. "Odanızda kadar bekleyin, kıldır" Adımdan sarsık, kelimeketi anlaşılmaz çıkyordu. Ben nasıl bir yere geldim böyle?

"Oda mu istiyorsun, canım?" Çanım mı? Başını çevirdiğimde uyuyan adamın sıyrıarak bana bakışını gördüm. Bu gür-

düldenimden sonra böyle bir yerde kalmak ne kadar doğrudyu, emin değilim.

Bu gece için yapacağım en büyük hara burada bir oda tutmak olurdu çünkü aşırı alkoldün ve sigaranın yanı sıra oldukça tehlikeli görüninen müsterilenden birinin hedefi olmaya niyetim yoktu. "Hayır," Ateyle başımı iki yana sallayarak, şalter kaçıracasına düşen çırunka buradan uzaklaşmak içi koşmaya başladım. Öyle bir yerde kalacağıma hep yapmışım gibi bu geceyi de sokakta uyuyarak geçirdim daha iyi.

Sokaklarda amaçsızca ne kadar yünlüüm, bilmiyorum ama kalacak güvenli bir yer bulamayınca, en sonunda deniz kenarında boş bir banka üzerinde oturdum kendimi. İlk kez duşanda uyandım. O yıldan çancamı başının alına koyup, hırkama tundarak göğenimi yumruk beni pek etkilemedi. Karmum açı, gevrenin serindiliği üzümeme neden oluyordu ancak kuşu soğukta bile sokaklar benim evim olduğu için uykuya dalmam ısrarı sümmü. İlk kez boş bir mideyle göğlerimi kapamadum, gündeç aç kalduğumu biliyordum çünkü. Yedi yaşımdan beri sokaktan eviniz bildiyseniz, göçten topluğınızın bayar ekmekekstein içi büyük bir lezzet şöleni olurdu. Attıkları zeçel kapalısun dibinde birazlık kalmışsa, çikolata kavanozunun dibini iyice sıyrılmışsa o gün sizin için şanslı bir gündü. Başkalanının çöpüyle beslenmek fazla dokunmazda şölen bir lokma ekmeğe mülhaç iken gurut yapacak durumda olmasınız.

Midenizdeki gurultuları dindirmek için yemek arzularını çöpten alıp yiyecek kadar guturdan anniyordunuz. Çöplerde yiyecek bir şeyler bulamayınca, çocuk bedeniniz yoldan geçenlerin önünde iki büküm eğiliyordu ve onlara el açıp dilenecek kadar gurusunuzaan sıyrılıyordunuz. Bazalar iğrenerek sizi geri çevirip yanınızdan geçince, siz buna alınmadan bir başkasının yolunu kesiyordunuz. İfletinden birkaç mehametli kişi çırık küçük dilenci kır çocuklarının ayuğlarını birkaç kuruş bırakınca

daha fazlasını istemiyordunuz. Yeni birinin yolunu kesmek yerine hemen bakkala koşup bir ekmeğin, küçük bir parça peynir ve parmesan kâğıtla küçük bir şişe su alıp bulduğunuz ilk duvar dibinde kaenizi doyuruyordunuz. O gün doydunuz ya, yarına kadar ne çöpleri karıştırınmak yarlı ne de dilencilik yapmak. Eğer tüm hayatınız sokaklarda geçmişse sizin tek derdiniz o gün maddenize girecek birkaç lokumydı. Nereden geldiğiniz sorulmadınız, çöplerden veya dilenerek, fark etmez. Gurur yaparak yüksünüz yoktu, o gün doydunuz ya, gerisi rohîm değildi.

Ben bayatıcı halimk iştı kendi gururuna öldüren bir enzam.

Uyku beni tamamen esir alınca, gerçek dünyadan wekkâşip bayal aleminde sigindığım an bânuma güzel bir koku geldiğini ve芙蓉em atalmıştı. Kulağımındaki sıcak nefesin fısıltı bile beni uyandıramazken duyduklarımı hayal meyâl hâstâyordum: "İzlediğimin farkına var, Sarmasık çunkü bunu yapan sadece ben değilim."



Vapurların sesi martıların sesiyle büründesince, yâniğim yerde inleyerek gözlerimi açtım. Yavaşça doğrulduğunda tutulan boynum ve sılayan tırâm yüzünden açi içinde nefesimi koyuterdim. Uzun zamanndır cesâevindeki yataklarda yatıyorum için bedenimin bu rahatsız edici şeylelere alışması biraz zaman alacaktr. Dağılan saçları düzelterek gözlerimi ovuşturanca, gün ışıkları çoktan sabah olduğunu müjdeliyordu. Ohnduğum yerde birkaç esneme hareketi yaptığımda bir omzumdan kayan siyah, deri çeketi fark ettim. Gözlerimi kusatarak çekeni oruçlarından çekip aldım. Oldukça pahalı ve temiz olan çekeni kimin ait olduğunu, üzennâde ne aradığını belirtmediğim için etrafuma bakındım. Görünüşde doğrudan bana bakan kimse yoktu, şeremdedeki hizmetkedi insan kalabalığı benle alakasız bir şekilde kendi işleriyle meşgulü. Kimse bana baktırmıyordu

ve ben, dikkat çeken birini görüntüyordum. Çekete yaratık görmüş gibi hâldeken gece kimin üzerimi örttiğünü bilmemek hemi rediegin ediyordu. Burnuma yaklaşarak çeketi koldadı. Fırıldakçı kahve kokusunun yanı sıra sigara kokusunu da solmemiştum.

"Kimin bu şimdidi?" Horurdañanak deci çeketi yan tarafa bırakacağım esnada gün gece akluna gelince, gözlerimi büyüterek elimdeki şerebrikaldim. Bu, gün gece Kuzey denilen o serserinin üzerinde değil miydi? Aceleyle çeketi gevirdi, iyice kontrol edince attı onun olduğuna emin oldum çünkü gün gece dükkanında onu eten üçün incelerken üzerinde bu vardı. Aman Allahım, o hepsi nüm gece beni mi takip etti? Bu da yetmezmiş gibi bureau keşke peşinden gelip yapmış iyi bir şeymiş gibi üzermi mi örmü? Akşama gelen korkunç senaryolarla elimdeki çeketi yan tâfîma fırlatacağım esnada, bankın bir köşesinde duran karton kutuyu görünce duraksadım. Bu da neyin nesiydi?

Küçük karton kutuyu alıp açınca içinden çıkan hamburger ve vişne suyuyla baktum. Açılcası karımı çok aç olduğu için bundan kâti bir trafiğin umeresinden hepşini büyük bir iştahla yemeğe başladım. Büyük iştahla bunları da o Kuzey denen çocuk birekmiş, nasıl olsa içinde ilaç olsa bile bana zarar dokusunayacak çünkü ilaçlara karşı bağımlığımvardı ve bu yüzden bunları yemekte bir sakunca görmedim. Hepsi bitirdiğimde meyve suyunu içerek râhat bir nefes almağa çok iyi geldi. Vişne suyu en sevdiğim içecekti ve sevdiğim kurudan çekmesi beni oldukça mutlu etmişti. Ayaga kaldırarak sırt çantasını taksim, bankın üzerinde duran çeketi oflayarak addım. Sahibi olacak o serseri, çeketi için yeniden kaşına çektirip bu şeyi kaybetmem için ona para vermek istemiyordum. "Şimdi ev bulmamışım." Genelde kendili kendime konuşurdum. İnsan etrafında konuşacak birilerini bulamayınca, yalnızlıkta delirmemek için kendisiyle arkadaş olup uses sohbetler gerçekleştirebiliçi ve bana göre bunda bir sakunca yoktu.

Yediklerimin çöplerini toplayıp çöpe atmak için eğildiğimde karton kutunun içinden yere düşen nesnelerini gördüm. Aşallayarak kağıdı yeden aldım. "Seni arabada bekliyor olacağım, hâmme için acele et." Okuduğum emir cümlesiyle bilmem kaçınıcı şoku yaşarken, hemen doğrulup tekrar erafıma baktım. Gözlerim tedirginlik içinde her kareyi incekerken kaldırımıda duran siyah arabayı görmemle elimdeki çöpler yere düşmüştü. "Yok arak!" Onadaki anıbu gencikten beni bekliyor olsa mazda, değil mi?

Kağlantu çatarak elimdeki ekekci sıklarken arabadan ters istikamete doğru koşmaya başladım. O arabanın içindeki kişinin kim olduğunu bile bilmeden oraya gidecek kadar apat değildim. Taşnam, belki Kuzey denen çocuk olabildi ama onu da adı dığında tamamakten arabasına binmek büyük aptallık olurdu. Kaldırıma çıkararak insanların arasına karışım, koşmaya devam ederken başımı çeviretek arkaya tarafta kontrol etmeye ilham etmedim. Arabanın et önceki yerinde olmadığını görünce rahat bir nefes alarak önümde dönmüşüm ki kendi ayağıma takılarak yere kapaklıdım. "Harika!" Öfkeden çığlık ararak, insanların bana olan rühat baksılarına aldermadan ayaga kalktım. "Dilectim acıyor." Sızlanmamın bana faydası olmadığı için kaldığım yerden koşmaya devam ettim ancak daha iki adım attımışum ki maalesef yine takılıp yere düşüm ve sibirle yumruklarını sol ayağıma geçirdim. "Apat şey, öncelik sağ ayağa, bilmiyor musun?" Kafayı obrayı, buna ona ben mi öğreticeğim? Erafımdakilerin bana şaşkınlıkla bakmaya devam ediyor olmasa beni daha fazla deli ediyordu. Tabii, onlar sürekli yere düşmeydikleri için ne çektiğimi anlayamazlardı.

Nihayet ayaga kalkmanın gururuyla tekrar koşmaya başladım. Ever, yine tökezdemiysem anıa bu sefer suçu sağ ayağındı. Neyse ki yere düşmeden dengemi bulmaya başamamışım. "Ben sakar değilim, sakar olan bedenim."

Yillardır ortalarda bulup kendiyle konuşamadığını gitti.

İkinci kaybettirdiğimi düşündürdüğüm için günün geri kalanını iş ve ev aramak ile geçirmiyorum. Birkaç ev sahibiyle görüştüm ancak kirayı çok fazla bulduğum içia onları elemeğim. Bana uygun bir ev bulmuşnum fakat ev sahibi ısrarla bekârlata ev vermediğini söylemeye devam edince hayallerim yıkılmıştı. Sanırım öncelik belki kiracılardan çok çektemişti. Şimdi küçük, şirin bir apartmanın üçüncü katını geziyordum. İki oda ve bir salondan oluşan ev, küçük olsa da benim için fazlasıyla yeterliydi. Keem rengi duvarları yeni boyanmışçı, üstelik güneş gören bir evdi. Mutfaktaki dolaplar biraz kötü duruyordu ama bu, benim için sorun değildi. Banyosu sadece iki kişinin ihtiyaçları kadar küçükti. Tuvaletin fayanslarının arası ise kırık sararmıştı. Klozetten hiç bahsetmemi yorum bile...

Evin pis olan yerlesi banyo ve tuvaletten ibaretti ama sağlam bir temizlikle ötesinden geleceğimi düşünüyordum. Mutfak dolapları için bir tamirci çağrılabildirdi, bu da dem degildi. Bunu, schenin gürültüsünden uzak, İhdara isimli küçük bir mahalledeydi. Cezayir'den daha güvenli bir mahalle bulmuşken bu evi kaçırmak istemiyordum.

"Kiracı ne kadar?" Camı açarak içeriyi havalandıran yaşlı adamın merakla baktı. Üzüntü çok patlalı değıldı.

Sabırsız halime bakıp gülümseyerek bana doğru yaklaşı. "Once canışanı, kuzanı." Karşısında durunca benden daha kısa boylu olduğunu fark ettiğim adam, bastonunu sol eline alarak diğer elini bana uzattı. "Adım Cafer, buradaki herkes birbirini tanır, o yüzden sana evi vereceksem bana kendin hakkında her şeyi zıtlanıtmalısın." Adamın söylediklerinde herhangi bir art niyet olmasa da bu duyduklarım beni rahatsız edti. Ona andata-çaldırmı hoşuna gitmeyen şeyler değıldi.

"Şey, zilem köyde, ben buraya okumak için geldim. Adam Yankı Sarmaşık, üniversiteye gidiyorum." Evet, yalan söyledim fakat gerçeki bilirse bana evini vereceğini sanmıyorum.

Beyaz saçlarının ön tarafı dökülmüş olan yaşlı adam tebessüm ettiğinde eli gözleri kusulmuş, göz çevresindeki kurşıklar pogzlemişti. Hafif kamur bir duruşu olduğu için bu, onu olduğunudan daha kusa gösteriyordu. "Bunlar herkese söylediğin şeyle, şimdi bana gerçekleri anlat." Yalan söylediğimi anlamasını beklediğim için ne yapacağımı bilmek halde gözlerimi kaçırdım.

Hıla, "Güsem iyi olacak," dedim. Bu evi de tutamayacağımı anlayınca dışarı çıkmak için bir adam attım. Taz, o strada yükselt adamlı kolumu tuttu ve ben çığlık atmamak için kendimi zor tuttum. "Anlat evladum, eve ihtiyacın olduğu belli. Bana dürüst olduğun sürece seni yargılamam." İyi niyet taşıyan sözlerine odaklanamıyordum çünkü eli kolumdaydı. Elini çekmemiydi, hem de hemen!

"Lütfen.* Nefes alışlarınızda değişiklik olmaya başlayınca yanlış anlamasını diye sesimi yumuşattım. "Kolumu bırakın." Bunu ben yaparsam könü bir izlenim bırakacakum, bu yüzden ondan istemiyorum.

Anlayışla elini çekince, derin bir nefes alarak gözlerine bakmaya devam ettim. "Hapisten yeni çıkmış, kılacak bir yetem yok." Doğruları söylediğim an, hırza önce anlaysıp baturduuran bakuşları o kadat hızla değişti ki bu, inanılmaz bir olaydı. Hareketi sıçradığını yitirdiğim, yerini tedbirinlik taşıyan bir ön yangına bulakmışım. "Her şey için teşekkür ederim.* Yaşı adam konusmadan mesajı aldığım için daha fazla üzüntümüz ve son sözü söyleyerek evden çıktım. Bu hep olacaktı, insanlar nereden geldiğini anlayınca bana hep böyle bakacaktı. Aşık ben bir sabıkalıydım, insanların bana vereceği bu tür cepliklere alınamam

gerekliyordu ama bu kez anlasmamı isteyen oydu. Dürüstlüğümün karşılığı bu olmamalıydı.



Günün sonunda çalmadığım kapı, başvurmadığım yer kalmamıştı ancak ne ev bulabilmemişti ne de temiz bir iş. Özellikle garsonluk için son gördüğüm mekândaki müdürün içten çok bedenimde ilgilendigini fark etmek, herdeye seferekten kırıcı şımmeme neden olacaktır. Şimdi yine akşam olmuş, ben kamum aç olduğu halde çantamdaki az mikarda paraının eksilmemesi için yiyecek hiçbir şey almamıştım. Akşama kadar bir arayı içinde, hareket halinde olduğum için bacaldanım işyandaydı. Adam atacak halim kalmamıştı. Karanlık sokaklarda gezinirken gördüğüm büyük ev ile adımlarım yavaşça durdu. Bu yeni ozaevine girmeden önce de defalarca görmüştüm. Sokaklarda büyündüğüm için buraları benden iyi kimsse bilemezdi.

Boğaz Köprüsü'nün altındaki bu evde fuhuş yapıldığını fark etmem uzun sürmemiştir. Evin her odasının ışıkları yanıyordu ve bahçe kapısının önündeki durduğum için söylek ve kahkahalarını duyabiliyordum. Sanırım aradan geçen yıllara rağmen burada değişen hiçbir şey olmamıştır. "Bunu yaparsan Sedef olur." Gözlerim dolduğunda fisaldıyarak kendimi aklımdaki içten düşüncelerden kurtarmaya çalıştım. Ne billyük imsi değil mi? Erkekle rin temasından delicesine korkan bir kadın kendisini böyle bir yerde bulması...

"Dayanabileşim." Gözlerimi silerek derin bir nefes aldı. bahçe kapısını iterken içeri girdim. Bininin bana bir kez daha dokunması düşüncesi beni şıguna çevirebildi ve bunu düşününce bahçenin ortasında durdum. Çaresizdim, iş bulamıyordum ve geceleri sokaklar daha tehlikeli, daha soğuktu. Para kazanarak kendi hayatı kusmak istiyordum fakat bu lanet dünyada kimseşiz bini için bu çok zordu. Bu nolnaya gelmemek için yıllarca direniştim ama artık anlayordum ki beni bekle-

yen sek son buydu. Yillarca kope bucak laştığım şey kaderim miydi? Gerçekten böyle bir hayatı mi hak ediyordum? Aala! Gerçekirse sokaklarda sürüyüp giderdim. Sırf sıcak bir ev ve biraz para için bedenimi hiçbir eskeğe sunup onların arasında meze olmayaçakdım. Kaçıguna koşmayaçdım. Allah kahsetsin, ben gerçekten bu evin bahçesine girecek kadar ileri gitmiş miydim? Tüm gün yaşadığım hayal kırıklığının banası yapmıştım seye inanamıyorum. Böyle bir şeyin akılma ugramış olması bile kendimden utanmama sebep olurken bir an önce bu pişlik yarasından uzaklaşmak, kendime yapacağım en büyük zayıllıklardan biri olacaktır.

Nihayet günün kasvetinden kurtulup doğru karar verecek cam geriye dönüp buradan gidecektim ki ensemde hissettiğim ilk nefesle baskın kesildim. "Kendine çızdığın kader bu mu? Fazla olmak?" Daha ben arkamdaki kişinin soğuk sevinci algılayamamışken, ensemde hissettiğim acıyla inkıyceteğin göderimi kapamış ve boşluğa doğru yığılmışım.

Jyi de ben zaten geri dönmeye hazırlanırmışım ki! Bir her kimse, her şeyi yarlı antlaşğı yememeli gibi banası bilinimi teşviteme neden olacak kadar kötü bir şey yapmış.

4. BÖLÜM

Güzel bir rüya görüyordum, evet. Rüyamda gördüğüm kadının beni kollarına sarışı gerçek olamayacak kadar güzeldi. Belki de bu kadın annemdi, emin olamıyordum. Altı aylıkken ondan ayrıldığım için yüzünü hiç hatırlamasam da onunla ilgili rüyalar görmem fazla acımasızdı. O, bana asla sarılmayacak kadar benden nefret etmişti. Neden diye sormayı bırakaklı çok olmuştu çünkü hiçbir sebep, beni öldürmeye çalışmasını açıklamazdı. Annemle olan savaşım onun rahmindedeyken başlamıştı, hayatı kalarak bu savaşın kazananı ben olmuştum. Peki, sonuç ne oldu? Onun sonu kayıplara karışmak, benimkisi ise çocuk yurdu. Bilinen son uğrak yerim hapishaneydi, bilinmeyen şey ise annemin şu anda nerede olduğunu. Açıkçası bu, umurumda bile değildi. Hayatımda en çok nefret ettiğim dört insandan biriydi annem. Diğerleri ise müdire anne, beni damgalayan oğlu ve sekiz yıl hüküm giyme sebebiim. Tamam, beraat ettiğim için son iki yılı tamamladım ama bu, benden alınan altı yılını geri vermiyordu.

"Sarmaşık, kalkmazsan seni bırakıp giderim. Uyan artık, sakar kedi!" Birinin kulağımlın dibinde bağırmasıyla sıçrayarak gözlerimi açtım ve gördüğüm kişi karşısında çığlık atacakken eliyle dudaklarımı kapattı. "Sesini çıkarmal!" Beni azarlamasını dinleyeceğim degildim, o yüzden kaşlarımı çatarak dudaklarımın elini settice isirdim.

"Ah! Aperj kuz!" İnleyerek elini çektiğinde hemen yattığım yeden doğrulup ondan uzaklaştım. "İlk soru, soyadımı nereden biliyorsun? Son soru, sajar olduğumu nereden biliyorsun?" Yanakları adadığım gibi sırulanımı sindirdim ancak o, hala elindeki diş izlerine bakıyor, öfkeyle elini sağa sola sallıyordu.

Nihayet bana döndüğünde siyah hatelerinden kılçıklar çkartarak üzere yürümesini beklemiyordum. "Ne çapit bir hastasın sen? O gece kimliğini dışbürenmeyen, üzerinde Yankı Sarmaşık yazıyordu." Yüzünde kırçılmış hincini çıkarır gibi bağıraarak söyledikleri, daha iyi hissetmemi sağladı. En azından düşündüğüm amaçla beni takip etmemişti ve tek amacı kimliğimi vermektü.

"Seni aradım, en sonunda deniz kenarında bir bankta uyuduğunu gördüm. Kimliğini cebine koyduğumu bile anlamayacak kadar sızmışsun." Yaşarlığı o kadar korkudan sonra, düşündüğümü bile bilmemiştim kimliğini bana getirdiği için ona teşekkür edeceğ degildi. Kaybetsem de bir şey olmazdı çünkü bir işime yaramyordu. Sık sık gecelerinin kimlige ihtiyacı etmazdı, insanların gözünde her biri zaten kimliksizedi.

Gözlerimi kırarak ona baktığında gün ışığında daha da belki de olduğunu gördüm; özellikle de sağlamla uyumlu gözlerinin. Üscelik çantasının koluna sıkıştığım ocketi şimdi yine üzerindeydi. "Bana o yiyecekleri burakan sen misyidin?" Bu konuda konuşmamakten rahatsız olmuş gibi homurdandı. "Uyurken bile kartun gerulduyordu, sana acıdım." Gurur zeddeleyen bu sözlerine alınamam için önce bir gununumun olması gerekiyordu.

"O no?" Niye bir arabaya binmemi istedığını öğrenmeden benden kurtulamazdım.

"Fazla soruluyorsun, farkında musun?"

"Bir şeyle olurasa bırakmak yapımında yok, şimdi konus yoksa çığlık atanız." Bağırmasından rahatsız olduğunu o gece fark etmiştim ve bu, onun için can sıkıcı bir tehdit olmuyordu.

Təhrin ettiğim gibi bağıracak olmam hoşuna gitmediği için peş ederek başını salladı. "Birileri tarafından uzun zamanlık takip ediliyorum, o gece senin de takip edildiğini fark ettim. Notu okuduğunda arabanın içinde seni beldiyordum. Kaçmak yerine arbaya binseydin ondan kim olduğu hakkında fikir yürütüebilirdik." Üzerimi öten, bana yemek veren, arabadaki beni beldiyen ve bana şarmagık diyen oydu; bunları bana acıdığı için yapmıştı. Sanki bunu ben istememiş gibi davranışması da ayrıca sinir bozucu bir durumdu. Ancak cezaevindeki araba ona ait değildi çünkü o zaman henüz karşılaşmamıştı. Ben nimət neden cezaevindeki arbaya takıldım ki?

"Takip ediliyoruz derken?" Biliyorum, sorulanın hiç himmiyyəti anıtsız ben böyüleydim. Aklımdaki şüpheleri ejdermeden rahata eremiyordum.

Siyah göylerini kusüğında sınırları bozulmuş gibi güldü. "Hala kaçınıldığımızın farkına varmadın, değil mi?" Bu sözlerle dün gece evin bahçesinde kulağıma fırıldanlarından deliyece kapılara təhdidlədim. Üstəlik ensemde bir acı bisserniq, bülinciñi kaybetmiştim. Aman Allah'ım, bət bənu yəni fərk ediyorum, bizi bəni həfərmişdə!

Həngi akıllı bəni kaçıratır bəşnə bəla alı? Bəntə yapmak işin qılınırıq olmalıdır.

Gölderimiñ baş fəkəri temiz oda da gedərdiğimde burada eyni namuna həcibür şeyin olmadığını gördüm. Sadece içərinde uyandığım yaşlı vardı, onun dışında oda bomboştu. Saçlərini çekerək Kuzey'e sırtımı döndüm. "Ensemde moramus gibl bir şey var mı?" Şirinşa veya ilaçlarla həntə uykuya ilaciyla bile bəni bayılcazlardı. çünkü hekkestən farklı çalışan bedenimin her birine karşı bağılılığı gülçülüydü. Eğer bəni baydeməyi başarısın ya bana vurmuşdur ya da elekroşok vermişdir. "Evet, hafif kuzankılık var." Kuzey'in bəni onaylamasıyla kaşlanmı çattım. *Kətin ensemə bir zərər gəzində o olsın.*

O her kimse, ilaçla beni bayıltamayacağını bildiği için bana varmış olmalıydı. İlaçlar konuşundaki hassasiyetimi bilecek kadar iyi tanıyordu beni. Kahretsin, bu korkunç! Paniklemeyi bit kenara bırakarak pencerenin kenarına gittim, pencereyi açtım ve kafamı dışarıya çıkararak aşağıya baktım. Etrafında yüksek relli duvarların olduğu bir yerde olduğumu götünce sinirden yumruklamımı sıkıyorum. "Bir cesarev! Daha mı?" Bu yükselti ve kalın duvarları aşmak imkânsız benziyordu çünkü daha birkaç gün öncesine kadar böyle bir yerdeydim ve kaçmanın imkânsız olduğunu iyi biliyordum. Üstelik büyük bahçeyi çevreleyen duvarların ötesinde ağaçlardan başka bir şey yoktu. Bizi neredeydik, bir omanus içinde mi? Aşağıya bakınca birinci katta olduğumuzu göremek beni rahadaronca çünkü kaçmak için aşağı atadığımda çok da fazla yara almazdım. Koşarak yanagın üzerindeki sır çantamı aldığım gibi tekrar pencerenin yanına giderken ayaklamımı aşağıya doğru sarkutuyorum.

"Sen yine ne yapıyorsun?" Afallayarak bana bakan çocuğa sinirice sunum. "Burada kalıp onsan beldemeyeceğim." Sözümde hemen ardından pencereden atadım. Belde bir dakikat Kaptanlı hıç konorul etmedim, belki de kilitli değildi. Ali hadi ama, fakat mi dö"

İlk kez kaparladığım içini bana akıl edemecek denim suçum değil, sonraki her gün birileri beni kaçırmıyor!

Çığlık atarak dizlerimin üzerine düşündü, her ne kadar ağır bir yara almamış olsam da diz kapaklarım soyulmuş, patolojiye önlüklerim hafif yürülmüş. Ayaga kalktım, acıdan doğayı dudaklanımı birbirine bastırmamı dizlerimin traşmasını engelleyordu. Hafifçe bedenime hasar kontrolü yapınca dizlerim ve soyulan ayaç işaretimi dışında iyili sayıldığımı fark ettim. Elimin tersiyle üzetimdeki tozları silkerek kendime çekildiğinden verip, başımı kaldırarak atadığım pencereye haktım. Kuzey'in haresesine bana baklığını görünce offadım. "Ada hadi!" Bahçede

kimsenin olmaması iyi bir şeydi, en azından kimse sesime gelip heni yakalamazdı. Aytıca bu çocuk neden hâlâ adanak için bir hizmette bulunmuyordu?

"Ben..." dedığını duydum ama devamını getiremedi, zıg茲ya bakan gözleri tereddüt doluydu. Uzun süre ayağıya bakanıyor, buna yapınca sanki midesi bulanıp başı dönüyormuş gibi hemen başlarını geri çekiyordu. Sanıyorum bu tutumunun sebebiini anlamıştım. "Ah, yükseldikten korkuyorsun, değil mi?" Gülüşüm genişledi. "Özremi örtünüş olaklınsın, bana yemek de bıkarmış olabilissin fakat beni orada korkuttugun için umuruma degilsin!" Tereddüt bile etmeden, onu orada bırakarak koşmeye başladım.

Az öncə sanki çöle yerinde bir laf söylemişsem.

Kalip korkusunu yendesi için onu ikna edebilmişim ancak bu hayatı kendimden başka koniseye güvenmemiyordum. Özellikle de o kişi bir erkek ise kesinlikle onun için parmağımı bile kırardımadım. "Dua et, tekrar karşılaşmayaş, geri teklif!" Atkamdan savunduğu tehdidi duymadan geldim çünkü o burada sansaktı. Ben ise öregürüğümde doğru koşuyordum ve teknice karşılaşacağımızı sanmıyordum.

Üç saat sonra...

Bir gariplik vardı. Bucada, bu labirci aramayan bahçenin içinde kaybolduğumu düşündüyordum. Her yerde ya ağaçlar vardı ya da okçulukta kullandıkları hedef tahtaları. Açıklar içine insan figürlerinden oluşan hedefler, futbol oynamak için de kale dahi olmak üzere geniş bir alan vardı. Hatta bir arı sularım sabırsızlığıme bile eminim. Tahtadan yapılmış engellerin arasında geçenken çıkışı bulamamak beni neredeyse çıldıracaktı. Tahta engeli zaplayarak geçtiğimde önümde çitlerin ip merdivenler yüzünden çırılık attım. "Ne oluyor ya?" Sanki bir yanşenaya kalmışım gibi hissediyordum kendimi gizli bahçenin her ye-

sında önume farklı bir parkur çıktıyordu. *Ummanı bu yerin bir priyat rantaşın.*

Mendivenlere ters bir baksız atarak üremeye başladı, yaldızık beş dakika sonra nefes nefese yüksek tahtadan bir zeminde çöküp ayaga kalkınca delirmemek için kendimi zor tutuyordum. "Allahım şaka gibi!" Yukandaydım ve karşıya geçmek için sadece kafın bir halar vardı. Yerlerde siyah deri minderler olduğu için düşsem bile canım çok yanmazdı ama bu, sinir krizi geçirmeme engel değildi. "Bu ipe turmanmayı reddediyorum!" Sabınum sonuna geldiğim için kendimi yukarıdan minderlerin üzerine bırakıyorum. *Küm öle kim kala, hedi hoyerlen.*

Yükseklik rahmin ettiğinden daha fazlaydı ve zavallı ben, kolumnun üzerine düşünce acıyla hatırlarak incinen kolumnü tuttum. "Ya biri beni bulsun arak, valla bir daha kaçarsa onu namerdim!" Sanki bir şeşit eğitim sahnesinin içindeydim, her adında aynı bir işlenme çekiyordum. Çamdan atladığım için die kapıldanın yaraladığım yememmiş gibi şimdiden de kolumnu incinmiştim. Keşke hiç kaşmasaydım şunki kendi vücuduma kendim zarar veriyordum.

Başını kaldırarak dağ gibi duran gürkemli binaya baktım. Camlardan oluşan bina, sanki şehrin ışıklısından alınıp buraya geçirilmiş gibiymiş çunku burası için oldukça şık ve lüksü. Talmimizde on iki kattılıydı. İçerdekilerin beni inledigine emindim çunku geçtiğim her yerde hatta ağuç dallarında bile kameralar görmüşüm. Çoçuk binanın verandasında, elindeki silahlarla oöber oturan hırçık güdüldükkii adam vardı. Binanın çatı katında gözcü kulesine benzeyen yerde keskin nişancı olduğunu düşündüğüm tevküler vardı. "Fley!" Bağırarak, ellerimi öfkeyle havada sallayıp dikkaderini çekmeye çalıştım. "Arak izlemeyi bırakıp beni yakalaması işini yapacak misiniz? Gerçekten bir daha kaçırmayacağım!" Her kavis verandasında tevküler vardı. Ben saatlerdir bu lazı binanın etrafını dönüp birçok engeli raka-

Irken onlar yersiz çırpmışlarını izliyordu. Şu lanet olaça, sonu gelmeyen bahçeden kurtulmak için yakalanmaya bile raziydim.

Acaba gerçekten bir labirentin içinde düşmüş olabilirim miyim?

Uzun uğraşlar sonucu bu eğitim sahnesinden okumayı başına yine kendimi bir işkencenin içinde bulmaçmak için şimşirin üzerine oturdum. Kollarımı göğsümde birleştirmiştim ve birileri benim için gelene kadar buradan kalkmayaçakom! İnadım tuumuştu, beni askere almayı düşünmüyordu lassa önunge sonunda bitireti gelecekti. Gerçekten kendimi askerde eğitim alan bir piyade gibi görmeye başladım çünkü tüm o eğitim sahnesinin başka bir açıklaması olamazdı. "Allah aşkın, madem kaçırdınız, niye şahip çökümuyorsunuz bana? Buradan kaçışımı pişman oldum!"

Yarım saat sonra...

"Hâli oeturuyorum."

Üç saat sonra...

"Oturmaya devam."

Bağ saatleri sonra...

"Sabaha kadar oratabilelio, hiç sıkıntı değil"

Saatler sonra...

"Hava karardı ve ben aç, susuz oruma eylemi me devam ediyorum!"

Akpamüstü...

"Havanın kararması umurunda değil, ben kimseyin ayağına gitmeyeceğim. Beni kaçırmayı bilenlere buraya gelmeyi de bileyekler."

Ertesi sabah...

Sabahın ilk ışıklarıyla esneyip, bedenimi hareket ettirerek

yargılmış yenden doğruldum. Gece dahil tüm gün, yetimden bir mülim kırımdan da dumuştu. Uzun bir bekleyişin ardından uykunun ağır saldısına uğrayınca en sonunda dayanamadım ve yere uzanarak uykuya teslim oldum. Bulunduğum yenden hiç kalkmadığım için şu ana kadar oturma gecrimi başıyla yerine getirmemiştim. O binaya geri gitdebildim. Fakat kaçıngım bir yere kendi ayaklarım ile gitmeyecek kadar inatçı bir karakterim vardı. Evet, inatçılık konusunda benve kimse benim elime su dökemezdi. Ben onlara gitmeyecektim, onlar hana gelecekti. Yapmam dediğim bir şey kimse bana yapamazdı, en kötü huyum buydu.

Nihayet bir kadın bir erkek olmak üzere iki kişisinin bana doğru geldiğini görünce onlara karşı ilk mücadelemi kazandım. Ağırdağı arazisinden ayrıldığında bu tarafa doğru yaklaşan ikiliyi daha net görüyordum. Onlu yaşlarının başında olduğunu düşündüğüm adam, gri takım elbiselerin şık ceketinin ön cephe güneş gözlüğü asmıştı. Saçları asker titiği olsun gibi lusuculuk. Yanındaki çekici kadını dinliyor, arada güllürseyerek yeşil gözlerini kusıyordu. Beyaz bir gömlek ve diz altı kalıp eylek giyen kadın ise onun yanında adeta kuğu gibi süzülüyordu, arada yanındaki adamı attığı kaçamak baksılarından dolayı kuzataç yanaktan beyaz teninde onu ele veriyordu. Saçları siyahı ancak esmer değildi. Karınlık bir renk yoktu, aksine fazlaıyla dikkat çeken, porselen gibi bir renk vardı. Belki benimle aynı boydaydı ama ince topuklu ayakkabılıtı onu biraz daha uzun gösteriyordu. Topuklu ayakkabılalarla ustaca yürükten attığı her adında, sıkı burakuğu uzun saçtan dalgalanıyordu. Makyajı dikkat çekiciydi. Ela hırskerini ön plana çıkaran göz kalemi ona çok yakışmış ama dudaklarosa sürdüğü kan kırmızısı ruju yok artık dediriyordu. Evet, her ikisi de çöktün yanuma gelmişti. Onlar tam karşılığında durarken egdikleri başlarınıyla bana bakarken ben kafamı kaldırmış, kadını izliyordum. Boş sur su rüzgarı, onun dudaklarına batmayı kesti. Yankı!

Allah'ın güneşin altında duruyorlardı, yoksa yüzlerini bu kadar iyi göremedim. Koyu yeşil gözleri olan bu adam bana bakarak güldü. "Bu kızın eğitmeni olmaya adayım." Eğitmen derken?

"Emin misin?" Bayan Kırımı Dudak, beni göstererek ona döndü. "Herkes gibi sen de istedim, kız fazla gözü kara ve bir o kadar da dediğimi dedik, inatçı." Beni izlediklerini biliyordum!

Kadının söylediğlerine rağmen hala beni taleyen yeşil gözü, yakışıklı adam güldü. "En iyi Yarasa olmaya aday, kesinlikle böyle bir çaylak istiyorum." Arabe Yarasa derken ne demek istedigin, herha da açıklamayı düşündürmüştür? Ümarım kolundaki o izde bir alakası yoktur.

"O çoktan seçildi." Kadının sözleriyle çıldıracak gibi hissettim çünkü görünen o ki bu ikisi, benim varlığımı görmesden geçtiyordu. "Kazı buraya bizzat getirmiştir kendisine başka bir Yarasa seçeceğini sanmıyorum." Resmen yanlarında olmama rağmen dedikodumu yapıyortlar.

"Hey!" İkisine balık yüksek sesle bağırdum: "Benim halkında konuşmak için neden benim olsadığını bir yer bulmuyorsunuz? Ayrıca biri beni kaldırın, sunumun kılıklandırmış." Başlangıç çok iyi yaptırmam ama senki son kışım abmadı.

Şu bir yerde olan kameralara el sallasam acaba bu tatsız bir kamera şakasına döner miydi? "Affedersiniz, genç bayan." Adam gülüşünü saldamaya çalışarak beni kaldırırmak için bana doğru uzanmışlığı "Olma!" diye istemeden de olsa bağırınca buldum kendimi. Kadına bakarak elimi uzattım. "Lütfen, beni siz kaldırın." İkisi bu garip runumum karşısında göz göre geldi. Ardından kadın başını sallayıp uzattığı elerini tutarak kalkmama yardım etti. Tüm gün hareketsizce yerde olenak, haliyle kaslamamı uyardıktan kılidenmeye neden olmuştu.

İlk beş dakika boyunca kadının desteğiyle zorlukla ayakta durabilmemiştim, ayırgan bedenimi esnetiktiken sonra nthayer ken-

dini topatlayabildim. Beni izleyen bu iki kişiye dönerken elimiyle kendimi gösterdim. "Benden ne istiyorsunuz? Kenar derken neyi kastettiğin? Beni buraya getiren kişi kim? Şu sevim işi ne oluyor? Ne eğitimi? Burası neresi? Okçuluk, koşu, havuz, oyun sahası, silah ve şu halatlardan oluşan merdivenli engellerle dolu bir ne için? Neden bina bu kadar büyük? Tüm bu kameralar ve teknikler niçin var? Bütün bir gece beni izleden zevk aldanız mı? Çıkış kapısı nerede çünkü ben bir türlü bulamadım!" Hâli hâli böyle sorduğum tüm sorularımı sonunda bitirdiğimde ikisi de şaşkınlıklarıyla bana bakıyordu. Ne var yani, gergin olunca çok fazla soru sorardım.

"Fazla gevze."

"Kaç soru sordu öyle?" diye yeni bir soru yönetti kadın.

Ben cevap beklerken, adamın telefonu çalınca bana cevap vermek yerine telefonunu çırparıp aramayı kabul etti ve telefonu kulüğine götürdü. Karşı tarafta dikketti ama hiç konuşmadı. Ardından telefonu kapattı ve cebine koyarken yeşilleri yeniden beni buldu. "Bizimle gelince tüm sorularının cevabını alacaksın." Duraksadı. "Herkes bizi bekliyor." Buradan kaçamayacağımı andadığım için mecburen başımı sallayarak kabul ettim. Bir daha kaçmak mı, tövbe, şimdî en azından beni neden bura yeri gerindiklerini öğrenemeye fırsatım vardı.

Onları takip ederken adam, kadına ifaçlarını alıp almadığını soruyordu çünkü kadın, iki dakikada su gibi terlemeye başlamıştı. Hatta sendeleyince adamın koluna girmişi. "Yaran daha iyileşmeden odanın çileman büyük aplatlık, deňhal tesiste revislerden birine gitdiyesün." Tesis derken gözleriyle şu bina dediğim şeyi gösterdi. *Bekler, yine mi dedi o? Ay Allah'ım, kim bilsin, yine neyin içine düşüm de haberim yok.*

"Sadece biraz halsizim." Böyle dıydırdı fakat eli, ara sıra karnının sağ tarafını buluyordu. Yalnız bunu yapmışsa fark edince elini hemen karnundan uzaklaşmaya çalıştığını gizliyordu.

Tesis dedikleri şeyin kapısının önüne geldiğimde hâli adını bilmemişim adam, cebinden kırıkkale çantasından büyük bir kâğıt paketi çıkarıp ona verdi. İçeri girdiğimde parket, çelik duvarları ve etrafımı inceleyen burada ayaküstü konuşan birkaç kişi dışında kimseyi göremedim. Onlar da gizli giyinmişti ve adeta yaklaştı, ben schlechtem işlenimi veriyordu. Asansörde binip üçüncü katın döşemesine basıldıklarında fark ettim ki asansörün içinde bile kamerası vardı. Kısa süre sonra kapılar tek tek açılıncaya tıpkı bir koridora girdik ve ben, hâli tek kelime etmeden onları takip ettim. Her yerde küçük, cam ofisler vardı, insanlar bilgisayar başında harareti bir şekilde çalışıyordu. İster istemez ne iş yaptıklarını düşüneniyordum. Birkaç kişi başını kaldırıp bize baktı fakat daha sonra tekrar işine dönmüştür.

Hâli adını bilmemişim bu iki kişi büyük bir kapının içeri girince, daha ben yetişmeden kapı kapanmış. Kapının üzerinde herhangi bir kol veya düğme olmayınca yine şu kattı sistemi ile içeri gitildiğini düşündüm. "Harika!" Kaşlanıru çatarak kapıya cam tekne atarak ona kapi ayağım ile buluşmadan aqlinca, boşluğa savrularak dirliğimin üzerine düşdüm. "Allah belannı aña ya!" Öfkeden çığlık atanak arak işyan eden diz kapaklıma baktı. "Bu sefer sizin suçunuz yoktu, her şey bu kapının suçu." Ayaklarını teselli ederek başımı kaldırduğunda biraz üzgündükleri gencelerin şaşkınlıkla bana baklığını gördüm. Başımı çevirdim ve büyük, dikdörtgen masada oturan herkesin beni izlediğini gördüm. "Biliyor musun, mükemmel bir giriş." Ben de daha baslı beklenemedi.

Şu ayakta olan çocukların içinde Kuzey'i de görünce ona sertlik, azaçık çocuğun gözleri adeta bana nefes sağlıyordu. "İyi misin?" Onların arasındaki kuzul, kuvvetli sağlı suka çocuk yarına gelerek elimi tuttu. "Yardım edeyim." Samimi bir şekilde rebessüm ederek beni ayağa kaldırmaya afalladım. Elimi tuttuğu

hâlde rahatla olmadım mı? İye bu çok garipni çünkü uzun zamanlar bir erkeğin dokuşuna istemeden de olsa tepki verirken bu sırka şocuğun içten tebessümü ile elimi tutması bana herhangi bir rahatsızlık vermedi.

Şaşkılıkla eli gözlü çocuğa baklığında elimi sıkı. "Ben Efe." Yuvarlak, serimli, çocuksu bir yüzü vardı. Sanki yanaklıının içini yiyecekle doldurmuş ama onları çığncıp yutmak yerine ağrunun içinde beklererek yanaklarında dolgunluk kazandırmıştı. Burnunun üzerinde pürüst şenesine kadar yüzünün her yerinde birçok çil vardı. Kızıl saçları kabank ve kuvuraklı. O kadar zayıf ve çelimsizdi ki giydiği tısortü ona bol geliyor. Sırka bedeni içinde kayboluyordu.

Elini çektiğinde onu izlemeye bir son vererek derin nefes aldum. "Ben de Yankı." Elimi tekrar ona doğru uzattım. "Yine tutar misin?" Neden onun dokunuşu ile rahatsız olmadığımı anlamak istiyordum.

Digerleri bana anlayamaz bakıltar atarken Efe sorgulamadan, gülerek başını salladı ve tekrar elimi tuttu. Ne karancık duyguların ne de geçmişteki görlünlülerin saldurusuna uğratılmayınca affladım. "Acaba eşcinsel misin?" Ayakta duran çocukların gülmeye başlarken şimdi şoka gitme sırası Efe'deydi.

Once söylediğimini bir süre düşündü, ne demek istediğimi anlaysınca ateş aydınlanmada hissetmiş gibi elini hala çekti ve buderuen beni güldürdü. "Hayır, değilim." Vendiğl tepkilerden gerçekte öyle olmadığını anlayınca, lsfundayıp ellerimi teslim oluyormuş gibi havaya kaldırdım. "Affedersin, ben genelde alkışlamakları içerisinde tuaçnayan biriyimdir." Özüm kabul edilmiş oleni kıl soran değil dercesine başını sallayınca rahatlardum.

"Herkes yerine geçsin." Masadaki sanığın kadının söylediğilleri ile Efe az önce durduğu yere gidince ben de bu çocukların arasına karışarak masada onurluklara bakdım. Masanın en başında oturan beyaz saçlı, yaşlı adam bana baktı.

"Soyun!"

"Ne?"

Yaşlı adam oturduğu masada huzursuzca hedi der gibi bana bakın anıçak tabii ki dediği şeyi yapacak değildim. Masanın en başına kurulmuştu ve buralar önden sonrakı havasındaydı. Yıldızındaki kırışıklıkların yoğunluğuna baktarak alımışım devirdiğini söyleyebilirdim. Sağlarında bir tane bile siyah tel bükmezdi, dökdörügen yüzündeki küçük gözleri bir çiçek bilyeyi andırıyordu ve oturduğu yerde hindî gibi kabardıkça kabanyordu. O yeniden bir şey söylemedi, yanındaki sarışın kadın ebesüm ederek bana döndü. "Sadece hırkanı çıkar ve bize sol kolunu güsser, canım." Pekala, sanırım bu kadarını yapabilirim. Bu, bu kadar kişinin içinde soyunmaktan daha cüzip bir teklifi.

Masada toplam on kişi vardı. Ben kapıya yakın bir yerde duruyordum, yanında benimle aynı yaşlarda olan altı çocuk daha vardı. Sağındaki kızın sol kolundaki yarası damgasını gördüğünde sente yutkundum, aynı damgadan benim kolunda da vardı. Kanadlarını açmış bir kuş figürü gibi idi ama daha çok yüzünü andırıyordu. Damganın olduğu kırımdaki deri tamamen yandığı içten kuş simgesi halif pürülü ve pembevä bir senk olmuştu. Onun kolundaki damgaya bakıgum içine hattadı şenlik pörçük anılar canımı yakıyor, beni o geteye sürüklüyor du. "Neyi bekliyorsun?" Bu soğuk ses, yaşlı adamın sağ tarafında oturan kişiden gelmişti. Başını önündeki dosyadan hiç kaldırmadığı için yüzündeki iyi göreriyorum ancak labverençi ve gür tutamlarının göz alıcı şallısı, bana bir yerenin rastluk geliyordu.

Hırkanı çıkardığında benimle aynı hızda duran çocukların koluna bakıyordu. "Sen de Yarasalardan bitisin." Yaşlı adamın sesi huzursuz çıkmaz neden bahsenigini anlaymadım. "Nasıl damgalandığını hatırlıyor musun?" Yine o soğuk sesli, gizemli adam konuşmuştu ve hâlâ başı önündeki dosyadaydı.

İyi hatırlıyorum. 'Hayır.' Onlara giivenmediyordum. Cevapla kalemi tutan eli hareketsiz kalmıştı fakat başını kaldırılmıştı.

"Aynı hızı neden buaya getirdiğinizi açıklayacak misiniz?" Yanındaki çocukların biri konuşsunca aynı sorunun cevabını merak eden kijinin yalnızca o olmadığını anladım. *Neyani, onları da zor kastırmayalıydı?*

Paceon görevini üsdenen yaşlı adam silahıyla bir nefes alarak her birimizi uzun uzun inceledi. "Aşında bir zamanlar hepiniz aynı çocuk yardımında kalışmışsınız. Peşinde olduğumuz biri var, siz de dâhil Menekşe Sığırına Yurdun'daki çocukların on üç yıl önce damgalayan kişiyi arıyoruz." Nefes almak için susunca, bu hareketi bizi daha çok, önceden söyleyeceği şeye hazırlamaya yönelikmiş gibi geldi. "O gece yuvtalı oruç çouğu damgaladı, şimdi yeniden ortaya çıkarak damgaladığı tüm Yarasaları bulup öldürdü." Sanırım burada bahsettiği zu Yarasalar biz oluyorduk. *Bir dakika, olduruyor mu dedi?*

Ben son söylediğimi idrak etmeye çalışırken o hâlâ konuşuyordu. "Bizimle işbirliği yapmak zorundasınız, tabii yaşamak istiyorsanız." Masadaki arkadaşlarını gösterdi. "Her biri, içinde uzman özel birim çalısanlardır. Onların dediklerini yapacağı sürece güvende otursunuz." Şimdi ise oturan arkadaşlarına bakıp bizi gösterdi. "Eğitecedinizin çocukların seçin. Unutmayın, seçeceğiniz çaylakcan size sorumlusunuz." Burada neler olduğunu anlıyoruydım, kimsenin de anlatmaya niyeti yok gibiydi.

Masadakiler kırbaçlık koyun gibi bizi incelerken dosyadan başını hiç kaldırınmayan o adamın sesini duydum: "Gözükü kuz ben eğitecdim."

Burada gözükük takası tek kişi bendim,

S. BÖLÜM

Sadece baktım. Beni buraya zorla getiren ve açıklaması alında kafamı iyice kanıtmayı başaran insanlara bakmakla yetişiyordum. Sonrağım milyonlarca soru vardı ama hiçbirine cevap vermeyeceklerine emindim. Bazi parçalardan yola gakarak kendi bulduğum cevaplar ise kan dondurucuydu. Buradaki her kişi benimle aynı yurta kalan çocukları fakat hiçbirini hatırlamıyorum çünkü yedi yaşında odayan kaçmıştım. Bana olan merak dolu baktılarına bakılırsa onlar da beni hatırlamıyordu. Eğer tersi olsaydı Kuzey, bana Yankı yerine Sedef derdi. O yurtta çok fazla çocuk vardı, hepimizin kendi yaraları olduğu için diğer çocukların hepsini tanıyamayacak kadar kendi decidmiş düşmüştük. O yüzden birbirimizi hatırlamıyor olmazsa normallidir. Şimdi bu adamlar bizi kaçırılmış ve hepimizi damgalayan ölümlün yıllar sonra yeniden ortaya çıktıığını söylüyorlardı. Evi, o, zihnimde gece rüyamda gördüğüm karabasankının en kötüsü olan bir ölü olarak yer etmişti. Çocuk sıklıkla ona verecek daha yaratıcı bir isim bulamamışım, kafamda şekillenenleştin en korkunç ölüydü.

Damgaladığı çocukların bulup öldürdüğünü söylemişin karşısındaki yaşlı adam. Peki, bunu yapmasının amacı neydi? Sonuçta o zamanlar hepimiz çocukuk, tanımadığımız bir adamı kılacak bir şey yapmışızı sanıyordum. O halde onun pe-

şimlik dileğinisinin sebebi ne olabilirdi? Sebepsiz yere birinin kan dökögünü düşünmek bile istemiyordum. Onun yüzü silinençılı zihnlimden, yanı yeniden görem bile onu tanıယagımı sanmıyorum. Yedi yaşındaysanız her şeyi unutmak daha kolay oluyordu fakat bazu şeyleri hatırlıyorum. Müdire anne ile olan konuşmalarını asla unutacağımı sanmıyorum. Özellikle o gece müdire anne, bayram ilçili gerçekleri söyleken uyuduğumu dileyenmisi ama duyduklarını aradan geçen yıllar bile bana unutturamamıştı.

"Onanın." Bana bahçede gevezeye diyen adamın sesiyle düşüncelerimden sırılarak düşkünden gibi masadaki boş yerden birine oturdum. Sol tarafında Kuzey'in, sağında ise Efe'nin oturuyor olması, kolları her an degecekmiş gibi beni getiyordu. Efe'in bana dikkatmasının garip bir şekilde rahlatsız etmemesi de beni düşündürüyordu.

"Daha detaylı bir açıklama bekliyorum." Kuzey'in sözleriyle yağlı adamın yanında oturan sanşın kadın iç çekerek başını salırmıştı. Kedi gözü gibi açık mavi gözleri vardı. *Neyse ki benim güs rengim en çok kader açık bir mavi değil.*

Kadın tam konuşacaktı ki hala araya girdim: "Sakancası yoksa önce kim olduğunu söyle misiniz? Çünkü şu anda benim içi o damgası da aynı derecede koekwonusunuz." Acıleye konuşsunca neyse ki kimse itiraz etmedi.

Su adam neden kafasını o doğadan kaldırıyor?

Grubun söcüsü olduğunu düşündüğüm kadın gözlerini çırkanp masaya bırakın, güclüğün masaya koyma şekli bile fazla özenliydi. "Bizler size tam olarak açıklayamayacağımız özel bir teknikten üyeleriyiz. Şu anda bağlı olduğumuz birtakım aldığımit emniyet doğrultusunda baroket ediyoruz. Birim işimiz Ülkeyi ilgilendiren ulusal suçlara müdahale etmek, polislerin üzresinden gelemediği bir soru olursa olayı bizler devralırız. Her

yerdeyiz ama görünmeyiz, hayalec gibiyiz." Bu da onları, ej-
zemli kıldıği kadar önünde saygı duruşuna geçeceğini öneşli
kişiler yapıyor olmalıydı.

"Yarasaların davası, on üç yıl önce Menekşe Çocuk Yur-
dunda çalınan bir hemşirenin ibbarı ile açıldı. Polislerin soru-
şturmasında kayda değer bir şey bulunamadığı için dava adaya
alındı ancak üç yıl önce, yirmi yaşında ölü bulunan Nilgün İl-
han adlı kezin kolunda yarasa mühürü vardı. Nilgün'ün ölümüyle
ile bağlayan cinayetlerin devamının gelmesi ve ölenlerin hepsi-
nin kolunda yarasa damgası olması davayı yeniden açılmasını
sağladı. Üç yılda oruç Yarasadan dokuzu ölünce devmeye biz
girdik, kalan Yarasaları ona kurban etmek istemiyoruz." Kadın
sustuğunda bir seri karişin ortalıkta gezindiği filki, özellikle de
hedefletinin içinde benim de olduğumu bilmek çok daha faz-
la korkutmama sebep olmuştu. O gece onu son görünüşü olsun
diye yuttan kaçmıştım, şimdi ise en büyük korkumun bir anda
ormaya çalışarak bizim için geldiğini öğrenmek nasil bir duygù,
anlayamam. Sanki her an öleceğim gibi Aziz'in soğuk ne-
sesini ersemde bissecimeye başlamışım.

"İyi ama..." diyerek karşı çıktım. "Otuz kişiden dokuzu öldü
ve yedisi burada, peki geriye kalan on dördü nerede?" Güzel bir
yerde konuya girmiştim fakat bunu çok metek ediyorum.

"Ayrıca..." İşaret parmağımı havaya kaldırıyorum. "Ajan olduğunu
nasıl böyle rahat söyleyorsunuz? Hani filmlerdeki gibi
malum replik geliyor akılma, 'Kim olduğumu söylesem seni
öldürmek zorunda kalırım.' Yanı şundı siz, hepintizi öldürecek
mişiniz?" Sustuğunda ber biri *sw artik* dercesine bana baktı-
yordu ama doğru düzgün bir cevap almadığım sürece susmam
enümükün değildi.

Sarısun kadın bana ters tets bakmaya başladı, cam konusacak-
lığı benim parmağımı yine havaya lalket. "Bir de herkes kısaca

keodini tanıtabilir mi? İçinden düşünürken size farklı lakkaplar takıyorum. Bay Yeşil Gözlü, Bayan Kızırmızı Dudak ya da şu Dosyadan Kafasını Kaldırmayan Adam, Beyaz Saçlı Yaşlı gibi isimler buluyorum size." Kendimle mümakaşa etmek gerekken çok zor. "Ha bir de puçuklarının da isimlerini istiyorum, evet, tüm bu sorularına cevap gelise sevinirim." Fazla konuşmaktan boğazım kurumuştu ama bunlar hâlâ bana bakmakcran başka bir şey yapmuyordu. *Buradaki önemli bir seyden bahsediyorum, kendin iğimde onları isimlendirmenin ne kadar zahmetli bir iş olduğunu kimseyin haberi yok.*

"Dakikada kaç kelime kullanıyor bu kız?" Bahçedeki hasta kadının merak etiği tek şey bu muydu?

Hâlâ başı öndeeki dosyada olan kişinin dudaklarının kırmızlığını gördüm. "Oruç saniyede seksen dokuz kelime." Bu sefer şok olma sırası benimdi. *Ne yani, hepini söylemiş misydi? Ne birşim bir hasta bu?*

"Saa bir soru!" Hepsi beni öldürcekmış gibi bakarken Kuzey, gülerken başına başka tarafa çevirdi. "Şu hesap makinesi gibi olan ağabey, seba o dosyadan kafasını kaldıracak mı?" Başını o kadar hızlı bir şekilde kaldırdı ki bana bakın ki afalladığım için tek kelime edemedim.

Keke kek bakımsızlığı.

Bir konuda onu kastedmişim gibi bakan soğuk gözleri benniele buluşunca bu itakdakran göz rengini göremiyordum ama sanırım kahverengiydi. Kenarları eli vonlarındaydı ama göz bebeğinin içi kahverenginin en koyu tonuydu ve erkileyiciydi. Gözlerini çevreleyen uzun kırıkleri göğelerini sarıyordu, ortaya onuzdan ve bakılan bir gönütü sunuyordu. Düğüün burnu bir ajana göre hiç darbe almamış gibiydi, çulkuk elmasık kemikleri set yüz hairanını gözler önüne sererken, yeni tıraş olmuş yüzünde sakaldan eser yoktu. Bu bâliyle ona bir bakan bir daha

bakıyordu, bundan emindim. Kahverengi giy saçıları kulaklılarının hizasında kesildiği için tutamları yüzüne dökülerken ona karşı istenç duşî bir hayranlık beslememi sağlıyordu. Bakırça daha fazla bakıyor, bir kusur arıyorumdur ama ifadesiz bakın gözleri dışında bir kusur bulmak imkânsız gibi bir şeydi. Gör nemasını bir türlü koparamıyorum, sanki bir çeşit hipnozun ekisi altına girmiyim gibi göülerimi ondan çekemiyordum. Lüle garip yan gözlerini çekmeyen sadece ben değildim. Onu izlediğim sırada göülerini sorğulayıcı bir şekilde bana halenca nefesim kesiliyordu.

Bir şepir büyütmez yapıyor bana?

Bakışlarını üzermenden çekmeden hemen önce sorduğum soyuşa cevap verdi: "Belki de bu dosya, buradaki herkesten daha çok ilgini çekiyordur." Tek kaşını kaldırınca sıyırdıkları ile hafif öksürerek kendime çekidüzen verdim. Acaba çakılmadan bana laf mı sokmuştu? Eğer bu olsa söyleyebilirim ki hayatımlı harasını yaptırmıştı.

"Olabillir." Başımı hafifçe eğerek onu daha iyi görmeye çalıştım. "Fakat biri bana vurarak beni kaçırıp ve bunu yapan kimin siz olup olmadığını öğrenmek hakkum." Beni seçen oyu, hana vuran da büyük ihtimalle aynı kişiyydi.

"Sana vurmadium, sadece küçük bir doz elektrozül verdim." Gözleri, bir süre sadece beni izledi. "Belki biraz da benim sansa soru sormanın gerekliliğinin seni bulduğum yer hakkında..." Gündü ama bu gerçek bir gülümsememe değildi. "Sen ne dersin?" Ellerini masaya koymduğunda yargılayıcı bakışları beni sabırsız ediyordu. Her şeyi yanlış anlaması benim suçum değildi. O bana engel olmasaydı bile ben zaten geri dönmeden kararını orada vermiştim. Ancak herkesin içinde beni fuhuş yapan birisinin bahçesinde bulduğumu söylerse aynı yargılayıcı bakışları diğerlerinde de görebiliirdim.

"Bu, beni ilgilendiren bir durum." Onun bu sakin hali beni rahatça ediyordu. Antalya dindemeden beni yargılamaya hakkı yoktu.

"Hakkısun." Gözleri küçümseyerek yüzümden boyunma gezi ve oadan da bedenimi süzdü fakat baksıları herhangi bir istek ya da arzudan çok küstahça ve alay doluydu. "Bu seni ilgilendiren bir olay, seçimlerine saygı duymalı mıyım?" Gizliden bana fahişe olduğumu ima etmesiyle serçe yakundum. Sanki boğazuma kuzgun iğneler saplanmış gibii konuşmaya çalışı. okça canım yanıyordu, nefesiz kalmışdım.

Bu ağır alımlıtu, hem de çok ağır.

"Haddinizi aşmadığınız sürece evet. Peki, siz beni yargılayacak konumda musunuz?" Ne yaptığım sadece beni ilgilendirdi, onun bana hestap tormaya hakkı yoktu. Bana cevap vermeye lütfum gönencdi, boş baksıları zaten benim hakkumda ne düşündüğünü anlıyordu.

Başır se nerez.

"Yanlış?" Bir iğdeyi çimdiklediğinde içinde bulunduğu karantikanın çökerek başımı çevirince Efe'yi gördüm. "İyi misin?" İyi olacağım, böyle iyi olmanın bir yolunu bulmuştum.

"Evet." Sarı şakalın derin bir nefes aldı. "Sanırım önce arkadaşının sorularını cevap versem iyi olacak." Bir süre sustu. "Akımda kaldığı kadarıyla..." Muzda yükselen kıkırdaş seslerine sadece hormurdanarak karşılık verdim.

"İlk olarak bizi görmeniz bir sorun değil丞iyor, size verdığım bilgiler bizim için bir sorun oluşturacak kadar gizli değil. Diğer soruya gelecek olursak, çıplı sizin gibi hayatta kalan diğer Yarasalarla bağlantıya geçilebilir. Hiçbirini bizimle ikişerliği yapmayı kabul etmediği için bu konuda yapacağınız bir şey yok. Baziları bir kez inanmadı, bazıları koruyucu zileşinin gücünde güvenerek

kendilerini koruyacağını inanıyor ve bazıları ise koruma emni çkaracağını söyledi. Siz otuz kişilik grubun şu anda bağlantı kurduğumuz son ekipsiniz. Eğer biziyle çalışmayı kabul ederseniz, arkadaşlarınız aranızdan eğiterekleri çaylakları sepecek." Gözler sırasıyla heplimizin üzerinde geziyor. "Şimdi kimler kabul ediyorsa lütfen elini kaldırın; unutmayın, bu şanlı için en güvenli olan yol. Kabul edenler isimlerini söylese diğer Yarışalar onu daha iyi tanıyalı." Ne yani, nüm damgalı çocukların gruplar halinde buraya getiserek onlara işbirliği yapmayı mı ictiif etmişlerdi?

Oturulan çocuklara baktığında hepsi sessizliğe girmemişti, eminim ki şu anda bu anlaşmanın onlara getirisini ve kömür yelekini düşündürüyorlardı. En sonunda karşında oturan bir kuzunı bulca kaldırınca, gözlerini fukarık onu incelemeye başladı. Kocaman yeşil gözleri vardı, göz bebeğinin içi kahverengi ve bal rengi karışımıydı. Hafif tozbul olan yüzlü onu çocuk gibi gösteriyordu, kalp peklinde dolgun dudakları vardı. Kestane rengi saçlarını özenli hır örgüyle omzuna atan kuzun üzerindeki ırkıltı, beyaz bluz ve boynundaki inci kolyesiyle uyumlu küpeleti hem sık hem de zengin alle kuzu imajı çiziyordu. "Naz Soçkin." Yumuşak bir sesle konuşmuştu ama içinden bir ses göründüğü kadar dumlu olmadığını söyleyordu. "Ben kabul ediyorum." Buanda bize açıklama yapan tek kişi, yani saman kadın tebessüm etti. "Benim çaylagım olacağım, Naz." Bu sepmelerin şu anda yapıldığını inanmıyorum, daha bizi buraya getirmeden, her biri kendi çaylagını seçmiş gibi idi.

"Şu eğitim ne kadar sürecek? Ya da bu sürede evlerimizde olmayacak mıyız?" Kadın başını olurosuz anlambilde salladı. "Eğitimim ne kadar süreceğin sana bağlı faktör ailen ile görüşeceğiz. Onları ikna edeceğimizde eminim. Zor olduğunu biliyorum. Naz ama bizim himayemiz altında güvende olacağız. Üstelik bu sürede boş oturmak yerine hepimize savunma dersleri ve-

terek sizi eğiteceğin, böylece biz yanınızda olmadığımızda bile ona karşı kendinizi savunacak güçte olacaksınız. Amacımız burada size işkence etmek değil. Amacımız biz yandan onun izini sürerken diğer yandan kendinizi ondan koruyacaık her türlü savunmayı öğretmek." Duydukdan Naz'ın mocallını bozmuştu. "Yani bir süre alışveriş yapamayacak mıyım?" Gerçekten bu kurtuluşu andı tek düşündüğü şey hu muydu?

"Kızın en büyük sorunu para desenine. Millet nelerle uğraşıyor, o ise alışveriş desip duruyor." Naz, Kuzey'in gülerek söyleşideklere itaglarını çatti ve kibirli bir edayla onu kırçumlaşdı. "Param varsa harcarım ucube, bana falak edebiyatı yapma." Kuzey hiç edulemememiş gibi başlarını kaldırarak alay dolu bakışlarla ona rükulince hu, karşısındaki koca daha fazla kızdırılmıştı.

"Edebiyatın ne olduğunu bilsen evvelik diyeceğim. Anna senin bildiğin tek edebiyat, kynfet ve aksesuarların arasındaki uyumudur." Kendini tutamayıp güldü, Naz'ın bana düşmanca bakmasına neden oluyordu. Ama hayır, ben onu umursamadım.

"En azından konuşmaya değmeyecek kişileri görünce anlıyorum. Şu işe bak ki onlardan biri karşısında duruyor." Kuzey'e bakarak söyleşideklerein ardından yanlarında oturan senenin gülerek bana döndü. "Şuna söyleyorum, Kedîcik çünkü bu kızın kaçırsında sen oturuyorsun." Hiç üzülece alınamadığın pase bana attı ve şimdiki ismine de ölümcül bakışlar atan bendim.

"Birinci o kız bana değil sanı söyledi, ikinci o bant ble daha iyi deşen çok fena olur!" Bağlılığımda kulekların tutarak bir köfür savurmasa çırın sörmedi. "Tannam, Yanku! Oldu olsu?" Gülerken bapımı saldım, bu daha iyiydi.

Bana bakarak yüzümü bürüştürün Naz kusar gibi bir hareket yapınca onun da benden hoşlanmadığını anladım. "Hayatında bu kat gibi gevezeli, sinir bozucu ve agrav birini göremedim." Bu

kız alımca bana halkar mı ediyordu? Yalnız benim hakaretim onunkini döverdi, haberî yok.

"Sınıc bozucu birini görmek istiyorsan gidip aynaya bak!" Meydan okuyan bakuşlarım onu bulurken çok sakındım. "Aptallık konusuna gelince, seni ve şu çocukları alsalar, masamın ucunda oturan bu kibirli insanların çarpsalası, hepinizin toplamından orraya bir ben çekaramazsanız. O kadar zekiyimdir, süslü cüce!" Otuşmek gibi olmasının ama örtümle laf combesi手段だましをした。

Ve evet, boyu benden kuşadı.

Naz öfkeden renkten renge geçmişti. Kuzey gülünç Naz'ın kagın bakuşları onu buldu ve eğilip topuklu ayakkabısını çıkararak Kuzey'in kafasına fırlattı. "Sen kapat çeneni arak!" Az önceki o sevimli kız rolünden çabuk çıktı ve evet, göründüğü kadar demle biri olmadığını tahmin ettiğinden.

Kafasını tutan Kuzey, eğilip yere düşen karmızı topuklu ayakkabını masaya koyarak ona doğru irâ. "Kedicik, kalk ve benim yerime şu çırkef yaratığın ağzına bit çare geçir. Beni bilisin, kadınlarla el kaldırmam." Hâlâ bilmem miyim? Bunu güğüşme bit yemek ettiğimi öğrenmemi sağlamıştı, hayvan.

"Hizmetçi mi var senin, kalk kendin yap?"

"Biz daha kulağının dibinde bağıt, o dilini keserim!"

"Bağıtma o zaman!"

"Bak, hâlâ bağınyor!"

"Herkes sussun arak!" Duyduğumuz yaşlı adamın sesyle kavga euneyi bırakarak ona döndük. "Başka kimler kulub ediyor?" Kuzey ve benim da içinde hepsi el kaldırmıştı.

Beni bahçede bulan kumral adam, masadaki dosyalarından birini alarak esmes kira döndü. "Ben Evin Yakamoz'u seçiyorum."

nam.* Eonn denilen kuzin Türk olduğundan şüphe duymuşturum. Benim gibi siyah saçları vardı ve her bir tutamını gelişigüzel toplayarak dağınık röpuz yapmayı. Tipki Koreliler gibi çekik, siyah gözleri vardı. Tüm bunası beyaz teniyle bütünselince ona nahiif bir güzellik taşıyordu. Az önce ayakta dururken ikimizden boyunun hemen hemen aynı olduğunu fark etmiştim. Yeşil, sağlam tığortu, bir omzunu aşıkça bırakarak beyaz tenini gösteriyordu. Giydiklerinden benimkilerden daha pahalı olduğunu sanmışyordum çünkü tişörtü en az benimki kadar çok kullanılmış ve yıpranmıştır. Biçeden sıkılmış gibi sürekli yanaklıların içini hara ile şıptırıyor, bu işlenenin bitmesini bekliyordu. Kız gerçekten bir Türk'e benzemiyordu, gerek çekik gözleri gerekse tipi Türk olmaktan çok uzaktı. Sanki Kore'den buraya gelen bir turisti, adı düşündür bizimle alakası yoktu.

"Yigit Demir, beşinci eğitmeğimi kişi." Sağlanan sıfırın yüzü siyahi bir adamın sözleriyle Yigit, onu eğitemeni olarak kabul ettiğini göstermek için başını salladı. Sarışındı ve mavi gözleri fedaıyla kutsal bakan bâriydi. Balklası bini olabilirdi ama bence Kuzey, ondan daha çok dikkat çekiyordu. Tabii, kimse bir rüdü cesaret edip de bakamadığım şu ablaksız adam kadar dikkat çekici olamazdı ama konumum o degildi.

O adam, en enbaşka kara şermeten başında yer alıyor.

"Hakan İnaç." Kehribar gözlü bir adam eline bir dosya alarak Kuzey'in kargasında oturan çocuğu gösterdi. Bu çocuk da opku benim gibi fakar biri olmamıştı çünkü giydikleri öyle pahalı ve yeni görünmüyordu. Bunun yanı sıra saçları neredeyse pençinin hisasına gelecek kadar uzandı. Gözleri yaramaz parmaklara gebe, kendisine eğlenecek bir şeyler aran gibi bakıyordu. Sanki bu kadar ciddi oluyorlarmı adamlı değildi, asını ciddiyetten boğulan biri izlenimi veriyordu. Çocugun eli gözlerinin basılı kusaması ve göz altlarında morluk, onun bir bağımlı olduğuunu gösteriyordu. Bu gibi şeylerin anlayacak kadar pişiklikle hazırla-

neşir olmuşluğum vardı ama herhangi birisi ne kullanmışım ne de hayatımında bulundurmuştum.

"Bence siz birakan, o öcü kılıkçı damgası şunu öldürsen. Böylece dünyaya bir pişikten kurtulur." Yine gevezeliğim surmuştu ama uyuşturucu kullananları zaten bir oevi büümle busun buruna olduğu için bu kavram ona weak degildi.

"Diğer rafat ilgimi çekmiyor." Çaplıncaya göz kırparak gülüdü. "Ama hemen peşinden geleceksen neden olmasın? Onada ne halk yiyeceğin izlemek zevkli olacakut." Taro da düşündüğüm gibi hiçbir şeyi fırza kafaya takmadığı için beni, ona söylemeklerine kuzacak kadar ciddiye almamıştı.

Yarısından dolayı hâlâ terleyen Bayan Karmızı Dudak, sırıncıyla nefes aldı ve uzanıp bir dosya aldı. "Efe Uysal'ı seçiyorum." Bir kadın tarafından seçilmiş olmanın hakkı gününü taşıyan Efe'yi, yanakları kırmış bir halde eğitmeninin tebessümüne karşılık verirken bulduum.

Siyah saçlarıyla çok daha güzel görünen bir kadın Kuzey'i süzenken bakışları fazla cüretkârdı. Kadının badeem gibi gözleri vardı ama öyle kuşkutıcı bakıyoordu ki bu bakıqlara hiçbir erkek karşı koymazdı; özellikle de dudaklarına şub bir gülüşeme kondurduğunda. Glydiği elbiseden vücut hadası belli oluyordu ve hatika bir freizi vardı. Bence buradaki tüm kadınlardan daha güzel ve dikkat çekiciydi. "Ben Kuzey'i seçiyorum." Bakışları kesinlikle tahrîk ediciydi. Kırılıklarının altından bakıyor, dikkatini verdiği omuzlarını sayesinde göğüs dekoltesi dikkat çekiyordu.

Kuzey, ona bakarak sırıtu. "Ben el kaldırımadım." Bence kesinlikle kadının ona olan bakışlarının farkına varmışım. Kim alsa farkına varmış çinkili kadın, açık bir şekilde niyetini belli ediyordu.

"Abba?" Ona bakarak söylemeklerim ile Kuzey, "Anlamadıro?" deyince göz devirdim. "Kadın senden on yaş büyük oğlum, o

yüzden abla de ki saygınlık olmasın." Tamam, Kuzey de büyük gösteriyordu fakat insanların yaşı hakkında asla yanılmazdım. Bu çocuk ile aramızda sadece birkaç yaş vardı ama o kadının yaşı bence yirmi beşin üzerindeydi.

Kadın biraz bozulurken, Kuzey gülerek omuz sultti. "Ben yaşına bakmam, Kedicik." Naz gözlerini devirmiştir. "Bu da senin ne kadar sig biri olduğunu gösteriyor." Süslü kuz laflı yapıyordu.

Kuzey, onu hiç umursamadan zatenka kadının takrib edici bakışlarına karşılık vermemekten çekinmedi. "Vazgeçtim, sanırım senden öğreneceğimi çok sey var." Büyüyük bir ima taşıyan bu sözler de ondan neden nefret ettiğini bulsanız oldum. Pisliğin tekli? Neyi öğreneceğini tuluman etmek zor degildi.

Kadın, keyfi yecine gelmiş gibi iyi bir şekilde güldü. "Kuzey Sancak. Yirmi iki yaşında ve on yaşından beri sokaklarda. Ortaokuldan sonra okulu bırakmış fakat kendi başına çaresine bakmayı iyi biliyor. Kafer dövüşlerinde neredeyse rümu takipçisi devlerecek kadar iyi. İlginç olan ise bu tür şeyler yasak olmasına rağmen her defasında arkasında iz bırakmadan ortaklıkta kaybolmaya biliyor olması. Birçok suça karışığını onu takip ettiğim günden biliyorum ancak rümu kanıdan bir şekilde yok etmesi neden hiç sabıkası olmadığını gösteriyor." Ne yarısı, bu çocuk boksör münylü? Çocuk diğer eğitimmenler sadece isimleri bizeyle paylaşmışsa ancak bu kadın, Kuzey'in rümu bilgilerini büyük bir zevkle ortaya dökmüştü. Şimdi baba attığı yumurğun şiddetinin nedeni anlaşılıyordu. Çocuk gerçekten boksör gibiydi, iyi mi?

Kadının söylediklerinde tek bir şeye takılmışum, o da takip konuydu. Eğer Kuzey'i takip etmişse bu da demek oluyor ki yanılmadım, şu anda rümu bu seviye olayı gösteriyordu. Ondan çoktan bizi seçmişti, o yüzden her biri kendi çaylağıyu takip ediyordu. O zaman diğer Yarışalar da takip edilmemişti. İşbirliğini

kabul etmediklerinde ise ajanlar peşlerini bırakmışçı. Burası büyük bir tesisim, her Yataşa için bir ajan buldukluanna emindim.

"Ne zamandır bizi takip ediyorsunuz?" Kuzey de benimde aynı şeyleti düşünüyordu olmalıydı. "Çok değil." Tebeşüm etti kadın. "Sadece bir aydır takip ediliyorsunuz. Yankı'nın durumu sizden farklı olduğu için o, kendi eğitmeni tarafından iki gündür takip ediliyor." Buradaki çocukların dışında herkes hapse olduğunu biliyordu. Peki, beni kim takip etmiş? Şu isme gözükeli diyen ve hakaret eden adam olabilir miydi?

"Yankı Sarmaşık." İlk kez başını kaldırınca eğitmenimin bu olduğunu anladım, aynı zamanda takipçim de bu oluyordu.

Digerleri onun devam eunesini bekleyen, geldiğinden beri başını kaldırmadığı şeyin benim dosyam olduğunu bilmek geriye yatkınmama sebep olmuştu. "Yaş yirmi, yedi yaşında yurttan kaçmış ancak gerçek ismi Yankı değil, Sedef Sarmaşık. Kimliğini nasıl değiştirdiği bir muazzima çürük soyadı düşündürdü orada yazan her şey sahte. On dört yaşına kadar solaklıarda yaşam, birçok suçtan gözaltı, son suçuya..." Soluğuunu tuttuğumun farkında bile degildim. Devamını getirmeden duraksamış, bunu söyleyip söylememek arasında kararsız kalmış gibi başını çevirip bana baktı. Onlar belki cezaevindeki yeni çukurumu biliyordu ama buradaki çocukların bilmiyordu. Öğrendiklerinde onların da beni yargılayacağını biliyordum, bir kez daha yargılanmak istemiyordum. Gözlerimdeki endişeyi görmüş olan kişi, "Bu kardan," dedi. Gözlerimin içine bakarak dosyamı kaparmasıyla verdiği sesli nefes dikkatinden kaçındı.

"Şimdji?" Yaşlı adam arkasına yaslanınca beni şıslaşlığı sezen malum kişiden gözlerimi gerekerek ihiyaya döndüm. "Hepiniz eğitmenleriniz tarafından sulu bir eğitime tabi tutulacaksınız. Burada disiplin ön planda, o yüzden odalarınıza çekildiğinizde size kuralları hatırlamak için görevli biri gelecek. Tesis ile ilgili-

İl bir kuralı çiğnediğinizde bu masadaki eğitimmenler tarafından cezalandırınsınız. Ancak eğitmeninizin size koyduğu bir kurşun çiğneseniz, ceza verme yetkisi sadece eğitimmeninize aittir. Silahlar dahil birçok konuda eğitim göreceksiniz ancak öğrenciklerinizi asıl hedefiniz dışında kimseyin üzerinde uygulayamazsınız." Herkes kaderine razi gelmiş bir şekilde başını talladı, ben hafif öksürünce de nüm gözler bana döndü.

"Acaba bu eğitim dedığınız şey..." diyersek elimle camdan düşenin gösterdim. "Bahçedeki şu işkence aledeyle ilgili olabilir mi?" Karşuya sorduğum soru, adamı bilmemişim pislık eğitimmenimin dudaklarının kıvıltılmasını sağlamıştı. "Evet." Orada pekiştim işkeneyi bizar kameralardan izlediği için bu onu eğlendiriyor mu?

Bu adam gerçekten ölü oraya ikinci kez gideceğini sanıyor, yani ölüyor.

O parkur akımı gelince arında idrak etmekte gecikmedim. "Ben el kaldırımadım, yanı evcil bir hayvan gibi eğitilmeye karışıyım." Hemen ayağa kalacakla kapıya doğru yürüdüm. Burada kalarak beni parkurda süründüştürmeye izin verecek değilim.

Daha kapıya ulaşmadan yine omuz buz gibi soğuk ve kibrılı sesini duyдум: "Nereye?"

"Kör noluñ? Kaçıyorum!"

6. BÖLÜM

Hepsı apealdi, evet. Bu Yarasaların hepsi şüphesiz apealdi. Burada gerçekleri benden başka kimse görmüyordu, biri konuşmak için bulmamışlardı. Eğer öyle olsaydı, uzaktan da konuşabilirlerdi. Onlar, savunma adı altında bizi eğitecekler ve zamanın geldiğinde o canavara karşı yem olarak kullanacaklardı. Oların işi bizi korumak değildi, hepsinin aldığı emir o hasta adamı yakalamak. Fazinim kimse onlara Yarasalarдан biri bile ölmeyecek diye emir vermemimıştı. Bu işten pek anlayamam da buradaki şanları, önceliği bireim hayatımıza vereceğini sanmuyordum. Bence onlar için görevlerini yerine getirmek her şeyden önce gelirdi ve arada ölenler umurlarında bile olmazdı. Kendizozi sanınmamızı bu yüzden istiyorlardı çünkü gönüllü avlanın bermen ölmeleri işlerine gelmezdi. Bu tesis, eğitim, ajanlar ve Yarasalar umurumda değildi, ben kimseye güvenemiyordum. Tek başuma bugüne kadar bir şekilde idare etmeyi hep hıldım, yine bakardım başumun çaresine. Kimseyin konusmasına ihtiyacım yoktu, bu yaşırna kadar onlar olmadan hayatı kalmayı başardıysam bunu yine başarabilirdim. Ayrıca o da, kırkoca İstanbul'da beni nasıl bulacaktı ki? Düzenli kaldığım bir yer ve adresim bile yokken beni bulması o kadar basit bir şey değildi. Burada eğitimlerde işkence çekerek silinmek yerine dışında alıp kendime kuş gelmeden önce bir iş bularak kuş sokaklarında geçişmemek için birikim yapmalıydım.

Şimdiki ne mi yapıyorum? Tabii ki buradan kaçmanın yol. İanni arıyorum. Ancak hiç geceninmadan teskin her yerini doğrulama rağmen bir türlü bahçe kapısını bulamadım. Allah aşkına, bu insanlar içeriye nasıl giriyor? Buranın bir kapısı yok! Evet, bu hançer duvarları boydan boya gezinmem yardım gümüşü almayı ve benim iki katım yükseliğindeki duvarlarda bırakın kaprı, kılıçlık bir delik bile yok! Başladığım yere geri döndüğümü görmek, beni neredeyse sinirden ağlatacak kurma geçirmişi. Allah'ım, bu nasıl bir yerdir böyle? Kapısı olmayan bu hançer labirenti yulandan paraşütle mi hırınlar bizi? Başını kaldırarak gökyüzüne baktığında sinirden güldüm. "O bazarda adam, kesin beni bir uçaktan buraya fırlatmışur."

Neredeyse iki gündür buradaydım ve hem susamış hem de çok atıklaşmışım. Sabah o toplantı odasından geçtiğimden beri bu duvarları inceleyordum, çökken öğlen olmuşdur. Üstelik içeriye gitmeye çalıştığında kapılar benim için açılmamıştı. Hem kapaklı, hem de bu sıcağı kapının önüne koymuşsun. O eğilmen ettiğim adamın işyeri bu, altına beni dışarıda bırakarak direncimi kıratağına sunuyordu. "Ee, bir çıkış yolu buldu mu?" Arkaoulda seen kimde zir olduğunu ne yazık ki iyi biliyordum.

Yavaşça arkama dönünce bağımlı çocuğunu üzerni değiştirmiş yüzütte buldum. Ondan çok, elindeki sandviç ve vigné suyu dikkatimi çekiyordu. Ben vigné suyunu çok severdim ve bu başımlı, tam da karşında vigné suyu içip kartını dövreyordu. "Aicktum." Gözlerinin elindeki şeyleden ayrılmıyordu.

Sandviçinden tam bir karışık alacaktı ki söylediğlerimle başını usulca kaldırdı. "Yemeğ mi bekliyorsun?" Gözleri bilmis bir şekilde beni buldu. "Önce bir düşüncenin geçiyor." Hakan'ın ağ olduguunu bile söylemediği ile de olsa bir nefes aldırm. Sanki verebileceğini onun istediği şeyi. Kimi kandırıyorum ki? Alımlı tabii, sokaklarda daha berbetini çöplerden toplayanşken okşanme duygusundan yoksundum.

"Yemek istesem bu görevi kabul ederim, bağımlı çocuk, şimdî defol buradan." Sanırım yemek için ona yalvaracağımı düşünüyordu ki onu hayal kırıklığına uğratmamışım. O kadar da alçalmadım hepim... Yani şimdilik.

Gözleiminin önünde elindeki şeyle büyük bir sevgile yedikten sonra çöplerini yere attırsıyla kaşlarımı çattım. Duvarın dibinde duran çöp kutusunu görmemiş olamazdım. "Fazla sıkıcısin." Yiizünü bura düşürdüğünde sadece düz bir şekilde ona bakmak ile yetindim. Ne yapmamı bekliyordu, onu eğlendirmek için tek ayak üzerinde zıplamamı mı?

"Belki de bağımlı insanlarla muhatap olmak istemediğimden." Alay ederek güldüm. "Söylesene bağımlı çocuk, o təbri çocukların da satıyor musun?" Orada komik bir şey yoktu ama onu kuzdurmak için güldüm. "Kim bilir, bugüne dek kaç çocuğun kanına girdin ve hâlâ serbestsin." Damarına hasmı olmayı dudakları kışkırtınca "Kapat şeneli!" Ah, bu ooo kuzduruyor muydu?

"Neden, sözlerimde bir yalan mı var? Senin gibiler gerçekien yaşamayı hak etmiyor." Daha konuşmayı yeni bitirmişim ki gözleri kararan çocuk şenesi seğirirken, "Seni uyardum!" dedi. Diğerlerinin arasından uslayıp aramızdaki mesafeyi kapaşa, daha ben ne olduğunu anlamadan aniden kolumu ruru. Çeşlik avrak kolumu çekmeye çalıştım ancak ruruğu sertleşince korkudan sırmamak için yeniden otuya çıktı. "O şenene sahip çıktı?" Bana bağırması zerre umurumda değildi çünkü benim şu anda daha ciddi sorunlarım vardı.

"Bır-bırak!" Kolumu çekmeye çalışırken titremelerim yüzünden konuşmaka zorlanıyorum. "Dokunma banal!" Bağırarak kolumu ondan Kurtarmaya çalışıyordum fakat o, sadece şaşkınlıkla beni izliyordu. Nöbet geçirir gibi üreyen bedenimi hayreden içinde izliyor, alduğum kesik nefesleri sorguluyordu. Gör-

İerindeki şaşkınlık ifadesi geçince bana ne olduğunu anlamaya çalışın. "Sen akılı, kaçırılmışın, neler oluyor?" Lanet pişlik, komupa da kolumu bir türülü bitaktonuyordu. Gözleri meraklı bana bakarken bir şıkkı söyleyordu ama onu duymuyordum. Söylediği tek bir kelimeye odaklanamayacak kadar şuurumu kaybetmemiştim. Aklumda hep aynı sahne, kulaklarımında tek bir ses...

Burada ikiimizden biri kimse yok.

Başka birini yemiz, kimse gelmeyecek.

Geçmişin gölgesi sinsiçe ortaya çıkmaya başlayınca buna direnemeyerek kadar acı hissettim. Kolumu tutan Hakan'ın ifadesi değiştmeye başlayınca, ağlayarak hazırlı iki yana saldım. O adamen sıması karşımıda belirmeye başlayınca öyle bir bağırdım ki kendi sesim yabancı geldi. "Dokunma!" Ağlayarak boğazımı yarlobrasına haykereğimde hızla elini çekmiş, dehşet dolu bir ifadeyle bana baktıysa ama bu, çok kısa sürdü. Hala o adamen yüzünü görüyordum. "Hayır..." Hatırladıklarım yüzünden dialeminin üzerine düşüm, sevenmesiz bir şekilde bigankıllarla ağlayarak kollarımı kendime sardım. Bundan asla kurtulamayacağım, beni asla bırakmayaçaktı, aradan geçen zaman bile tıhnımı onun kırından arındırılmaya yetercesekti. Ben bunuyla yaşamaya mahkümdu, beni her şekilde o geceye mahkûm comişi.

Sesiniz ekmez siziz.

"Yapma, dokunma bana!" Tırnaklarını boynuma ve koluma göstererek onun dokunduğu yerleri kazımasaya başladım. Sesler kulaklarımında yankılanıyor, sinusu gösterebilen önünden gitmiyor. O, nefes aldigim her anlıye bana saldıryordu. Bunu yapmak için bir erkeğin bana dokunmasını bekliyor, sonra ise saklandığı yerden çakarak beni kendi kararlılığıyla kırıyordu. O, benim bu hayara dair her şeyden nefret etme sebebi olmayı başarmıştı.

"Ona ne yapsun?" Nefes nefese kalmışken duyduğum sesle başımı kaldırıyorum. Sorgulayıcı baksıları hemim değil, Hakan'ın üzetindeydi. Hakan paniklemiş bir şekilde başını iki yana salıyor, bir tülü olantını anlayamıyordu. "Kız çıldırılmış, kolumu tutunca deli gibi bağırdı." Korkmuş olmalı ki renkli aumiş pişliğin, böylece önümde gelen herkesi dokunmamayı öğrenmiş olsa.

Duyduktan sonra, hâlâ adını bilmemişim söde eğitmenimin oca söylediği tek şey içeri geç olmuştu. Yeterince karlan çocuğun tek kelime etmeden koşarak buradan uzaklaşın. Beni islemekten başka bir şey yapmayan adamın baksıları, az önce sırtında olmadan boynuma ve koluma geçindığım tırnak izlerindeydi. Merak ediyorum, bu adama mimik dediğimiz şejiinden var mıydı? Çünkü yüzünde sadece dudakları dymuyordu, o da gerekliginde konuşmak için. Bunun dışında hep sakin ve ineskandır.

Tenimde bıraktığım küçük çiziklere odaklısan yoğur baksıları beni râhasız ettiği için kendimi toparlayıp göryaşlarımı silerek ayaga kalktım. "Çitmek istiyorum." Burada çok fazla erkek vardı, az önce olan şeyi tekrar yaşamak istemiyordum.

"Nereye?" Bu duygusuz gaddat, gidecek bir yerim olmadığı için aklinca bana bir şeşli göndermeye mi yapıyordu?

Sağlamımı yüzümden çekenek derin bir nefes alıp yeniden ona baktım. Hâlâ az önce olanların edisindeydim ve ne yazık ki bu hep böyle olacaktı. "Sizin olmadığınız bir yerde Kaşındığum bir yerde kalaracak kadar aptal değilim." Tamam, ben de böyle kaygusuz olmak istiyordum ama adamların râhadık kimse de yoktu! Tipki bir heykel gibi hiç kırıktanmadan iyile hâlini sinirlenmemek içi kendimi zor tutuyordum. Bu da bir şeşli psikolojik şiddet sayılırdu. Karşısandaki kişiyi görmesinden gelmek, onu yok saymak tâhrik suçu sayılmalıydı.

"Ne zaman gideceğimi söyler misiniz?" Parmaklarının arası sindirim sigarasının dumanını havaya burakurken gözleriyle beni görendi. "Gönülkere serbestsin." Yemin ederim, şu partili tabiiye, mi yadırgın sananızı görmüşüm geçirmek istiyorum.

Sanki her anımdan kırkımdan berabedir.

"Bakın, Bay İsmi Belli Olmayan!" Denin nefesler ıplığında sakinleşmeye çalışıyorum. "Çıkığı balsam zaten su anda gitmiş olurdum." Bir ayagımı serçe yere vurdum. "Ama lanet yerin bir kapısı yoldu" Bu şartlar altında ancak bu kadar sakin olabilirdim, daha fazla elimden gelmiyordu.

Bağıştanın hiç etkilenmemiş gibi gayer rahat bir şekilde sigarasını gözdenimin içine bakarak içmesi beni iyice çıldırttı. Izmarının yere ararak ayakkabısının ucuya sönüdürgünde bile ondan bir cevap bekliyordum. "Bojudu zaman kaybediyorsun," Kendinden emin baksılarını bana dikti. "Ne kadar inatçı olursan ol, et ya da geç bekim çaylağım olacaksun." Bu kadar övgüven, fazla değil miydi? Sonuçta beni burada uzun süre tutmayı başaramadı ama eğitimi kabul edip etmeyeceğimi kararla dede bana söyledi.

"Göreceğiz, ağabey!" Onus meydan okuyan baksılarına aynı şekilde karşılık verdim. Adam tabminen benden on yaş büyüklerini ve kendinden büyük birine saygısızlık yapmak olmazdı. Hadi ama, hem büyüklerime karşı böyle saygılı olmuyordum.

"Göreceğiz." Görmeye yelendiği sıcakta duraksayıp omuzun üzerinden bana baktı. "Ve kaz kardeşim değilsin."

"İmisi de bilmemiyorum, ayrıca yaşlılara karşı saygım sansız." Kolları yatar, ayağına bile hiç kimseye yur vermemi.

"Emisini öyledi." Gipsinden vazgeçip aramızdaki mesafeyi kaparo. Bunun üzerine anında hır adımı geziye çekildim ve bo, korkumun sebebini enlazarak duymasını sağladım. "Seni

eğitmeye önce şu küstah lazerinden kaçış yapacağımı emin olabilisin. İsmimi bilmeme de gerek yok, siz Yarasalar bize sadece 'Efendim' diye hitap edebilirsiniz." Niye? Köle kampına diktim de benim mi haberim yok? Buyurgan sözlerinden sonra kahve gözleri bilmiş bir şekilde son kez beni süzdü ve arkasını dönüp gitti. Efendim ha? Arda!

"Çok beklersiniz." Kendimi tutamayıp arkasından bağırdım. "Ağabey!" Özellikle "ağabey" dediğim için dardı fakat bu çok kısa sümmüşü. Çünkü bana dönmeden yeniden yoluna devam etti kırıptığı bıçaklı.

Ben hala arkasından bakanken verdiğim kacardan dönmek gibi bir niyetim yoktu. "Ben de Yankı isem Höçbir güç bani senin çaylağın yapamaz."

Sarınlam atırmıza çylonmamıza yeminim böylece deşifre olacağım.

Enesin gün...

Tesisteki üçüncü günüm sayılırdı ve ben ağ, susuz bir halde bu duvarın dibinde ölmek üzereydim. Daha önce de gündelik aç kaldırmam olmuştu fakat hiçbirini bu kadar ihanet etmememişti. Arada bir ayaga kalkarak kaslarımı hareket ettiriyordum, sonra yeniden bu devasa duvarın gölgesine ugurluyordum. Buş midenyle uvaler ihtiyacım pek olmuyordu ancak çok fazla sıkışınca reis'in kapısını yumruklayıp, "Şıkkıdım!" diye bağrısına görlükü bir adan bana kapıyı açıyordu. Tabii, o adam giriş katları tuvaletin kapısına kadar beni takip ediyordu, işten bitince ise yeniden buna geliyordum. Duvarlarda bile kamera olduğu için hepsinin beni izlediğini biliyordum, o Kuzey pisiği bile bir kere gelip halimi hatırlımı sormamıştı. Ne bekliyordum ki? Zaten kiseneye güvenmiyordum ve yardımlarını istemiyordum. Yine de açlık hissini bir türlü üzerinden atamıyordum. Ilyice bıçık düşen bedenim daha fazla dayanacak gibi değildi. Su ihtiyacımı gidermem için o kalpten Buzdağı bana düzenli olarak su gönderiyordu.

du. Lakin inadum kundan diye bir lokma yemek etmemelerine izin vermiyordu. Her ne yapmaya çalışıyorsa işe yarıyordu günde daha fazla dayanacak gücüm kalmamıştı.

Sonraım daha fazla dayanamayacağım.

Ağzkıran gözlerimi zor açıyorum, sırumu dayadığım durağın ayndırmaya mecalim yoktu. Halsizlik beni üyle sarmıştı ki pu anda bir parça ekmek için ölebilirdim. "Adam benden inanç çalın, iyi mi?" Dudaklarımı bile oynamamaya derdimenmiş yoktu, daha fazla konuşup son gürültüm de nükemmesem iyi olacaktı.

Tanrıım, per ettim ama bana ona söyleyemiyorum püskü bana da ölçersem!

Adam seslerini duyuncu karantikta küçük bir ışık görülmüş gibi ortadığum yerden başton bir ırmak kaldırıldım. En son dün gece su içliğim için dudaklarım sususluştan kurumuş, midem açılıktan kazılmıştı. Runa yaklaşan bir çift ayak görüyordum ama başımı yukarı kaldırılamadığum için gelenin kim olduğunu anlayamıyordum. Zayıretçim cam karpında öylece durdu, bis süze sonra ise nihayet diz çöktünce onun lanet olası yakışıklı yüzünü gördüm. Ancak benim için karakteri arak beş para etmedi. "Hâlâ aynı fikirde misin?" Gözleri kibitle işildayan adamdan daha fazla ne kadar nefret edebilirdim, merak ediyordum çünkü o kırıçılık akan yüzüne baktıkça nefretim bittiyyordu.

"Allah belanızı versin..." dixerek kuruyan dudaklarını zor zor oynatırdım.

Tek kapımı usulca yukan kaldırdı. "Vesin, ev?" Hangi giyinim ettiğini olarağ kaçırmış olduğum soruluyordum.

"Allah belanızı versin, efendim!" Bağıranak yemilgiyi kabul ettiğimde dudağınıñ kenarı yavaşça gevindi. Tabii, bana karşı zafer kazandı ya bunu görmeme sekmememi garip olardı.

"İk gün oldugu için bu saygınlığını görmesinden geleceğim ancak yarın eğlencenin başladığında aynı durum söz konusu ol-

mayaçak." Bu adanmdan korkmaya başladığum sebeplerde gözlerimi daha fazla açık tutamamış ve sonunda bilincimi kaybetmiştim. Sonuna kadar dörendigim için kendimi obrukt ediyordum, kazanan arkadaşa da hakkı olan tüm küfürleri işinayla testim ediyordum.

Bildiğin, beni sırınladırecetki bu akıl hastası!



"Yankı Hanım?" Birinin adını seslenmesiyle üzerimdeki şeyi kafama kadar çekti. "Yankı Hanım, zamanında hazırlamazsanız benim de başım belaya girecektir." Aynı sesin başında yalnızlığıyla luç istemesem de olayarak üzerimdeki örtüyü kaldırdım ve yatağın içine oturdum. "Ne var?" Kendimi tamamen faklı bir yerde bulunca şaşkınlıktan devam etmem gerecmemiştim. "Neredeyim ben?" Bahçede olmadığım çok açık.

Yutnuşak yastıklarla dolu yuvarlak yataktan atlayarak bulduğum yere yabancı gözlerle baktım. "Olmadınızın." Sesin sahibini umutsuzmadan ağzım açık bir şekilde odamız dediği yere baktım. *Burada benim odamı mı?*

Kesintikle bir oda olamayacak kadar büyüğün, saray bile denebildi ama oda denemezdı, hayır. Uyandığında kendimi üzerinde bulduğum kuş tüyü yatak, normal olmayacağı kadar kocamanlı ya da normali buydu ama benim gibi bir gergüsüz bunu ilk kez görüyordu. Hadi ama, yatağa benim gibi üç kişi daha rahatlıkla sigardı. Bir duvarı tamamen kaplayan ahşap bir dolap vardı, açık kapagından içiniń kuyaselerde dolu olduğunu görebiliyordum. Giysi dolabı ne kadar büyükse onun aşısına kıraklık da bir o kadar kıraklıktı. Hiçbirini okumadığımı eminim, çinkü bugüne kadar sadece iki kitap okumıştım. Onlarda yine olsadığı için çoğu sayfasi eksikti. Zaten hikaye kitabı olduklarından pek dikkatimi çekmemiştir. Verdeki büyük, açık kahve tonlarında balı bile benim gibi biri için çok fazlaydı.

Kendimi kuşamsemeyi bırakmamışdım ama ilk kez böyle bir tükürün içinde göklerini açınca kendimi bu odaya yakıştıramadım. Odanın bir köşesi dinlenme amaçlı düzenlenmişti. Küçük, gri bir koltuk ve yuvarlak, ahşap masanın etrafında iki sandalye vardı, odanın sol tarafındaysa uzun kütükren yapılmış bir masa bulunuyordu. Evet, masa genelken bir ağacın gövdesinin yukarıdan aşağıya doğru ikiye bölünmüş hali gibiydi. Masanın bir tarafında odanın tabihinin oturacağı ahşapdan bli sandalye, karşısındaki ise ziyaretçilerinin oturacağı üç sandalye daha vardı. Fakar bunlar, diğer sandalyeye göre biraz daha küçüktü. Lakin beni en çok etkileyen odanın manzarasıydı çünkü duvar olması gereken yer tamamen siyah çerçeveli camlardan oluşuyordu ve perde yoktu. Odanın bir duvarının tamamen cam olduğu düşünün, dışındaki ağaçların manzara müthişti. Sanırım odanın giriş kapındaydı çünkü camdan geçebilsem ayaklarımı yerle boğupardı. Üstelik dışarı, daha çok dekorasyon amaçlı yapılmış berankırı bahçe gibiydi.

"Burası sevkalade." Sinculeler benden bağımsız dökülürken daha önce böyle bir yerde gödermem hiç aştığım için hala şaşkındım.

"Boğazmenize sevindim. Diğer Yarasaların odaları ikinci kattır, onların odaşı daha küçük. Perde yok çünkü bu camlar içeriyi göstermiyor. Yalnız bu gondugiliniz bahçe sadece süs amaçlı olduğu için diğer bahçelere gitmez. sadece güzel bir görüntü sunmak hava almak amaçlı düzenlenendi. Burası, eğitmeninizin görevi başladığı ilk yıllarda kullandığı oda olduğu için size verdi. Bu yüzden Yarasalar ile aynı katta kalmayısınız. Üç güne yakın bahçede bir dureniş gösterdiğiniz için eğitmeniniz, eğer inadınız varsa bir bahçeyi kullanabileceğinizi söyledi." Kadının son söylemekleri ile kaçanımı çatarak öne döndüm. Binalar resonen benimle dalga geçiyordu. Oynamaya eyleml yapmak istedığında elimin altında bulunsun diye hana bahçeli bir oda vermesinin başka bir açıklaması olamazdı.

İnadını tuttu ve olağanüstü bir Adam, örenden daha inatçıydı!

Gözlerimi kırarak kırkde yaşandaki kadına baklığında sonunda odayı incelemeyi bırakıp ona dönmemin memnuniyetini yaşıyordu. Pantolonu siyah bir takım elbise giymişti, siyah saçlarını öyle sıkı bir topuz yapmıştı ki yüzü gerilmemişti. Elinde tuttuğu büyük dosya ile hâzır bekliyordu. "Sen kimsin? Ve benden ne istiyorsun?" Ayakçaydım ama her an aşıltan yeniden bayıtlabilebildim.

"Ben, Yarasalarla konuflan hatırlatmak için görevlendirildim, geriye sadece siz kaldınız." Derin bir nefes alarak elinde tuttuğu dosyayı gösterdi. "Şimdi size söyleyeceğim kuralları kabul ettiğinize dair bu dosyanız imzalamamız gerekiyor." Gözüğünü düzterek yatağın üzerine oturdum çünkü yine başım dönümeye başlamıştı. Bu arada gözlükle uyuduğumu yeni fark ettim. *Kimse sahmet edip onları pişirmemeli!*

Sıra iyi harçım doğduktan sonra yapmışlığı olmaz mı?

Ben ocurrumuştum ama o hâlâ kapuya yakın bir yerde ayakta duruyordu ve çok fazla zaman kaybetmiş gibi hâlci konuşmayı bağıladıği için söylediklerini anlamakta güçlük çekiyordum. "Tesiste güvenilir ve gizliliğe çok önem veririz. İçeriden herhangi bir bilgiyi dışarıya sızdırığınız ortaya çıkarsa resis tarafından susturulan, yanı infaz edilen ilk kişi olmazacaksınız. Bunun bilincinde olarak hareketlerinize dikkat etmenizi tavsiye ederim. Burada mendiven olmadığından her kara çıkışken asansörü kullanmak zorundasınız, tüm asansörler kart sistemiyle çalışıyor. Buradaki herkes gibi Yarasalar için de bilgilerini tördüğü kardar tabsis edildi fakat herkesin kartı mevkilerine göre hazırlanmıştır. Acemilerin kartı üçüncü kara kardar sadece asansörleri ve diğer kapıları açabilir. Aynı durum Yarasalar için de geçerlidir. Tesis on iki kattan oluşuyor, buradaki yüzlerce kişinin içinde yirmiye yakın kişinin kardan en üst kara kardar tüm

Kapelan açar. Eğlümvenlerin içinde bu kartı sahip olan sadece bir kişi var. Burdanın biri de sizin ejyemeniniz. İçinde bilgilerinizin olduğu kartı kaybederseniz odanızda, yemekhaneye ve kullanacağınız bu üç kattan herhangi birine giremediğiniz gibi, biri sizin karınızı sisteme okurup yasak bir şey yaparsa yine siz suçlu bulunursunuz. O yüzden lütfen karınızı yanınızdan ayırmayın ve kimseye güvenerek onu vermeyin." Söylediklerinin çoğunu kaçırdım ancak bir an önce ondan kureulmak adıma basımı saladığında şeffaf bir paketin içindeki karu bana uzattı.

Üzerinde fotoğrafın, isminin, doğum tarihimi hatta kimlik numaram bile vardı. Kart, mavi bir ipe takılıydı. Onu kaybetmemek için boynuma taktim, bir de buuo yüzünden sorun yapmak istemiyordum. Bu fotoğrafta şu anda giydığım şörnum ve hırkam vardı. Verişlik bir fotoğraf gibiydi ama ne zaman çekildiğini bilmiyordum. "Şimdi daha esnek kurallara geçelim." Kadının sesiyle başımı yeniden kaldırıp ona baktım. Allah akluna, daha kaçı kural vardır?

"Burada kimseyle kavgaya edemeyiniz, özellikle de Yarasalar ile. Ananızda sözü caruçmalar müdaka olacak ancak iş şiddete geldiğinde kavgaya eden ve buna seylci kalan nüm Yarasalar cezalandırılacak. Her Yarası kendii ejyemenine itaat edecek fakat ejyementenle yakalanmanız yasak. Aradaki resmiyeti korumak için 'şit' veya 'efedien' gibi saygı bildiren sözükler kullanmak zorundasınız. Diğerlerine de şellilde söylediğim gibi ilk kural, ejyemeninizle duygusal olarak yakunlaşmamak. İşin içine hâlde gitene sözden beklendiği gibi başarılı olamazsınız." Kadın surağunda nüm kuralı bana vuduğu için şu anı kadar beni rahatsız eden bir şey olmamış, o yüzden başımı saldım. O adam ile duygusal bir ilişki yaşayacak kadar çıldırmamıştım. Karşı cinsen biriyle aşk yaşayacağım düşüncesi bile beni üperdiyordu.

O akbatırıcı adam, ayak olacağımı son kişi bile değiştirdi.

"Aynı kural eğitimler için de geçerli mi?" Bunu komik bulmuş olmalı ki gitti. "Bunu soran ilk Yarasa ıslasınız. Evet, eğitimlerdeiz kişisel duygularını asla işlerine karıştırmayacak kadar profesyoneller." Ota ne püph! Benim eğitimmenim bir robotu aratmayacak kadar ruhsuzdu.

"Son olarak sabah saat 06.00'da kahvaltı için yemekhanede, 07.00'de eğitim sahasında olmalısınız. Geç kalmanızı teşvige etmem. Yemek saatleri sabah 06.00, öğlen 12.00 ve akşam 08.00. Yemekhane bu saatlerde açılıyor ancak sadece bir saat açık kalıyor, geç kalırsanız bir öğünü kaçırırsınız olursunuz." Kufundaki saat bakte. "Saat şu anda 05.42, hazırlanmanız için sadece on sekiz dakikalar var. Rahatsız olmadığını sürece odanızda yemek yemeniz yasak. Günledir yemek yemiyoctunuz, kendinize gelmeniz için damar yolunuzdan size rendijimiz vitaminler sayesinde şu an daha iyisiniz." İlaçlar genelde bende işe yaramazdım ama nasıl ki yediğüm yemekler kilo yapıyorsa vitaminler de işe yarıyordu işte. Tek sorun vitamini dışında diğer tüm tıbbi ilaçların edki etmemesiydi. Beşim takıldığım tek nokta, sabahın başında nasıl uyansıp vakitinde yemekhanede olacağımın.

Tüm bu kuralları uyacağıma sunuyorum, bu doğrultu aykırı.

Kadın, elindeki dosyayı ve kalemi bana uzardı. Yenek saatini geçirmemek için dosyayı birebir imzaladım. Kadın, dolab açarak birkaç kuyafeti bana uzattı. "Kuyafelerinizi ben seçim, bedeniniz uyacağınızı düşünüyorum. Eğer acele ederseniz, yemekhaneye vaktinde gitdebilirsiniz. Üçüncü kata çukurunda ilk koridorдан sola dönünce yemekhaneyi bulursunuz." Kadının etraftı kuyafeleri aldı, benimle işi bitmiş olmali ki dosyayı alarak kapıya yöneldi ancak akılma bir şey gelmiş gibi duraksayıp yeniden bana döndü. "İnatçı bir karakteriniz var, Yaşıla Hanım ama buradakilere zorluk çikarmamamız içen bilmeniz gereken bir şey var." Bilmemiğimi daha ne kalmıştı ki? Uyandıktan beri konuşuyor ve beni bilgilendiriyordu.

"Düşündüğünüz gibi beraat etmediniz." Oturduğum yerde kedi benliğimde orta derecesine hafızı salladı. "Cezanızın bu tanesine daha iki yıl varken böyle kolayca içерiden çıkışmanız mümkün değil. Bizim sizin her şeyi prosedürlere uygun şekilde yinele getirmek, yanığınız elinde olan binini içeren mahkemesiz ve aklanmadan çıkarmak mümkün değil. Eğitmeniniz gereken yerde hapsararak içinde güvende olmadığınızı anlatan bir dilekçe verdi. Dava süresi boyunca siz kendi gözetimi altında tutarak aşağıya çıkarmaya talep etti. Bu davannın en az can kaybıyla sonuçlanmasını istediğimiz için nüm Yarasaların kolayca ulaşacağımız yerlerde olması gerekiyordu. Bu sebeple çıktıdınız. Turukluluğunuza birimle ışığındığı yanığınız sürece atıkya alınmış olsa da dava kapانınca kalan cezanızı tamamlamak için eğitmeniniz tarafından bizzat cezaevine teslim edileceksiniz." Başından aşağı kaynar sular dökülmüşti, bundan duymayı beklemiyordum. Aslında öngör değil miydim? Tüm bu sürecin geçici olaklığını bilmek büyük bir hayal kuraklığı yaşamama neden oldu. Önce elimde bir şeker tunciparmıslardı ve ben daha tadına varmadan onu çırıp almışlardı.

Omuzağım çökerken kendi bahsız kaderimden dolayı onları suçlayacak değilim. "Demek istedığınız hâli bir mahkûm olduğunu sunuyorum?" Son ala yedir olduğum gibi.

"Ne yapık ki, evet. Diğer Yarasaların aksine sizin bu işbirliğini reddetme şansınız yok, eger hâlini yapmaya devam ederseniz bizim için sizin düşen çıkışmanın bir anlamı kalmaz ve cezaevine teslim edilirsiniz. Her hafta karakola vereceğiniz imzanın asıl sebebi sizin bunu reddettiğiniz göstergemdir. Birar ecmeniz veya dışında daha kötü olaylara karışmanız sadece sizin iki yıllık cezanızı uzatır, aynı zamanda eğitmeninizi de zor durumda bırakır. Çünkü bu saydalarının yaşanmaması konusunda size kefîl olan bizzat kendisi." Laf arasında direnmeye devam edersem cezaevine gitmekle beni tehdit ederek gözdağı vermemi de ilmaç emdiğinden sonra benimle olan işi bitmiş olmalıydu ki gitti.

Peki, eftemenim neden bana bunları söylemedi? Eğer gerçeği bana söyleseydi bu kadar çok direnmeyeceğimi biliyordu, o halde neden söylemedi?

Bunu ona söyleyi akılmin bir köşesine yazarak banyoya girmek için ayağa kalktım. Kuyafeleri yatağın üzerinde bırakıp odada gördüğüm diğer kapıyı açınca, banyonun ferahlığı karşısında rahatlardım. Duvarlara monte edilmiş beyaz dolaplar, yani temizlenmiş gibi şıkça parlıyordu. Fayanslar ışıl ışıldı ve üzerlerinde tek bir leke veya tor yoktu. Raflardaki şamponlar, kremler, duş jelleri ve losyonları hayatında ilk kez görüyordum. Benim bir diş fırçam bile hiç olmamışken bu kadar şey benim için çok fazlaydı. Cam duşakabinden çok dikkatimi devasa küvet çekti. Bu şey içinde yüzebileceğim kadar büyüktü. Belki de Jakarzydi, emin değilim. Bu konularda çok zahilim çünkü sokaklarda bir yıl banyo yapmadığım zamanlar olmuştu. Genelde yıkamak için yaşı bir adamın evini gitlice kullanırdı. Rafe çanta anahtarları hep duvardaki saksonun elinde saklırdı, syda bir onun dışarı çıkması için evini gözedetdim. O gitince arkasından gitlice kükük gecekonduya girecek on dakika içinde yıkılır. her şeyi eski haline getirip evden çıktı. Kimse olmadığı için bugüne kadar bir yakalanmamıştım, zaten cezaevine girdikten sonra bir daha oraya hiç gitmemiştim. Cesayit Sokağı'nın çıkışındaydı evi, dışarı çıkmaca bile o bölgeye kadar gitmek nasip olmamıştı.

O kadar suyuştu kalkandım, arka fıraklı kırkaydım, sonuca evinden bir şıp bile salmadım.

Hali bir şekilde duş aldım, saçlarını kurutarak varadım. Banyodan çıkışlığında camların perdesiz olması beni rahatsız etse de asistan kadın içeriyi göstermediğini söylediğine için bitti. Rahatlantım. Aceleyle yatağın üzerinde duran siyah, sade aç çamaşırı paketini açarak giydim. Kadın göğüs ölçülerimi bile doğru tulumla euroipti. Siyah bir çayır ve kaiçalarının arasında bi-

ten beyaz bir tijort giydikten sonra duvardaki dijital saatle baktım. Yemek için sadece beş dakikam kalmıştı.

Eğer bugün de aç kalırsam bu sefer kavur olmam.

Açelye odasından çıkışarak kapıyı çekerigimde aromatik olarak kendiliğinden kılıclanmıştı. Başum döndür de koşmaya başladım. Gündögüm ilk asansörün düğmesine bastım, boş olan asansörüm kımısc çığırmadığı için kapıların açılmasıyla rahatlayıp içeri girdim. Oğlunca karın düğmesine baslığım halde asansör kapılan hali açıkta. "Borsak mı bu ya?" Sıçtanarak düğmeye defalarca bastım ama hiçbir şey olmuyordu.

"Biraz daha uğraşsan bezülaceağımıza emin olabilirsin, inatçı çıraklı." Başımı kaldırıldığımda yeşil gözlü, yakışıklı eğitmenin gülerek asansörün biindiğini gördüm.

Bu, Emrin denilen herin eğitmeniydi.

"Ama çalışmıyor." Gülerek boyundaki kartı gösterdi. "Kazanı aldığına göre kuralları biliyor olmasın." O kadının söyleşiklerini hawkeyenca, inleyerek başımı salladım. "Açılıkban anıtsam."

Cebindeki kuru okunarak asansörün içindeki özel bölümeye doğru gittim, kuru okunarak geri çekti. "Kaçınca kat?"

"05."

Gülerek, "İyi dayandın," dedi. Bu söylemine karşılık asansörün ana en uzak köşesine geçtim. "Haklı direnişinde başarısız oldum." Sonra nurgunda bu sefer sessiz güldü. "Sorun sende değil, eğitmenin fazlasıyla çekin cevizi." Bana doğru dönerek takdir edercesine gül kırptı. "Neredeyse üç günkü devriziyordun. Bu kadar süre aç kalmak en kudemli ajanslarımıza bile zordur. Eğer iyi gelecekse söylemek istersim ki eğitmenimizin ilk yıllarında ağıla karşı da test edilmemiştim, ben sadece üç gün dayandım." Ever, söyleşikleri geçekte hem iyi geldi hem de moralimi düzeltti.

"Yarasaların eğitmenleriyle aynı yıl mi göreve başladınız, efendim?" Şu "efendim" sözcüğe nasıl alışacağımı bilmiyordum ama bir şekilde olacaktı, artık.

Kapılar açıldığında birlikte yürüdük, sanki nereye gitmemi biliyormuşum gibi eliyle bana yolu gösteriyordu. "Evet, hep böyle on yaşından beri bu iş için eğitiliyoruz. Teşekkür aynı yıl geldik." Koridordan döndüğümüzde afdalayarak ona bakıyordu: eğitimi görmek için, on yaş fazla küçük değil miydi? Benler sadece okuluna salan mı gittiler? Ya da öyle bir okul var mı?

"Peki, eğitmenim olacak kişi kaç gün dayanmış?" Neden merak ediyordum ki? Genç beni nasıl birinin eğiteceğini önceden bilmek fena olmazdı.

Önümüzdeki büyük kapıya karunu okutup geçmemi belitti. "En uzun 6 dayanmışım, beş gün." Ne? Beş gün mi?

"Şaka yapıyorsunuz!" Başını hayatı anlamında salladı. "Beş günün sonunda bedeni çoğu fonksiyonu yerine getiremediği için bir hafra yoğun bakıroda kalıcı da kendinden geçen kadar pes etmemişti." Şimdi adamların neden bu kadar karanlı olduğunu anlıyordum. Bu adam, aklına koyduğu şeyi ölüme pahasına yapan bir deliydi.

Ve o deli, onca Yenise'in içinde gelip beni baltadı!

"Baptos baltada, değil mi?" Korkuya sorduğum soruya karşılık güllererek başını salladı. "Hem de fazlasıyla, çatılar." Ustalıca arkam döndüğümde çöktür yemekhaneye girdiğimi fark ettim.

O jömalî niye bana baltiyordu?

Bir ucundan bir diğer ucu görünmeyecek yemekhanede bitçet masa ve sandalye vardı. Yemekhane üç sıraya ayrılmıştı, ilk sıradaki üç masalar iki kişilikti. Sanırım yemeğini yalnız yemek isteyenler bu sıraya oturuyordu. Sadece birkaç kişi vardı bu sıradı, onlar da gazetelerini okuyup döndeniyorlardı. Oturda-

ki masalar dört kişilikti, burada da tek nük insan vardı. Son serdaki masalar hepsinden daha büyükü. Herkes bu strayı seçmiş, gruplar halinde oturuyordu. Eğitmenlerin hepsi bir masada oturuyordu ve o ukala adam sigarasını içerken beni izliyordu. Büküşündeki memnuniyet beni hasta ediyor, aklinca beni yola getirmenin keyfini çıkarmıyordu. Yarasaların hepsi de aynı sıradı, başka bir masadaydı. Hepsi alay dolu bakkalatını bana yönelikçe konuşmaya başlamıştı. Pera eunus olmam onlara eğlence olmuştu ama yapabiliyorlarsa benim kaldığım kader aç kalsınlar.

Beninin eğitmeni beni bırakıp kendi masasına gidince açık büfeye yaldıgam. İlk işim, dolapları soğuk suyu çıkartarak kafama dikmek oldu. Şişenin hepsini neredeyse bitirmemiştim, açık havada uzun süre kalmak beni çok fazla susarmıştı. Bir cepsi alarak gördüğüm birek, poğaça, çallı, ne varsa hepsinden tepsime doldurdum. Dolapları iki kere de vişne suyu alınca büfedeki işim bitti. Arfamı dönerek eğitmenlerin ve Yarasaların bakkalat eskiğinde tek kişilik masalarda birece yöneldim. Buradaki herkes benim düşmanındı, o yıldızın onların yanına oturmak yerine tek başına oturdum.

"Hey Kedicik, sana yanında yer ayırmışım." Kuzey pişliği o masadan bağırdığında, herkes bana baktı. Homurdanarak vişne suyunu içtim. Kalabalıkta bağırmaması gerekligiñ bilincimdeki kader medeniyet yoksunu altoası benim suçum değildi.

Başımı hafif eğerek kaşlarımı yukarı kaldırıdım. "Ne sit Yasalar ne de buradaki şeşen adlı arkadaşlar onutumda değilsiniz, futuru bulduğum ilk anda buradan kaçacağım." Son kusma o makamı kişiye bakanlık söyledigmde yaptığı tek şey, içine çektiği sigaranın dumanını keyifle benim olduğum tarafı ölümseltti.

Kumoyla uguramayacak kadar az olduğum için başımı eğerek büyük bir iştahla yemeklerimi yemeye başladım. "Oturabi-

"Neymişim?" Ağzındaki böregi çiğnerken, Efe'ye evin arkasında bulduğum safladım, onun masamda olması bir sorun teşkil etmemeyecekti.

Kaparken su lezzetli şezlenden yememe eklemeyecekti, daha önceden böyle güzel şezler yemedim.

Sadele bir düşündüm de ben astında dahe önce hissiz kırınlıya gittim ve görmemiştim.

Tepsisini masama koyarak kargama oturan yoğunun belini tutarak inlemesi dikkatinden kaçmadı. İlkinci böregi yerken, "Sorun ne?" diye sordum.

Çatalıyla ödündeki sosise işlenince ederken gözleni dolarak bana bakınca yatkundum. "Şşş, ne oldu?" Bir erkeğin gödersinin dolduğunu ilk kez gördüğüm için şaşkundum. Benim masamda ağlamayı düşündürdüm, değil mi?

Hızlı, uğlamlarında bir sorun yok ama herkez ona benzine ofşenliği düşünerek,

Çatalını indirerek belini tutunca dudakları titredi. "Sabah kuyrede düştüm, belim çok acıyor." Duyduklarının doğru olmadığını teyit etmek için aflatlayarak ona baktım.

"Sen..." Dehşete kapılmış bir şekilde işaret parmagıma göz gösterdim. "Düşün diye mi ağlamak üzeresin?" İf çekerek başımı sallamasıyla gülmeme bir oldu. Yok amk, bunun iyi miydi bu kadar rantana?

Bu çocuk benimi gibi sürekli deşte ne yapardı acaba?

"Ben her gün düşüyorum süt çocuğu, benim hiç mi canım yok?" Alınmasının diye gülmeyeyim dileyordum ama böyle gülmedim olmasına çok komik geldiği için kendimi tutamıyordum.

Efe, gülmeyenin rahatsız oluncaya bu sefer de somutmeye başladı. "Gülme Yankı, gerçekten çok acıyo." İnanıpm çünkü ben düşüncede hep acıdım.

*1 TARALASAR

"Dur, sana göre bir şaka biliyorum." Anlamaz gözlerle bana bakarken gülerek Narin Yarım¹ şakşumı mindandırm. "Benim narın narın yarım. Suya düşüp hayalim. Ne olacak şimdü halim? Benimi narın narın yarım." Efe ona yaptığı gündemle ağlamaklı halinden çıktı. Sonunda moralî yerine gelmişti.

Tepsi içindeki her şeyi bitirdiğim sitada eğitmenlerin ayaklanmasıyla Efe dahil tüm Yarasalar da ayağa kalkmışdı. "Ne oluyor?" Yüzünü borusunu arakarak bileğindeki saat gösterdi. "Saat 7, eğitim zamanı." İyi ama daha kamunu ram olarak doyuramadım ki:

Tam ayağa kalkıp bir adım atacaktım ki sandalyelerden hırınlı tek tek yere düştüm. "Bu kez daha düz yolda yürüyemiyorum, nash o eğitimin üstesinden gelecek?" Ellerimi yere bastırıp ayağa kalkığında Naz'ın güldüğünü duymuşum.

"Başaramayacak." Ecrin'in sırın yüzünü gördüm. Bu karanlıktan insanlara neden böyle küfürmeyerek yaklaşışını anlayamıyorum.

"Siz öddieye alacak kadar insan yerine koymamam ne güzel." Bu esir kampında kendimi kimseye eddirecekti değildim. Zamanla kim başaracak, kim sınıfta kalacak, anlarıza.

Eğitmenim olacak kişi yüzünne bile bakmaya tenetüllü etmeden, "Konuşmayı bırak ve beni takip et," dedi. Bunun üzerine offayarak başımı salladım. Onde yürüyen adamları arkasından içimden küfürler yağdırarak adımlarını hızlandırdım. Ümerim ilk günden beni fazla zorlamaz.

Kim bilir, bugün bana neler yaparakta kalsınız? Bütçedagus. Ders buzdadan keşfetmen bir yolunu bulmalıdır.

¹Batu Burak'ın adıydı. İstiklalci şair.

7. BÖLÜM

Düşen çöktük, gökyüzündeki kara balıklar birazdan yağacak olan yağmurun habercisiydi. Yağmur, kar ve soğuktan nefret ediyordum. Eğer evsiz biziyseniz, yağmur altında kaldığınızda etlik kuyasızlar içinde kedi yavrusu gibi sokaklarda getinmek tam bir işkencedir. Isınacağınız bir soba ya da şömine yoksa buz gibi karnı altında soğuktan donan bedeninize olduguunu yerde kırıkerek gün ışığını özlemle bekleniniz. Kusacın ben, soğuk olan her şeyden nefret ediyordum. Çöle düşüp kışın güneşin buhar olmaması, soğukta kalmaya tercih ederdim. Tabii, yağmurdan nefret etmemin tek sebebi bu değildi, o gece de yağmur yağıyordu. Kolundaki yarayı kaçığım o gece yağan yağmur çok şiddetliydi. En kritik yaram ilühap kapmışım. Hiçbir ajan kesicinin bana faydasının dokunulmayacağıni biliyordum. Birkaç gece atışım yükselmisti ama bir şekilde adanmışım.

O günler yeniden hatırlamak bile berbat hissetmeye neden oluyordu. Bazen sırf yaşadıklarımın hesabını sormak içinanne ve babamı bulmak istiyordum. Hemen sonrasında o ikisinin buna değimeyeceğini bildiğim için bu fikirden uzaklaşıyorum. Ümarım o kadın benden daha sefil bir hayat yaşamarak, aklını yitirip kendi canına kuyruştur. Ümarım babam olacak o adam bir trafik kazasıyla bu dünyaya veda etmişdir. Benim yaşadıklarından sonra o ikisi yaşamayı hak etmiyordu. Belki fazla kötü-

yüm, belki de düşüncelerim karanlık ve kırıldı. Lakin hiçbir çocuk, dünyaya ailesinden nefret ederek gelmiyordu. Yaşamını, ilkler hizi karanlık duyguları ortaya çıkartıyordu.

Kafamı iki yana sallayarak onları akımdan uzaklaştırdım ve nerede olduğumuzu baktım. Eğitmenleri takip ederek bana hıç de yobana olmayan bir yere, kaçmaya çalışığımı keşfetmemi zihni alanına getmeyip. Etrafi ağaçlarla kaplı olan yuvarlak sahada koçu için hazırlanan alana geçince bir koçu yapacağımı anladım. Sahanın biraz uzağında, sonradan konulduğu çok belli olan kocaman plaj şemsiyelerinin bulunduğu yedi sandalye kesinlikle bizim için değildi. Sandalyelerin önündeki küçük ve üzeri içeceklerle dolu yuvarlak masalar vardı. Tüm Yarasalar yan yana durunca Ef'e'nin eğitmeni bir adım öne çıktı. "Bugün hızımız test edeceğiz. Burada kaldığınız süre boyunca her eğitmen kendi çaylığının güllü ve zayıf nokealanını tespit edecek ve zayıf yönlerini geliştirmeye çalışacak. Parkuru en iyi ve en kötüsü olmak sian elinde. Baktım, sevginiz çaylardar parkuru kaç dakikada tamamlayacak. Aralıksız on tur koşacaksınız, bu yandan soða ve su gibi ihtiyaçlarınız için ara verdiğinizde kronometrenin işledigini unutmayın." Bayan Kurnuzu Dudak swsunca eğitmenlere baktı, hepsinin elinde kronometre olmasının sebebini anlamıştı.

"Bunu yapmamız şart mı?" Evet, yine sızlayan kişi bendeim.

Kollarını göþünde birleşiren eğitmenim olacak bırdığı, göðeriley parkuru gösterdi. "On turu tamamlamadıkça bir yere gitmiyorsun." İki parmağını ağzuma soktuðu ve ona bekçilik kuðar gibi bir hareket yaptı.

"Yirmi tur."

"Şaka mı bu?" Birazdan yağmur yağacaktı. Ben on turu bile tamamlayacağımu sunmuyorken bir de fazla on tur daha mı koşmanı istiyordu?

Kollarını serbest bırakarak hava doğası bir adım attı. "Az önce yapığın saygınlık için yirmi tur kojacaksın." Durskadi ve kahverengi gözlereşeytanı bir şekilde isradırdı. "Tabii, özür dersen bu durum değişir." Bizi izleyenler gerçekten ondan özür dileyerek kendimi küçük düşüreceğimi sanıyorlarsa, yaşıyorlardı.

Alay edercesine başımı kaldırarak güldüm. "İsteseniz otuz tur olsun, yine de sizden özür dilemeyeceğim." Onz meydan okuduğumda sadırşırge dudakları kırıldı ve zevkle meydan okumamı kabul etti. "Otuz tur çaylak, sen konusuna bu aracık." Şanlıım bir süre konuşmadan durabilirim ama etzadan korktuğum için değil de konuşmak istemediğim için susuyordum.

Otur tur nedir, Allah aylına! Parkuru ne kadar büyük oldugunu farkında mısın?

"Kız cidden soruydu." Naz, dehşete düşmüş gibi parkuru bakarak otur turu nasıl tamamlayacağımı düşünüyordu. Hâliyi çırık parkur gerçekten çok büyüklik.

"Bırak, ne hali varsa görün nızaç." Ecrin'in küçümseyen bakışlarını gördüm ve son söyledikleri beni kırmamaya yedi. "Kes sesini! Kendi iyiliğin için sabrını zorlama!" Uzunca yüksüdüğünde kaşlarını çarparak o da bana doğru gelmeye başladı. "Ne yapacaksın? Senin beni korkutuyor musun?" Şartlı taklit fidan umutunda değildi, ona kiminle uğraştığını gösterecektim. Zaten ortada şartlı taklit diye de bir şey yokmuş!

Birdenbire doğru atakta bulunduğumuz esnada Yiğit onu isememişti. Kuzey ise beni tutmasa da kâğımına durarak geçmemen içeri kollarını açmıştı. "Çekil!" Bağırlığında Hakan'ın baleli sesini duydum. "İkiniz de kendinize gelin, size yüzünden biz ceza alacağız!" Bize bağırmayıyla o lazer şiddeti yok kurab geldi akhima, bu kurala sadık kalacağımı sanmıyorum.

"Şakin ol ve o pencelerini içeriye çek, Kedâik." Kuzey'in gülerek söyledikleriyle sınırlı. "Zevkle." Dîne aradığım tekmeyle

Bana hıfrederek şerefe doğru eğilmiştı. "Bana niye varuyorsun, geri çekiliş?" Şimdi ayağa kalkarak üzüntüme yünlüyeli oydu ama bu sefer de Hakan koparak onun önüne geçti. "Bir râhat duran artık! Kır bildigin sonunlu işte, kavga çıkarmadan duramıyor." Tüm Yarasalardan onaylayan sesler çökünca iyice delirdim. O bana anlındı mu dedi?

"Çok biliyorsun sen, değil mi?" Ölkeden kuduram da gülerek Hakan'a baktım. "Herkesin başı senin gibi dumanlı değil misi. Şüylesene, odandan çıkmadan önce kaç doz aldın?" Bu sözlerim yüzünden Hakan da kontrolünü kaybederek yumrukluşuna sakınca. Yığın bir köfür savurdu ve Hakan'la aramızı girdi. "Kaum, habibi kapınıyorsun sen!" Bunu genelken söyledi mi?

"Senin olayın ne?" *Allahüm, biri beni rastessem.* "Bir şeit arabulucu falan misen?" Beşimi başı şimizme doğru eğerek abartılı bir şekilde baştan ayağa onu sındırmış. "Kendin kayboldum gibi görünürken arada konuşmaya birak da git, kendini bul." Yığın da bu sözlerimden sonra, "Ben bunu döversem," dedi, Bana doğru bir hamle yaprığı an Efe hemen araya girerek kafumdan rümuğu gibi beni geriye çekti. "Yanlı, gözünü seveyim bur sus." Yalvararak bana bakıyor, her an çıkışacak olan bir kavgada ne yapacağını düşünüyordu. "Herkesi kendine düşman ederek eline bir şey geçmez. Hepimiz aynı yurta yillarda kaldık, hepimizin évrili yataları var." Başkalarının yarası sunumunda değildi, benim yazarlarımı kanatıltısa karşılarında susmaya niyetim yoktu.

"Kültse umununmela değil." Onları bırakıp parkura gitti. "Umansı o ruh hastası elini çabuk tutar da işinizi bideşir." Yarasaların bana açoğu nefes duduğu bekçilerden zerre kadar etkilenemiyot olmam ne güzeldi.

Eğlimesim kağbanına çatarak bana bakınca akılndan geçenleri tabutuya etmede zar olmadı. Kavgacı beri olduğumu düşünlü-

yordu, zaten gözleri de düğündüğü şeyi çok iyi yansıtıyordu. Çatlığı için alnunda ortaya çıkan kırıkkıklar diğerlerine karşı olan tutumundan kaynaklanıyordu fakat ben kendime göre hissediyordum ve ne düşündüğünü ümitsizdim. Saraya girdik. Ters baksılarıyla Kuzey sağında, Efe ise solundaydı. Az önceki kavgaya hâl karışmayan eğitmenlerimiz sıraya giidiğimi görünce ellerindeki kronometreyi sıfırladılar. "Hizet misiniz?" Naz'ın sarışın eğitmeni elindeki kronometreyi gösterdi. "Başlayın." Heckes koymaya başladı fakat ben koynak yerine sahnece yürüyordum. Ever, deniz kenarında yürüyüş yaparı gibi çok rahat yürüyordum.

Digerleri koşarken benim yürüyör olenam eğitmenleri izledim. Hepsinin anılmayan gözlerle bana baktı. "Bu faz yine ne yapıyor?" Bu, Ercin'in yeşil gözü eğitmeniydi. Yine derken? Her gün bir şey yapıyordum da benim mi haberim yoktu?

"Aklinca betti protesto ediyor." Eğitmenim pensiyesinin bulunduğu sandalyesine oturdu. "Sonun defil, yürüyerek de olsa o etaz turu tamamlanmadan buradan ayrılmayacak." Diğer eğitmenlerin gılmeye başlamasını umutsızdım çünkü beni eğitmek bu kadar kolay değildi.

"Çaylağanla işin zor çunkil karakterleriniz benzıyor." Yedek'in söyledi eğitmeni güllererek benim eğitmenimin yanında oturdu. Ben kesinlikle eğitmenime benzemiyordum. Ben daha seckanklı ve harekeli biriydim, o ise kuruşaklı burulaklıydı.

"Eğer istemeisen onu senden alabilirim, bu kua hâli talişim." Ercin'in eğitmeni acaba onu duydugumun fikrinden değil miydi? Adamı bahçede ilk gördüğünden ben hep aynı sevi söyleyordu. Sarılığa gakmıştım da benim mi haberim yoktu?

Bon hâli kaplumbağa gibi yürümeye devam ederken eğitemenim görünüp bir an olsun benden ayrılmadı ve anladığım kadariyla beni bir başkasına verme gibi bir niyeti de yoktu. 'Ber-

num çaylagım, benim kucallanım. Sen kendi eğitectedigin kuz ile ilgilen." Seni bu sefer daha soğuk ve kararlı çikomisti. Tabii ki böyle söyleyeorki, bana ıskence eume zevkini kimseye baraka-
cak degildi.²¹

Yine de olsa bu kadar yürülmek beni oldukça yormuştu. Olduğum yerde durdum ve yönümü eğitmenime döndüm. "Sergili isimsiz eğitmenim, ben kaçarken siz niye oturuyorsunuz?" Bunu sordugumda arkasına yaslanarak bir bacakını ta-
haşa düşerinin üzerine atı. "Koşmuyorsun." Sanlı ki ben ko-
şmuyorum!

"Ben de onu diyorum ya!" Ellinde bulunduğu yeri göster-
dim. "Eğitmenimin her konuda benden iyi olduğumu görmü-
den ona icat etmem çok zor." Diğerleri meraklı konuya meteye
getireceğimi bekliyordu. Bu sözlerimden sonra kaşlarını yuka-
n kaldırıp hafifçe güldümsedi. "Bana meydan emri okuyorsun?"
Adam zeki cesurdu, hemen de anladı.

Ben sunumda ona sehar verir misim? Tabii ki hayır!

Başımı sallayarak gözlerinin içine baktım. "Meydan okuma-
mu kabul ediyorsunuz? Ük onuru sıden önce cumamlar-
sun kehan yizmi tutu söylezik misiniz?" Eğer sakarlığım tutmazsa
koşmada ne kadar iyi olduğumu ona gösterebilirdim. Sürekli
berileninden kaçarak bu konuda epey sevrübe edinmiştim,

Gülerinden hıylat bir parlı gezi. Ayağa kalkarak ceketini
gillarde ve sandalyenin üzerine bıraktı. Buju yaparken gözünü
bir an olsun benden ayırmadı. Özerindeki beyaz tişörtünden
kaşları belti oluyordu ama bu, beni pek ilgilendirmiyordu. Sıma-
di farklı ediyordum ki ikimiz de beyaz tişört giymişti ve tiş-
ortun pantolonu gibi benim de cayum şıyahı. "Kabul." Bana
düşün yürüyüp yatağımdaki yerini aldı. "Ben kazanırsam bundan
sonra emirlerimi sorulmadan yerine geçireceksin." İstesem de
bir şeylen sorulamayın başkamazdım ancak yine de başımı tak-
ladım. Sonuçta yoldan kim ölmüş ki, değil mi?

"Çaylağında yarışacak musun?" Kuzey'in ağız eğirmeni duyma şaşermiştı. "Hic şansın yok, taşım çünkü o en hızımız." Bu doğru olabildirdi ama en azından onu da yormuş olacaktım. "Hamiletim, o da bir zamanlar çaylak." Amaşimiz herinden boyutlu çalışmamıştısa sistemi yok.

"Hazır musun?" İlkimiz de diz çöküp ellerimizi yere basınrarak pozisyon aldık. "Evet." Daha o yapılı komutu verilmeden koşmaya başladığım için Bayan Kusmaz Dudak bana güldü. "Hileci." Hayır, sadece arıderi.

Koşmaya başladığında fusa sürede bana yetişmişim. Tam daba da hızlanacaktım ki "Kasların açılmadan hızını yükseltme," diye beni aradı. Uyarısını dikkate alıp başımı salladım ancak ayagım takıldı ve düşülməti. "Hadi amal!" Kalçalarımı üzene döşüp sıزانmaya başladığında dündüm ve "Kalk ve devam et." dedi. Başka şansım olmadığı için ellerimi yere bastırmak ayağı kalkırm. Yeniden koşmaya başladığında henuz birbirimizi geçmemişük ve beni geçmek için bir anıkta da bulsunmamıştı. Şebekini biliyordum, o hızlanırsa ben de hızlanacaktım. Vücutumu koşuya alışınadan bunu yaparsam daba senea her yerinde zırıltı oluşturacaktı, bunu bildiği için yanında yürüyor gibi koşarak bir nevi isimnamı bekliyordu.

Ectin'li geçtiğimde yüzündeki öfke gülümsememini sağlamışım anmak benim hedefim başkaydı. Parkuru yanlamıştım. Koşarken arkamı dönmüşçe önündeki herkesi geerek hana doğru gelen eğitmenimi gördüm. Aramızdaki mesafeyi kapattırmak üzere olduğumu görmek önüne dönmemi sağladı. Ayagım rasa takıldı yine düşmeseydim, çok iyi gidiyordum. "Lanet" diye sılandığında tayıtının diz kesimleri yırtılmıştı ve diz kapakları unluyordu. Yarışın başında beti o kadar çok düşmüştüm ki söylemeye başlamışdım artık.

"Sakar." Erin gülerek beni geçince ellerimi yere basıranak ayağa kalktım. Kusa sürede onunla yine aynı hızaya gelmeyi başardım. "Sakar haliyle hepiniz tur bindindir, tatlım." Onu kırçıl seccesine son kez bakarak hızımı arturdum. Evet, buradaki herkes bir tur, Kuzey'e ise yarım tur bindirmişim, hem de bu sakar halinde.

Başlangıç çingisini görünce daha da hızlanmamak için kendimi zor tutuyordum ki yanında bir gölge belirdi. Başımı yan çevirince o laçet adamı gördüm. "Hali yetersizsin." Bana görüp arkasına yarımından hızla geçti.

Tamam, kabul, o da bana bir tur bindirmiştir olabilir ama Alfab ekstera, adam eğitimi bir ejan. Onunla ejit partlerde değiliz. Nefes nefese başlangıç çegisine geldiğimde o çoktan gelmiş, bir şike soğuk suyu kafasına dökmiş. Saçları alımına yapışmışçı, yüzündeki ter damlacıkları boynuna doğru sürülmüyordu. Başını kaldırıp suyun kalanını yüzüne boşalttı. Odaya çıkan gürünüşünün günahla çağrı olduğunu düşündüm. Het ble damla yüzünden boynuna doğru sürülmüyordu, yukarı doğru kaldırıldığı ıslak yüzü, onu soluksoluk izlemem için beni terciliyordu. Bu hali fazlasıyla keykertici olduğu için ona iç çekerek bakan tek kadır almazıdım emindim. Ona kaybettigimi hatırlayınca içimde büyütlenen nefret, hayranlık duygusunun önüne geçmiş. Yenilginin gerisi olan nefretim Kafdağı'na kadar yükselmiş. Onuncu turum'u tamamlayarak kendimi nefse nefse yere atığında hemen arkamdan Kuzey gelmişti. O da yorgun bedenini yanına bırakınca ikinci tek on turu binirmişti.

"Yıl gidiyorsun. Al, iç şunu," diyen Kuzey'in Afrodis ejitmeni calveli bir sesle üzete salınarak hızla doğru yürürkten özellikle gözlerini Kuzey'den ayırmıyordu. Elindeki suyu Kuzey'e uzanlığında bile çaylağının renden vücuduna yapışmış tışörtüne bakarak dediklerini sordu. "Sakar kedi ile yakın geldiysen, o kadar da iyi değil." Kuzey homurdanarak suyu alıp kafasına

dikteğinde eğitmeninin de onu bir yudumda içmek istedigini farkındaydı.

Yerde yerden sıvıskam bir haldeyken bayan kaldırarak bana bakın eğitmenime döndüm. "Tamaan." Peş ederek nefesimi düzene koymaya çalıştım. "Siz kazandınız ama az çok düşünceli biri olarak bana su verebilir misiniz?" Gözlerimle Kuzey'in ırını silen kadını gösterdim. Evet, kadın dekolaklı elbisesiyle göğüslerini Kuzey'in gözlerine sokarsaına üzerine eğilmiş, alındakı teri oyalanarak sılıyordu. "Elitemin eğitmenleri kendi çaylığını ne güzel motive ediyor ama sizin masallarınız var."

Afrodit'in Kuzey'e yaptığı kaçakça motive şeklini görünce izdama bir pislik gibi kaçanın yukarı kaldırdı. "Aynı şekilde motive edilmek istedığını mı söylüyorsun?" Ne dedi şirin bir fısıltı adam?

Ben ota gel, aynı şeyi yap mi dedim şirin?

Başımı çevirdi ayaküstü birbirlerine tıhnık edici balıklar aran Afrodit ve Kuzey ikilisine bakıp hafif bir çığlık attım. "Beni din buntanın yanından, körpecik psikolojimi botuyorlar!"

"Ben de öyle düşünmüştüm." Eğilip masadan bir rane per şılıc aldı ancak bana geriye getirmek yerine olduğu yerde kaldı ve göllerini kuştu. "Reflekslerin ne durunda?" Sonunda övünceğim bir konu. "Mükemmel çalışıyor."

"Güzel." Başını sallayıncı benu duyetmanın onu önemsemeyi ettiğini anladım. "Öyleyse bunun için hâlâğebenir duymak zorunda kalmayacağım." Per şılıcı biraz havaya kaldırıp fazla güç uygulamadan bana atınca oturdugum yerden kafama doğru gelen şeye bakıyordu. Ne zaman ki aksina çarparak yere düşüp, işte o zaman hâlâğebenir cepinmeye başladım. "Kafamı kırkı bu adaro!" Ben alomu tutarak ayaklarımı yere vurup bağırlıkça dehşet içinde bana bakıyordu. "Bu kırın inanılmaz, refleksleri de öyle." Kafamı kırıcıya yeteneğim gibi dahi ne yüze konusuyor!

Rüyalarınımi yerinden suyu kaftanı atacağımı önceden söyledi de ben mi mükemmel rüyalarımı ona göstermedim?

Hemurdanlığında sanki karşısında umutsuz bir vala varmış gibi bir süre inanamaz gözlerle bana baktı, ardından şemsiyenin alındığı yerine oturdu. "Daha tamamlaman gereken yirmi var var." Duydukdan itibaren sırından avazım çıktıktan kadar çığlık anneci. Kuzey kaftama bir çare geçip benden uzaklaşın. Burada gelen geçen bana bir taocu vuruyordu, sesmen şiddetle manzı kalıyordu.

Sessiz buludular ya meşhurlar, düşüncem de benedeki ses camii imamında yok. Sıraum koyuaklı olmamakla, bence hıfzını verliğimi gerhemiyorum.

Alındıkları teri elimin tersiyle sileken şizdeki rüyam suyu içecek kadar susadığını fark ettim. "Kalk Kedicik. Süslü bize yetişmek üzere." Başımı çevirdiğimde Naz'ın en önde olduğunu gördüm, üçüncü olmaya adaydı.

Ayağa kalktuğunda mecburenco Kuzey ile yine koşmaya başladık. "Yiemi turum var!"

"Bu da sans eğitmenine karşı gelmemeyi öğretis." Bu görevden de nefret ediyorum.

Yanşılı kalın lağımı benim için tam bir faciayıdı. Sürekli düzüğüm için die kapaklılarım çok kötü yara olmuştu, bu da koşmamı engelleyiyordu. Hepsi sırasıyla aramızdaki farlı kapağımsı, daha sonra da beni geçmişti. Hatta en sondan gelen Efe bile beni geçti. Kuzey, yanıp birencilliğe bidirmiştir. Ardından Naz ve hemen arkasından da Hakan gelmişti. Yiğit'ten sonra Ecin'in bidirmesiyle tüm öreguntağım yerde bir olmuştu ama bunda sakar olmamın payı büyükü. Her turda dönlensek de puanda parkurda sadece ben ve Efe kalmışık. Efrije de yemilinen artık olmuyordum beni.

"Efe Can!" İndeyerek yanındaki çocuğa döndüm. "Oğlum, bir yavaşla. Birak ben kazanıyorum, bak valla sonuncu olursam da gün kendime gelemem." Siyah ettiğimde eli götleri yorgunluk içinde bana baktı. Kızırtık saçları yüzüne yapmış, en az benim kadar kesik nefesler alarak her an yere düşeceğimi gibi yalpalıyordu. Parkurun ortasında iki sırçık gibi kol kola girek birbirimizden destek alır vaziyette sağa sola salluluyorduk. Birbirimizden destek aldığımda yemezmiş gibi aynı zamanda birbirimizi geçmeye çalışıyorduk. Burada bir gariplik vardı ama ne olduğunu bulamayacak kadar yorgundum.

Digerleri otururken biz burada ikence ferjiyorum!

"Ya-Yankı." Efe nefes nefese başını çevirip bana baktığında ilk hankimizin bayılacağını merak ettim. "Eğemenimi hayal kurduğuma uğratamam. Lütfen, bctrum kazanıma izin ver." Tamam, Efe'nin eğemeni olan kadı çok iyi ve anlayışlı görünüyor ama ilk günden bu kadar erken bağışlanmasını doğru bulmuyordum. Ayrıca ben ona engel olmuyordum ki. Tamam, ben ayakta durmak için onun beline sıkıca yapışmışdım ama kolunu omzuma atarak benden destek alan da oysu. Sanki bıaksam tek başına gidebileceksi, birbirimizden ayrıldığımız an ükimiz de yere düşerdik.

"Tamam, seni mi kuracağım." Baygınlık geçirdikten yavaşça ondan ayrılarak bıçış çizgisini gösterdim. "Kendimi senin için şeda ediyorum. Hadi, görevim seni, gururlandır beni." Başını bıçka sallayarak bir adım atmışlığı yerinde sendeledi ve "Yankı, tut beni, sanırım düşeceğim." Ama ömrüm bu şartın var ja!

Efe ve ben on dakika sonra sürünerek de olsa parkuru tamamladık. Bıçış çizgisine geldiğimizde diğerleri bize bakarken Efe ve ben birbirimizin kollarını sıkıca tutuyorduk. Karşı karşıya dururken birbirimizi birakmadan yavaşça yere oturmayı başardığımızda bunu bile destek almadan yapamadık. Elleriml

göğümme havası p benden better maraton koşan kalbimin hızından rıtmimi dindledim. Çeşitlerim ağzından çıkmakta gibî nefes atırken zorlanıyor, hiç olsmadığı kadar halsiz hissediyordum. Het ikimiz de yeni oturmuştu ki diğerlerinden ses çıkmadı, gau fark edince kendisini zorlayarak başımı çevirdim. Het bin gülmek ve ağlamak arasında kalmış gibi bakyordu. Eğitmenim ise oldukça eğlenceli gibi görüneniyordu. Yaraların hepsi önce birbirine baktı, bu bakyalar fazla sinsiydi. Daha sonra ise aynı anda ayaga kalkarak bağırıldılar: "Bravo! Harikaydinuz!" İslak çalarak cesahat yapmaya başladıklarında beni ve Efe'yi yerin dibine sokmayı başardılar. Bu pişikler bizimle dalga geçiyordu.

Yiğit gülmemek için yanaklarının içini ismekten bir yandan da belli alkışlıyordu. "O nasıl bir lüzdü, siz de gördünüz mü çocukların?"

Parmaklarını ağızına sokarak etlik çalan Hakan'ın ise keyfine diyecek yoktu. "Görmey miyim? Ben hayatmda böyle bir huz görmedim, dahi da görecigemi sanmıyorum." Bilekler yasıyordu.

"Bir araya huzurmeyecek sandım." Ecce bile fazlasıyla eğlenceli olmuştu ki su soğuk ravyını bırakıp lokundan. "Parkuru yandıktan sonra da fazla dayanamayıp uyudu ve hâlâ uyuyor." Çiğnelerin üzerine uzanmış, ellerini yanagının altına koymak uyuyan süslü cüceyi görünce sesli küstremi. Hadi amma, o kezde herkese olamaz!

"Hey, sen!" Yiğit uyanan kota yaklaşıp ayaklarının ucuya onu durağı. "Uyan hadi, adı neydi ağabey bu kuzun?" Bir ısmı bile akımda tutamıyorsa bu şocuk kus beyinli olmalı.

Yiğit onun oncaça birey serç vurmuş olmalı ki Naz çığlık atarak uyanı. Şaşkın gözlerle önce tepesinde dikilen Yiğit'e, sonra da diğerlerine bakın. Peki, hemen sonra berberist gülmesci saglayacak ne dedi neer? "Lütfen bana o ikisinden birindigiini söyleyin!" Gerçekten inanılır gibi değil, o kezde da kömî degildi!

"Hey, siz!" Benimle yererince eğlendişlerdi, buna daha fazla göz yumacağımı sanmıyordum. "Halkında sizden tek kelime daha duyarsam çok fena olur!" Başlayan yağmurla birlikte girdiğim halimden kurtuldum. "Zahmet olmazsa birimiz beni kaldırabilir mi?" Duraksadım. "Bu sözüm erkekler için geçerli değil. Kızcası Bağımlı Hakan, Züppé Yiğit ve ne olduğunu hâlâ bilmediğim Kuzey pisiği dışında birileri." Hepsi bana bakarken bir süre düşündüm. "Buzdağı eğimmenim, Ecrin'in yeşil gözleri, yakuşlu eğimmeni ve pu diğer erkek eğimmenlerin arasında da. Ah, tamam! Bayan Afrodit ya da Bayan Kırma Dudağı olabilir benim." Her bini ziddî misâk dercesine bana bakarak Ecrin'in eğimmeni güldü. "Herkese ne ara lâkat takın? Sanırım yeşil gözler yakuşlu sevdim." Bu adama ne desem bir şefilde hep güllüyor ve beni desrekliyordu. Sanırım kanımın sindirim tek eğimmen oydu.

Herkes şemsiyelerin altında dururken ben niye yağmurdan kaçmıyordum, anlaymadım. Sanırım hiçbirine yakın olmak istemediğim için onların yanına gitmemiyordum. Yiğit'in eğimmeni yukarıya bakarak kafasını olumsuz anlatoda salladı. "Bu harada devam edemeyiz. Yiğit tesise dön, yanın savunma sanalarına geçeceğiz." İyi bir eğimmen olarak çaylağına kuyarımış. Yiğit'i tesise göndermişti.

"Naz sen de serbestsin." Naz eğimmenine tebessüm edince aynı mutluluğu yaşamaya diledim.

"Çaylağının hasta olmasını istemem." Yeşil Gözlü Yalçın'da sayesinde Ecrin de yarınmış. "Efeciğim." Kırmazu rüjlu sevimli eğimmen. Efe'nin yanına yaklaşarak onun başlığının okapını ve tebessüm etti. "İyi iş çakardın, sıcak bir duş al ve dinlen, hayatus." Bu kadın niye benim eğimmenim olmadı diye ağlamak istiyordum. Aynıca Efe hiç de iyi iş çikarmadı, sonuncu olduktan.

Diger herkes kendi çaylağını azet ederken tüm gökler benim yakuşlu falkar kalpsiz eğimmenime dönünce offadım. "Ben bu

yağmurda kalan yemeli ruru tamamlayacağım, değil mi?" Dıdakları unutka kırıkta. "Zeki lúz." Allah bir adamın bin bir rúzlu bulsunuz versin!

Zaten ona borcumu pişterarak benim de borcum vermiş.

Yarasaşat içler acısı halime güverken ben islanan saçlarımı yürümden çekerek, ayaga kalklığım gibi kozmaya başladım. Ondan hizir dilemektense akşama kadar kozmaya raziydim. "Kimsiye boyun eğmek yok, Yankı." Ne var olsun, allı teneffizimi sun. Göz ağız kapayınca hatalar gelser.



Yağmuru hayatımda ilk kez sevmiştim çünkü göyeşiatımı giydiyordu. Yağmurun altında düşे kalka, sindirim olmuş bit şekilde kalan yemeli ruru biniştirmeye çalışıyordum. Çok az kalmıştı. Kuyafelerimi çamur içinde kalmıştı, soğuksan ticiyordum. Son turda her şey etrafında dönerken ben yürüyordum çünkü artık bacaklıların beni taşımadı ve daha fazla koşabileceğimi sanmıyorum. Ben böyle çamutun içinde yalpalayarak yirmi ruru tamamlarken o hastı ruhlu adam beni izliyordu. O da bu süre zarfında sindirim olmuştu çünkü ben kozmaya başladığım an şemsiyeyinin altından çıkmıştı. Sanki bir şeyin cesasını ikimizde ölçüciyordu. Tek fark o koşmuyordu ve üzerindekiler çamurdu değildi. Tabii,直径inin beşenkiler gibi düşmekten korkan içinde kaldığını da sanmıyorum! Herkes gittiği, saðece ikimiz kalmıştık. Ben parkurda sindirim olurken o parkurda daşılmıştı. Neden o şemsiyeyin altına gitti? bilmiyorum ama nereye yirmi tur boyunca hep yağmurun altındaydım. Yirmi ruru tamamlamak sahlerini alımsa o ne den rüyam bu sileçte benimle birlikte islanmış mı?

Biuç çizgisine ulaştığında daha fazla dayanamayıp yere yığıldım. Yağmur durmaksızın yağıyordu ve islanan gözlüklerim yüzünden her şeyi bulanık görünüyordum. Hava baltadı olsa da

tahminime göre çökeceğimi ölmüşüm ve ben yeməğin kaçırmışım. "Bu kadar inatçı olman iyi değil." Başını usulca kaldırındığında tam karşımıda durduğunu gördüm.

Eğilerek kalkmam için bana elini uzattı fakat ben, sadece eline bakmakla yetindim. Elim göğümde hızlı hızlı soluklar atırken bir ona bir de eline bakıyorum. "Eğer dırgıysen sana üzüldün eli tutmaman büyük apallık." Yorgunca gülümseyip kendimi zorladım ve ayağa kalktım. "Eğer bini beni düşürürse hemen sonrasında bana üzüğü eline tutmamadır anlı apallık." Kendi evremi ortaya koyarak yanından geçtim. Ben bugüne kadar dırgıdığımde kendimi kalkmasının hep bildim.

Sarsak adımlarla yürüken peşinden geldiğini ayak seslerinden biliyordum. Tekrar yere düşmek üzereydim ki aniden ayaklarım yerden kesildiği an kendimi onun kucagında buldum. Afşallamıştım. O da benim gibi üzgünmişti ama benden daha farklı bir sıcaklığı vardı. Başını eğdiğinde kabvesenin hizmeti düz bir şekilde bakıyordu. Kollarında tuttuğu kadının onun için bir şey ifade etmediğinin mesajını boş bırakılarıyla yansıyordu. "Siz ne yaptığınızı sanıyorsunuz?" Kollarını çapıp kollarından kurtulmaya çalıştım ama buna izin vermedi. Zorunlu olarak beni taşıdıktan bu kadar belli olmasaydı bile yine ondan utak dururdum. Bir eskegin tek bir hareketiyle eriyip ona methiyeler düzerek apallardan bliç olmadum. Buada sorulan değildim, bulunduğum yer imkânsızlıklar tepsiydi. Varsa şıkmaya gönüllü biri, yanında tabutunu da alıp gelmediydi.

"Yürüyecek durumda değilsin." Çığlık atmamak için dukkannı birbirine basılarak hızla kucagından attım. "Siz de bana dokunacak konumda değilsiniz." Gözlerinde hafif bir kargınlık görünce hemen ona sırtımı dönerken, hızlı adımlarla yönümeye başladım. Rahatsız olduğumu bildiği halde hıza yaptığı şey kabul edilemezdi.

IM VARALASAR

*Bu adem bana bir dala dokunmaya türk ettim. Eski olsaydım
yeğermiyordum!*

O öküçle yorgun bedenime bir enerji dolmuş gibiydi ve teşise nasal girdigimi bilmiyordum. Girişimci herkesin metakli balıklarını görünce eğilip üzeltme baktum. Çamur ve kır içindeydim, üstünlük islaktum. Dişlerim ise perihan durumdaydı. Neyse ki o lajet Yarasalar burada değildi, sadece henüz tanışma fırsatıma olmazıdı diğer ajanlar vardı. "Ne var?" Böyle yadırgayacak ne vardı, bilmiyordum. "O adam siz eğitmediği içi hepiniz tahattanız tabii, Allah sizin de belanızı verdin!" İşçi delirmiş vaziyetinde koridora yöneldim. Bess burada senin süre kalırsam ja deliminim ya da deliminim, senihibim ikinciisi.

Benim odam giriş katında olduğu için hırslı adımlarla dört bir şekilde koridorda ilerliyordum. Tesise yeni giren eğitmenim ayaklanma yere vura vura yürüdüğümü görünce gülmemek için başına başka rarafa pevirdi ve bu aldığım son darbeydi. "Er ya da geç buradan kaçacağım!"

Hepsine Sedef Samanlık kimmiş, gössereceğim!

Özel bir çerçeveyle kaplı olduğu için karton yağmurdan korunmamıştı. Odama girdiğimde ilk ipim, banyoya girip kuyafelerimi çıkarmak oldu. Çırılıçılık kalınca dizlenenin içeri acısı halini gördüm. Soylulmuş, kozarmış ve kanıyordu. Bedenim gevşeyene kadar sıcak suyun alanda kaldım ve ancak yarım saat sonra banyodan çıkıştı. Banyoda bulduğum ilk yardım çantasını alıp dizlenmeye pansuman yapmıştım. Dolapta gördüğüm mavi, yumuşak pijamaları giyerken yatağa uzandım. Yağmur yağdığını için eğitime bugün ata vermemiyledi. Yemeği de kaçırdığımı göte en iyi uyumak. Uyumadan önce aldığında olan son şey, buradan olsa kurtulacağımı. Bu, o kadar sordu ki... Adeta kulağa inleksiz gibi geliyordu. "Kapısı bile yok, kaçmak için illa kuş olup uçmam mı gerekiyor?"

"Eğerim Allah'ım, bu kız şiddetli!"
 "Adayacak! Yankı, buraya gel!"
 "Kuzey, bağırmazı şünkü onun gözleri kapalı."
 "Bana ne yapacağımı söylemeye ve ağlamayı kes! Eğitmenen
 eğitmen mi?"

Başka sesler duyuyordum fakat tam olasık algılayamıyordum. Sesler hem çok uzaktan hem de çok yakından geliyordu. Sürekli birileri bir teyer söyleyip ama bir türlü göğdenimi sapı olan göremiyordum. "Oraya nasıl çıktı, bari cevap verin!" Bu sesin şahibini sanıyorum dedim çinkü seit duydugum anı düşünmekten bir nefes dalgası sarmıştı. Ah, evet, bu benim bırdaklı eğitmenim olmamıştı. Peki, ben niye onları göremiyordum?

Neler oluyor, bilmiyordum ama bir türlü onları göremiyordum. Sanki hayal ve gerçek arasında sıkışıp kalmıştım. "Kız uyurken, dosyasında bu yazıyor mu?" Bilincim gitmişse uyurken atık sesleri daha iyi algılayordum. Bu ses, Naz'ın eğitmeninin sesini andırmıyordu.

Nihayet gözlerimi güllükle açığında neler olduğunu kavrayabildim fakat eğitmenlerin ve Yarasaların sadece birbir azura uğramışta görünce affladım. "Hepinizin odamda ne işi var?" Yararken bile rühat vermiyorlardı, hepsinin pijamayız balkonunda ne işi vardı? Efe niye ağlıyordu, Kuzey neden döktü üzündeydi gibi bedirşenlikle bana bakıyordu? Dur bir dakika, benim odam giriş katında değil miydi? Benim nasıl bir balkonum olurdu?

Burada neler oluyor zîne?

Eğitmenin serçe yüksündü. Bir bana bir de arkasında bir noktaya bakarak bana doğru temkinli bir adım atmıştı. "Şikun kırıldama, Sedef." Gözlerinde gördüğüm şey sadece ölü değil

gibiymi, korku muştu bu? O kontroldü tavrından eser yoktu, paniklenmiş gibi bana yakın olmaya çalışıyordu ancak aynı zamanda beni ürkütmekten de korkuyordu. Ellerini göğüsünün hizasına kaldırılmıştı ve beni hareketsiz kalmaya ikna etmeye çalışıyordu. Bilincim sırılsıklamda odamda balkon ve teras olmadığını yeni adıak ediyordu. Ben odamda değildim, bir yerin balkonundaydım. Herkes benden birkaç adım uzakta tedirginlik içinde arkamda bir yere bakıyordu. Rüyadı taçlarını uçuruyordu ve ben, fark ettiğim şeyin dehşetini yapıyordu. Sanki gizli tutarak bağımlı bahçeye eğdiğimde gördüğüm şey akılmamı almadığı türündendi. Balkonun içinde değildim, korkuluşların üzerindeyim. Sanki aşağıya atlamaya hazırlanmış gibi balkonun duvarına çökmuş, bir kanggalık şeyin üzerinde ayaklarının yarısı boşlukta kalacak şekilde bekliyordum. Sertim boşluktrayı ve yürüm odam sandığını yere döndükü. *Kahretsin! Birkaç saat geldim?* Incelik bir ipin üzerinde duran cambazdan farklı yokken yapacağım en küçük harekette kendimi yerde bulabiliyorum. Eğilmenimi içermelerimi görünce, "Sade, sakın olmasın." Bana doğru bir adım daha atlığında gözlerim doldu. Nefes almak bile beni korkutuyordu. "Ka-kaçınca kaç?"

Bu alk liese akmayıyordu.

Bana doğru bir adım daha attı, adımlarını diliyinerek attıysa da çıraklı su anda her ihtiimali gözden geçeriyordu. Bana bir anda yaklaşırsa bundan rahasızlık duyulabilir, dala köküne düşebilirdim. Bu seheple üzükteneden bana yaklaşmaya çalışıyordu. "Üç." Üç mü? Ben su anda üşünmü kattın korkuluşları üzerinde mi duruyordum? Üzerinde durduğum duvar sadece üç parmak kalınlığındaydı ve çiplak ayaklarımın neredeyse tam ortasına geliyordu. Yani en küçük bareketimde üçüncü katın yere düşecektim. "Ölmek istemiyotum." Yanaklarından yaşlar süzülmeye başladı, bu şekilde ölmek istemiyordum.

Gözlerimin içine karalı bir şkulde baktı. "Ölmeyecəksin,

bunu izin vermeyeceğim." Diğerleri konku içinde solek almadan bizi izlerken o, bana dini bana ızarıtı çunku korkudan paniklemek üzere olduğunu görmüşü. "Elimi tutarsan seni oradan indirebilirim." Şimdilik yükseltse olan bendlim. O ise bana aşağıdan bakıyor, etmem için elini uzatıyordu ve evet, bu durumda bile düşündüğüm şey akıl alır gibi dehikti.

Başımı çevirip arkama bakmaya karfuyordum. Eline bakarak dudaklarını birbirine basardım. Daha önce ızarıtı elini tutmamıştım ve şimdi yine tutacak cesaretim yoktu. Bir erkeğe bile istreya dolgunema fikri evet ölüüm kadar korkutucu gelişen bana güven vermiyordu. Elimi kaldırırmak için kendimi zorluyordum ama karanlık korkulanım nühamı kuşanyor, bunu yapmama izin vermiyordu. O da biliyordu. Şu anda kendimle bir savaş içinde olduğumu tereddüt dolu isläk gözlerinden görüyordu. Yurkunduğunda elini tutmayıcağımı anlıyordu. Belki de gözleri ilk kez bana yoğun bakıyor, geçmişinde ne varlığı moguluyordu. "Balkonun içine adasam olur mu?" dediğimde düzene ihtimalim onu kozdurmış olmalı ki kaşlarını çattı. "Sen böyle sakarken riske giremem!" Sesimi bir anda yükselttiğim için az kalsın yerimde sıçrayıp düşecektim.

Raşimi iki yana sallayarak tırkırdı. "Tu-nutmayaçağım." Sessizce fisildadığımda sekunceyla burnundan soludu ve başıma çevirip Aftodat'e baktı. "Sen yap." Kuzey'in eğitmeni, içinde bulunduğuımız müşklül duranın hâlini, yan hemen başına sallayarak bana doğru yürümeye başladı. Ancak kadın bana doğru tam bir adım attıktı hâliden öksürmeye başladı ve dengeyi kaybettim. Çığlık atarak yere düşmeye hazırladığım esnada eğitmenimin hiç tereddüt etmeden peşinden adadığını gördüm. Daha ben ne olduğunu anlamadan bir elyle biloğimi kavramış o, diğer eli ise balkon korkuluğlarının dış tarafına tutunuyordu. Bu adam balkondan atlayıp beni tutmakla kalmamış, aynı zamanda korkuluğları yastıklayarak her ikimizi de kumarmayı-

Yaptığı şıyleden ve buşlukta sallanmanın şokuundan çıkmamıyorum. Evet, şimdiki her ikimiz de balkondan sallanıyorduk. Tek eliyle korkuluğu alıp tutarken diğer eliyle beni tutmaya devam ettiyordu ancak daha fazla dayanabilecekmiş gibi görünmüyordu. Başımu eğip sağa bakışlığında sisli havanın yaydığı buşluk hanı bir uçurum gibi gelince çığlık atarak ağlamaya başladım. "Sakin ol!" Başını eğip dişlerini sıkarak beni serçe uyardı. Sanırım çırpmamaya başladığım için işleri biraz zora sokuyordum.

Başımı kaldırarak yukarıya baktığında diğer erkek eğitimciler balkondan uzanarak onun bileyicini hatırlamayı ancak onu yukarı çekemelerdi çünkü o, beni tutuyordu. Başını eğdi ve ağlayan yüzümü bakarak iç çekti. Kahverengi gürlerinde korkunun izanesi yoktu. Sadece tek eliyle hem kendi ağırlığını hem de benim ağırlığını taşıdığı için fazlasıyla zorlanıyordu. Alnındaki damalar belirginleşmiş ve dayanmak için dişlerini sıkıyordu. Yüzündeki kaslar seğirmek su anda ne kadar çöktüründüğüne dehmin bile edemiyordum. Tüm ağırlığım sağ kolumdaydı. Bu durum kolumu kopacakmış gibi zatenken o, tek koluya her ikimizin ağırlığını taşıyordu. Boşrahi elümle bileyicimi tutan elini silice tuttum. "Be-beni bırakırsanız düşerim." Eğer beni bırakırsa diğerleri onu yukarı çekebilirdi ama ben düşerdim.

Bu haldeyken bile dudakları bilmüş bir şekilde yavaşça kırıldığında başını eğerek bana baktı. "Yandırmıysam sen düşüğün yerden tek başına kalkmayı tercih ettiyorsun, değil mi?" Adama arak ne cezai bir psikopatı bu durumda bile dışarıda elini tutmadığım için benden istikam alıyordu.

Kal kaslarını kogenek üzereyken aşağıya bakılmamaya çalışıyorum. "Eenin olsun, su anda size verecek çok güzel bir cevahı var ama size size kastedip kendimi yerde bulmak istemediğim için sorunlu biri olduğunuzu söylemeyeceğim," diyecek elini daha siks tuttum.

"Ona ne füphel!" Homurdadığını duydum ama hazırlıksız kafiliğim nesneler söylememek için kendini zorluyordu. Ona gelişen hayatta kalmakta, gerisiyle daba sonra ilgilendirmek

Bileğimi rucan eli biraz gevşeyince avazım silikti kadar bağırdım, boğraklı elimle Adeta cırnaklarını derisine geçirerek omu silika tuttum. İkimizi uzun süre taşıyamadı, dehşet bir geyle şırmalıydık. "Beni yukarı çekerseniz kendimi kurtarabilirim!" Sesimi duyurmak için hâğındığında diğerleri ip geriye gibi bir geyşeden bahsediyordu ama o kadar valarmış yoktu.

"Sanmuyorsunuz!" Dişlerinin arasından konuşduğunda bera daba fazla turamayacağına o da biliyordu,

"Adı kaun balkonuna adayabiliriz, sadece fırkaun beni." Bu gidişle ikimiz de düşeechtik ama planladığım gibi olursa ikimiz kaun balkonuna düşebilirdim.

Tereddüt ederek bana bakınca sonca bileğimi sıkın. "Daha iyi bir fikrim var!" Aniden tek koluna yüklenerek beni nedenin günde yukarı çektiğinde, yaşadığlı adrenalinden dolan boğazın dansları bir haykırış çığını atma başarısızlığı şündüğü biz andan yukarı çekilmemle boştaşı elimi kaldırıp kolunu kavradım. "Bana carvan!" Daha fazla dayanamadığı işin eşiğinde bileğimi bırakınca, çığlık atarak elimi kolundan hermen onuruna kaydım. Kendimi yukarı çekerek boyununa kollarımı doladığında oturula aynı hızdaydım. Şöyle bir sorun vardı, ben aştığım gibi onun boyununa sanlıyorum olabildiğim zona o hâli tek kolıyla ikimizi taşıyordu.

Serbest kalan elyle de yukarıdaki demirleri tuttuğunda aynı anda sahat bir nefes aldık, ancak tek koluna yüklenmediğim için biraz daha zarranımız vardı. "Baş belası!" Kollarım sensü onun boyundayken başımı hafifçe kaldırarak içine kalan yüzüne bakın. "Barnu siz mi söylüyorsunuz?" Ondan büyük bir laf tanımuyordum.

"Her durumda bir cevapın var, değil mi?"

"Lütfen üzermeye gelmeyin, şu anda sizi kozdurmak için doğru bir zaman değil." Bir an gülecek gibi olmuştu ama daha büyük bir sorunumuz olduğu için hırını yapmadı.

Her ikimizin ağırlığına güçlükle dayanıyordu, çaresizce yu-kandakilerin bir şeyle yapmasını bekliyorduk. "Yankı, elini tut!" Kızıştıktan sonra korkuluğundan arazindan bana elini uzatanca hemen tuttum. Eğitmenimin yükü hafifleyince Ecer'in eğitmeni de onu hatırladı. Hakan ve Yiğit balkondan eğilip kollarını sıvarak beni yukarı çektiler. İki erkek eğitmen de benim eğitmenimi yukarı çekerek onu kurtardı. Sonunda o da yere baslığında Efe, kuşkusuz gözlerle yanımıza gelerek sırınlı bir dudakla ellerimi neseye koymam gereğini biletmedi. Yaşadığım korkumun etkisinde olduğum için tepki veremiyordum. Nefes nefese kalımışum ve kendimi toparlamaya çalışıyordum. "Çok korktum, Yankı." Aksini düşünecek kadar beklençillerimi yüksek tutmak gibi bir hata yapmadığım için kendimi tebrik ettiyordum. "Buna hiç şaşmadım, Efe Çan." Burnunu sedi bir şekilde çektiğinde, "Efe benim adım," dedi. Bu çocuk az önce burnunu benim omzuma su sürttü? İyiydi, bu iğrenç. Orası hep sırınlık oldu şimdil

Nihayet kucaklaşmaya fasil kalanınca herkes bir nebzede olsa rabat bir nefes almıştı. Yanındaki güzellik tanrıçası Afroditi'yi iyi olduğuna ikna eden adamın baksaları, birini ararcasına tüm kabalaklığa hâlihâle tarayıp hende dardı. Tepeden tırnağa beni incelerken iyi olup olmadığını kontrol ediyordu. Gözlerine bir sıcaklık yansıyınca hemen başını sağka tarafa çevirmesine bis andan veremedim. "İçeri geçelim." Hoş geldin, yok neyelez Buzdağı.

İçerisinin ofis gibi bir yer olduğunu gördüm. Benden tarafla özenlikle bakmayı eğitmenim masanın başındaki yerini alınca

diger eğitmenler de onu taklit etti. Yaşananlardan sonra ayakta duracak halim olmadığı için ben de boş bulduğum bir sandalyeye oturdum. Şimdi hepimiz bu ofisin içindeki masanın etrafına yerleşmişük. Bir süre kimse konuşmayı sürdürdü, herkes olnaların sokunda olduğu için diyecek bir söz yoktu. Bu benim aklımda olduğum bir durumdu ama onlar için çok yeni bir şey olduğundan yaşadıkları korkuyu anlayabiliyordum. Bu durumu garip oldukları çok açtı, belki de daha önce uyurgezer olan bindeki bir karşılaşmamışlardı veya onlara bıylaksına stres yaşayan bir uyurgezer onlar için ilkü. Ses礼liği ille bölen eğitmenim olmuştu. "Bu ne zamanlar devam ediyor?" Sorgulayıcı seziyle başımı kaldırıyorum, anlaşılan uyurgezer olmam onların bellimediği bir şeydi. Hayret, hafikusdaleti her şeyin olduğu doğrunda bu yazıyor mu?

"Çocukluğumdan beri." Kaşlannı yukan kafdunca başımı sallıyorum. "Bu çok sık olmaz, yanı genelde sade birkaç kez ama bugün yaşandar bana da sürpriz oldu." Evet, uyurgezer olduğumu hep biliyordum çünktü bense sabah uyandığında kendimi farklı yerlerde bulurdum. Başında buna bir anlam vermemiyordum hatta ben uyurken binilerinin beni taşıdıklarını bile düşündüğüm olmuştut ama on iki yaşına girdiğimde bir uyurgezer olduğumu kabullenmiştim. Aklımın yeri ermeye başladığı sırlandı, bir gece kendimi arabalann geçtiği yolun ortasında buldum ve bu olay, uyurken bir yerden bir yere gitmeyi düşündürdü. Çocuk aklı işte, uyurmadan önce kendimi bunu bir daha yapmamam için azalar anıza ne zaman üzgün veya şorsh bir ruh halinde olursam yine aynı şeyi yaşadıdım. Bir süre sonra büyüdüm, aklım yeni şeyler keşfederek gelişti ve ben uyurgezer olduğumu anladım.

Bu konu, herkes gibi Efe'nin nahiif eğitmeninin de merakını cevhermiş olmalı ki, "Ne demek istiyorsun?" Bence ne denediğimi o da çok iyi biliyordu.

"Genelde sadece uyudugum yerler değişirdi." Herkesin sessiz bir şekilde hemi izlemesinden rahatsız olmaya başladım. Bu hikayalar arasında gergin hissederten bilmek istedikleri zevlen kolayca anlanamıyordu. "Yani tamam, bir seferinde kendimi sokak ortasında bulmuştum ama genelde bankta uyuyorsam bir sokakta gözlerimi açıyorum. Yatağında uyurken sabah İlgar'a sanlımsa bir şekilde uyandığım günler de olmuştu fakat ilk kez bir balkona çıktı uykuunda imtihat etmeye çalışıyorum işte!" Sonunda dayanamayıp isyan ettiğimde birkaç Yatasından çikan lukturularla lağlatımı çattım, bu hiç de komik değildi. Orada büyük bir trajedi varken gülmemeli çok saçılıyordu, özellikle de az önce olanlardan sonra.

Eğitmenimin hana bakın gözleti fazla düşünceliydi, bu belli ki medik olay karşısında nasıl bir çözüm bulabileceğini düşünüyordu. Akımdan geçenleri tahmin etmek zor değildi, şu anda herkesin düşündüğü şeyi düşünüyordu. "Hayır, uyurmadan önce kendimi bit yere kelepçelemeyeceğim!" Umarım akımdan böyle söyleyecekmişimdir fırınhı twaref hibbi gibi hana yapınaması. "Ayrıca uyanıkken nasıl uyarken de bir sekilde üyle oluyorum. Boyunmdaki karo kullanmam, asansöre binerek buraya gelmem taren buju doğruduyor. Hadi, uyurken ayak bileğimden kesişimi yatağa kelepçeledim, diyelim ama uyurken elimin tuttuğundan anahtarları sakladığım yerden çekip kendimi özgür bırakmam zor değil." Bu sürecin nasıl işlediğini bilmiyordum ama fark ettiğim şey uyurken olduğumda aklımın benden bağımsızlığıydı. Uyanıkken olduğu gibi gitliğim yeri görür, yemek yiye hara uyandığında asla hatırlamadığım birçok şeyi yapabiliyordum. Gece İlgar'ın yatağına nasıl gidiyordum?

Hastamıyorum ya da uyudugum yerden kalıp yarım saatlik yolu yürüerek ataçola nesil çıkışını da bilmiyorum ama nahi uyruklu insanlar gibi uyurken birçok şeyi yapabiliyorum.

Kelepçe olayı eleştirelinde herkes nasıl bir yol izleyeceğini düşünmeye başlamıştı. Eğitmenim çok yorulmuştu gibi

tür sonradanlığı üzerine alarak gözlerini buna düşünmekten kurtardı. "Bir önlük almamışım, bunun için bir şey de yapmameliyim." Afrodit başını sallayarak onu onaylayıp arkasına döşek plakata gecikmedi. "En doğru kararı vereceğini biliyorum," Gözleriyle beni gösterdi. "İnsanlar uyuyken füla zaten nerede kalır, kez uykusunda resiste tek başına gezerken onu konumam çok zor olacakmış. Bu durumda erken fark ettigimiz için şanslıyız." Diğer Yarasalar bu sözlerden bir şey anlamamış da ben, girdiğinde her kelimededen bir anlam çıkarıyordum. Kadının söyleddiğiinden tek anladığım astırda resiste de güvende olmadığımı anlıyordum. O turuya gelebilir mi?

"Bana teşekkür etmeyecek misin?" Naz'ın şirnakı saçıyla başını kaldırarak ona baktım. "Ne için?"

Kollarını göğüsünde birleştirdiğinde yeşil gözleri tıkanerek bana bakıyordu. "Gözlerin kapalı bir şekilde buraya okulları görünce su diğge ezildiye haber verdim, sonra da eğitmenlere. Yani hayatını bana borçlusun." Bu kez şenlikleri böyle bir şey için ona minnet duyarlığını düşünüyorsa çok iyiyordum. Ne yaptığı bir bekleniydi bu böyle!

"Yapmasaydım." Arkama yaslanarak kaygız bir tara takındım. "Ben mi dedim onlara haber verdiye? İkimiz yer değiştik ve senin yerinde ben olsaydım, hâzır sen oraya gitmekken sevki seni aşağıya iterdim." Naz duyduklarıyla gözlerini büpüterek dehşet dolu bir ifadeyle bana bakarken eğlencelerinin ve Yarasaların funzayan belkişlerine manzı kaldırmış. Nef Dürümük arzamandan beri yangınlarıyor!

"Bu kari tanıkça ondan daha çok nefret etmem normaş mı?" Bu fügit denilen yürüyen karının, acaba ona ölip binliğimi felan mı düşürmüyor?

"Normal çünkü ben de hepiniinden nefret ediyorum." Evet, bu kişi de Kübir Kralışeri Eser'inidi.

"Lütfen yine başlamayın."

"Niye? Yine mi ağlayacağım, Ağlak?"

"Onuna uğrışacagini kendine bak, pis bağımlı."

"En azından uykumda olay çıkarmıyorum, Sakar."

"Kedecik, keş sesini! Ortalığı hep sen karıştırıyorsun."

Bilerek Kuzey'in kulagının dibinde avazam çıkışlığı kadar çığlık attım. Kuzey kulaklılarını kapatarak bir küfür savurunca çocuklann çoğu gülmüştu. Hala inleyerek kulaklılarını tutarken sıyahlanmadan bükünbük fışkırıyordu. "Bir gün elinde kalacaksin, geri çekili!" Masadaki dosyalardan birini abip kafama vuruncu susturmak zorunda kaldım. Bu şenlik dansı hep sürmeyen, Allah'ın hafifindeki el halefimayan biri!

"Dışarı!" dedi sevgili Buzdagı yapmışımız çocuklukta onu kıldığını belli eden bilsedle. "Hepiniz dışarı çıkan!" dediğinde biz Yarasalar ayağa kalkarak ofisten çıktııp kapayı kapatık. Böyle kovalıtmak da fazla sinir bozucuydu, nezaket örneği göstererek gitmemizi rica edebildirdi.

Sakın ben ona çok meraklıyım!

Herkes asansöre binince guruldayan midem, yemek saatini kaçırdığım için isyanlardaydı. Diğerleriyle aynı asansöre binmedim çünkü onlar, ben gidene kadar çoktan asansörün düşmesine basıp kapısını kapatmışı. Belki biraz yemek için o adamı ikna etmek diye geri döndürmüştür. Kapayı tam açacaktı ki duyduklarım yüzünden elim kapı kolunda hareketsiz kalmıştı. "Uyungezer olması kötü oldu. Onun her yerde adamları olabilir, bu durumda gayliğin hepsinden daha fazla tehlikede." Bu konuşan kişi Kuzey'in tanecüsü Afrodit'ti.

"Bir şekilde üssesinden gelecektir." Bu da Yeşil Gözli Yakuşku'nun sesine benzeyiyor. "Ondaki liderlik potansiyelini sadece ben mi görüyorum?" Ni dedi bu şimdidi?

Ben de liderlik mi? Hırs, buna gulerim!

“Şu ana kadar Yarasaların içinde göze balan ikinci kır.” Eşinin ejdermeni Bayan Kremizi Dudak konuşmuştu. “Hepi- mit onun tek rabanca gibi sadece kendi hayatını önemseyen bir kereç olduğu konusunda hemfikiriz. Bence ba yönünü es- manla değiştirebilir. Bu yaşına kadar hep tek başımaştı. Şimdi kimseye güvenmeyor, takımı nüshandan bıkaşır. Aşında diğer- ki de öyle, zamanla aralarındaki sorunların ötesinden geldik- lerinde iyi bir calım olabilirler. Yerde de gördüğüm şer farklı. Düşmek üzereyken hiç paniklemedi. Kız, sanki sürekli böyle yerde yaşıyormuş gibi bu durumu olağan karşıladı. Onun için de var liderlik, sadece bunu octaya çıkarmayacak kadar enaz bir karakteri var. Tabii, bir de çok sakar ve uykusunda yürüyor. Bular onun için de zavallı maaşesef.” Bu kadın beni tanıdı- ğı sanıyorsa yanlışlıyordu, düşündüğü gibi buradakılardan ondanki yapımak gibi gereksiz düşüncelerim yoktu. Ben daha kendimi idare edemiyordum, onlara nasıl liderlik edeceğüm?

Eğer olsak gördükleri diğer kişi kimdi?

“Beni deli ediyor.” Evet, sabundu huyuz eğitmenimin de yesini duymustum. “Bazen ciddi anlarda kafasına sıkıktır- yorum.” İşerdekileri giolduren bu sözler beni bir de şaşırtma- misı çunkü aynısını ben de ona yapmak istiyordum.

“Ona bakıldığı kendiğini gördüğünü inkür edemessin.” Hala gelen Afrodit'in söylediğini duyanca ar kalsın içeri darp, “Tat söyle bir şey!” diye bağıracaktım.

“Zur kutuplar birbirini çeker ancak sitio gibi aynı kutuplar birbirini iter. O yüzden bidbitiniz eahamül edemiyorsanız çunkü karakterleriniz aynı. İnarçı, baskın ve dedigim dedikası. Zaten bu yüzden onu özellikle seçmedin mi? İnsan bininde kendinden bir parça gördü mü bemen anları. Burasında hiçbir aşının onu eğitemeyeceğini biliyordum. Dikbaşlı ve ahi, üçlu

senin gibi. Onu yola getirecek tek kişi sen olsan da aynı şekilde onun da bu yolda senin ayagını kaydıracak tek kişi olduğunu biliyorsun. Kaza zorladıkça o da seni zorlayacaktır. Bu yüzden korkunun ki hiçbir zaman uvalşamayacaksınız. Bu işin sonunda birbirinden nefret eden ikisi azlı düşman olma ihtiyatınız büyük." Afrodit'in tüm söylediklerine katılmaması da son kısmında kesinlikle hakkılık payı vardı, daha şimdiden ondan nefret etiyordum.

"Onun ne düğündüğü umurumda değil." Sanki benim pek umurumda! "Başkalarına, özellikle kendisine saygı duymayı öğretmediği sürece ola yapmışım hissini zedeleyen pişmanlık duymam." Saygı? Kendime saygı göstermediğimi de nereden çıkardı? Beni o evin bahçesinde bulduğu için böyle bir fikre kapılmış olmalı. Ne yanı, hana olan nefretinin sebebi o eve girmeye karar vermem miydi? Bu yüzdə o mi hana yükleniyordu? Allah'ın cesur adam, bundan ola ne ki! Zaten ben orada hemen vazgeçmiştim ama bu sabit fikirli adama bunu anlatamadığım için beni kafasında koyduğu yere göre yargılıyordu.

Ectrin'in eğitmeni, "Ne demek istiyorsun?" dediğinde onları anlatmak diye korkudan solugunu tuttum. "Gereksiz bir konu." Ses iğrenerek çomuşuna rağmen andanmadığı için tahlil ettim. Ama onun nazarında bir fahişe olduğunu bilmek canımı sarkıştı. Onu, benim hakkında ne düşündüğünü anlaysacak kadar önemsemiyordum ama beni bir konuda eğitmeye çalışan birinin gözünde basit bir kadın gibi görüntünek sunanımı beseviyordu. Düşün düzgün sonra anlatacağım ama böyle yazılış infaz yapılışa antakenam güçleşecekti.

Bu lanet sohbeti daha fazla dinlememek için arkamı döndüp herken utaktağım. Kısa bir anlığına o eve girmeye karar vermiştim, doğru ama bininin bana dokunmasına kadanamamam engel olmasaydı bile zili çalacak cesaretimin olmadığını biliyordum. O, anlık verdiği bir karardı ve kapıdan içeri girmeden

şenir döndüp kaçırmamı bileyerek kadar kendimi tanrıyalıyorum. Onun düşündüğü gibi veziyi bini değiştirm, öyle olmayı yollar önce bunu yapardum. Ben bugüne kadar böyle bir şeyden hep korkmamıştım ancak bir olayla verdiğim karardan dolayı beni şanşlaması doğru değilidi. Bekbeseydi eger, zela o eve girmeyeceğini kendi gördürdü. İnsanları gördükleri şeylenden dolayı şanşlamak en kolay olanıydı ama resmen öteki yitirme takdirin hakesini yapabileceğim bir şey değildi. Eger bunu yaparsa bazi şokları sona erdemek zorunda kalındı ve sorğuza soruları aldığı cevaplar ise onu beni anlataşa içirdi ancak o anlayarak kolaylık sağlanması için yargılayıp vatandaşlığını tercih etti.

Aşansörün kapısı açıldı, içeri girip boyumdağı karto okuttan. Kapılar kapandığında kartumu yeniden boyumuzu takımıyorum ki ensemde hissettiğimi nefesle kaskarı kırıldım. Duyduklarımdan yüzünden dalgınca aşansöre bindiğim için burada birinin okrugunu falk etmemiştim ve şimdilerde o kişi tam aksandıydı. Nefes alımları hızlandığında arkamdağı kışın dönemeyecek karar tutkupordum.

O sözlerdir mi?

8. BÖLÜM

Nefesim göğsümde ciğerlerime baskı yaparken solugumu tuttuğumun farkında bile değildim. Arkamda biri varken nefes almak o kadar kolay bir şey değildi. Korku? Hem de en az o gece olduğu kadar yoğun bir korkuyu küçük bedenimde taşıyordum. Aşırı içlerim terliyor, soluk alışım hızlanıyor ama ben hareketsiz bir şekilde yerimde bekliyordum. Üzerimdeki pijamalarla bir asansörün içinde cesedimin bulunacak olması beni korkutuyordu. Tam o anda bir şeyi fark ettim; asansördeki kameralar! Eğer oysa ve beni öldürürse yüzü kameralarda görünecekti ancak beni öldürdükten sonra kimliğinin ortaya çıkması işine gelmezdi. Giderayak o Yarasalara iyilik yapma düşüncesi bile midemini bulandırıyordu. *Ben öleceksem bir zahmet onlar da yaşamasın, ölümümle kimseyin hayatını kurtarmaya niyetim yok!*

Tabii, bir de şöyledir bir durum vardı, yüzünü gizleyecek bir şeyle kullanıyor olabilirdi ama bu da yukarıdakilerin dikkatini şimdiye dek çekerdi, değil mi? Sonuçta koskoca tesisi birileri 7/24 kameralarla izliyor olmalı, şüpheli biri girmiş olsa yakalanmış olurdu. Asansör ikinci kata indiğinde artık gerginliğim tavan yapmıştır. Ayrıca o kadar Yarasa varken neden ben? Naz müsait mi değildi? Ecrin bugün şanslı gününde miydi? Yiğit hangi cehennemdeydi? Hakan'ı uyuşturucu kullanırken rahatsız etmek mi istememişti? Efe fazla korkak diye onu en sona mı sakladı? Kuzey niye ilk ölen olmuyor? *Allah aşkına, niye ben?*

"Ay yeter!" Daha fazla dayanamadığım için bağırtarak arkamı döndüm. "Öldürerek sen öldür, burada beklemekten sinirini bozuldu!" Kendini kaptırmış bağırırken karşında Ecrin'i görünce devamını getirememedim. Şaka mı bu?

Bana onca stresi yaşayan dengeye şansızlık içinde bakmak, tanımdan alamıyordum. "Kazım, mal misin sen? Enseme söyle üfüyorsun, Allah'ın geri zekâsi!" Hayalet gibi sinsice dibime sokulmuştu, apek! Burada ocel yerleri dökmemeye mi yoksa bu korkunun sebebinin Ecrin çıkışmasına mı kucaklaydım, hile medium? Enşye iflemek nedir, Allah aferin?

Kafası kançmış bir şekilde bana bakıyordu. Ondan hesap sormamı sebebîyle kaşlarını çatıp ellerini yumrukluyapın. "Sözleştine dikkat et, ahhakkı Oldugunu yerde duruyordum, aklını ber kavis havada gezeceğine nerede darduğuna bak?" Bu kaza saldırmam anlaşılmıyordu. Gerçi bana karşı hiç değiştirmeyen, sınırları bozucu tavarı duygusalıksız hânu yapmak için can atan bir ben değildim.

"Bak!" Ona doğru bir adım attım. "Burada beni engelleyecek kimse yok, şansını zorlama!" Aynı şekilde o da üzermeye yürüdü. "Yeter be, ne yapacağımışın, gürelim!" Birbirlerinin üzerine yürülmüşük iki arkadaşın kapısı açıldı. "Dershâl duren!" Hakan içeri dalarak aramıza girdi. "Çekili!" Ecrin ile aynı anda bağrıldığımızda kollarını uzatarak birbirimize yaklaşmamızı engelledi. Bu şocuğın en büyük uğraşı ceza almamak için çabacık olan kavgaları önlemek olmalı.

Ortamızda glommış, birbirimizden uzak tutmak için ellerini her iki yanına uzattıken bize bakarak sıttı. "Kaz kavgası lâkerlek hoşuna giese de ben bıcadayken olmaz. Şimdi beni de görgü canlığı yerine koysalar, huc ugراجاتمی cezayı." Bir de hanım ferzî dördür! Kaşlarımı çatarak ayağımı dizine geçirdim. "Doğru tabii, ne de olsa uyusunucusu falan yasaklılar, sonra

ne yapassis bîc?" Asansörden çıkışlığında arkamdan ettiğî kûfûr-
ken hîç üstüme alınamadım

Asansörden çıkış çökmez karşısında Yarasalâzı bulunca yü-
zümüz eksittim. "Ne? O kâbirlikcî henüz dokunmadım bîc,"
dedigimde Yiğit başını olumsuz anlamda salladı. "Hakan'ın
hâkî çökmesindan nefret ediyorum," diye inanmadamıca Ha-
kan bana tets vers bâkarak asansörden çıktı. "Ben dedim size,
Esin kaybettigi kartını ararken kesin bu atâlı sakur ile kır-
haptı diye." Bu çocuk açıklarına adı altunda tâlinca batır lafını
görenmiş gibi şundı:

"Sen az önce bana..." demiştim ki Küçey hızla sözümü kes-
ti. "He Yanku, he! O dedığinden. Kram, bir sus anıkt!" Bu zafer-
lumadan sonra kaşlarımı çatmıştım ki Küçey, "Çığlık atıp
geberirim!" dediginde gâbdüm. Bu çouığın yüksek sesinden
iddien rahatsız olduğumu bir kez daha fark ettim.

Hepsine hızla gön. gezdirince birinin eksik olduğunu fark et-
tim. "Efe sizinle değil mi?" Hepsini buraldaydı ama o yoktu.

"Vine bir yerlerde ağlıyordur." Yiğit'in hâleklik gâni büyük
olduğu için herhangi bir şey söylemeden koridora yineledim.
Kalan uykuma devam etsem iyi olacaktı.

Birkaç saat sonra...

İnleyerek usulca gözlemini açlığında erâfumdaki karâlbîn
kesveti sardı rûm bedenimi. Buranın neden böyle karâlbîk ol-
duğuunu merak ettim. Ah, tabii ya, gec olmuştı. Sebebi bu
olmalı. Karâlbîkta erâfuma gön gezdirince fark ettiğim seyler-
le gözlerimi kocaman açtım. "Lanet olsun, odam nereye gitti
yine?" Evet, odamda değildim. Yanlığında bile değildim. rûm
karâlbînin tutulmuş bir şekilde sandalyede oturduğumtu. Fark et-
tim. Küçük bîr ofiste, sandalyede oturuyordum. Önümdeki
bilgisayarın ışığı yâseme yansıyor, sadece odanın küçük bir los-
mumu aydınlatıyordu. Aruk bu durum beni şapemiyordu.

"Bir günde iki kere olması normal değil." Tamam, uyurgenzem ama bu sadece ayda birkaç kere oldu. Şimdi ise bit gecede iki kere olmuştu. "Psikolojik" Bu tesisin baskı altındaydım, buradakilerin üzermeye gelmesi bu rahatsızlığını tetikliyordu. Uyurken iki düşündüğüm şey, tesisenin kuş olup kaçmaktı. Sonra gündemi zannede kendimi balkonda kuş gibi koaklıklara tünçüp atlamak üzereyken bulmuştum. Şimdi ise bursa bilgisayar karşılığındadım. Gün içinde bilinçludem en çok ne işleniyorsa uyuduktan sonra onu yapmaya çalışıyordum. Bursa benim psikolojimi bozduğu için süetli baskı altında hissediyordum, uykumda beni tetikliyordu.

"Allah hepinizin belasını..." demiydim ki birden sustum. "Allah zekâna sen bela okuma, Yankı! Sonra döndüp dolaşıyorum ve o bela seni buluyor." Hormurdanarak ayağa, kalkığında uyusan belim yüzünden inledim. Kim bilsin, başın saatir bu rabbastır sandalyede uyuyordum. Aynı gece de başıma gelen bu iki olay kendimi yatağa sıkıştırmam için beni teşvik ediyordu. Efe'nin eğitmeni haldiydi, uyurken fazla savunmasız kalmıyordu. Daha önceleri bu soru olmazdı ama peşimde hâlserî katil varken büyük bir riskti.

Kimse görmeden odama girmek istedigim için arkamda bulaklığımı delilleri yok etmem gerekiyordu. Bilgisayara uzanarak kapar eşiğine parmakları getirdim fakat ekranında gördüklerimle tersçe yutkundum. Gözlerim yanalatından fırlayacakmış gibi açılırken ekranında gördüğüm şeyler beni şaşkına çevirdi. Kendi kendime çok şarampole püsküne sarılmışdım, uyurken bile haber duymak yok başa. "Allah'ım, neden ben uyurken içimdeki dahi ortaya çıktı? Bu ne simdi?" Uykumda araştırdığım şeyler yüzünden zafallısoluyordum. Kapının arkasından eğitmenleri dinlemem, beni böyle bir şeyi araştırmaya itmiş olmabildi.

Konuvalar.

Anasayfada gördüklerimle yeniden sandalyeye oturarak ek-randakileri okumaya başladım. "Kırmızı Yankı, uyurken bile rafit durmuyorsun." Uyanık olsam kalkıp yarasaları arşurmak akımdan bile geçmezdi ama uyuyunca beynin benden bağımsız çalışıyordu.

Sabırısaltıkla araştırdıklarını okurken, bulduğum her deray o hayvanlarla aramızdaki bağı görmemi saglıyordu. "Yeryüzünde 18 familyayı bağlı olan yokluk 986 nü yarası bulmuştur" dedi. Bunu daha önce bildiğimi sanmıyorum. Buntar usundan farklı türde yaklaşık oruç yarasası ülkemde, yanı Türkiye'de yaşıyormuş. Kehrenin, yurtta damgalanan onur peşinde! Türkiye'de bulunan yarasası türü ve damgalanan çocukların sayısının aynı olması bir tesadüf olamadı. O caravat her birimizi ülkemde bulunan oruç türünden birine besevmiştir. İnsanın birbirinden farklı görünüşte ve karakterdeydi. Tipki oruç farklı yarasası tücünde olduğu gibi. Bu yüzden her tür için bir çok damgalanmıştı. Yarasaların gözleri kapalı olsa bile nesneleri çarpmadığı yazıyordu ve burada araştırdıklarına göre yönlerini sesinden faydalananarak beluyormuş bu hayvanlar. Lazet olsun, bu şaka olmaliydi çünkü kimse bilmek ama gözlerimi kapardığım an karanlıkta içgüdüdekim iranılmaz çalışırdsı. Etrafindaki en küçük sesi duyar, hareketleri hissederdim. Aslında karanlığı normal bir insana göre daha iyi kullandığım oluyordu.

"Bu hayvanlara olan benzemetimi sağlam." Özellikle gecevi uyurkenliğim tuttuğunda gözlerim kapalı mı oluyor açık mı, kestiremiyordum ama hiçbir seye çarpmadan hareket ediyor olabilirim miydim? Bir şeylere çarpiyorsam bile bunu hiç fark etmedim çünkü uykumda yaptıklarım bana da söyleti oluyordu. Gözlerim kapalıyken, bu bilgisiyari kullanamayacağımı görüp gözlerim açık oluyordu.

Yarasaların ortalaması yirmi yıl yaşadıklarından bahsediyordu burada. Yirmi yıl mı? Damgaladığı Yarasaların en küçüklerin-

den hini de bendim ve yar olarak yirmi yaşamaya girdim. Birkaç ay sonra doğum günümdü işte o gün, gerçek anlamda yirmi yaşımda olacağım. "Allah'im!" Bizi Yarasa olarak seçmişti, en büyükümüz yirmi üç yaşlarında olsanızdı, yani bize bir yarasanın ömrünü verdiği için yirmiye kadar yaşamamıza izin vermişti. Anadaki o birkaç yaş fark etmiyordu. O, bu yüzden bizi hayatı bırakmış, yirmiçi doklucacık kadar büyümeye izin vermişti. Adres bilgisi herhalde, emniyet. Allah aklına! Bir nazi hantaklı bir düşündür seniz.

Bizi gerçekiem bizer yarasa olarak görüyordu, pâlik! İnsanların ben ben, insan!

Neden kafetek, hay, ya da daha sevimli bir hâpçının değil de yarasa?

Geceleri avlanmak için dışarı çakoldarını yayan kuzende dıktadem. "Gecə Avlanmak?" Hadi ame! Biz geceleri kimseyi öldürmeyeceyiz! Fark ettiğim şeyle yüzünden gözlerimi büyükçe açtım. "Bunu yapmanızı istiyor olamazsun, değil mi?" Ah hayır, amca bidden birer katil çıkmaktı olamazdı. Ya cam tecsiyese? Yani ona meydan okumamızı istiyor olabilir miydi? O yüzden yaşamamızı için vermiş olabilirdi çünkü çocukken kendimizi savunamazdık. Belki de kolay kurbanlar istemiyordu. Onun istediği, sandalarını zorlayarak başlarının oyunu daha zevkli hale getiren kurbanlar olabiliirdi. Belki de burada eğlilen gönüp güçlenerek onun istediğini yapıyorduk. Belki de farkında olmadan onun planları doğrultusunda hareket ediyorduk ama hiçbirini benden haberim yoktu. Neden olmasın ki, takibimiz her şeyi önceden düşünmüş olabiliirdi ve bu yüzden ber ihmâlin üzerinde durmalydik.

Veryüzünde yaklaşık bin çeşit yarasanın mevcut olduğunu ve burslardan yalnızca üç tanesinin kan eridiğinden bahsediyordu. Bin çeşit yarasadan sadece üç tanesi kan emici ise

otuz yarasanın arasında kan emici olanlarından olması mümkün müydü?" Ah hayır, bu imkânsızı zorlamak olurdu. Binlerce çeşit hayvanın içinden aynı rürde olan üç yarasanın, onun sevgili ocaz kişilik grupra çekmasının imkânsızının ötesindeydi.

Yarasaların farklı görünüşlerde olduğundan usun usun bahrulmıştı. Onlar da tipik bizim gibiydı aslında, biz de ne görüntü ne de karakter olarak birbirimize benziyorduk. "Boyle devam et Yankı, kendini o hayvanlarla akrabala çıkarmana zor kaldi." Gülerken başımı iki yana sallarken, gecenin bir yansi katalık bir ofiste uğraştığım şeylete inanamadum. Bildiğim gece yarımım, kimseyin ruhu dayımayor.

Geceleri yönlerini sesleri aracılığıyla bulan yarasalar, insanların duyamadığı frekansda sesler çökertmişlik bu seslerin etrafında yayıldığı dalgalarından yönlerini buluyormuş. Yarasalarlarında kök değişimi ve okuduğumma göre geceleri yazardıkları frekanslar saşesinde daha kolay hareket edebiliyorlarmış. Genellikle grup başında hizeteket eder, sürüden uzak tek başına yaşamızlar olmuş. Bu da neden öldürmek için birkaç kişi değil de onur kişi sevgisini şirkiyordu çünkü o pisliğe göre bizler insan değil, gerçekten hayvan olan Yarasalardık.

Bu hayvanlardan asayıp pırkırmama.

Bir gürültü duydum ve hızla bilgisayarın tüm arama kayıtlarını silmeye başladım. Cezavine girmeden önce birçok işe çalışmıştım, bunların içinde internet kafe de vardı. Het ne kadar bir ay sonra kovulsam da o bir ayda elime geçen fırsatı değerlendirdip bu şeylerin nasıl kullanıldığını öğrenmiştim. Tipik henuz on yaşındayken mahallenin okuluna giderek müdürden bana okumaya öğretmesini istememi gibi. Ondan kimsesi de olsaydı söyleseydim hemen yedekilleri atayıp beni yetiştirmeye partisini almalasını isterdii. O yüzden yalan söyleyerek babamın beni okula göndermediğini söylemiştim. Neredeyse saatlerce

yahuduktan sonra kaydımı yapacağını söylemişti ama ben, ağlayarak babamın okula gitmemे izin vermeyeceğini, o yurtdan kapatı olanağan bana bir yıl ders vermemeyi söylemiştim. Müdür, olmayan ailem ile konuşmak için istər eise de en sonunda ağlamama dayanamadığı için kabull etmişti. Halil amca, arada bir de ola üç yıl boyunca diğer öğrencilerle birlikte derslere katılmama için vermişti. On yaşında olmama rağmen ala yaşındaki çocukların birlikte birinci sınıfa başlasam da o üç yıldır öğretmenlerini şaptesesle derecede hizla öğreniyordum. Ortaokula girmem için ailemle konuşmak isteseler ve bu konuda isə eceler de ben çöktür kayıplara karışmışdım. Ortaokula gidecek parayı ve masraflarını karşılayacak bir ailem yoktu. İlkokulu öğretmenlerinin yardımıyla bitiresem bile ortaokulda aynı şeylerin olmayacağına biliyordum. Hoc, ilkokulu hile sadice üç yıl okuduğum için tam olarak biumış sayılmazdı, zaten kaydım olmadığı için diploması da olamazdı.

Sohuklarda boyutluş olabildirim ama elimden geldiğince her fonsu degrindendir p kendimi geliştirmeye çalışıyorum.

Bilgisayarda işim bittince hemen ayağa kalkarak ofisten çıktı, ancak tüm ofislerin kapısı ve ışıkları kapalıyken birinden ışık geliyordu. Oraya doğru doğru yürümeye başladım. Kapının yanına geldiğimde derin bir nefes alarak kapayı usulca açtım, gördüklerimle bir adım geriye giterek çığlık atenamak için duvardanın elbisemi kapattım. "Ya-Yankıl Ben onu öldürdüm mü?" Şoka girerek ağlayan çocuğa korkuya baktıydım.

Yok artık!

"Efe Can?" diyerken bir adım daha geriye gitdim. "Oğlum, sen de mi uyurgeschsin?" Ağlayarak başına hayır anlamında salıda zemine ofisin ortasında güvenlik görevlisi yüzajisti yürüyordu, kafasındaki kanıt ise zemine alıyordu. Üçeliks Efe'nin elinde büyük bir fil bibliosu varken onu öldürüp öldürmediğini bana mı söylüyordu?

Ebu hacelerine ağlamaktan kan gökmüşü, kırıçık saçları asını sıvıştı ve seslemekten alnına yapışmış ve zayıf bedeni kus gibi ettiyordu. Elindeki biblo her an yere düşecek gibi idi. Çukurcağı seslen herkesi buraya toplayacak iddiamızı verilen şöv biblo nın yeri boylardı yoksa Efe mi, kesişirmiyordum. "Yi-Yaolo..." Bana doğru bir adım attığında korkuya geriye geldim. "Yaklaşma bana!" Bağrıdığında daha çok panik yapıcı ve ülteri oyunları tansularak ağlamaya başladı. Ağlaması umurunda değildi, bu sırka çocuk kendinden iki kat büyük birini ılıdürebiliyorsa oyu hafife almaktı aptallık olurdu,

Allahım, buradaki kimseye güvenemeyeceğim ben?

Yalvarcasına bana bakarken desreğimi bekliyordu. Birini ağirdı diye onu tebrik etmemi bekliyorsa daha çok beklerdi. "Yankı, benden korkma..." Ağlayarak bana doğru yaklaştı. "Ben hasterim, yani düşündüğüm gibi biri değilim." Eliyle açık tilgisayan gösterdi. "Gündüz bundan kullanığımıza etrafında sürekli birileri oluyor, bu testis'e güvende olmadığumu düşünüyorum. Geceleri gizlice buraya gelip araştırma yapıyorum. Eğer testisin ve tabanını ele geçirtsem testisin jasa plazmaları bulabılırım. Böylece herhangi bir cehlikle anında buradan kaçabılırız, gidi çırıcı bulursak bu mümkün. Ayak seslerini duyuncu panikleyerek kapının arkasına saklandım, ama yemin ederim, ona korkuya vurdum, öldürmek istemedim," dedi ve ben tam puanda yararlı görmüş gibi ona bakıyorum. *Kime korkuya birbir işlötür ki? Hem Allah aşkına, Efeden bekrediporse. O nasıl bir hankır olabilir?* Bu iplerden pek anlamam ama testisin ve tabanına inmek o kadar basit olmamalıydı. Dışarıdan gelen tüm siber saldırılara karşı güvenlik sistemlerinin en üst düzeyde olduğunu tahmin etmek zor değildi ama gecenin içiğe göre Efe, bunu rağmen sansırı denemek istemişti. Bir kişiyi korkuya ılıdürek sansarı en iyi şekilde denemişti. Masum görünmen potansiyel katılık

İptidinden bir set, bu şeçliğin görünlüğünden fazla olduğum söyleyiyor.

"Yankı, bir şey söyler misin? Zaten çok korkuyorum."

"Allah békâsi versin diyonum Efe, başka da bir şey demiyorum."

"Geriye ne kaldı ki zaten." Homurdanınca kaşlarımı şarapk ona güvenmemi seçtiğim için kaçımayı bırakmam. "Allah'ın korlusuza koftagi!" Oma kazarak hemen içeri girip ofisin kapısını kapardım. "Bunları bana en başından söyleseydin, sans丢了ük yapardum ama şimdî daha ciddî sorunlarımız var." Efe'nin de benim gibi pluji bulunuşa galismesi beni rahatlatmış. En azından hakkı davamda artık yalnız değildim, bir ortağım vardı.

Elimle yerdeli adamı ve açık bilgisayarı gösterdim. "Çıkardığınız ses yüzünden her an burada olabilirler. Sen bilgisayarındaki ölü aramaları silerek onu kapat, ben de adamı kontrol edeyim. Ölmüşe ağlayarak çığlık atam. Çünkü ölü görmeye pek alışkin değilim, yaşıyorsa da tampon falan yaparım." Hâlika konuşup hemen bir taktik gelişirdiğimde Efe şaşkınlık bir şekilde bana baktı.

"Ne?"

"Nasıl böyle soñukcanlı olabiliyorsun?"

"Eğer adam ölmüşse sen hemi bir de o zaman gör. Sadece her duruma karşı bir B planum oluyor. O yüzden geldiklerinde ne olursa olsun tek kelimde etmeyeceksin, her şeyi bana bırak." Hemen bilgisayının başına geçti. Planum çok basitti, adam ölmüşse ilk iş konudora çöküp bağırarak Efe'nin birini öldürdüğünü söyledi. Eğer yaşıyorsa da bu durumda suç ortağı olmuyordum ve Efe'ye iyi bir arkadaþ olarak yardım ederdim.

Kendimi sakınleitungme işini sonraya bırakarak yerde yatan adamın yanına gittim ve diz çöktüm. "Allah'ım, lütfen yapın olsun!" Dua ederek tıreyen elimi boynuna uzatıp gözlerimi kapatarak nabzını kontrol ettim. Efe'yi ispiyorumlamam bu adama bağlıydı.

Aldığım nabız nedenle nefesimi sesli bir şekilde verdim. Çok pükür ki korkuyorum gibi olmamayı. "Yaşıyor!" Yüzünde rahatlamaya karışık bir gülümsetme olduğunda hemen üzüntüdeki mavi pijamamın tişörtünü çökarearak kafasına bastardum. Ailede kalmam umurumda değildi, kanamayı durdurmak önemliydi.

"Bunu." Efe bilgisayar kapatarak yanıt verdi. Tam o evin kapı gürültüsüyle ağılına üzermeye silah doğrultan adamın görünce korkuya ellerini havaya kaldırdı. "Açıklayabilini." Atış etmeden doğdu mi?

Öz güvenlik görevlisi hizmet silah doğrultularında yerdeki arkadaşları görünce kaşlarını çarptı. "Diğerlerini uyardı!" Kazıruğlu kafasındaki yılan dövmesi olan adamın bağırması ile diğer adam koşarak duşarı çıktıktı. Harika, şimdilik de ikinin içeri gitmedi!

Efe ayaktaydı, ben de yerde yaralı adamın başucunda oturuyordum. Ellerimi usulca indirip ayağa kalkacağıın esnada dövmeli adamın parmağı tetiğe gidince serice yatkundum. "Kırıldama!" Bana bağırdığında o kadar hızlı bir şekilde başına saldım ki neredeyse boynum kırılacaktı ama adamın şaka yoktu.

Yaklaşık birkaç dakika sonra içeriye eğitmenler girdi ve içinden Efe'ye etmedigim küfür kalmadı, hâlâ da ediyordum. Üzerinde siyah bir tişört ve epofman altında içeri giren eğitmenimin, uyku halı ve dağalımsı saçlarıyla o serî görlüküsünden eser yoktu. Tabii, bu durum ancak beni ve yerdeki adamı göreni kadar sürdü. Gözleri önce bayığın yatan kişiyi daha sonra ise oturan başucunda oturan beni görünce canlandı bezmis gibi burnunda soludu. "Vine ne yapsun?" Vina derken? Her gün birilerinin kefesini kırmıyorum da benim mi haberim yok?

Gözlerim türekli üzerine doğrultulan silaha çekingen bâkıslar arasında, nefesini vererek dövmeli koruyucaya döndü. "İdir

şunu, onun tıbbi zaman kendisine." Neyse ki bu sözlerde adam amında silahını indirmişi.

Afredit, kuttunu seki geceliğinin içinde salınarak yanına geldi ve adamın nabızını kontrol etti. "Yaşıyor, onu sevire götüren." İki güvenlik görevlisi, arkadaşlarını sırlanıp ofisten girişimce içerisinde eğitmeneler, Efe ve ben kalmıştık. Bu haden daha önemlisi bir işi gjermemi mi? Gözlerim sürekli dantelli geceliğimin apatik birliğinin vücut hallerine bürüyor, onun adetini ben anlatıyorum.

Yeşil gözlü eğitmen kapının kapatarak masayı gösterince hemimiz masanın etrafındaki yerimizi aldıktı. Tam karşılımda oturan adam kollarını göğsünde birleştirerek bana hesap soran bakışlar atı. "Bu saatte neden odanızda değilsiniz ve butada neler oldu?" Duvarındaki saat bakığında geçenin üçü olduğunu gördüm. Benim neden odamda olduğumu uyuyan halime sormamıda. Efe ise casusluk peşindeydi.

Göz ucuyla Efe'ye bakınca ırnaklarını keçirerek dolmuş gözlerle bana bakıyordu. "Ben uyandığında elimde bir bibliyordum, o adam da yerde yatıyordu. Tüm hatırladığım bu ama en son yatağumdaydım." Evet, tümen suçu üzerime aldım. Nasılsa hepsi uyurgaz olduğumu bildiği için bu konuda beni suçlayacaklardı.

Hepsi onaylamaz homurtular çığlığına kedemli ajanlara yalan söylemenen pek de iyi bir fikir olmadığını anladım gürküyü olan söyleliğini bir şekilde anlamlılaşdırıcı. Eğitmenim tek kaşını yavaşça kaldırırken bana inanmadığımı bakışlarıyla açıkça anladı. "Demek öyle?" Sorguluyıcı sesi fazla alay doluydu. "Peki, Efe'nin bu yalandaki rolü ne?" Gözleriyle ellerimi gösterdi. "Ellerini masanın üzerine koy ve tekrar andar." Kenditoi bir çeşit soruya gibi hissederten ajanların da bir növi polis okluğunu fark etmemin içimi kolaylaştırdığını anladım.

Eş iğisi akılcılık

-Pekâhl, ben odamda uyuyordum. Uyandığımda diğer oħz-jedan birinde bilgisayar başındaydum ve panip bir şekilde ya-rezinen arapmamışdım. Şu hayvan olan Yarasaların. Sonra ses-iç duyuca buraya geldim. Efe'yi ve yerdeki adamı gördüm, kabus gördüğünü ve buraya gelerken sotyal medya hesaplarından kaçırıcı ailesinin fotoğraflarına bakmak istedigini söyledi. Tahâl, ayak seslerinden korkunca kepimin arkasına saklanmış çıraklı gelenin o üçü olduğunu düşünümlü. İçeri giren adamın başasına bıbloyu geçirmiş." Evet, bu manzıhtaki bir yaradıının rübü arapardığı pey deplâda merdekeye onları gerçeklerini söylemiştam.

"Efe?" Eğümeninin endişeli sesiyle Efe yine ağlamaya başladı. "Do-doğru." Çocuk mazumiyet ünsüzi olduğu için kiñse ondan şüphelenmemişi. Yalan söylese bile bunu izfayanak yaptığı için bir şekilde kendisini saflığıyla göstermeyi iyi biliyordu.

Eğümenim basparmağı ve işaret parmağıyla burnun kenarını plakak derin bir nefes aldı. Bir gecede iki kez üst üste bizimle uğraşmak zorunda kalmak, onu fazlasıyla yormuş gibi görünüyordu. "Diğer Yarasalar buraya getirio." Yiğit'in eğümeni masadan kalkıp döpü çökünce ondan neden çığrıklarını anladamam. Ne yani, Efe ile ikimiz onları mi pişkey edecektir?

Kalan Yarasalar gelene kadar kiñse tek kelime konuşmamıştı fakar eğümenlerin yüzü facta siluetisidir. Üstüne malumuru, emeyerek içeri giren ekibizi görünce her biri kükürde karışık zaferlerin borcumalarıçıkarlığı. "Duc takumis edeyim, kediciğin gündüz yapıkları yetmedi, geceleri de blue sahar vermiyor, degid mi?" Kuzey'in söyledikleriyile diğerleri kargınlıkla buna bâlinca sinirden haykırmağa istediler. Neden kiñsenin aklına Efe gelmemiþdi da ilk düşündükleri ben oluyordum?

Ve tam o esnada gördüğüm peyle Efe ve ben çığlık atarak birbirimize sarıldık. "Allah'im, ölü!" Yiğit'in hemen arkasından

İçeri giren gazip yaramık da neyin neydi? Bu sey her neyse ka-
nasında mavi bir naylon bone vardı, bone tüm saçlarını vahum-
lunış gibi içine almıştı. Yüzü yemyeşildi, sanki yeşil bir balıkla
yüzünü onarmıştı. Yuvarlak gözleri delice baktı, yerlerde sü-
nûren beyaz geceliği nöpla filmdeki hordakların üstüne atığı
çapılara benziyordu. Kim ya bu geceliği hordaktı?

Efe'yle konkudan birbirimize sarılmışken Hakan gıldı. "Ba-
ğışmayın lan, Süslü o." Ne? Süsli mi? Hakan'ın söyledikleriyle
urulca Efe'den ayrılarak yüzü yemyeşil olan şeye baktı. "Bu
konuda emin misiniz?" Şu anda gördüğüm şey, Süslü dosunda
her şeye benziyordu.

Yığır gülerken ona bakarken eliyle bizi gösterdi. "Kızam già,
yüzümü yıka. Bak çocuklär korkuyor." Yemyeşil yüzüyle aynı
reakte olan yeşil gözden öfkeyle panıdayınca bir ayagını serçe
yere vurdu. "Çilt maskesi bu, Allah'ın görgüsülerini! Sabaha ka-
dar yüzündeki kalımları yoksa cildim parlannıyor!" Sınırı bağırmış-
ça sesinden Naz olduğunu anladım. Kran gösteleri ve dudakları
hariç nâm yüzü, göl canavarı gibi yemyeşildi.

Hafif hafif okşayıp güzellik tanrıçası dikkatleri kendi üzeri-
ne pekerek eliyle masayı gösterdi. "Oturun, lütfen." Çocuklar
masanın etrafındaki yerlerini alırken Kuzey sapığının gözleri,
eğlencen olacak sevinç vücut bulmuş haline takıldı. Afrodit,
çaylığına bakıp dudaklarını emerek omuzlarını dikketirdi. Ta-
raşımı dantelberden olupan dik göğüslerini Kuzey için bir kez
daha sergiledi. Osun davedikâr nücumıyla Kuzey'in siyahlan-
daha da koyulduğunda hemen yanında yürüyen Ecrin'in, ayağı-
na Kuzey'in ömrüne uzağlığını gördüm. Afrodit'e bakarak yün-
düğu için Ecrin'in ayağına takılıp sendeleyince düşmekten son-
unda kırıltıup kaza at yapsaçın dercesine bir baksız am. "Hâli
burada misin diye kontrol ediyorum." Berlin kükardayıp onun
yanından geçenek Hakan'ın yanındaki sandalyeye oturunca Ku-
zey, "Düşşeydâm başın beladıysa," dedi. Honurdanın çocuk

bos yer真空に立って、彼の隣に立つと、彼の顔は驚くべきほど美しい。彼の瞳は、まるでアフロディーテの瞳のようだ。彼は、何をしたのか?

アーネスは、彼の隣に立つと、彼の顔は驚くべきほど美しい。彼の瞳は、まるでアフロディーテの瞳のようだ。彼は、何をしたのか?
アーネスは、彼の隣に立つと、彼の顔は驚くべきほど美しい。彼の瞳は、まるでアフロディーテの瞳のようだ。彼は、何をしたのか?

「あなたが、おまえの隣に立つと、おまえの顔は驚くべきほど美しい。おまえの瞳は、まるでアフロディーテの瞳のようだ。おまえは、何をしたのか?」
アーネスは、彼の隣に立つと、彼の顔は驚くべきほど美しい。彼の瞳は、まるでアフロディーテの瞳のようだ。彼は、何をしたのか?

「なぜおまえが、おまえの隣に立つと、おまえの顔は驚くべきほど美しい。おまえの瞳は、まるでアフロディーテの瞳のようだ。おまえは、何をしたのか?」
アーネスは、彼の隣に立つと、彼の顔は驚くべきほど美しい。彼の瞳は、まるでアフロディーテの瞳のようだ。彼は、何をしたのか?

「あなたが、おまえの隣に立つと、おまえの顔は驚くべきほど美しい。おまえの瞳は、まるでアフロディーテの瞳のようだ。おまえは、何をしたのか?」
アーネスは、彼の隣に立つと、彼の顔は驚くべきほど美しい。彼の瞳は、まるでアフロディーテの瞳のようだ。彼は、何をしたのか?

アーネスは、彼の隣に立つと、彼の顔は驚くべきほど美しい。彼の瞳は、まるでアフロディーテの瞳のようだ。彼は、何をしたのか?

hâlîtende sadece yarınmek gibi basit şekilde kendini gösterirken, bazı kişiler için ette gidip bir oda tutacak kadar ileri boyutlu olabiliyor." Yok ama! Bu kadannı kesinlikle beklemiyordum. Genelten bu mümkün müydü?

"Uyungezerlik dediğimiz şey derin uykuya evresinde yaşar, beynin bu sırada hareket edecek kadar aktif çalışırken yoğun uyandırmağa rağmen kişi uyanmaz. Anlayacağınız, beynin bir kısmı uyanıklken diğer kısmı derin bir uykuda olur." Sandalyesinde arkasına yaslanarak doğrudan gözlerime baktı. "Bu sebeple uykunda, uyanıkken yapabileğin her şeyi yapıyorsun. Uyungezerliğin, oldukça farklı sebeplerden ötürü oraya çıkan bir rahatsızlık olabildi. Bilincinize isleyen şeylerden, psikolojik faktörlerden kaynaklıyor olabilir." Haklıydı, kuş olup uçmayı düşündüğüm ve bu stresin verdiği kaygıya uyuyup kendimi balkonda bulmuştum.

"Uyungezerler yaptıkları şeyleri bilinci olarak yapmadıkları için bu, onlu için kötü sonuçlar ortaya çıkarabilir. Gözleri açık, görünüyor olabildi ama zannede hareket halinde oldukları sürece gerekç değil hafızalarında hareket ederler. Balkondan düşmek, camdan adamak veya araba kazasında yaralanmak onların başına sık gelen rühsizliklerden sadece birkaçı." Çocuklarının hepsi soka giderken bana baktı, çünkü balkonda at kalsın düşmek ölüme olduğunu giymemişlerdi.

Naz'ın gözleri çürük maskesinden irileşmişti, bu kadannı duymayı beklemediği çok açık. "Aman Allahım, bu kat gerçeke dengezisim!"

"Yalnız kargunda göl canavar gibi dururken seni ciddiye alamıyorum." Şu şaka gibi görünüşüyle karpıma oturmasının yok mu..,

Eğlumenim soka giren Yarasalarla bakarak başını salladı. "Balkonda olanları unutmayan, onu benzer bir durumda gördüğünüzde uyandırmak çok tehlikeli. Ne yaptığınu farkında

olmadığı için yanlış bir şekilde uyandırsa olsunca afallamış bir durumda olacağı için bu da hâla da kötü şeyle sebep olabilir. Böyle bir şey yaşansa ya sakince ona olanlar anlatır ya da uyandırmadan aynı sakinlikle yaragina görürün. Ona eşlik etmek, paniklemesini engeller." *Kırmızı dantel parçak gibi yatağına gönülvermesini istemiyorum!*

"Buna gerek yok." Alındığını göten Efe'nin eğitmeni tebessüm etti. "Gerek var, canım çünkü devamını da hâle dindirmeliyim. Sosyal olursa, eğitmenin seninle synu durumda olan insanların yaşadıklarını anlatabilir." İbmlî bir sesle konuşan kadına homurdandı ve yeniden Buzdağı'na döndü. Anlattığı her şey canımı sarkıtkı da hâle anlatacağımı öğrenmek istedigimden emin degildim.

"Uyurgezerler günlük yaşantılarda yapacağı her şey yapabilirler. Resim yapabilir, yemek yapabilir hatta araba bile kullanabilirler. Dahası mesaj bile atabilirler. Uykusunda eski sevgilisine mesaj atan bir uyurgezerin haberini okumuyorum," dediğinde gözlerimi devirdim. O kadar da uzaq boyut değil.

Neyse ki eski sevgilim yoktu.

"Uyurgetenlerin cezai ehliyeti olmadığı için işkeden bir suçtan ötürü ceza almazlar çünkü bu bilişdeki yapılardan bir şeydir," dediğinde ben gülerken Yarasalannın hepse kaşlarını çatmıştı. *Nihayet ilgimi çeken güzel bir desy.*

"Yani bu fanet kedi uyurken bana zarar verece ordan davacı olamayacak mıymış?"

"Kız uykusunda hepimizi doğrultu hiç şırmam." Gülerken dalga geçen Yiğir ve Kuzey kadar bu durumu konik bulmuyordum ama yine de gülmenden yapamadım.

"Cesa kanununa göre ceza almazı," diyen eğitmenim hepini tekrar susurmutmuştu.

Uykumda krouseyi doğrulayın düşüremiyorum!

Bazı uyurgezerler günlük yaşantılarda yapamadıkları, birçok şeyi yapabilir. Örneğin berbat yemek yapan bir uyurgezenin, uykusunda en iyi açıları imtendicecek yemekler yaptığı görülmüştür. Uzmanların araştırmalarına göre uyurgezerler acıyi hissetmemiştir ve addikstan fiziksel yaranın acısını sadece uyandıklarında hissedermiştir. Aman ne kadar iyi geldi bize!

"Bu durumda olağan birçok vakası var ama ben size birkacını anlatmam yetecek. 2000 yılında, 23 yaşındaki uyurgezer Ken Parks, bit gecce uykusundayken kalkıp arabasına adadığı gibi evinin ailesinin yaşadığı eve gidiyor ve kayınpederini boğarak öldürüyor. Ardından kayınvalidesini bıçaklıyor. İşin garip yanı ise nüm bundan yapmakta sonra arabasıyla polis istasyonuna gitmek, 'Galiba hendi ellerimle bıçıkları öldürdüm.' devesi. O esnada uyurgezer olduğu ortaya çıkmak ceza almamış." Böyle bir şeyi yapmışsa düşünmek bile beni ürkütüyordu. Zaten kimse de o esnada uyurgezer olduğunu inanmazdı.

"Başka bir olay ise genç bir oğlunun kendini 4. kattan aşağıya attması. Neyse ki ciddi yaralar almamış. Peki, yere atladıkten sonra hâlâ uyanırken ayıza kalkıp hiçbir şey olmamış gibi evine gireğini biliyor muyduyuuz?" Bu adamı konuşulukça korkutmadı mıydı?

"Hepinizin buraya çağırıp buntan anlatmanın sebebi tam olarak bu çöktü uyurgeset bir insanın yapacaklarının sonu yok. Düşündüğünüz gibi ellerini üzatarak boş boş dolanmazlar. En az uyanıkken olduğu kadar akılharcı kullanabilir, fiziksel güç wiggulararak bıçıklarına zarar verebilirler." Yarasaların hâsi olan balıkçıları tedirginlik doluydu. Yapıcıdan konusunda onları bilindirmek içi beşini çağırıldıkları çöktü uykumda gerçekten de tehlükeli olabildiğim.

Afrodite, onları rahatlatmak için tebessüm etti. "Anlattıklarınıza gerçekte yaşamınız şyler ancak, yanıki da bütünü buntan yapacak diye bir şey yok. Sonuçta zacarsız uyurgezeler de var. Sadece öylem almanızı istiyoruz, olaşı bir durumda ona yanlış müdahalede bulunmadan dertli bize haber ver, menis gerekiyor."

"Yani bu kuz?" Ecrin türkmen gözlerle bana bakıyordu. "Uykusunda bılsakule dönügecek potansiyeli var ve size, bizi onunla aynı yere mi getirdiniz?" diye bağırdığında kollarımı sıtarak ayaga kalktım. "Bu kadarı sagemalı yeter, ben uyumaya gidiyorum!" Onlar için en az dışarıdaki katılık kadar tehlikeli olduğunu düşündüremeleri canımı süküntü. Çünkü bugüne kadar uykumda birini öldürdüğüm olmamıştı.

"Kedicik, gözünü seveyim, sen uyana," diyen çocuğun senini ve diğerlerinin güllüklerini duyunca avazım çektigince gülük attım.

Üken, herkes mi bana karışır?

9. BÖLÜM

Geç kalmıştım! Tüm gece ortalıkta gezinmenin cezasını sabah uyuyakalmakla çekiyordum. Neyse ki gözlerimi açığında kendi yatağımdaydım. Uyurgezerlik hakkında tüm gece detaylı bir bilgi edinmiş ve kendimden korkmuştum. Yemekhanenin kapanmasına sadece yirmi dakika kalmıştı. Üzerime siyah bir tişört ve dizlerime kadar gelen bağıcıklı yeşil bir pantolon giydikten sonra ayakkabılarımt hızlıca ayağıma geçirdim. Kartıma aruk anahtar ismini takığım için boynumdan çıkartarak karpayı açtım. Anahtar boynuma taktığında asansörlerin olduğu koridora doğru koşuyordum. Kapanmak üzere olan asansöre elimi uzattığında açılmıştı. Nefes nefese içeri girdiğimde mini deri şort ve askılı beyaz adetiyle Afrodit'i gördüm. "Günaydın," dedığımde tebessüm ederek kartını okutup üçüncü katın düğmesine bastı.

"Günaydın, Yankı." Gözleri saçlarımı buldu. "Uyuyakaldın herhalde? Saçların savaştan çıkışmış gibi." Güzellik rantiçاسının dikkatini çeken ilk şeyin dağınık saçlarım olması beni şaşırtmamıştı.

Ellerimle saçlarımı düzeltirken beni bile yoldan çıkaran sıkı kalçalarına ve dik göğüslerine baktım. "Üşümüyor musunuz, Bayan Afrodit?" dedığımde gülerek başını hayır anlamında salladı. "Vücut isım genelde size göre daha fazla," dedi göz kurpa-

rak. "Bellit" diye homurdandım. Kuzey pişliğinin gözleri bugün bayram edecekti.

Aşansönden gizli koridoru dönerken yemekhaneye girdiğimde Yarasalar ve eğlmenler kendi masalarında oturuyorlardı. Afroditi gören Kuzey'in dedikleri usulca kavrıldı ve kadını baştan aşağı sıvındı. Bu lanet çocuk daha yirmi iki yaşında olmasına rağmen kadından daha uzun ve yapılıydı. Grupta yaşından büyük gösteren tek kişiydü ve Kuzey, Yarasaların içinde diğer erkekleri gölgelerde hurakacak kadar yakışıklıydı. Afrodit ile aynı anda içeri girdiği rota için güzel ve çirkin gibi duruyorduk. Keşindeki iyi bir kombin oluşmamıştı. Tamam, hem de çirkin söylemazdım ama bu kadın kendi heminasilerine açık ara fark etti. Salınanık kendi masasına yürüken özellikle Kuzey'den gözlerini ayırmıyordu.

Merak ediyorum, bu ikisi ilk kurallar ne kadar sadık?

Eğlmenimin burada olmaması beni rahatlatsa da karnımı doyurmam için fazla vakuum yoktu. Acıkleyle aldığım cevşinin içine biraz parçacık katartması, iki peynirli poğaça koyuluktan sonra aldatklarımı tek kezlik masaya koymurdum. İçeceğini unutucu geri döntek büyük bir kupaının içine sıcak çikolata tozu, su dolanım ve kaynayan suyu ekleyip bucadaki işimi bitirdim. Elimde kupayla tam arkamı dönmüşüm ki eğlmeniminle buna buruna geldim. Çığlık atarak geriye çekildim ve sıcak çikolata üzerine döküldüm. "Ah lanet!" Aci kipedde bağlılığında karnum ve göğüslerdeki yanımıyla kupa elinden düşürü, tıstilik pantolonumun içkilia borukuga bacaklıma da sıcak çikolata sıçramıştı. "Allah'im, yandas!" Tepinerek çığlık atarken üzerindeki tışomu beraen çıkarıp cesgahatki sürücüyü aldım ve içindeki tüm suyu yanarı göğüslerime ve karnıma döktüm. "Oh, bu çok iyi geldi"

Sıcak su beni rahatlamağa başımı kaldırıyorum ve eğlmenimin kaynayan baluslarını gördüm. Koşudan gelmiş gibi saçları yüzü-

ne yapmışım. Üzerinde beyaz bir tişört ve siyah eşofman altı vardı. "Seninle ne yapmam gereğini bilmiyorum." Gözleri sadece yüzümdedeymişti. "Şu anda 378 erkeğin içinde bir turyen ile dardığını fark etmediğini umuyorum," dediken sonra arkasına dönerken kendi masasına doğru yürüdü.

O az öncे ne dedi? Suryen?

Başımı hızla aşağıya doğru eğince üst tarafında sadece siyah bir turyen olduğunu gördüm. Kadınlar hana gülerken lans etkeklerin bakuşlarından hiç hoşlanmadanlığım. "Bu kırı harbi geri zekâlı!" Diğerinin arasından gürleyen Kuzey, sandalyesini büyük bir gürültüyle iterek ayağa kaldı. Hırdı adamlarla gelip tam karpanda derttenca içi bedenini hana sıper ettiğim için aruk kimse hemi göremiyordu. Siyah gözleri öfkeyle hana dönerken çenesindeki kasları nı seğirmesi iyiye işaret değil. "Aklin nerede kon senin?" Hemen üzemindeki tıjomu çıkartıp hana uzattı. Vay olsun! Bu jest, beklediğim bir şey değildi.

Karşısında çırlıçılık gövdəsini görünce boğazım kuramus gələ yüklenmişdım. "Yanku, giy şanul!" diye gütfeyince sei idəci rüm yemekhanəde yankıldı.

Bu geri zekâlı hana ne bağırdı mu?

Kaşlarını çatarak bir adım geçişe gittim. "Sana ne oluyor ya? Kimsenin yardımına ihtiyacım yok benim. Gider kendi odanda giyinim," dedığında diğerini silki. "Delürtme konum beni, bu halde mi gideceksin?" Bağırarak nöbeti hana grydimek için üzeminde yürüdüğünde öyle bir çığlık attım ki buradaki hækəsin bulaklarını okumasına neden olabilirdi.

Çığlık attıktan kimse eline su dökemez.

Kuzey bir küfür savurarak getiye çekildiğinde eğiliş yerdeki tıjomunu alarak kırıcı olasını umusamadan hələcə giyindim. "Kendi tıjomımda gidecek kader aldim bəzimda." Onun alkeli

bakışları arasında gayet sakin bir halde yemekhaneden çıktı. Bama nüfotunu unutarak dize bindi eğitmenine görsel şölen sunuyor, haber yok.

Yeme af kalıftım!

Dün sabahları sonraki rüyam yemekleri kaçırdım! Sofaklarda yemek yoku ama hattır bu zehirlide doyuyordum. Burada bir rüyayı yemek ve ama hem geldiğimden beri hep açılım.

Üzümü değiştirdip resisten çektığumda beni eğitim sahnesini görünmek için bir adam bekliyordu. Onu takip ederek resinin arkasına bâhyesine doğru yoldım. Yağmurda sonra sopraları yükselen o iş gidişlayan koku bana o kadar iyi hissettimiyordu ki, anlayamam. Bir de buna etrafındaki çam ağaçlarının kokusu kâğıncı hanıkâ bir parfüm ortaya çakıyordu. Ağaçların arasından geçenken bazı ağaçlarda gördüğüm kameralardan burada da olduğunu fark ettim. Nihayet açık alana çıkışlığımızda sahneye görüp bir kufür savundum. Ok mut! Herkesin elinde bir yay ve ok vardı, hepsi kendi eğitmeniyle bir hedef tahtasının karşısında duruyordu. Benim eğitmenim ise sigara içerek beni bekliyordu. Tâmkaldan arazinde tuttuğu sigarayı duyanını içine çekiyor, başını eğerek yerde bir noktaya bakıyordu. Herkesten bağımsız bir köpeğe tek başına dururken nasıl da o konserlösü tavşından usku. Kalabalığın içinde yalnızlığı yapıyor gibi hissettiğim bir anı ona değer veren alı arkadapı daha varken yalnız olamazdı. Genelde hep sessizdi. Bir şeyleri açıklamakta dışında diğerlerinin şakalarına pek karışmadı, sadece onları dinler, arada hoşuna giden bir şey olursa dudakları usulca kuvnîlir, göz çevresinde birkaç kırıkkık belirirdi. Böyle anlarda daha çekiliş biri oluyordu, daha çekiliş ve büyütleyici. Onun dışında fazlasıyla katlanılmaz biriydi.

Bugündeki dersimiz ok mu?

Yemini ederim şaka gibi!

Onlarda yerinence hepsi onun beni göreceği bir yerde dardum "Bakın," diyecek herkesin bana dönmesini sağladım. "Ben konuşurken gevezet diyorsunuz ama Allah aynanı, ok ne alaka? O oğlu katışmasa çıkışınca ona ok mu fırlatacağız?" Tanıdım, ona da evrallah ama o an yay ve oku nereden bulacağы? Siyem ettiğimde Efe ve Afrodit güllerken diğerleri iddia nije hep işinLOUDEN senin det gibi baktı. Özellikle eğitmenim öyle bir baktı ki sanki ne bana ne de sesime takdirin olsun kalırısp. Eşiminin şu anda beni seçerken neyin kabusunu yaşıdığını sorğuluyordur.

"Bu kol kaslarının gelişmesi için." Adu bebisiz eğitmenim sağ olsun beni aydınlattı. "Yayı germek o kadar kolay bir hareket değil. Bu eğitimi, siyem koordinasyonunuza yükleyerek hem de nısan alma konusunda size yardımcı olacaklar." Tek yapduğum gözlerimi devirmekti ve bu, onu fazla delirmeydi.

"Açım ve bu eğitime gitmemi reddediyorum."

"Dakik biri olsaydım aç kalmazdım. Kurallara uymanın ve takatliğinin cezasını çekiyorsun."

"Böyle devam edin, sevgili ismi belki olmayan eğitmenin. Ocumu eylemimi başlatmama az kaldı," diye inanlaştığında, diğerleri kılardarken adamları kahverengi gözlerinde ferinalar kopuyordu.

"Bir kere bana izin etmeye dene!" dedi. Sınırlı bir ayağıma sertçe yete vurdum. "Köleiniz miyim ben sizin? Açılmıyorum, apım!" Başparıncı ve işaret parmagıyla burnun kemerińsk uşaklık silahıyla bir nefes aldı. "Tanıdım, baş belası." Uslafma yoluna gitti. Hayır, bu daha önce hiç yapmadığım bir şey. "Atığın oldurdan biri hedef tahtasını bulursa şurumla serbestisin." Gözlerim beden tahtasını bulduğunda güleserk boyunu talladım. Çok iyi, iyid, koskoca tahtayı illaki vururdum.

Nihayet oca yolu bulduğumuzda herkes rahat bir nefes almıştı. Onun yanına gittiğimde hep olduğu gibi birbirimize

nefret dolu bakışlar anıktı. Eğilip yedekki oku ve yayı elime alarak oruz adımı ilerideki hedef tahtasını bakarak yapacağım atış planlıyordum. "Yayı sağ elinle tut." Başımı olumsuz anlamda saldım. Bunu isrem de yapamadım. "Ben sollığım." Ona cevap verdiğimden bunu beklemiyordı olsa da gözlerini şaşkınlıkla büyüdü.

"Şimdiden anlaşıldı neden bu kadar sakar okluğunu?" Yiğit yayına giderken güldü. "Bir makalede okutuyorum, solaklar genelde sakat oluyorlar. Sakarlığının solak olmasından bir ilgisi yoktu. Sadece sol ayagımı hep sırayı karıştırıp sağ ayagımı önden geçiyordu, ona şelme takup kendi bağımsızlığını duyurmanın peşinden gidiyordu."

"Evet Yarasalar." Ef'emin eğitmeni hepimiz bakarak güldü. "Bakallım bu eğitimimizde kim en iyi olacak? Hava bugün çok iyi, o yüzden öğlene kadar ok atacaksınız. Daha sonra engelli koçu var." Ümarım bahsettiği engelli koçu hanlı gü merdivenli, ip ve minderli iğkence sahası değiştirdi.

"Herkes hazır olsun." Yeşil gözlü eğitmenin komutuya okumu takarak yaya kendisine doğru çekmeye çalıştım ama olmadı. "Kollarından güç al." Eğitmenim tam koluma uzannıktı ki akılma bir şey geçmeyip gibi sükunuya bir nefes alarak omzumdağı oklardan birini aldı. "Nefesini içine çek." Dediğini yapınca fakat elindeki okla iki kere hafifçe karnıma vurdu. "Karin içeri." Omzularına vurdu. "Dik pozisyon al." Yine söylediğini harfiyen yapınca. "Enerjini kol kaslarına ver ve yayı çek." Dediğini yapmaya çalışarak yaya iyice gerdim ama bu, görüldüğü kadar kolay değildi.

Elindeki ok ile hedef tahtasını gösterdi. "Hedefine kılıden." Hedef tahtasında on üç yara yere bakarak oku iyice geride çektim. "Barak." Aldığım komuta derin bir nefes alarak oku hedefe doğru atmışım fakat daha tahtaya bile ulaşmadan yaya yolda yere düşmüştüm.

"Tekrar den." Sabırlı sevinç duyunca bir ok daha aldı ve yine yayın gererek attı ve arada sadece beş adım uzaklığından havada süzülmüş, daha sonra yere düşmüştü.

"Devam et." Adam pek etmek bilmiyordu, daha giendiden yorulmuyordu. Başını çevirdiğinde Kuzey'in kendi hedefini esinle sekit yazan yerdəندirliğini gördüm. Yüzde, juvarık hedefincki hiçbir rakanı voramaya da tahtanın kenarına okunuşlamayı başarmıştı. Eser'in attığı oklar hedefi bulmuyordu ama bir tahlavi gececek kadar bitiliydi. Naz yayın gotıp olsa anlı, cam oo ikiden vardığında çocukların afallayarak ona tekrarlı övünürcoesine gitti. "Habiliterimin arasında ok atmak da var, iki yıl ders almıştım." Şimdidi nasıl böyle iyi okuduğu octaya gidi. Anlaşılan, bu dersin bitincisi kendini çökteren belli etmişti.

Efe de benden pek farklı değildi. Attığı oklar hızlanıp yere düşüyor, tahtanın yakınına bille giuniyordu. "Şunu izleyin," diyen Hakan sıyrıarak yayın girdi ve okunu Naz'ın bedef tahrana sırtları. Ok havada hızla sürüzülerek Naz'ın attığı oku delip geçince Naz'ın oku yere düşer. Yık aste! Hakan, hedefi tam ortasından vurmuştu.

"Oha, Bağımlı'ya bakın!" Ağzum açık bir şekilde hayranlıkla hissettiğim şeyleri duyunca gülerek bant göz kırpu. Çocuk bildiğin Karaoğlan kesilmişti.

"Bu bunu nasıl yapın?" Eserin siyah gözlğini kocaman açmış, ona bakıyordu. Henkesi afallatmayı başarmıştı bu çocuk.

Naz şampiyonluğunu Hakan'a kaptırınak istemediğinden kaplarını çatarak bir ok daha aldı ve Hakan'ın hedef tahrani tam ortasından vurdu. "Hadi, yiyeysa bunu da düşür." Ona meydan okuyunca Hakan sıyrıarak okunu yayına takıp ve yine Naz'ın okunu yere düşürdü. Naz da en az birjem kadar ağız açık şekilde ona bakarken şimdiki övünme sırası Bağımlı'daydı. "Kuzum, ilk kez ok atıyor olabilirken arsa nisan alone konusunda

Kimse hemi geçermez. Bugüne kadar hiçbir konuda hedefi isla-
ladığım görülmeli." Ne yani, bu çocuk bizim gibi ilk kez ok-
umaşına rağmen mü bu kadar usuryordu?

Bağışıklık psikolojim belli olmadığım bir konularda.

"Vay canına, bağımlılığın öldür ama hakkını yeme, demisler."
Gündü. "Bunu utifat olarak kabul ediyorum, Sekar." Ne duyibi-
liydim ki? Çocuk gençlerden bu konuda iyiydi.

Hakan'ın bu konudaki yeteneği diğer Yarasaların moralini bozarken ben, tekrar kendi hedefime odaklandım. Bir tek
daha alarak fırlatıver fakat bir türlü hedef tahtasına yetişmiyo-
du. "Yeterince odaklanmuyorsun." Eğitmenime "Kolaya gel sen
yep!" demek istesem de bugün sorun çıkarmak istemediğim
için sessiz kaldım.



Neredeyse öğlen olacak ama hiç ilerleme kaydedemediğim
gibi yayı tutan kılomut uyuyamaz, oku atan parmaklarını yara ol-
mamıştı. Efe bile hedefini vurmayı başaramışken benim oklamın
hâlis tabiatı yetişmiyordu. Bence dünden beri aç kaldığım için
beklenilen performansı gösterememiyordum. Boşuna dememişler
aç bilmem ne oynamaz diye. Eser, kendisi spİnde bize kelimeleri
sanlısıyla dediğimde göre dördüncü şubesini sahibim. Fakat sepekte
günę varken ve ben yer içinde arabalı tek arıma çalıştıken
sağlıklı dilişinim beklenilmezdi. Tuhaf ama her başansız ol-
duğumda eğitmenim hiç kırmadan büyük bir sabırla, "Devam
et," diyerek beni motiv ediyordu. Sanırım ona karşı çıkmayıncı
o kadar da kararlılmaz biri değildi. Onun her söyledigini
icrasız yapmaya çalışmam bana olan sent rutinumu yarattı-
yor, silip usanmadan nıpkı bir öğretmen gibi bir şeyle öğret-
meye çalışıyordu. Uysal insanların daha iyi anlaşıyor olmaları
ama sorun şu ki uşun süre söz dinleyen bir yapım hiç olmadı.

"Kollarını dik tutmalısın." Omzumu toruğunda kendimi
odan utaklaşardım. "Lütfen bana dokunmayın." Kendisinden

beklenilmeseyecek bir sakinlikle rica ettim. Bunu yapmadan tek sebebi tüm ders boyunca bana karşı oldukça üzüntülü davranmıştım. Aslında ki ene anlamlık istemiyordu ama ben, bana nasıl gelinice onlara öyle gitmeni toriyordum. Düşündürdürü gibi durduk yerde olay çıktı ve bağıtan buri degildim. Ben anlayışım yokdum. Onları anlamam için beni anlamalarını istiyordum.

Sonra bugün gerekten sulu bir afyoniydim

Dokunmasını istemediğim için iş şebeke başını salladı, yüzünde bu rahatsızlığım yüzünden fazla sakinlik göstermiyordu. Biliyorum, böyle yaparak kendi eğitimiini yavaşlatıyordu. Ama bu, elinde olan bir şey değildi. "Bunu bir şekilde adamın gerektiyor." Nedenini sormasa da bana dokunulmasından nefret ettiğini biliyordu.

Bana atıf ettiğimi anlıyorum,

O dakika boyunca yine başarısız olmak isteğim için başını elansız anlamla sallayarak derin bir nefes aldı. "Boyle olacağak." Arkama geçtiğinde bir elini karnımıza anıktan cıplak elindeki yayı ve oku yere fırlattı. "Bana dokunmayı!" Onu uyardığım halde bunu yaptığı için konusuliumu kabbederek ondan uzaklaştım. Herkes elindeki işi berakap bana döneniydi.

Onu uyarmıyorum!

Ellerini saçlarımdan geçen adamın yüzü saksılıydı. "Bu konudaki hassasiyetini biliyorum ama size bis peşter giderken mütlaka remes olacakmış." Beni zorlaştıktı istemediğimi görüründe görebiliyordum lakin bu durum benim kereciyi çırzanıdı ve asla geçilmemesine izin veremedim.

"Olmaz." Ellerim diremeye başladığında kocukyla biraz daha ondan uzaklaştım. "Bana dokunamazsan, kimse bana dokunamayıl!" Paniklediğimde onun bana dokunacak olmasının fikri bile kalbuslarımı geni getirmiştir. Bir yedenden çoglu stan-

cüçük bir çocuğun hayatı gelip tam karşısında duruyor ve o şok ben olduğum için içinde kanayan bu yaraya susuzlukıyorum. O gün yardımına gelmeyen insanları, bugün karpıma gelip bana yardım etmesin bana! Çok şey istemiyordum, sadece dokunmasınlar bedeniime, kışlı elleri tenimde gezinmesin. Kendi bedenim hakkında söz sahibi olmamışdım, bu bedeni ben taşıyorsam kimse üzerinde hak iddia ederek onu kendi içgri nesliyle kıldırıtmameliydi.

"Sakın ol." Bana doğru temkinli bir adım arayışında aniden yatağı değiştirmeye başladı. Hıçkırarak başımı iki yana salladım. "Git butadan." Ona yalvararak geriye doğru ürkük adımlar atarken gitmeyeceğini biliyordum, tipki o gece gitmediği gibi. Haberde de izlediğim bu tür olaylarda çoğu kişi ne güzel de yorum yapardı: "Oenanın baronunu aşassa böyle olur işte!" Peki, onda biliyor muydu bu tür olayların mağdurlarının hayatları boyunca aynı kabusu yaşamaya mahküm olduklarını?

"Kimse gelmeyecek." Yine aynı sesi duyururca hıçkırarak onu enayetlendirdim. Evet, kimse gelmeyecek, kimsesiz bitinin kimsesi olmazdı ki.

Ağlayarak kendimi korumak ister gibi kollarımı bedeniime sarıldığımda karanlık ve izbe bir sokakta küçük bir kız çocuğu haykırmıyordu. Çığlık çığlığına bagılarak güçsüz direnişler gösterip kendini korumaya çalışıyordu. Belki kendince bir şeyle başarısız ama aslında o gecenin tek kaybedeni o çocuktu. Küçük yaşlarında, yaşadığı tek bir gece tüm hayatını kökünden sarılmış, onu dipesi bir uçağından aşağıya itmişti. Zeminde çakılınanmış çunkü o çocuk yıllardır savrulduğu boşlukta düşmeye devam ediyordu. Çığlıklar susmuş, direnmeleri durmuştu ve o, artık açıktırma dibiye ulaşmayı, bunun son bulmasına beklidiyordu. Birinin kollarından tuttuğunu fark ettiğimde daha çok bağırdım: "Dokunma bana!" Bir anda kendimi o karanlık sokakta bulduğum yıldılar sönmüşti. Karanlık bir yerdeydim ve o da bura-

daydı. İşiklar yerlerinde, birazdan olacakları biliyordum, sonuç hiç değiirmiyordu. Sesler duyuyordum ama onun sesi tüm selamları bastırıyordu. "Anne..." Sesin o esildadıım hayatımın katiline. Bu gece ilk kez ondan yardım istiyordum. Ama biliyordum; unutulmam gerekecekti, hiç gelmemiştir. Bir kez okus duymadı şefiklerimi ve asla duymayacaktı. Güçyapılarım süvülükten bittiyordum, sabah bileklerime kelepçeyi takacaktı. Bu gece hayatımın dönümü beklediği ve bir daha hiçbir şey etkisi gibi olmayacağı. Güçyapıları içinde laneler yağıtarak bu geceyi hatırlayacaktım ve en kötü kabuslarımı ev sahibi olacak işçilerle, kimse taşır insanlar. Kimsesizliğimi vokat gibi yüzüme çarparken ben, kendi gücsüzlüğümün içinde süküp kalıyorum. Beklediğim yardım eli bana hiç uzanmadığı gibi bu gece de beni bu kabusdan çıkarmayacaktı. İnsanlar kötüydu ve düşünceleri kırılıyordu. Her defasında daba kötüsüyle karşılaşırken en büyük isyanım beni doğuran kadınlardı. Doğurup ölüremediği kuzunun ölüm alan kadınlardı. Ve evet, kimse gelmemiştir.

Bu gece senin yapamadığını başkası yaprı et öldürdü kuzan, annen.

"Ona neler oluyor?" Sesleri duyuyordum ama kimseyi görmiyordum çünkü bu sokak çok karanlıktı.

"Efe, ağlamayı bırak, sadece kırz geçiriyorsun!" Bu Kuzey'in sesine benzıyordu. Görmek yetemi kaybetmiş gibi hükümlerla ağlayarak onların nerede olduğunu bulmaya çalıştım ancak sonuç başarısızdı.

Sonra Süslü'nün korkan sesini duydum. "Neknö?"

"Çocukken şiddet görmüş, o yüzden erkeklerin ona dokunmasına dayanamıyor." Kuzey'in sesi, bu söylediğine kendisi bile inanmıyordu gibi çıkmıştı. Belki de tahmin ettiğim gerekden onlanı bilmesini istememişti.

"Demek bu yüzden bahçede kolunu tuttuğunda çıldırdı." Sanırım bu da Bağımlı'ydu. Lanet olası, her yer neden karanlık?

"Gözlerini aç." Bu fişti çok yakunumdan getirmiştii. "Gözlerini aç, Sedef." Sadece benim duysağım bılk şekilde ümmim söylendiğinde hala ağlıyordum ve hanı verilen komuta uyararak gözlerimi hala açtım. İlk kez geri gelmişiydi.

Geri döndüm ama o gece hala peşimde.

İlk kırılımları hâteket ettiğimde eğitmenimin yürüyü çok yakunundaydı. Tişomeklerim devam ederken kendimi onun kollarında bulmuştum. Hangi ara beni göğsüne çekmişti, bilmiyorum ama onun göğsündeydim. Elberim desetk almak için göğüsünün üzerindeki tişörtünü sıkıca sıvarken onun elleri hemi kavramıştı. Gözleri ilk kez duygusuz bakmayıordu hatta fedavîyle merhamet doluydu. "Ad-adım Yankı, ben Yankı'ym. Beni anlıyor musunuz?" Beni onaylamakla yedi, Yankı olduğumu söylemeliydi. Bu kadar savunmasınken Yankı olmaya ihtiyacım vardı çünkü Sedef fazla zayıftı. Gözlerinin kahvesi öyle bılk bakanlardı ki kollar arasında kuş gibi oturken parmakları çaresizliğimi leendi bedenime almak isteyebildi. Bel boşluğunuz bitti baskın yapınca aldığım sesli nefes, üzerine eğildiğim için onun duşaklarına çarpmıştı. Benimle olan göz temasını kesmeden sadece varlığıyla beni sakınlaştırdığını fark etti. Evet, istedigim cevapları bana vermiyordu. "Sen Yankı'ın" demiyordu ama Sedef olarak bildiği kaza korkma dercesine bakıyordu. Korkma, ben bera dayanır der gibi güven duygusu açıyordu. Hayır, bıcadır değildi. Kimse benim yanısında olmazdı. Onun sahte ilgisini istemiyordum, kimseyi istemiyordum. Benim hayatımda benden başka kimse olamazdı. Önce elerimi çektim göğsünden, daha sonra da belimi tutan bileklerini tutarak yabancı ellerini utaklapardum tenimden. Ona bakarak birkaç adım arkaya doğru gittimde sadece bakıyordu, bir kez daha ulaşmayı başaramadığı bana... "Bir daha bana dokunursanız kimse beni burada tutamaz." Gözyaşlarımı serge siletek ondan mümkün olduğum kadar uzaklıktan. Bugün bir kez daha aramıdadaki mesafenin kapanmayacağıni her ikimize de hatırlatıyorum.

Kontrol bir daha herkeste dokunmayaçak, amk on dört yapında değişim.

Başımı kaldırduğumda tüm Yarasaların sonyan bakslarını görmek, hasar gören sınırlarime hiç iyi gelmemişti. "Kolay bir şey olmamalı şiddet görmek." Naz, sonde anlayışı konusunda yaramaz beni küçüreniyordu, değil mi? Onunla benim içe üzüleceğim kadar yakını olmadığımdan akşini düşünenem aşıklık olundu.

Yığır ise üzülmek ve acımak arasında kalmış gibi baktı. "Sanırım ona hiç dokunmayaçğıım." Hakan gitti. "Koca kurşuları hiç bitmiyor." İki gülmeye bağlığında öfke bedenimi esir almıştı, patlamam an meselesiydı. Bu, dulçağın şebekekleri bir konu değildi.

Ecrin'in gözleri beni bulduğunda dudakları içermiş, gözlerini buğulanarak yankunmuştu. "İyi misin?" lye, bu sözlerle asıl şiddet göterek büyüğyenin o olduğunu anladım çünkü gözlerindeki hüzünlü ifade, bu konuda kapanmayan bir yarası olduğunu gösteriyordu.

Canım yanarken inadına alayıta gittim. "Neden inriyorsun, sana eskileri mi hatırlıyorum?" Şöyledemin ne anlamsa geldiğini çok çabuk hatırlayan çocuklar bir anda ona bakınca Ecrin yanında kastetki kesilmişti. Uzattığı ilk deştin dahi bir çırıpta kumamam beklemiyordu.

"Yankı!" Kuzey beni uyarınca kaşlarını çattı. "Sen de keşsesin!" Tiksinterek her birine öfkeyle baktım. "Hiçbiriniz benden daha iyi degilsiniz, o yüzden bir daha benimle ilgili tek kelime etmeyeceğim!" Elimiyle Ecrin'i gösterdim. "Gidin onu teselli edin. Malum, tüm hayatını şiddet gören ol"

"Yalan!" Ecrin daha fazla dayanamayıp kurguluklu öfkeyle gözlemeyi sepererek üzeltme yürüdü. "Benimle ilgili spital fikirletimi kendine sakla çünkü hisbitti doğru değil!" Konuşmasını

İyabetmeniyle kendi karantığımı hıçsu ondan çıkarmamak içeri
gibi geldim. "İstediğin kadar inkar et, sen kesindiğde bu konu,
dan müsterepsin." Ona doğru yürüyerek başını hafifçe eğdien,
"Zavallı! Çok zor olsanız, değil mi?" Ercin'in gözleri dolunca
herkesin ayıplayan baksızları buldu. Ümarumda doğrular
art tekerlerin arında dağla geçmemiz gereymiş, hepçine gesserimiz. Bi-
nenin taşıflığını gördüğünde onu kullanmayı iyi bilirdim. Ve
kahretsen ki Ercin benimle alay etmemiştı, sırf ona su anda yap-
ıklamam için bile oturup ağlamak istiyordum ama okları kendi
üzerinden çekmenin tek yolu pisliğin tekli gibi davranışımdaydı.
Yaralarımı kimseçikler göstür istermiyordum ve ben, o kadar
bencil biriydim ki kendi yaralarımı bir başkasının yarasını ka-
natarak治lıyordum.

*Kaplanın saklamamın yolu, bir başkasının yarasını kanat-
maları mı geziyor?*

"Sen..." Sendeleyerek benden uzaklaşan kızın yanaklarından
bir damla gözyası sızdırırken hayal kırıklığına uğramıştı. "Sen
gerçekten bencil, kulpçınızın tekisiş." Hilyordum, sırf bu yüzden
bir daha ne o ne de diğer çocukların beni düşünmediydiler. Niç-
nibe yakın olmamış isemiyordum, onlar da benden nefret eniçi
sürece bu olsamaz.

Eftumenimin öfkeli baksızları beni bulduğunda izledikleri
hoşuna gitmemiş olmalı ki ilk kez bana karşı gözlerinde saf nef-
ret vardı. "Arkadaşından özür dile!" Herkesin içinde beni azar-
ladığında gayet sakin şekilde başımı hıçır andamında salladım.
"Hiçbir güç bana özür dilemez." Yanuma gelip boynumdağı
kara tırza çıkararak aldı. "Cezalısın, kendine yapalmasını iste-
mediğin her şeyi başkalıra yapacak kadar bencil bir karakter.
var. İki gün boyunca hücrede aç, susuz kaldığında belki bu
saçma hareketini sorgularsun." Son noktayı koyarak uzakta nö-
bet tutan şapkalardan birini el hareketiyle yanımıza çağırmasa-
rı zayıf ettim.

"Ben kendimin farkındayım." Verdiği ceza umurumda değildi, omuzlarımı diktiktiğimde ola baktum. "Keşke biraz siz de kendi yaptıklarınızın farkına varsaydınız, böylece siz uyandığ halde kırıç geçittığınıza kaza ceza verecek ne yapmaya çalışığınız sorugardunuz." Öfkelye ona son kez bakırıkan sonra arkamı döndetek buraya gelen ajana doğru yürüdüm. Beni bu hale getirme oydu, sonrasında yaptığı şeyle yüzünden bana ceza vermesi haklıydı!

Adama yetiştiğimde bana bakınca olsadım. "İki gün boyunca hücre cezası aldım, arruk o ne oluyorsu." Hocamdanlığında geldi. "Birazdan anlarsın." Onu takip etmemi isteyince adamın yanı korkuya atmeye başladı.

Umarsam farrıkların dolu bir yer değilidir.

Güya bugün sesluydum ama ceza almadan razı sürmedim.

O adamlardan gerçekeş nefes ediyorum!

Tek isten içeri girdiğimizde odamı aksine kupa konusuya yöneldik. Tek kelime etmeden onu takip ettiğimde günış renkli, çelikî animasyon duvarların arasından geçenek karantık bir koridor'a gittik. Korkumaya başlamışum çünkü günde rüktü olmasına rağmen burası fazla karantık. Kapıları oldugu koridor gidiğimizde koridoru en sondakı kapının önde dardı. Çebinden çıkarttığı kart ile kapıyı açıp geçmemi bekleyince, derin bir nefes alarak ona zorluk çekmeden içeri girdim. "İki gün sonra seni çıkarmak için gelirim." Kapıyn çekerken gidince kapı kendisi kilitlenmişti. Eğer iki gün sonra benim burada olduğumu unutup gelmezse, o tıkta beni hatırlayıp gelene kadar burada çürürdüüm. Tek ümidi beni burada unutmasiydi çünkü az önce olanlardan sonra duğerlerinin yokluğunu fark edecekleşenini sanıyorum.

Eserin işçilerlerinden dolayı ondan özür dileyecek kadar pişmanım ama dileyemem. Böyle olmasın gerekiyor.

Bu asხerçi ya beni gerçekren hırsada unutursa? Üstelik ikinci gün boyunca yemek ve su da yok. "Aman gelmek için zahmet etmemişsin. Ağlıktan ölmüşüm, kumin umurunda!" Dışarıya göre dehşet anıktan hırcuya baktım, bombayı bir odaydı. Ne bir penceresi ne de üterinde yaracığım bir yatak vardı. Sol tarafındaki kapının arkasında tuvalen olduğunu rahmanın etmek zor değildi. Benin dışındaki dört duvar arasında, anıktan bir zeminden ibareti burası. "En azından teorit." Odanın hır köşesine kıvıllarak oturdum. Neye ki konukluk gibi içinde farelerin çırır attığı bir hırcı degildi.

Acarha Evinde fazla mı zâhlendim?

"Vicdan yapma, geri zekâh! Hiçbirini senip umurunda değil, sırınca Kibrili'den bahsediyoruz." Kendime kuzarak yine hep olduğu gibi kendimi haklı çırkanı sinimi duvara yastadım. Belki uyumsam bu üç gün bennen geçerdii. Belki de hiç geçmezdi, arızkı bir şey bilmiyordum. Gözlerimi işitince kapattığında dün gece de uykusuz kaldığım için upkunları beni ziyaret etmesi uzun sümmemişti. Bugün olanlar benim suçum değildi. Biliyordum, suçluyum ama yine de benim suçum değildi.

Sünder sonra...

"Yankı?"

"Kedidik, uyan lan!"

Büinin bana seslendiğimi duyuncaya gözlerimi yavaşça açtım. İperisinin karanlık olduğunu gördüm, akşam olmuş olmaliydi. "Kızım, neredesin?" Küzey'in sesini duyuncaya inleyerek ayağa kalktım, onun burada ne işi vardı? "Şıklam açsa..." demedim ki aniden yanarı iyıklarla ellerimi gözlerime siper ettim. Zamanla gelen işik da... Ne bileyim yani! Bir anda iyıklar yanına gözlerimi rahatça ettimi.

Gözlerim nihayet açığa alıncaya açık kapının yanında duran Küzey'i gördüm. "Senin buraya gelmen yasak değil mi?" Tamam,

İşte karnınız ilk üç katıda tüm odalar açılmıştı, tabii birbirini izleyen odalar arasında ama Kuzey, karını kullanarak Kuzey'e geldiğimi ve oğlomenimin bundan haberinin olduğunu zannetiyordum.

Güldü. "Yasuk zaten." Aftasında sakaldığı posezi bana tanıttı. "Çöplerden bir şekilde kurtul, senin yüzünden alegli eğitime nüfusun bozulsun istemiyorum." Sınavla konuşan görüşün elindeki posezi alıp içine taktığında meyve suyu, lekeli suyu görünce yuttundum. Bana yiyicek bir şeyler mi getirmişti?

"Oğlumu, bana bulaşla gelin." Hemen yatacak oturup üşümüşü keki paketinden çıktıktığında güldü. "Kimeye belli etme." Çok aşırı, eğer nefessızlığım olmasaydı bu yapılığı iyilik için onun boyumuna dayayabilirdim.

Ben keke yumulmuşken Kuzey, deşandan gelen ışık seçilebilir karpuldu. Kapının hermen önündeki duzluğu için kaftanı testararak düşüncə kontrol etti. "Ağlak işaret verdilse biri geliyor denekler. Sabah olnuak üzere zaten, bulaşla idare et," dixerek gözünde içim ble tuhaf olmuştu. Efe Can bile o korkak haliyle benim için bir şeyler yapmaya çalışıyordu. Kuzey ve Efe, onları olan sert tavımı rağmen her defasında bana destek oluyordu.

Kuzey'in getirdiklerinin hepsini yemek fazla zannetmem almamıştı. Şişenin dibindeki son suyu da Japlıken sonra çöpleri toplayıp posezi koymadım ve küçük tuvalere girenk çöp kutusunun içine attım. Karmum doyuncu uyanık bedenime bör eberi geldimişti. "Bugünü azatlam ya gerisi enübüne değil," dedim.

Burada pencere olmadığı için fu anda saatin kaç olduğunu bilmiyordum. "İnsan bari okumak için suraya bir kitap bırakır." Tüm gün, burada boş boş oturup ne yapacağımı?

Ük gün sonra...

Eneyerek gözlerimi açık tutmaya çalışırken bu cezanın ne den hâlk bilmediğini anlayamıyordum. Kuzey'in bana yonelik

gerindiği günde birlikte coplum üç gündür buradaydım. Eğitmenim olacak piskik ya beni burada unutmuştu ya da Kuzey'in bana yiyecek getirdiğini anladığını için cezamı uzaermişti. Üç gündür Yarasaların yapıkları işe beni derinden etkilemişti çünkü beni hiç aç bırakmamışlardı. İlk gün Efe gözcülük yapmış, Kuzey bana yiyecek bir şeyler getirmişti ama azıl garip olan, ikinci gün gözönlük yapanın Yiğit, hücreme bir poşet yiyecek-le girenin Hakan olmayıydı. Berbat hissermenne sebep olan şey ise üçüncü gün Naz koridoru kollarak, Eerin'in bakıtlarını benden kaçırarak hücreme gitmesiydi. Tek kelime etmemiş, son olsanlardan sonra bir kere bile yüzüme bakmadan, sadece elindeli yemek poşetini hücreme bırakmış. Giynek üzerindeyken akıma bir şey gelmiş gibi duraaksayan kız, derin bir nefes alarak cekedinin cepinden küçük bir cep kitabı çıkarıp poşetin üzerinde birakmışsa. Ödemir Asaf'ın gılır kitabıydı. Eerin, silümayanm diye buna alıntı çizerek okuduğu şiir kitabı bıkarıp giymişti. Suçluydum, son yapışından sonra bir kez daha selayen vodanım bana bana hatırlatırken, ondan özür dileyip kendimi affetmem gereğini düşündüm. Ona yakun olmak istemiyordum, bunan için özür dilemeyecektim. Kırduğum kalbi için özür dileyecektim.

Bana bıkarlığı şiir kitabı okurken bir saat dikkatimi çekti. Gözlenenl kusugunda, bu kusun sanki özellikle işaretlemiş olduğumu düşündüm. Diğer sevdığı giiderin bazı cümlelerinin alıcı şenliği ama bu cümleyi yuvarlak içine alarak özellikle bu kusma dikkat çekmeye çalışmış gibiydi. "Ben olseydim o belki ağlarda ama o ağlasaydı ben ölüdüm..."

Ve zihnimde şintayan, küçük bir kez çögüğünüp çaresizlik içinde çikan sesiydi. Kime sit olduğunu hatırlamadığımı ama sesindeki hüzünle gözlerini dolduran bir ses, "Benim sizden başka kimsem yok ki. O yandan bir gün yollanınızsynsa ve sizler beni unutmanız bile ben her binizi hep hatırlayacağım."

Akamı dönerek belimi kavrayan ve üşümemi engelleyen kolları iyice sokuldum. Hicrem sanki aniden ismisi gibi, reledigiimi hissediyordum fakat halimden de sikiyor gibi geldim. Burnuma gelen güzel kokuya inleyerek biraz daha bu sevgiliye yaklaştım. Çok güzel ve ferahlaşı bir kokuydu fakat ne olduğunu bulamıyordum. Bana kendimi görevde hissetiren bu kollar, anne sevdigimin huzurunu taşıyordu. Beni güzel bir rüyaşa sürüklüyor, düşlerle o rüyada sonuca kadar ulaşmaya teşvik ediyordu. Şu anda nerede veya kiminleym, bilmeyordum ama sorğulamak da istemiyordum, istedigim tek şey uşun zamandır özlemimi çektiğim, delikteş bir upluydu. Ferkat, hoş koku burnuma doldukça doluyor, ıplı anestesi gibi beni uyıştırarak daha fazla uyumam içine teşvik ediyordu. Başka güzel bir bis olسا da uyandırdım. Buada garip olan bir yiker vardı ve onun ne olduğunu bulmak için uyandırdım. Ülmüm yatağı yavaş açılırken iç çekerek emdedim. "Günaydın." Duyduğum sesle gözlerim kapalı mindanmışım. Birkaç göz açındı mı dedi?

"Tüm geceyi kollarında geçirdinen zevkli olsa da arık yakma çikmaliyiz." Ne demişti bu ses? Yatak mı? Zevkli mi?

Kimin kollarındayım ben?

Göderim hıza açtım, başımdan yan çıplak bir göğüsme olduğunu görünce önce şaşdım, daha sonra ise bir hıza endan zıplıp yataktaki onurmuşum ki bürün bunlar sadece iki saniye içinde olmuştu. Yataktaydım ama yalnız değildim. Birçok şunu yanlış paylaşıyordum. Kalbim koltoudan los gibi çırınırken, soluğu tutarak konku içinde yataktaki kişiye baktım ancak gülükdesim olmadığı için her şeyi puslu ve bulanık göcüğündüm. Bu yüzden yatak arkadapman kim olduğumu net göremezdim. Bis gülme sesi duyduğumda yataktaki bir hareketlilik oldu,

hemen sonrasında ise elimde dokunan parmaklar ve avucumuz
berakdan bir şey. El yordamıyla elimdeki şeyin ne olduğunu an-
lapmaya çalışırken bunun gözük olduğumu fark edince aceleyle
gözüğüm takıldı. Görüşüm nedeğemişti. Yataktan hemen yanındadır-
oturan yan pıplak kişiyi görünce gözlerim böyle bir açılmıştı ki
her an yuvalanmadan fırlayıp kucagişma düşebilirdi. Tebessüm
ederek bana bakın kişiye şapşun şapşun bakıyoordum. Konuşmak
için dudaklarını aradıdım ama söyleyecek herhangi bir şey bu-
lamıyoordum. Bu köcük bir rüyaydı. Hazır, ben bunu gerçekten
yatay olamadım. *Kahretsin! Rüya olmak zorunda hasta hâlik!*
Dönün bir nefes alarak kendimi sakınlaştırmaya çalıştım lakin
bu şartlarda sakın olmam mümkün değildi. Ticremeye başlı-
ken ecz terlesi döküyordum. Nefesimi tutup başımı eğerek
üzerime baktığında gördüğüm şeyle beni her an ağlatabilirdi.
Elbiselerimin yanında son derece seksi, siyah bir gecelık görünce
ne düşündürmem gerektiğini bilemedim. Yatak arkadığım verdi-
ğim tepkileri eğlenceli izlerken, önce kendi üzerindeki gece-
liğine baktım, sonra ona ve hemen sonra yine kendime. Daha
sonra ise avazım çıkışığı kallar bağırmaya başladım. "Ne yapın
bana?" Burada ne halin jedigini anlayamıyorum!

Nedir engebeli bir yataktır yani çiplaksa?

Hala çılgınlık içindeyim için kulaklımları kapatarak yüzünü ekşir-
ti. "Bağırmaya kesesen saña ateşli gecemizi anlayabilirim." Ne
diyor ya bu?

Hangi ateşli gect? Ben bir şey hatırlamıyorum!

"Afondit!" Yüzüme karşı öfkeyle hafifindim. "Lane! Tanrıça,
arzuma on geçin!" Şıylediklerim yüzünden önce afallayarak
hane hâksi, daha sonra ise kahkahâ atmaya başladı. Evet, şu
anında Kuzey'in baş dönürüyü, seksi eğlencesiyle aynı yataklıy-
dım. Kadın olması umurumda değildi, ben bu seksi eğlencesine
hiç güvenmiyordum. Allatim, herin Kuzey'ine denklik arzuma
geçti bu kadın!

Ozende en az benimki kadar seksi beyaz bir gecelik olan kadın gölgeninden yaşlı gelene kadar gitmişti. "Sa-sakin ol, yankı." Karının durarak gideken doğru duşgün konuşamıyordu. "Düün gece cezanın süresi dolmuştu, yakusluğlu eğitmenin benden seni bırakmamı isted. Hicceye girdiğimde sen gözlerin açık boş hoş dolanıyordu. Söyledigimi sefere cevap almanıca yine uyungezerliğinin tuttuğunu anladım. Koluńa şirkek seni odana görmürmeye çalıştım fakat sen sıklıkla bana sarıldığın için bu mümkün olmadı. Uyandırmaya çalışsam da işe yaramayınca diğerlerini rahatsız etmek istemedim. O yıldan seni unutucu kara, yanı kendi odama getirdim." Eliyle pencerebin yanındaki büyük kolcugu gösterdi. Kolcugun üzerinde beyaz bir yasrik ve dagunki bir kartonipe vardı. "Gece seni oraya yerdini fakat sabah seni yatağımda bulmak bana da sürpriz oldu." diyecek gıldıgılinde yanakları unutulan kırkemuş olmuştu. Ne yanı, onun yatağına gelen ben miydim?

Besmen güzellik kumpanyasıyla bir gece geçtimimiz

"Uykunda yönlendirdiğini biliyorousun? Bu doğu zamanı iyi bir şey olmazabilir," dediğinde hâlâ aynı yarakez olduğum kadına anlatır gözlerle baktım. "Kuyasenle utwadak seni rahatsız eder diyse geceliklerimden birini sans verdim. Banyoda üzenni değiştirmen istedigiende başını salıvarak dedikletimi yaptım." Ve benim arak şaşkınlıkta ağzum sıkık kalmıştı. Birilerinin söylediğlerini uykunda yemem geliyororsam bu felaket gibi bir şeydi.

"Buket!" Kapıdan gelen seslerle ikimiz de başımızı çevirip kapıya baktı. Ah, hayır ya! Afrodite'in odasında barışmakta dağa kötü bir şey olamaz.

Buket mi? Afrodite'in gerçek adı: Bukes miydi? Beni gini, geniye kaldı: sin. Et ya da geç orduan da ümevi öğreneceğim.

"Buket, iyi misin? Odanda çığlıklar sesleri duyduk." Bayan Kirmizi Dudak'ın telaşlı sesini duyunca sınıratı yarimdaki kadına

baktım. "Demek Buke, her iannınız çok güzel, Bayan Afrodit." Guleren başını salladı. "Bu aramızda kalsın." Gidip diğerlerine ispiyonlamaya zaten düşünmüyordum.

"Buke, kapıyı açıyorum." Eğitmenimin kazığın sesiyle Afrodit bana döndü. "Onun anahtarı tüm kapıları açıyor."

"Peki, biz niye kapıyı açmıyoruz?"

Kadın, "Bu küçük ayrıntıyı unutum şantımı," dediğinde kapı büyük bir gürültüyle açıldı ve tüm eğitmenler içeri girince bize bakarak aflatıldılar.

Bu şalar nijz jantak görnüş gibi bakıyor?

İçeri girenken ne görenyi beklediklerini bilmiyordum ama yüz ifadelerine bakılırsa kesintikle beni ve Afrodit'i seksi gecekkiler içinde yataktı bulmayı beklemiyordu. Tüm eğitmenler nükle evlilik gibisine bakıyor, hiçbirisi tek kelime edemiyor. Özellikle buzdagi eğitmenimin şaşkın hali çok komikti. Gözleri benimle Afrodit'in arasında gidiş gelişen giydiğimiz gecelikleri kontrol ediyor ve yataktı oltmamız yaşadığı şaşkınlığa yeni bir boyut kattanıyordu. Bir şeyle söylemek için dudaklarını araladı ama bu durumda söyleyecek doğru şeyleti bulamaması olacak ki geri kapattı. Aşırı gördüklerini neye yormuşsa yüzündeki şaşkınlık gittikçe kayboluyor, yerini yavaş yavaş kederinle bırakıyordu. Önce kasları kırkurtuluş bir şekilde çaldı, hemen sonrasında ayağın saçan gözleri yanındakı kadını buldu. "Çaylağıma yatağa mi atın?" İğrençlik söyleşikleri yüzünden gözlerimi kocaman açarak ona baktım. *Nededi bu şimdi? Yatağa atmak mı? Vok deha metter ya!*

"Ah şey..." Efe'nin eğitmeninin yuttundaki mahcupiyet dolu ble ifade belirdi. "Sanırım sehnaz erkek." Elini kobunu sıreye koymağını bilmez halde, celaşa sallarken çok utamış gibiydi. "Ben çiglik seherini duyaraca kötü bir şey oluyor sandım. şey yapmışım anlamadum." Ucangaclığına pembe yanaklı çilk

ederken doğrudan bize bakamıyor, sünküli gözlerini kaçıyor-
du. Şey derken aslında düşündüğüm şeyi ima etti, doğru mu?

Bunları hepisi şırat!

Yeşil gözlü adam, sırtarak yanındaki kadına, "İki alantının
erkekler olduğunu sanıyordu," dedi. Bunun üzerine daha
fazla dayanamadığını için sinireden bağılarak çarşafı boynuma
kadar çekip sadece kafasını duşanda bırakınca, "Onuyla arasında
düşündürgülüz gibi bir şey yok ve olmaz!" diye konuyu yep-
nemeye başlamıştı.

Yapıldığı küçük aşıklımadan sonra artık olandan öğrenmek
isteyen eğitmenim sabırız bir sesle, "Neler olduğunu anlat!"
dedi. Her ne kadar onu görmeye tabanım olmasa da pu-
yanlı anıqlıma ortadan kalksun diye cevap verdim: "Bayan
Afrodit düğün hücrede beni uyurgezer halde görmüş. Oğlunu gö-
türmeye i Başaramayınca kendili odasına getirmiş ve gere yine ty-
kumda koltuktan kalkarak onun yatağına gelmişim, hepsi bu.
Duyduğumuz çığlıkların sahibi benim, kendimi onunda aynı
yatıkta bulunca asıl şoklu ben yaşadım." Birirdiğimde hepsinin
yüzünde eluçan rıhatalarla hıristyle burnından soluyordum. O
kadınla anımsadı bir şefer olduğunu nedir düşündür, akılmı
mıyor! Onadarı bekince acaba kadınlarla her gün işnesi yapmayı
beri gibi mi görüyorum?

Afrodit yataktan çıkışlığında kadının üzerindeki dantel ge-
çeliğinden her yeri görünüyor. Geçeliği hemen kalçasının
altında olmasına rağmen o, buna umutsuzdan kırıktır, yü-
ründüğü yermezmiş gibi geçeliğin ince askılılarından nitilik aza-
ğıya doğru çekiptirince geçeliği düşü. Sutyeni yoktu, dik ve iyi
gögüsleriyle bakuşyordum. Altına varla yok arası bir iç çamaşırı
giydi. Benim yanaklıatem karmızının her tırnakı bünürükten
onda en küçük bir utanma belirtisi yoktu. Dışardan naziş görü-
nuyordum, bilmiyorum ama hayatında ilk kez kendiminkiler-

den başka grılgıç gürmenin şakuya gözlerimi bile kırpmadan, utanç ve şakınlık içinde kafakalıyım. Eğitmenim düşündeki tüm erkek eğitmenler bana güliyordu. Kadın o kadar rahat ki sanki lıri göğüsleri meydanda değiilmiş gibi sallınarak o kadar erkeğin önlüğünden geçip dolabın içi. Üzerine, bulunduğu yarım kollu, utanç, siyah elbiseyi geçirdikten sonra gayet doğal bir şey yapar gibi gidip koluna oturunca aflatadum. Başını dakkıldırdı, günde erkek eğitmenlerin birinin bile ona tutkuyla baktığını görmemiştim. Akaine hepının bakırızı fazla arkadaşlığıydı. Kadın az önce beni bile etkilemişken bantlar onu hıç mü ilgi çekici bulmadı?

"Alıp iğar." Efe'nin eğitmeni akıldan geçenleti anlamus gibi tebessüm ederek bana haleti. "Bu kez, fazla cüredik bir hırıdır. Zamanda hepimiz bu razı davranışlığını alışık." Şimdiki neden hiç replki vermediğilleri anlışılmıyor. Benim bildiğim erkekler, bu konuda fazla zayıf oluslardı ancak hiçbirinin gözlecinde ne acı ne de heyecan görülmüşüm.

"Senin aksine benim saklayacağım bir şeyim yok." Afrodiz omuz silkerek Bayan Kırımoza Dudač'ı yani Efe'nin eğitmenini göstererek diğerlerine güldü. "On rekit yaşındayken olağan hıtarıyor mısın?" Naz'ın eğitmeni olan sanığın kadın yüzünü bunaştırdı. "O Janer son sezi kimse unutamaz." Kontuya Fransız kaldığım için kendi eğitmenime soru dolu bakışları zıttı. fakat bana düz bir şekilde bakmak dışında bir şey yapmadı.

"Saçmalık." Efe'nin eğitmeni bu konuda sababsız oltus gibi idi. "150 kişisinin içinde soyunmamızı istemelerinin aşaması her ne kadar utanç gibi bazı duygularдан kurtulmamız olsa da hen o gün aşağılandığını hissettim." Hâlt o günün eklisinden çıkmamamış olacak ki sesi kırık çakmış, gözleri bulğulanmışdı. Bu kadın da tipki çaylığı Efe gibi çok bassastı. Bekle, ne dedi o? Herkesin içinde soyunmak mı? Allah'ım, şuna geliyorum!

Yedi Gözde Yıldızı, yanında utançtan renklenen renge giren kadına bakarak güldü. "Zaten o yüzden testi geçemedim. Arında soyunmak o kadar da manş verici bir şey değil." Bunu kanıtlamak istey gibi gülerken elleri pantolonunun kemerine giydince bağırdım. "Hey! Ben hala buradayım ve az önce yerelince şey gördüm, lütfen yanı." Vardığını yeni halk etni, olacakları ki hepsi gülmeye başladı ve yeşil gözü eğitmen, bir kufur sunarak ellerini hala pantolonunun kemerinden çekti. Neyse, beni şenleştirmek istiyorum bu edepsizden?

Morarmış halimi gören eğlencehemin yanında içeri girdiğinden beri ilk kez sıcak bir rebeşsim olmuşum. "Huzurum, seni dışında bekliyorum."

Neyse ki fazla kalmadan hepsi dışarı çıkışa nihat bir nefes olarak yaraktan çıktıım. "Güzel kevşem." Afroditenin göğe kurumasıyla eğiliip üzerindeki varla yok arası geceliğe bâlanca yine bağırdım. "Allah'um, kabius gâlib!" Auseyle çaprazı kendime doğalgımda gülen kadına ters ters bakarak kuyafelerimi bulmaya çalıştım. Bu kadından want durtam iyi olağanı.

Osun yanında kendimi hiç güvenmedim, filminden e Napoli'da grubi bir kadın.

Nihayet üzerimi giyinmiş ve cehlikeli bölgeden çıkabilmiştim. Koridorda sırunu duvara yapışan o boz adamı gördüğünde, bedenime istila eden nefretle hatırladığım körük duygular beni bile şaşırımıştı. Adamı gördüğüm en yakışıklı insan olmasına rağmen hende uyandırılmış tek duygumuz nefret olması cubahtı. Buna bir diğer nedeni bana verdiği hücre cesası olabiliirdi.

Beni görünce birbirimize boş baksalar arlık ve asansörde yöneldik. İçeri girdiğimde o giriş katın düğmesine hançka kapılar kapandı ve hissettiğim rahatsızlıklar andan utak bir noktaya geçtim. Asansörde sadece ikimizin olduğunu bilenek bile beni

geniyordu. Gör ücuya, elleri cepelerinde basboş duvara bakan adamı inceledim. Siyah gömleğinin kollarını kuvardığı için gömlek üzerinde çok hoş duruyordu. Üzün boyundan dolaylı insan onun yanında kendini kılıçlı ve gücsüz hissediyordu. Özellikle daima başını kaldırarak sergilediği dik duruşu ve abartılı olmayacak şekilde ırı betleni herkesi kolayca erkisi altına alacak türündendi. Lanet olası yüzeyle diyecek bir söz dahi bulamıyorum. Üzün, kahverengi saç tuamları alnuna dökülüyordu ve ona mübəssem bir görünüm kazandırıyordu. Soğuk bakan gözlerini sarın üzün kırıkları bile özenle yaratılmış gibiydi. Yüktüne yakapı orantılı bir burun ve erkekçi yüz hadanıyla bu adam, bana insan olamayacak kadar yakışıklı olduğunu düşündürüyordu. Evet, çok yakışıyordu, buna diyecek sözüm yoktu fakat ona bakıldığında ondan daha fazla nefret ediyor olmasın noşrat etiydi? Onun yanında Afrodit bile bana daha çekici geliyordu. Afrodit bile dahi çekici mi dedim?

Yok artık! Bu olabilir mi? Şu anda kadar gördüğüm en yakışıklı adamı bekleyorum ve dikkatimi şeherin bir şey yok. Ondan önce de hiçbir erkek dikkatimi çekmemdi. Aman Allahım, yoksa kadınlar da mi hep oluyorlarmı?

Aniden asansörün içindeki işçiler yanıp söndü, daha ne olduğunu anlamadan hissettiğim sarsıntıyla öne doğru savruldum. Son anda bana Jönçük kollarımı tutan adamı sayesinde düşmekten kurtulmuştum fakat söyle bir sorun vardı ki işçiler yanıyorlardı. Her yemək tħalli karanlık olmasıyla öyle hızlı geniye çekildim ki bu, kendimden beldemediğim bir şeydi pünkü karanlık beni kostutmadı. "Neler oluyor?" Beni korkutan karanlık değildi, bu karanlığı onunda paylaşmak,

"Asansörde kazılık."

"Sizinde mi?" dixerek yüksüp ağlamaya başladığında öfkeyle soluğuğunu duyдум. Bir erkekle kuru kadar yede kapalı kalmıştım, inanılmaz gibi degildi.

"Sorun asansörde kalmamız değil de benimle kalmam mı?" diye sordu hafif sitemli sesiyle. Karanlıkta beni göremiyor olsa da bapımı salladı ve ardından, "Evet," dedim. Düşüncesini söylemeye aradığı

"Dereğe böyle. Peki, kiminle burada kalmak istedin?" Sınavı, öğrenmiş miydi?

İnce getiye çekilişken sesinin geldiği yöne dönerek nerede olduğunu bulmaya çalıştım. "Evin'e bire raziyen." Sınırını bozmuş olmalı ki ağlarken gülmeye başlamışım. "Az önce kadınlarından hoşlandığımı fark ettiğim ve şimdî sesine bile ihanet edemediğimi bir adam ile aynı asansörde sıkışıp kalarıyorum" diye isyan ettiğimde ağız bir sessizlik oluşunca sertçe yudandı. Hayır ya, bana sessiz söylemeye alamam!

Karanlıkta kuşatan sessizlik her ikimizi de kendi bülgelerinde birakırken uzun süre bu böyle devam etti. Ben söylediğim saçımlığın ucunu yaşarken, o pu anda ne dilpünteyordu, bilmiyordum. Belki de ilk kez işkannın sönügüne sevinmişim, gümük beni görmiyordu ve aynı şekilde söylemekten sonra ralı yüz ifadesini göremiyordum. Çok sonradan duydum hafif çığın sesini. Sorduğum soru beni yetin yedi kat dibine göndermek için fazlasıyla yeterliydi. "Lezbiyen misin?" Böyle de dardan düşer gibi sorulması kişi

10. BÖLÜM

Hiçbir zaman iyi kalpli ve merhametli biri olduğumu düşünmedim. Beni bu hale yaşadıklarım getirdi deyip bir korkak gibi o bahanenin arkasına sığınacak biri değildim. Ancak ben böyle doğdum da diyemem çünkü kimse kötü olarak doğmazdı. Aslında yaşadığımız her şey bizim karakterimizin bir parçası olurdu. Güçlü insanlar tüm yaşadıklarına rağmen kalplerindeki iyiliği korur ve ne olursa olsun kalplerinde leke barındırmazdı. Benim gibi sefil durumda olanlar ise yaşadığı her trajediyle kendinden bir parçayı geride bırakırı. Ben iyi biri olamadım çünkü hiç olmadım. Ben on dokuz yaşına kadar kendi savaşımı vererek tek başına yaşamayı başarmışken iyilik bana çok uzakta. Kötü müydüm? Olmam gereği kadar. Bencil miydim? Herkes kadar. Geveze ve boşboğaz miydim? Beni susturmaya çalışan herkese inat daha fazla. İnsanların zaflarıyla alay eden karaktersız biri miydim? Kimseye güvenmemeyi öğrenip, ana rahminde zehirlendiğim için olmam gereği kadar karaktersızım. Evet, bu beni bencil ve karaktersız yapıyorsa öyleydim. Peki, bunu durduracak mıydim? Asla! Yankı olmaya karar verdiğimde savunmasız Sedef'i geride bırakmıştım.

Yankı, yağmurlu bir gecede karanlık bir adam yüzünden Sedef'i gömerek ortaya çıkan benliğimdi. Hayatta kalmak istiyorsam Yankı olmaya devam etmeliydim.

Sedef'in ortaya oktuğu zamanlar da oluyordu. Meclis kapıları hemen, İlgez'in yanında hiç Yankı olmamıştı. Onun yanında manlı ve savunmaaltı Sedef vardı günkü Sedef oyu, yanı İlgez seviyeydi. Onu ablam gibi gördüğüm için orada kalp kırınmaktan korkuyordum. Bana zarar veren insanların bile boyutu eğlenceli oluyordu çünkü İlgez, cesaren uzarmaması için hiçbir olayla kanganını isremiyordu. O yüzdən on sekiz yaşındayken gece ruvalarına zülfet gondığımde gardiyandara tek kelime etmemiştim, ama. Eğer onların isimlerini versaydım kafaya bana takacaklardı ve benimle daha fazla uğraklarla İlgez üzülecekti. İşte, seni bu yoldan tehlikeliydi günkü değer verdığın birinin üzülememesi için her şeyi yapıyordu. Ve ben peşimde bir katil varken buralıki kimseye yakın olamadım. Hepsinden nefret ediyordum. Onların da benden nefret etmeleri aslında işine geliyordu. Başlangıçta sadece kendimi düşünecek kadar bencil biri olmaya devam eder ve zamanın gelişiminde hepşini ateşe atarak kendimi o atenin çkarabilirdim. Hoc, onlara bağlanmak gibi bir ihtimal söz konusu bile degildi günkü hepsi, onları kolayca gözden çıksabilmem için kendilerinden nefret etmemiştim.

Şimdilik bir asansörün içinde sükürp kaldığım adam benden nefret ediyordu ve ben onuyla burada yalnızdım. Sürekli beni azarlayan kişiyle aynı asansörün içinde kalmaktan daha kötü bir şey olamazdı. Neyse ki het yet kararlılığı olsuğu için kendini göremiyordum fakat bu sinir bozucu senini duyduğum gerçeğini doğrultuyordu. "Lezbiyen olduğunu sana düşündürün nedir?" Gerçekten bu razı konuyu konuşmak istediginden emin degildim.

Son benden birkaç adım uzaklaşmaya başladı. "Erkekler ilgimi çekmiyor, hiç çekmedi." Biriken bizi buradan çıkarana kadar bir şekilde bu işkenceye dayanacaklkum.

"Peki, kadınlardan ilgini çekiyor mu?" Onu göremeyici olabiliydim ama bu gibi sesi burada bile üşümeeme neden oluyordu.

Sırımda dayadığım duvardan kayarak yere prurdum. "Emin değilim." Sonuçta daha öncে hıfz'ını şeyi hiç düşünmemem gereklidir.

Duyduğum hisselerle orası da oturduğumu anladım. Ayaklarını uzatmış olmalı ki benim ayağın� deðince diplerimi kulaðına çektiðim. Tam karşıma oturmaktan zorlukla mıydı? "Bunu anlaman çok kolay." Bir sijre duraklıdı. "Bir kadına herhangi bir iðgi ya da arzu duydun mu? Gözlerini kapat ve bir kadını öþüþünüz düþün." Biliyorduðu, taçma bir öneriydi ama bunu gerçekten yapamam.

Karanlığıñ içinde göðerimî kapararak tanıdığım hemcinslerin öþrigilimî duşununce midem bulandı ve aceleye göðerimî açtım. Hayað, ben kesinlikle kadınlarından o şekilde hoşlanmıyorum. Bunu anlamanın içið göðerimî kapattığım o-hir saniye yedi. Sonuç olarak her iki cins de cinsellik açısından bana içið geliyordu. "Sonuç?" Sesî biraz meraklı çikıyordu ve oda tam getirgen söyleyecektim ki alkışma gelen sisilikle sönüm. Hadi olsa, bu kadar kötü olmamalıyım, değil mi? Kızam Yankı, þük fırçanın am. Ama belki birbireñ bir şayla utemediði ipin ömrî buradan. Karanlıkta olmak ilk kez harika geliyor pünktü yâz isfâdemî göremiyorum.

"Ah, şey..." diyerken sesimi deðlikle birtakmâl çakardum. İç çekerek, "Bayan Kürmüz Dudak, yani Elç'ının ejderhanesiyle kendimi o anlarda hayal edince mutlu oltradıðı desem yalan olur," dedim. Böyle bir cevap beðdemiyorum olacaða ki bir küfür savardı ve gülmemek için kendimi zar ettim. Sapırmı onu huzur kusaklıgena uğrattım. Bu çok körü ama bir o kadar da hârikaydı.

Birileri bizi huzursuzluğun kurtarana hader zikirinden kafayı sıyrıtmamak için biraz eğlenmeye karar verdirdi. "Sevgili ismîsiz ejderhanenin, aðalba bana onun oclerden hoşlanðığını söyle misiniz?" Şu anda ipin ucunu kaçırıyorum ama zararsız oyunumu bir süre daha uzatmak zevkli olacaktı.

ET TARAFLARI

Hormurdanlığımı duyuncu az kalsın kahkahı atacaktım. "O, senin gibi kadınlardan hoşlanmıyorum."

"Savunmadan pes etmem ve o kadın hıza değer," dedim. Daha sonraki yıl birbirimizini ki hana kuzmak için fazla gecikmedi. "Kes arak senini, sana kattanamıyorum!" Aslında biraz daha ustaabilirdim ama karanlık bir asansörün içinde silkip takipken onu daha fazla kezdemmanın iyi bir fikir olmayacağıını bildigim için suudum. Sanki ben sans ölüp bittiğimi.

Aramızdakı uzun soluklu sessizlik beni iyice tedirgin etmeye başladığında ilk kopuşan olmak istemedim ancak karanlıkta hiçbir şey yapmadan onumak da canımı sıkılmıştı. Keşke asansörde onun yerine Efe Can ile kalıraydım. O en azından beni konusmuyordu. Bir anda karanlığının içinde küçük bir ışık yanınca sigarasını yaktığını gördüm. "Farkında misin, bir an önce söyleyeceğim?" O şeyi burada içmemi düşündük kadar aklinı kaçırmadığı umut ediyordum.

Evet, gerçekten de sigara ığmeye başladı. "Yani?" Kesinlikle benimle dalga geçtir olmalı.

"Yani, bu küçicük yerden ne zaman kurnullacagımı bilmeyken o şeyin dumanıyla beni zehirllemeyi bırakmanız gereğini söyleyorum. Zaten oksijen siklusunu çekiyorum," dedi. Terden saçım enesme yapıpmayı ve o, kalkmış sigara ığıyordu. Geçerken parka gidi!

"Sana olanlar benim sonum değil."

"Zikromun pekini için o zaman!"

"Az önce söylediğinden tekrar et. Tabii, bunu yaparken burada hem de yalnız olduğumu da göz önünde bulundur." Bu sözlerinden sonra cevap vermedim. *Laser olursa, akıbeti yüzünden nefsi alamayorum!*

Öksürmeye başladığında bile sigaranı hizene kadar söndürmedim. Ne kadar da düşünceli biriydi böyle! "Allah'ın, neden

ben?" Sesiz isyanımı duysa da o ziddini sönürmemi, biberlik yaprığını düşürmeye başladım.

"Şu 'dokunma' konuşunu konuşmaliyiz," Sıkınlık çeken tepsile kaçanıza çattım ve hızla ayağa kalktım. "Bunu kimseye konuşmazsanız." Ayrıca o sigarayı sindirimmediniz sürede sizein de hiçbir şey konuşmam." Benimle geççokken konuşanak isteyen olmam ki sigarasını yere bastırduğum, sümük kaseti olan bir kişi kalemci sayesinde götürüre. Çıkan seslerden onu da ayağa kaldırığını anladığında redurganlık içinde beklemeye başladım. "Bu konudan kaçarak kurtulamazsin," Sesi takip ettiyordu fakat ben kesintilikle sakin degildim.

"Bu sizin ilgilendirmez." Benimle ilgili hiçbir konu onun sözünü degildi.

"Yine aynı şeyi yapıyorsun, canın yanlığında kırıntılarıyırsın." Sesi çok yakından gelince keşkek kapının olduğu tarafta giili karantikta bulduğum oltu rüptere bastım. "Çıkanın beni hedefinden!" Bağırarak kapıya yürümeye başladığında stoklu onu bu karantikta görebilecekmis gibi sürekli telefle aramam kontrol ettim. Özel bir sistemle çalıyan bu şeyin kolay açılmaya的能力ini bildiğim için az önce pek ucuwaramamıştım ancak şimdibu adam üzerinde gelirken kapana kusılmış gibi hissediyordum. "Açın şu baner şeyi!" Çıktıktan sonra yemeklerimi kapıya getirirken havaya kaldırduğum bileğimden nataarak beni kendime doğru getirince sırtım kapıya yaslandı. "Akuma gelen tek şey..." dedi. Sustuğundan bileğimi ondan kurtarmaya çalışıyordum. "Tecavüz," dediğinde sustum, bu adamdan hemen kurtulmamıydı. Bana borusu yapmayı bekliyordu.

"Bırakın beni!" Bileğimi tüm gücümle çektim ama benden güçlüydü. Daha ne olduğunu anlamadan diğeri bileğimi de yukarıda her iki elimi başının üzerinde keneboldu. "Soruma cevap ver," dedi. Bana dokunduğu için üzereye hastadım. "Lütfen-

fen dokunmayı." Ellerini bilediğimden çekti ama benden uzaklaşmamıştı. Hala çok yakınımdaydı, sıcak nefesini yüzümde hissedeceğimi kadar yakındı. Olası bir krize sebep olmamak için bırak deyince fazla uzarmadan bilediğimi bırakmışım.

"Senin hakkında her şeyi bilirsem senden nelerden korumam gereğini anlamış." Uzlaşma yoluna gitti çünkü beni zorlayarak konuşturmaya çalıştığını iyi biliyordu. Yavaşça diz çökerek yere oturdugunda kollarında yönünü hiç şaşırmadan yanına oturdu. Kolu benim kolumna çarpanca biraz uzaklaşmamı gülmesini sağlamanı. "Fazla inatçısan."

"Siz de fazla inatçısun."

Bunu inkâr etmedi, onun yerine beni konuşmaktan için farklı bir yola başvurdu. "Hayaunda pişmanlık duyduğun bir şey var mı, Sedef?" İsmimi böyle güzel bir şekilde vurguluyordu ki bu konuda sürekli ona kuzgun bile olsa fuz-eunc şekli hoşuma gitdiyordu. Türkiye'de çok az bulunan olmalıydı çünkü sakin olduğu zaman Tilkiçeyi benden daha iyi konuşuyordu. Ancak gergin veya sinirli oluklarında kontrolünü kaybediyor olmalı ki sözükler duvardanın faklı bir aksanla okuyordu. Büyük ihtiyamla rüyam şocukluğunu yabancı ülkelerde geçmişti. Bu yüzden yabancı dil aksanı konuşmasına yerleştirmiştir.

Sessizse cevap vermediğimde derin bir iç çekis sesi duyдум. "Ölce bizi kendimize düşman eder, devamlıda birçok pişmanlığı kendisiyle getirir." Bunu neden anlatıyordu, bilmeydihim ama sessizce onu dinlemeye başladım. "Bazen aldığımız kararlar tüm hayalimizi etkiler. En garip olansa yapmış olduğumuz anıktan vodanın karşısından onaylanmam, yanlış olarak kabul edilir. Sonrasında seni bekleyen tek şey uykuşuz gecelerdir çünkü gözlerini kapattığında bu kusie döngü devam eder." Giildi ama güllü güllü gergelikten çok uzaktı. "Seninle ilaçlar konuşurda kırık bir benzerliğimiz var aslında. Sana hiçbir ilaç

fonda etmiyor, bana ise uyku ilaçları?" Uyku sorunu vardı, değil mi? Uyku ilaçları bile onu doğru düzgön uyutamayorsa ödele bir psikolojik sorunu olmuyordu. Korkusuyordu zehinde, geçmişin de tarihin bir pişmanlığı vardı, bunu hep rüyalarında göndereceği içgüdümden kaçınmakta korkuyordu. Bu da psikolojik olarak ona şansızalmaya zorluyordu. Bu yüzden uyku ilaçlarından istediği verim alamıyordu. Çünkü bedenen uyuyanız ismine olabiliirdi ama psikolojik olarak bunu istemiyordu.

"Verdiğiniz o karar neyle ilgiliydi?" Bana cevap vermemeyeceğinden adım gibi emin olsam da sef zarını denemek içığında sorduğum soruya cevap vermesi beklediğim bir şey değildi, "ilk görevimle ilgiliydi." Yani aldığı bir emirle ilgiliydi. Peki, ondan ne yapmaması istediler?

Bunu ona sormadım. Çünkü işende profesyonel biri olduğunu için bana görevin içetğini anlatmadı. "Pişmanlığımın adı Dilan." Bu sefer konuşan bendum. Bunu ona beden söyledim, bilmeyordum ama içinde bulunduğu mevcut bozuk durumu bana konuşmaya istiyordu. "Dokuz yaşında bir çocuktu ve ben Dilan'ı öldürmekten sekiz yıl hüküüm giydim. Altı yıl cezaevi çektim, geriye kaldı üç yıl." Evet, cezaevinde yattırmışın sebebi buydu. Küçük bir çocuğu öldürmekti秉ton supuru, fakat, bu onun olasılıklarının birinde geçerdi.

Yüzü hâlâ alkışındaydı, nasıl unutabilirdim ki en büyük kabusumu? Ben Dilan'ı nefes alduğum her saniye gönlündürsem zihnimin kuynularında. Bir ekek, bana her dokundugunda önce karantikaldı korkum gelişirdi akılma, hemde arkasından Dilan. Nasıl unutabilirdim ki onu? Hâlâ üzerindeki beyaz yakalı, sırfırtılı, mor elbisemi hatırlıyorum; hâlâ zeyla kara gözleri bana iğnece ediyordu. Nasıl unutabilirdim ki göğüslenıyla ıslanan yüzünü? Ben onun cansız bedenini nasıl unutabilirdim? Dilan, benim hayatımın dördüncü noksasıydı. Onunla ilgili hiçbir şeyi unutmam mümkünken değildi. O korku deli ür-

İlk sırıdan zihnimiz kaçırmış, bana pişmanlık olarak getirdi. müptü. Yaşamak için çaresizlik içinde ikinci bölüm çırپıçları en korkunç kabuslarını süslüyorodu. Hayat bana hep en kötü sürprizlerde getirmiştir ve Dilan da onlardan biriydi. Kadessine hir şey yuzlümüşsa ondan kaçamazsanız. Dilan bana olacakları vesile olmak için gelmişti ama aradan yıllar geçmesine rağmen onu hiç unutmadığım için her saniye pişmanlığını yaşıyordum. Ben misavun bir melegi öldürmekten mabkürrim olmamışım ama burada kurban olan ben degildim çilatkı hayatını yiitten tadece o olmuştu. Yaşasaydı, şimdilerde on dördünün sonlarında olacaktı. Benim o gece onu öldürmekten tutuklanduğum yaşa olacaktı.

Bekledim, herkes gibi onun da bana. "Koplin mi?" dermesini, beni yargılamasını bekledim. Dosyamı okutmuştu ve orada cinayetin detaylarına kadar her şey yazıyordu. Biliyordum. Beni yargılayıcı diğer herkese göre daha kolaydı fakat o, beni şapşarak farklı bir soru yöneltti. "Neden mahkemedede kendini savunarak cinayeti işleyenin sen olmadığını söylemedin?" Kalbimde ilk bir esinti oluştu, uzun zaman sonra İlga'da düşünde büşünin daha beni bu konuda suçlamaması gözlerimin dolmasına neden olmuştu. Böyle bir duyguya muydu? Birilerinin size imanınan böyle hatur verici bir duyguya muydu? Dosyamda yazdıklarına rağmen bana inanıyordu, yapmadığımı söylediğimi soruya savunuyordu. İlga'da düşünde bugüne kadar kimse benim içen böyle bir şey yapmadı. En yatağı olduğum konuda kimse beni savunmadı. Aksine beni susturarak o yarayı hep kanattılar. Ben savmayı çalıştıkça onlar kanarmaktan hiç vazgeçmedi.

"Kendime savunacak durumda degildim." Dudaklarım titerten karanlıkta süzülen gözyaşlarımı göremiyordu. "O gece yaşadıklarımın şokundan çıktıığında islahevindeydim."

Ben kendime ve Dilan'a olanları yeni yeni anlamaya başladığında onlar çökken benim hakkımıdaklı kararı vereceğiz ve beni mahkûma etmişlerdi.

6 yıl önce...

Üzerimdeki yarık hiskama sandıken soğuktan düşküm birbirine çarpıyordu. O kadar soğuktu ki kırılıklıdan duvar dibinde uyumaya çalışarak bir an önce sabah olsun diye dua ediyordum. Eğer sabah olursa günde de okurdum. O taman saatler bu kadar soğuk olmasın, müzgür bana iğlence etmemdi. Çenin pozisyonunu alarak usanmaya çalışıyordu. Rüyalar beni soğuktan öldürmeye ant içmiş gibi üzenime atıgeç etti fakat onları savuruyordu. İlk yanım saatim, ayaga kalkınmak için rüya gecen savurduğu gazeteleri toplayıp yanında bırakıp duraçla geçmişti. Ancak bir süre sonra bu cum bir iğlencede dönüp gidişin gazeteleden vazgeçerek kırılıklıdan yerde kırıldıktan küküklerkçe kendimi utmaya çalıştım. Üzerimdeki etki kışafeddin inelligi ibriyacım olan ısını bana sağlayamadığı için çok bekem de bir rütlü uyuyamıyorum. Çenem titriyordu, birbirine parpan dişlerimin çökardığı seslen uyuyamıyorum. Aradığın tüm giddetiyle soğuk yüzünü gösterirken beni bekleyen diğer gecelet anık hep böyle olacaktı. Yüz geride bırakırdım, zinde bir kez daha kuşın acımasızlığıyla yüzleşiyordum. Cezayirde çok fala karabe ve çok edilmiş gecekonduları takip ettiğinden berine söylemek gibi bir şansım yoktu. O yerdeki hepsi fala odaklıydı. Otalar ayıralanın ve çeterlerin ugrak yerinden, öyle bir yerde biri bana zarar vermeye kalkışa kendimi konuyorsam, işin kapana kusardım. Sokaklar öyle değildi. Çakıma sokaklar asılmadığın sürece peşindeki olaşı tehlikeyi adızip kaçabilirdin. Evet, sokaklar hastanelere göre daha güvenliydiler ama hiz-i kadar da soğuktu. İbriyacım olan tek şey uyumakta, utursam geçerdi.

Nihayet beklediğim gibi uykı beni ziynet edince uykı ve uyanıldık arasında yaklaşan adım seslerini duyduğum ama bilincim tam olarak söylemediği için kim olduğuna bakamıyorumdu. Adam sesleri yalnızlıkça yaklaşın, çok yakınında hissedegim kadar yakındı. Hemen sonrasında olağan bir boykırık ses

daydım ve yanığımı dokunan buz gibi parmakları hissettim. Yüzümde degen soğuklukla ürperecek gözlerimi açığında beni izleyen bir çift zeytin karsı göde karşılaşım. Bu sokak karanlığı olsa da öyle zifci bir karanlığı yoktu, o yüzden başucumda diz çökerken ağlayan küçük çocuğa görebiliyordum. "Merhaba," Çekingen ve ürkük bir sesle fisiklendi, sesi utriyordu.

Yanığım soğuk yeden başımı kaldırıyorum ve oturdum. "Sen de kimsin?" Buralar pek teknin yerler değildi, özellikle de bir çocuğa göre. Üstelik o, lucada gördüğüm çocuklara benzemiyordu. Nef bir işik olmadığı için rengini tam göremedigim mor veya lacivert tonlarında, fırıldık kabank etekler olan bir elbise vardı üzerinde. Kirmızı örgü yeleği onu bu soğuktan korumak için yeterli değildi. Büklendi saçları, elbiselerinin yakasına doğru dökülmüşti. Gözlerini kuşararak saçlarının sancını ve okul üniformasının arumsaran elbiselerinin beyaz yakasını güçlükle sebebilmissem. Daha bu sabah yakanmış gibi andan akığım şampanan kokunu bile zengin bir aileye mensup olduğunu açıkça beli ediyordu. Böyle bir çocuğun Cezayir gibi bir pişlik çukurunda ne işi vardı?

"All-adam Diken, ben evimi bulamıyorum, abla." Tekrar hırkınlığında şimdiki neden böyle bir yerde olduğu anlaşılmıyordu, bu çocuk kaybolmuştu. "Allah aşkına, sen kaybolurken annen ne hali yiyordu? Hem kaç yaşındasın ki sen gece yarısı tek başına buralara kadar geldin?" Onu zorladığım da daha çok söyleyince nasıl konuşmam gereğinden emin olamadım. Yetenimce konumtu ve ben doğru bir yolda değildim. Allah'ım, sana şükürler olsun ki bu çocuk bana denk gelmişti. Aksı takdirede oos nelet olurdu, dikkünmek bile istemiyordum.

"Dokuz yaşımdayken, annem bana ayakkabı alacakta ama ben ayıncıklara bakarken onu kaybettim." Yeniden salya sümük ağlamaya başlaması, beni yarntaki zamanlanma gönülündü. Ola sabip çakamayan annesine kredim.

"Hey, canam! Ben de Sode... Yani Yanko," Onu daha fazla korkutmamak için sesimi neseli çakurmaya çalıştım. "On dördüncümda olduğuma göre büyük sayılınım." Uzandıktan sonra sildim. "Önce seni bursadan çıkaralıro, sonra birlikte karakol gideriz. Gerisini onlar halleder." Çocuklar zayıf nektarından, zacılıkla de kümsettiççocuklar. O yüzden onu bir şekilde tırtılıcık ettim emeliydim.

"Beni anneme götürücek misin?" Ağlamayı buralı göderini locamizo açan çocuğun heyecanlı çığın sesine tebessüm ederek ayaga kalktım. Ustanı elini tuttuğumda ürkünce içim sindirdi. Mekhamet dolu gözlerimi ondan çekmemiyordum. "Koekme, sans zarar vermem." Bana güvenmeye başlı ve soğuk parmakları elimi sekn.

Belli de benden korkuydu ve elimi tutmadıysa, olsa elâme gâsummezdim.

Sadece birkaç adım sonrak; Dilan'la yürümeye bağıldığında sadece birkaç adım boyunca hayalim kırılmıştı. Ama da bu soora elinde içki şipesiyle salınarak kargutozada beliren adamı görünce ikimiz de yurdunkduk. Ne garipci, değil mi? Her ikimiz de hayalimize sebep olan canavar önceden hissettiğim gibi onu gördüğümüz an üşermiştik. O esnada her ikimiz de bilmeyen bize olacakları ama bir o kadar da tanır gibi bilyorduk katilimize. Bu adam bizden her ikimizi de öküreceli, hayatımıza gasp edecek ve onu bidden olacaktı. Kimsenin geleceği önceden görememişti ama onuyla karşı karşıya durduğumuzu hissetmiştik. İşin asıl garip yanı ne, biliyor musunuz? Karşılıkla duran bu adam da tipki Dilan gibi buraya ait defildi. Siyah takımı elbiselerin içindeki üç bedeni gec korkuturken gömleğininin birkaç düğmesi açık ve çözdüğü kravatı boynunda arka gibi duruyordu. Saçlarının tonu sanırım kahverengiydi, cam olarak göremesem de bize delici bakışlar atan gözleriyle aynı renktenydi.

di. Gözleri yan kapalıydı, ayakta zor dururken sürekli sağa sola dallıyordu. Kırkattık sarhoş olduğu, elindeki yarınlı içki şişesinden hediye oluyordu. O dengeşini bulmak için ayakta dumaya çalıverken elindeki içki şişesi hareket ediyor, içindeki alkollü leğenin küçük bir kusuru yere damlıyordu. "Dilan..." Fısıldayarak küçük kuzen elini daha sıkı tutum. Kaçmak için tam onu hıraz geriye çekmemiştüm ki sarhoş adam bir ayıyaşa nazarları çevik bis hareketle elindeki şiseti yere atarak kolunu gevirmiştir. "Bu gece eğlenceli geçecek." Sarhoş olduğu için kelimekleri anlaşılmaz çıkışa da söylediğim şeyleri anlamıştım.

"Bırak beni!" Kolumu çekmeye çalışığını esnada elini tuttuğum kere öregunta bırakarak, "Dilan kaç!" diye bağırdım ama küçük çocuk gitmek yerine gördüğüm kari dondurucu rafle karşısında ağladı ve adamın elini ısırdı. Adam elini çekerek kırçılder edip Dilan'a vurmaya hazırlanınca iyice telaşa kapıldım ve dizine vurarak ona engel oldum. Geriye doğru sendelemesi, bana ait düşüncelerimi fırlatıyla yememiği. "Dilan, hadi!" Bulduğumuz boşluğu en güzel şekilde değerlendirmek istediğim için onun dini sâdece tutarsız behâme koğuşmasını sağladım. O kadar çok korkuyordum ki bu konku beni sersemlettigî için yeterince hızlı olamıyordum ama korkumun en büyük sebebi Dilan'ı koruyamamaktı.

Panik içerisinde nasıl koşucumuzu bilmiyordum lakin Dilan her skümisi de çok yavaşlatıyordu. Onu geride bırakmak gibi bir şansım yoktu, o yıldan onen hâlde uyuyordum. Eğer tek başıma olsaydım, şimdiye dek bu sokaktan kurtulup kaldığımı düşünüyorum. Burabası avucumun işi gibi biliyordum, sadece beş dakika içinde bu kuyutuyu geride bırakacakmış. Yiğili birkaç boş varılın yanından geçtiğimiz esnada nihayet bir sokak lambası bulmuşuz. Bundan gerisi daha kolaydı, birazdan anayola girdik. Ancak yorgunluğundan olsa gerek Dilan, şimdi de da yavaşlamıştı. Bir süredir ağlamadığını fark edince baştan çevirip

kendimle birlikte koşmaya zorladığım kaza takdim. Gördüğüm ubloyu hayatımı boyunca unutamayacağım. Dilan'ın tengi zaten, teni hastalıklı bir renge bürünmüştü. Bir noka da sabırı geçmemiş gözleri sürekli kayıyor, sanki bir kez de eşiğindeymiş gibi hırıltılı nefesler alırken boşaki eliyle elbiselerinin yakasını çelükçüryordu. "Ya-Yankı abla..." Nefes nefese fisildadıkten sonra elini boğazına koymak yeter yigilinca, "Dilan!" diye bağırarak yanına ditz çöktüm. Boğazındaki hırıltılar yoğunlaşmış, "Ne? Ne oldu?" Üzerine eğilip yüzünü ellerimin arasında aldım. Kuş gibi çırparıyordu, gözlerinin sevmamasına neden oldu. "Dilan, bana neyi olduğunu söyle?" Ağlayarak ona yalvardığında çaresizce tıreyerek boğazından anlaşılmaz sesler çıktı. Bana dedini anlatamıyordu. Bunu istiyor ama yapamıyordum ve ben o kadar paniklemiştim ki onun neyi olduğunu anlayamıyordum.

Hıçkırarak aceleye elbiselerinin yakasını açtım. "Sana yalıyorum, bana ne yapacağımı söyle!" Omuzlarımı sardırdıktan ağlımaya başladığında sanki aldığı nefesler ona yetmez geliyordu. Kuvranırken boğazındaki elini güvükkle cebine sokarak bir şeyler aradı ama bulamayınca dahta çok çırparırmaya başladı. "Hz-ile... um..." diye fisildayıp başını çevirdi. Gödüğümiz yönü doğru yorgun, ıslak gözlerle bakanca serçe yandırdı. Kahretsin! Bu kuzen astımı vardı!

"Allah'ım, lütfen yardım et!" Gözyaşlarımı göttüğümün etrafını bulğulandırırken elbiselerinin yakasını sıvıp yüzünü ellerimin arasında aldım. "Oraya gidebilmem..." Ağlamaktan akan buzuwanı sesli bir şekilde çekerek başımı iki yanımı doğru salladım. "Dilan, lütfen nefes almaya çalış. Bak, bu sokaktan çıkışınca seni anneme..." demedim ki Dilan çıplak karnına vurmuş bir balık gibi çırparırmaya başladı. "Tamam!" dedim ağlayarak. "Diyarıma gitmiş. Sana söz veriyorum, o ilaç hemen getireceğim." Onu, içinde sokak kedilerinin dirit arası, bu çırplıklık

bırakarak aşağı kalkığım gibi geldiğimiz yöne doğru kozmaya başladım. Hacını düşünmek zorunda değildi!

Kırmalıktı işin az önce korkarak aksamda bıktığım yolu, aynı koduya geri gitmiştim. Nefes nefese kalmışdım. Daha önce saat önce soğuktañ içmekten şimdiden ağır adrenalin yüzünden bir içinde kalmıştım. Evet, hala tırmıyorum ama bu seferki tıremelerimin sebebi üşümek değil, korkuydu. Esli, yıkık duvarın yanına döndüğünde hemen yarımını uyuduğuma yere şevindim. Tüm yolu yere baksarak koşmuş, geyüşümüz her yeri koşarken aceleyle incelemiştim ama hava karantik olduğunu için yeterince iyi göremiyordum. Hacın olduğu yerin geçmiş olabildiğimi. Akşamı öünü sigortajının duranın yanına soluk soluğa geterek ilaç aradım. Elimi hıla atan göğsümü baskı yapıyor, nefesimin buğusu soğuk havaya karışırken içinden ettiğim dualarla da anıyordu. Burası son umudumdu, eğer burada da bulamazsam Dilan'a olacakları düşünmekten korkuyordum. Belki de yanında die çöktüğü esnada onu düşürdü die etmediğine yere eğilmiş, ellerini yerde gevdirerek ilaç arıyordu. Parmaklarını isılk zeminde süstürerek arayışına devam ederken, elleri giğiklayan nesneyi fault edince hemen onu alarak doğruldu. Bilekliğinin zincir gibi bir şeydi bu. Karanlıkta parmaklarını kullanarak hızla onu kontrol ederken, bilekliğinin tam ortasında bir çırıntı yakalandım. İfareci parmağım üzerinde sürünenken bunun D harfi olduğunu anladım. "Ah, Dilan ah!" Sadece lacını değil, bilekliğini de düşürmüştü. Geri döndüğünde ona verecek için hemen bilekliğinin cebime koyup tekrar yere eğilerek ilaç aramaya devam ettim. Dilan'ın dardığı her noktayı kontrol ederken hı sefer parmaklarımıza degen şey daha kaba bir nesneydi. Hemen doğrudan kontrol ettiğimde aradığım şey olduğunu anlayınca rahat bir nefes aldım.

Iacı kaybetmeden bıkkarcasına simslü avucumda tuttum ve ripo tekrar Dilan'a kogacaktı ki aniden birinin saçlanması

İzvranıyla bağrdan. Sağlanondaki elini izmeye gidiyordum. "Ger! döndüğünü görmek gizel." Sarhoş nefesini ensende hissedince boğazında bir düşüm oluştu, kalbin kendi bağırmağını İlhan ecmis gibi göğsümü vekondiyordu. Aranın Allah'ın, bilmemiştir. Bu, o sarhoştu.

"Yardım edin!" Bağırdığım an saçlarını eline dolayıp almamı hemen önlendirdiği duvara dayadı. Zayıf bedenimi ona kımılayacak durumda değildi. Alnında bir zırhlınesle başının döndüğünu hisseterken, kulağlarında sadece oyun tırhosu nefesinin seseti vardı. Saçlarumu bırakmadan beni serpe yete surunca, kolumnan üzerine çok sem dilliğüm. Bağırarak kalkınaya çalışıyor ancak omuzumu kavrayıp sunumunu sona erde parçalıca, sadece saniyeler içinde Üzerimdeki kadem büyüklüğünde bir adanı bulmuşturum. Aklını kaçırmışım gibi söyleşen içinde şiflik atarak ona vurmaya başladım. Lakin benim güppü yumrukları, onu geri püskürtmek için yete ri olmuyordu. Elleni parolomumuñ kemeriinde hissedince öyle bir bağrdan kırılarak susturmak için elini çekip yüzümde dokat etti. Ağzumla içi kandalarken, en azından şiddetli parolomumu püskürtmeye uğraşmıyorum diye şükrettim. Hayır, bu iyi haber değildi şankı u bedenle beni zeminde kendi arasına alkışındığı için içgenc eleri her yerimdeydi. Sarhoştu, karşı koymaların işe yarayacağı olsak ki özerindeki kuyafetleri çikarmayı başaramıyordu. Beni öpmeye çahıstığında kaçırıklar içinde çırpinarak ağlarken, "Anne!" diye haykırdım. Yüzünü iterek burnu yapıştırıp engellemeye çalıdım. "An-anne, lütfen yardım et..." Hıçkırıklar içinde ilk kez bı gerec beni bırankan kadından yardım istedim. Çocuklar can yanındında anne diye ağladı. Canım yanıyordu ve bı de kendi annemi saygılayarak ağlıyordum ama unuttuğum bir şey vardı. O da daha karımdayken benden kurutulmaya çalışan unenmiş bir şılmıcyeciydi.

"İstediğin kadar bağıt, kimse gelmeyecek." Süslü bağıma sağı sola hareket ettiğim için beni öpmekten vazgeçen sar-

hagan dalga geçen sesini duyдум. Elimi kazağının altına sokup henüz tam gelişmemiş olan göğüsünü avuçladığında, "Dokunma bana!" diye bağırarak ırmakdatımı yüzüne geçirdim. Açıyla inleyerek ellerini çekti ve boğazımı sıkacak kafamı üst üste zemine vurdu. Ona direnen ellerim her iki yanımı güçsüzce düşmüştü. Bağdatın arkasındaki keskin açi hareketlerini kısıtlayarak bana adeta felç geçirdiğen, direnmeyi bırakan uyuşuk bedenim adamın keyfini yerine getirdi. Gülüyordu. Kafama aldığım darbein şiddet sebebyle gözlerimin önündeki küçük beyaz noktalar yanıp sönerek, elleni üzerinde hissetmek aklimı kaçırmama neden olacaktı.

Biri olmaliydi! Birileri gözypadlarını görmeli, yoksa şahıslar duymalıydı. Değil mi?

Ya Dilan? O ne hale?

Karagımı biraz yukarı sıyrarak gülmeye başladı ve "Kimse seni duyamaz," dedi. Nefesindeki ığrenç kokuyu çaplağın karısında hissedereni elleri pantolonumun düğmesini açmaya başlamıştı. Açı içinde inleyerek başımı gevürince, yerdeki içli şıçayı gördüm. Onun altında ezildiğim için kesik kesik nefesler alırken, kalan son gücümü toplayarak şıçayı almaya çalıştım. O hâlbeni soymakla meşgul olduğu için zararsız hale getirdiği anını kontrol etme zahmetinde bulunuyordu. Sarhoş parmakları bir türlü uğrağıcı düğmeyi açmayı beceremediği için yüz kuzaresi küfürler savuruyordu. Sarhoştu ve bana heyecanı da kanyonca zedeli parmaklarını kontrol edemiyordu, bu durum benim son şansimdi. Şıçeye uzandım lakin parmaklarımın ucu ona değse de bir türlü tam olarak ulaşamıyordum. Yüzünü karmına gömen adam bedeninin kalantıyla bacaklımu eserken amık laburgalarına baskı yapmadığı için biraz da olsa nefes alabiliyordum. Pantolonumun düğmelerini açığını hissettiğim an başımı zeminden ayırasak sol omzumu sağımı doğru kaldırdım ve kendimi sağ tarafa biraz itince şıçeyi tutmaya başardım.

Ellerini parçalamamı aşağıya doğru sırıncayı etrafında tırmanan kavradığım işseyi silüce tutarak bacaklarımın üzerinde duran adamın kafasına geçirdim.

Şiye kafasında paramparça olurken açıyla inleyerek bacağı kalkıldı. Elinden şisenin bir kusuru hallâ dunduğu için ona her zorlukla yakaladım ve şisenin keskin kafasını boynuma doğru savurdum. Ancak son anda kendini toplayıp bana vommeye yeterdiğimi için boynu yerine elinin üzerine sapraz, deniz bir kusuk amıstum. "Seni küçük yosma!" Bileğimi kavradığı etrafda ben de oce kafasıoda kandığum şije sarhoş bedenine yeni cuki ediyordu. Önce küfürle karışık anlamısız hemiirtular şıktı, sonra ise bileğimi kırmak ister gibi sıkın eli gevezdi ve üzetime yığıldı.

Ben, bu gece kendini kimse olmayaçam.

'Sa-sana şükürler olsun, Rabbime,' Yüzü göbeklere göostürü bir şekilde üzerine düşen adam, duşbenen şiddetini ve atıklığını ekşiyle stansıru. Marlamaçın ve içgenc neserinin sıçradığını çiplak karnında hissederek kendimi seriusu yere hırharak ağlamaya başladım. Her saniyeyi tekrar tekrar yaşarken deha bağırlısanız ağlamaya başlıyorsun. Bu gece yapadıklarını hibbit güç zâhiinden söylemedi. Yillardır sokaklardaydım ama bir şekilde bunu yaşamamak için aklığum tedbipler hep içe yaratmış. Ancak bu gece, hep kaçtığımı sey gelip beni bulmuştu. Belki amacına ulaşamamıştı ama hu gece, bende hiç kapanılmayacak bir yara açmayı başarmıştı. Belki parlayan dudaklarım içindeydi, yüzündeki tokat izleri de geçerdii. Hatta duvara çarptığı alnım ve zemine vurduğunda kanayan başındaki yaralar da kısa sürede kapanındı ancak rubumda açığı yaranan izlerini, harabeye dönmiş bir psikolojiyle hep taşıyacağım.

O sarhoş oldugum için yarın sabah belki bantları hatırlamaya çalışam ama ben, karantigen içinde buğulu gecelerimin gözünden

I. VATAVASAR

Sanken doğruların ayırmadığını ölmemin bana yapabileceklerin her sebebi bantlayıcılardır.

Nihayet kendimi biraz toparlayıp göz yaşlarını durdurmayı başardı, o sırmadan hemen buradan gitem gereğini düşündüm. Ellerini yere bastırarak kendimi geriye çekmeye çalıştım ama o kadar ağırki bedenimin yarasını kapladığı için ondan kurtulmak daşıldığım kadar kolay değildi. Bunu yapmak için sakınçlarmı gereliyordu fakat hala arası hiçkuryordum. Paniklemiş bir şekilde timeken benzis ondan tam antemuya kurtulamadan ayrıldı. Kafasını itmek için bile olsa ona dokunmak istemiyordum. Sanki ellerini ona değdiği anda göderini zıparak yemek berakası işi bitirecekmiş gibi geliyordu. Bu ibtimal akılma gelince kalbim kocan içinde tek tek helanurken benden yan tarafında dutan şışenin kalan kurnasını kontrol etti. Herkeci ettiğini anladığım an bu sefer daha önce davranışarak bir şeyle yapmış şastum varım. Defalarca ellerini yere bastırarak cum gücümle kendini geriye çekmeye çabalamın sonunda işe yarıdığını onun bayığın bedeninin altından çıkmaya başardım. Nefes nefese ayağa kalkarak hemen pantolonumu açık düşmesini yeniden ilkedim. Üzerimdeki kuyafelerimi düzeltirgiinde bile her zerrede onun iğrenç ellerini hissettiğim için bu beni şiddetliyordu. Bedenim beni taşımadığında diekerini büküldü, düşüğüm yere yığılıp kusmaya başladı. "Bana bir daha dokunamayacaksın!" Ellerini yere bastırarak bir yandan ağlarken diğer yandan mide özesiyum çıkışına kadar kusrum. Bunun eukisinden gitmanın bir yolu olmalydu zira hala gözlerimin önündede sallanan görüntülerin vurken boğazım yitürmeyece haykırarak ağlamaya başladım. Asla geçmeyecekmiş gibi geliyordu. Bununla nesil yaşamı bitirmiyordum.

Ayağa kalkıp buradan kaçmak istiyordum ama bedenim felç geçirmiştir gibiydi. Tırmanmamı artıkça az önce yaşadığım şey yüzünden nefesim göğüsünde sıkışıp kalmıştı. Onu do-

kundakı senimi söküp atmak istiyordum. Kazığının ön kafası
hobiğim esnasında tamamen yaraladı için panikleyerek ev-
rimdeki kırılı hırkamın fermuarını şeckim. Kendimi sıvıyaşırak-
meye kalktığında alnumu duvara çarparğı için baktım dönüyordu.
Hes sey etrafında dönenken kafasında pıge bulunduğum adan,
hipbir sey olmamış gibi horlayarak uyuyordu.

Verinade sendeledigimde duvardan desek aharak birkaç sani-
zimizdeki küçük kuzu hatırlayınca scoppe yurdum. "Di-Di-
Jan?" Aman Allah'ım, Dilan!

Gözlerimi açıp sandaldan gospirerek acıçyle kendini etrafında
döndüm ve ilaci nereye düşündüğümü bulanaya rağmen. Kü-
çük seyi ilk seferinde bile zor bulmuştum ve sindirim böylesine
çıldırmamanın esığıne gelmişken hayatıma bulamazdım. Bakılam-
ma bir yedee sabırleyemiyordum, kuzlu kuzlu soluk alıken çok
fazla ağladığımı içen gözlerim bulanık görünüyordu ve ilaci bul-
mıyorumdu. Bittden bir melodi duyduğum. Bu, arkamda adanın
telefonunun sesiydi. Telefon mu? Tabii ya, telefonun çalgıya
kullananlık ilaci bulabiliyorum. Hemen ona doğrulup konkanık
da olsa üzerinde eğildim. Yüzüstü yatan adanın telefonunun cebi-
ne elini uzattım. Telefonu çakardığında her an uyanacak diye
çok korktuğum için aynı hızla geriye çekilerek ışığı yere doğ-
ru tuttum. Akımda sadece Dilan olduğu için kumin aradığını
bakmadan ışığı yerde gedirmeye başladım. Ilaci sadece bükç
adın üzerinde görünce onu aldığına gibi israrla çalan telefonu
duvara fırlatabilecektim. Ama "A" diye kaydettiği birinin aradığını
gördüm.

Gözlerimi önce yerdeki adanı sona ise okurdağı içini bu-
juncu kaşlantısı çatarak aramayı cevapladım. Belki de arayan
bir yakını ya da varsa kızı veya oğlu olur diye düşünüyüm. Arayan
kiyinin kim olduğu umurumda değildi, onu tanıyan bleşeri bu
adamın ne biçim bir şeref yoksunu olduğunu bilmeliydi. Tele-
fona kulakuma yastadığında, "Sen yine hangi echenmenedesin

amca?" diyen erkek sesiyle bedenimden öyle bir ürpertil geçti ki tarihi imkânlardı. Nefesim kesilirken sanki damarlarımındaki rütm kan çekilmiş gibi yerinde kaskatı kesilmiştim. Bu da neydi zittidî?

"Beni duyuyor musun? Amca, bana cevap ver!" Karşılık almadıkça daha çok sinirlendigini ses tonundan anladığım bu adam beni ürpertiyor.

"Bana cevap veremez." O kadar konuyamama rağmen hiç kekelemeden konuşmayı başarmışum. Amcası yetine beklenmedik bir kadın sesi duyundu önce konuşmadı faktar dâha sonra sularını sıralamak için geçikmemiştir. "Amcam nerede? Neden telefonu sende? Sen de kimisin?" Sinirlerim yıpramıştı, hem kaşlanımı çatıyt hem de soğuklukla gülüyordum. "Aşağılık amcan bu gece bana takıldı, kafasını kırduğum için yede yiyor. Ne olacağı umurumda değil ve ben Yankı Sarmaşı!" Bağırsarak söylemekten sonra yudunuşu kulağıma gelirken telefon duvarına çarpmadan bemen önce şaşkınlık bir sesle, "Yankı..." dediğimi duydum ama telefon duvarına çarparak kundanca devam etmedi.

Daha fazla vakit kaybetmeden koşarak oradan uzaklaştım. Bellki bu konuşma sadece on saniye sürmüştü ama o arz düşmanı adamlı saldırlamaya ugrayan yeterince zaman kaybetmemiştim. Fazla üzüksüz olmadığı için sadece onu bıraklığım sokak lambaları bulmam uzun sürmedi. Kafamın arkasındaki kanlar enseme akarken, kan tet içinde kalmış bir halde sonda Dilan'ı bırakduğum yere gelmeyi başarmışım. Aldığım huzur soluklu yüzünden göğüm bızlı bir şekilde inip kalkarken gözlerim onu aradı. "Dilan?" Çöplerin yükseli olduğu yerde olmamıştı ama yoktu. Nereye gittiği bu kuz?

Açelye başını gevdirip evrafına göz gezdirince Dilan'ı biraz önde, hareketseze yüzünü yakarken buldum. "Dilan!" Koşa-

aklı yanına gittim ve onu tens çevirdip hemen kollarumun arasında aldım. "Dilan, bana bak!" Başını kucakımıma koymuş yüzündeki saçları çektiğimde gözleri kapalıydı. Buraya kadar sürülmüş olmalı ki perişan haldeydi. "Dilan, bak ilaçını getirdim." Onu kucakımına yatıracak uyandırmaya çalıştım ama hiç kipedamayırdı. Sokak lambasının ışığı yüzüne yansırken kışkırttı bile hareket etmiyordu. "Di-Dilan, lütfen, ilaçını almalsın!" Ayağarak dudaklarını zorla aratıp ilaç silicien lajın oynamıyordu.

"Sına yalvarıyorum, uyan." Gözyaşlarının bu gece bis kez daha yanaktanımdan süttülükten bildiğim tüm duşlara rağmen, başımı eğdim ve göğümne kulakımı yasladım. Bekledim, o kadar pols bekledim ki kendin tıfesimi susturarak kalbinin titrini duymayı bekledim ancak acı gerçek rıçak gibi yüreğime çırpmak. "Dilan?" diye haykırarak onu omuzlarından tutup uzmaya başladım. "Dilan uyan, ölücülerimi Geç kaldırmamıza uyan." Kalbi aumiyyordu ama ben gerçeki kabul etmek istemiyorum. Bedeni fazla soğuktu, habbe usaklıksız kurumuş dedektörden yükselsecek bir nefesin varlığı için su anı olsanı feda etmemedim. Onu sansarak defalarca adını haykurdum, uyanmasını bekledim ama Dilan bana hiç cevap vermemişti. "Senianne ne götüreceğime söyleydim..." Onu göğümne basılarak sümük soğanı kendi gözyaşlamama boğdum. Cansız bedenine sımsıkı yanlışken yanlığımın sürülen yaşlar, kollarında hizikersizce uğuyan meleğin yüzüne düşuyordu. O tıhaz çocukta, ölmek için çok küçük değil miydi? Ona geç katılmışım. Eğer kendini o sahnesan daha erken kurtarsaydım belki de su anda yaşıyor olacaktı. Hepsinin suçlusu benim. Aşında Dilan'ın karışılı benimdim, verdığım sözü tausaydım böyle olmayaçak. Suçluulk hissiyi dum benzigimi satarken bu gece tanrığının arası isanda buna takipmenin yabancı olan küçük kaza sırasıyla ağladım.

O gece, cinsel sevgisin en şirkin yüzünde etkiliydim.

O gece, hüpsit bir hızla kameranın ve camera bedenine sarılıarak sahne haderi açılmıştım.

Ve o gecenin sabahlarında, Dilan'ın ailesi tarafından hüpsit bizeri kaçırmak olduğum bir karar ilan edilmişti.

Daha önce çok fazla gözaltına alınmıştım. Suç dosyası kabul binası olarak Dilan'ı öldürmenin ben olduğuma herkes inanmıştı. Ozerimi aradıklarımda Dilan'ın akıl balekligini bulmuylardı. Polis kayıtlarında daha önce de dayak yediğim raporlarım vardı. Bir içgüdü konusunda, yine başına belaya sokarak dayak yemiş, daha sonra da serif para içio iki kuruşlu baleklige göz koymuş. Dilan'ın balekligini alıp onu öldürmüştüm. Annemden iddi, že bu yönde olmuştu ama davayı aratırın polisler defalarca bana işin zaten soruldukları halde sesiz kalmışdım. Yetmemişti ve beni bir çocuk psikologu ile görüşmemiştlerdi. O bile beni koausunmayı başaramamıştı. "Kızım hastaydı ve onu benden alarak kırıcı geçirmesine sebep oldu. Bu kız katil! Bileceği için suyu nefesin kalarak ölmeyecezsin!" Ailesi zengindi ve mahkemeye bir sürü arkadaşa gelmişti. Zaten onların karşısındı hiç şansım olmadığını bildiğim içio susumuştum. Aneşik boni suçluyan asıl sebep, hâli kendi kafasının içinde o uğursuz geceyi yaşıyor olmamdu.

Aşağıda duymuyordum onları. Ne polislerin bana acıyan gözlerle bakıp "Kızın, yoksa kradını yakaladı mı?" diyen seslerini ne de Dilan'ın ailesinin üzerine yürüyüp bana lazerle yağıtladılarını duyuyordum. Sesleri kulüğime ulaşıyor fakat iddik etmem içio aklumın süzgedinden geçmiyordu. Öfke saçan, acıdan kahrolan yüzlerini görüyorum lakin tepki veremiyordum. Bir çığlı travma geçiyordum. Zaten psikolog ve davamlı ügilenen polisler de buju savunup savunu geçiktirmek içio çok uğraşımlıydılar ama Dilan'ın ailesi zengin ve köklü bir aileydi. Benim içio bulduğum her tezi günütetek bu işin üzerine giymiş ve suçu sandıkları on dört yaşında bir çocuğun sekiz yıl ceza

almasını sağlamışlardı. Onların amacı müebbet almamadı ama yargılardaki bile hakkında çikan kararın satışa alıcıya yetmemenin olacak ki hâkim, yaşamı gibi ömürde bulunurarak bana seker yıl vermişti. Dört yılum fazlaıyla tehlikeli çocukların arasında yani zulahnevinde, iki yılum ise cezaevinde geçirdiği ve hâlâ iki yılum vardı.

Asıl garip otansa o olaydan sonra iki yıl boyunca tek keli me econmemdi. Olanları idrak etmem, o şoktan şılamam tam iki yılma alındı. İki yıl boyunca çıkuğım mahkemelerde suçlum için sessizliğimi suchu olduğuma yordulat. Aseak ben celara, o gece tecavüze uğramak üzere olduğumu anlayamadım çünkü urandım. Evet, o esnada on dört yaşındaydım ama yanansın benim aynı hâmiş gibi hem korkmuş hem utanmıştım. O kadına, kuzının cesidine sabaha kadar sarılıp ağlayıcık kadar psikolojimin bozuk olduğunu anlayamadım. Bana, kongreyen polislere suçsuz olduğumu söylemeyi çok istedim ama ben bile Dilan'ın ölümünden kendimi suçlarken, suçsuz olduğumu savunmayıcık kadar içime kapanmışdım. Ben susumsa, o aibe anlatıtı okşarmak için beni hedef aldı. Ben susum, hâkim kimsezi bir kez kalemini kardı. Sonuç ne oldu? Yankı Sarımapak, dükue yaşındakî bir çocuğu öldürmekten suçlu bulunmuş ve sekiz yıl hâkim giymişti.

O soruyla, bu şekilde iki çocuğum da hayatımı tek bir gecede bittiirmiştı.

Şimdilik zaman...-

"İşte, böyle." Gözlugümü çıkartıp karabıkta iş çekerken elinin tersiyle göreyaşlarını sildi. "Kendimi savunacak kadar akılma başında değildi." Ona her şeyi anlatmak hiç kolay değildi. Geçmişeki tüm kâbuslarımı bir kez daha yaşayarak, bilmedik istedığı her şeyi en ince detayına kadar anlatmıştım. Arok şençekleri biliyordu. En azından bundan sonra bana bir şeyle

ğrebirken bu konudaki hassasiyetimi hatırlat, dokunmamak için gaba sırf etkend.

"Bana onu tanıf edebilir misin?" Uzun bir sessizlikten sonra meditişçi yapmamın mümkün olmadığını anladım. "Yüzünü hatırlamıyorum." Dudaklarımı birbirine bastırarak hırçınlığımı içimde tutmaya çalıştım. Bunu birine anlatmak kolay değildi ve ben, şu anda Yankı'ın bulamamışdım. Beni köşeye sıkıştırıp üzerinde bastı kurşuk Sedef'i bir şekilde ortaya çıkarmıştı.

"İfadeli okudum." Aldığı sıklanılı nefesleri yanagında hissettiğim kadar yakunmadaydı. "Susarak cinayeti kabul etmişsin, bir sebebi olduğunu anlamışın." Daha çok sesi düşünderek kaftanındaki soru işaretlerinden kurtulmaya çalıştığını fark ettim.

"Bana onu tanır etmelişin." Her zamanki gibi fazla istemiyordu. "Hangi caddede oldu? Sokak adını ve olayın saatinini söyle misin?" Aradan almış yıl geçmişken onu bulamazdım, değil mi? Ah hayır, oyun işi buydu; bie şeyleri arastırıp bulmamı ve ben, en kötü hiburumun bir gün karşama çıkacaktır olmasına dahi katlanamadım.

"Havullamıyorum, dedim." O gece yüzünü doğru düzgün seğirmemiş olabilirdim ama onu unutmam mümkün değildi. Sanhog olsa da şık kuyafeleriyle zengin olduğu her halinden beli olan adamı unutmak kolay değildi.

"Yalan söylüyorsun." Kendime gelmeks üzereyken kaçlannı çattım. "Daha adınızı bile bilmiyorum ancak siz benimle ilgili çok şey biliyorsunuz. Benden bilgi istiyorsanız karşılığında size de bir şeyler anlamanız gerekiyor," dediğimde eşiklerin yanmasıyla bir süre gözlerim kapalı bekledim. Eşiklar yanmak için tam zamanını bulmuştu. Sonunda ondan kurtuluyorum.

Gördentimi usulca ayağımda havayı kaldırarak yakunmada olan yüzünü, kuzamış gözlerle inceledim. "Türk məsələniz siz? Yoksa yabancı mı?" Ağlamaktan ullanmış kırıplıklarını koruyan-

dim. "Gericî tipiniz öyle göstermiyor ama akıma etkili şıradı." Hısnın karışımı bir şeydi sanki. Türkler gibi görünüşü olsuyla konuşurken yabancı bir aksanı var gibiydi. Bunu daha önce fark etmememin sebebi, sanırım hiç bu kadar uzun konuşmadığım olmamızdı.

Gözleri ıslak yüzümü incelerken başını salladı. "Aksanım dikkatini çekmiş olmalı, uzun yıllar farklı ülkelerde kalmanın sonucu. Coğunuyla İtalya."

"En çok İtalya mı?"

"Yedi yıldan fazla İtalya." Derin bir nefes aldı. "Cezacının geldiğimde uçağım bir saat önce iniş yapmışım," dediğinde aklımdan. "Yani yol yorgunu falan demeden giidiyip yurda bulaşmış mı dedimiz?" İplikler yanındığı halde bir şey hâlâ söylemedi.

Kendisini getirecek yaslandığı yerden tam karşındaki duvara boş gözleme bulknaya başladı. "Bir avuç ergenle uğraptan daha önemli işlerim vardı." Anlaşanın bu eğitimi işi sadece beni rahatsız etti. "Uzun zamandır pefçide olduğum davayı kaparmak üzereyken birlikte telefon aldum. Yarasalann davasına bakacak ajanların içinde ben de vardım." Başını çevirdiğinde yanunda oturduğu için omzumuo üzerinden bana baktı. "Otel odasında dayken seçiler onuz Yarasalann bilgilerini bana gönderdiler."

"Benim bilgilerimde ne vardı da ona hıstola içinde etmeyi etmek için beni seçtiniz? Üsulük bilgilerim o kadar dikkatinizi çekmiş ki uçaktan indiginiz an soluğu benim tutulduğum çerçevede almışsınız"

"Şüphe." Beni incelerken bir şeyle arar gibiydi. "Sedef Sarımagık." Ismimi gözlerime bakarak söyledi. Bu ismi ovdan duymak beni rahatsızlığı kadar tedirgin de etmişti. "Damgalandığı gece yurttan kaçan kızın ilaçlarla olan hikayesinden daha dikkat çeken bir şey varsa o da bu kızın kimliğini asal değiştirdiği-

di." Kaşlarını sorgular biçiminde yukarı kaldırındı. "Kimsesiz bir kuz çocuğunu, o yaşta nasıl tek başına ismleni değiştirebilir?" Şimdi neden beni bırakmadığını anlıyordum. Tüm Yarasalar onların yardımını istenmediği için onları bırakmışlardı. Şu apel atı kışılık ekip ise kendi isteğiyle burada kalıyordu fakat ben istemediğim halde o beni zorla tutuyordu çünkü benden şüpheciliyordu.

"O ölüyle ikiincli yapmışım düşünceniz için mi beni bırakmıyorsunuz?" Birkaç saniye süzerek düşündü. "Ancak şüphelendiniz kışılık eğitimi yoksunuz. kendinle çelliyorsunuz." Bana anlatmadığı bir şeyley vardı. Beni sevmesinin, bende bir kadar çok istretti olmasının başka bir sebebi olmalıydı.

Alayo bir tavla gülmüştu. "Eğitim görmem bir şeyi değiştirmez." Ayağa kalkınca cebindeki telefonu çekti. "Eğer bu işin içindedeysem benden öğrendiğin hiçbir şey, beni durdurmaya yetmez." Aşık bir şekilde tehdit edildiğimde yerinde huzuruya kavuşanızık elinde tuttuğu telefonu baktı. Adam yanlış bir şey yaparsam hiç zorlanmadan beni durduracağını söyleyordu. Telefonu yanındaydı ve yarım saatir bana hikayemizi anlatıyordu.

"Çabşurun arızk şunu." Kulağına yaslanlığı telefonu sırık-dıklarıyle azanın üzden çalışmada bir klip savurarak ayağa kalktı. "Burada kalmamızın sezon içindidir!" Her şeyi önceden planlayarak ikamizin burada kalmasını sağlamış ve beni konusuna koymuştu. Ondan kaçamayacağımı tek yer asansördü. Bana boş güzelle bakan plşlik, cesmenin beni kandırılmış. "Bu ne demek oluyor şimdidi?" Öfkeden yerinde zor duruyordum, beni ayına getürmüştü.

Telefonu cebine koydu ancak cebinden çıktıktı küçük siyah cihazı görünce gözlerimi kocaman açtım. Bir düğmeye basıldığında cihazdan çıkan ciurkeyi duyanca korkuya geriye gitdim. "Bu konuşmayı yapmamızın başka yolu yoklu." Üzerime

değru yüreğe ve ben göderimi elindeki cihazdan ayrılmıyor.
dem. "O şeyi benim üzerinde kalbanişanızı ihan etmeyece..."
demigüm ki aramızdaki mesafeyi kapatarak elindeki yok cihazı
imi boynuma basardığında ayağa istedim ve koltuken yanını
kaldı. Bilincimi o kadar hızlı yitirmişüm ki gözlerim kapandı
yine değru yighamak üzereyken düşmemi engelleyen koltan gibi
döğün son şeydi. Bu adam nüye ölmüyor ki?

II. BÖLÜM

Son günlerde hayaumin hızına yetişemiyordum. Sanki aramızda bir yarış varmış gibiydi. Tam aramızdaki mesafeyi kattım, diyordum ama o mırıka son anda bir atakta bulunarak beni geçiyordu. Şimdi ise yiğildığım yerden sayıldayarak kalkmaya çalışıyorum. Bana ne olduğu hakkında en küçük bir fikrim bile yoktu. Gözlerimi açmak için kendimi zorlarken uyusan bedenimin aksine beynim kendi araştırmasını sürdürdü. En son asansördeydim, değil mi? Ever, bu kadarını hatırlıyorum. Harra o düzenbaz eğitmenimin beni kandırdığını da hatırlıyorum. Gözlerim kapalıyken kaşlarımı çatışığında beni konuşturmak için asansörü özellikle durduğunu anımsamak, öfke ateşini tenimde hissetmemeye neden oluyordu. Her şeyi önceden düşünen kurnaz adam, beni nasıl konuşturacağını iyi biliyordu. Peki ya daha sonra? Kendimi zorlayarak devamında olanları hatırlamaya çalıştım. Cebinden küçük bir elektroşok cihazı çıkarmıştı, değil mi? *Kahretsin, o şeyi benim üzerinden kullandı!* Şu anda bana ne olduğunu bile bilmiyordum. Kuş civitleri ve ağaçlardan süzülen o tanık doğa kokusunu duyumsuyordum. Belki de bir bahçedeydim, bu seslerin ve kokuların sebebi bu olmalıydı.

Gözlerimi kirpitirerek aradığımda üzetime eğilmiş alı kafayı görünce korkudan çığlık atarak yattığım yerden fırla-

dim. "Ne oluyor ya?" Ayağı kalkar kalkmaz etrafımı pembe gibi saran çocuklara şıklıkta bakmakтан kederimi alamadım. "Asance tepeinde üzikilmekreki makaslarını neydi?" Kaşlarımdı, çatarak suçanma yapmış yapraklı temizleye bağladığında duzalsadım. Yaprak mı? Ellerimi dağınık saçlarımdan çekerek dudakum yerde kendi erafında direler çizerek dönmeye başlamışım ve tüm bu ağaçların ne olduğunu sorğuluyordum. O kadar çok şefiksiz ağaç varmış ki burası bir bahçe olamazdı. Üstelik yerdeki yahni oda da bir bahçeye göre fazlaydı. Güneş gökyüzünden yanan kuzgun ateşiyle bizi kavururken alnına koyduğum elim, gölgerime gölgeli oluyoruyordu. Şuradaki kavak ağacının arkasına sallayan o şey bir sincap mıydı? Yuckunarak etrafıma gözler bakışlar atarken neler olduğunu anlayamıyorum. En son bir esansörde kapaklı kalmışdım. Şimdi de bir ormanınlığı mıymış? "Allah senin gibi adamın yüzlerce kez belasını versin!" Bana elektrik verdiği yemiyormuş gibi bir de beni ormana mi getirmişi o dengesiz?

"Kimse söyüyor yine bu?" Biraz uzagında duran Ecrin'e resmet bakın. "Bana elektrik veren o bıldıgınna!" Gözlerimi etrafındaki ağaçlarda gezdirecek bakığım yerleri elimle gösterdim. "Niceri burası, bir şapır tropikal bahçe mi yoksa oturma mı? Allah aşkına, burada ne işimiz var?" Hepsi süküntüyle bir nefes verdikten sonra Nae, offayanak yere oturdu. "Öremdayız! Onlar bir şekilde hepimizi bayıltarak buraya getirmişler. Burada, bilden başka kimse yok!" Ölkeyle bağırdığında bu kuzun ne saçmaladığını anlamamıştım.

"Af buyur?"

"Nesini anlamadığın kuzum!" Bana biraz daha bağlırsa ağzını açmasa bir tane çakacakum.

"Derslerde sürekli birbirimizle kavgı ettiğimiz için aramızdaki sorunları çözmeye amacıyla bizi buraya burakmışlar! Yaz-

dikkatimne göre iki gün sonra bizi almaya gelecektelerdi." Öfkeyle avuçlarında sıkıktır buruşuk kâğıdı yüzüme sırtlaştırdı, tatar-mış kâğıt burumma çapşarak ayağlarımın önüne düşdü. Üz-er-ayır alındım, nîye püzümre fidanları ki şimdî?

Tek kelime ermeden eğiliip yerdeki buruşuk kâğıdı kaldırıp ayağım gibi okumaya başladım. "Allah'ım, sonunda." Sincalık gizlerim sayfanın üzerinde gezenmeye bağılmışca ıtanın sonra ev hâyet bellediğim fırçalar eline geçmiştî. Bunu bir çapıç eğitim olarak görmemizi istiyordu. "Kırmızı yok, tu çok, sadece siyah varsunuz," diye devam ediyordu. "Bir ekip olarak bu görevinizi iki içinde iyi olup麝asız yürütmek İullenizdeki birbirindenizin eşyalarını gizleyin. Hayrete boğulmak utersem bir ekip gibi birlikte hareket edin ve sehirin ayrılmak gibi bir şansılık etmeyein," diyecek mektubu sordanmışmışlardı. En alnă parancı içində yazan ismî okuyunca kalkındadı; Yonca ismî deyipyle Afdadı! Büyülelikle bu mektubun sahibini de öğrenemiyöök.

Mektubun arkasını çevirdiğimde ise farklı zona güzel bir el yazısıyla karşılaştım. Yazdığı şyleri okumaya başladığında dâha ilk satırda buntarı yayan kişiin kien okluğunu hemen anladım. "Kaşmaya akılenden bile geçirmeye pâncı ekipten ayrılmazsan onu bulduğumda yine ceza alırsın. Bu iki genelik macerasa, pâncılarına göre dezenarajlı bir durumda bulunması izin verdiğim ikinin üzerindeki teklerin çiplerine bâkmaları nesibe ederim. Beşinci birakırsan onları dâha yakından tezâme şartını alırslar. Tekerler ayırmıyorum, kaşmaya gidişler orya kaybosunca ceza alırsın." (Kim oklüğümün enlâyacak kâdar akılı olmamıza düşmüyorum.) Okuduktanmda dudaklarım kırıldı. Tesisten çöktüşken gerçeken burada arkadaşlık oyunu oynayacağımı düşündürse belki de görünlüğü kâdar zekî degildir, sevgili Buzdağı. Evet, onlardan kaçarsam fırçalar ettiğim için beni cezavine gönderisterdi. Hâk etmediğimi bir cezaya yeterince çekmişken o iki yıl da bana ödevlerdi. Ben dışarı çıkmayı istememiştüm, onlar ajandadı.

çalışmam için bilerek beni düşün çikartmışlardı. Bu yüzden ben de arka içeri girmek istemiyordum. Hem ajanlardan hem de konundan kaçış kelimemin tam anlamıyla firar edecektim.

Üzerimdeki ağır siyah ceketin ceplerini karıştırduğumda bulduğum sandviç ve küçüklik biber su şubesyle herkesin aç bakanlar arasında zevkle hepsini yedim. Büyüktür hizmetle kahvaltı yapmadıkları için hepsi açtı fakat ben iki gündür doğru dilzığın yemeli yetenliğimi içi pek paylaşımcı biri olamazdım. İşin trajik yanı, hüzne etsem boyunca onlar beni beslemek için her şıya yapmışken ben otların gölgenin önündede kannunu doyuruyordum. Hâli aç olsam da maleme iyi gelen seylerle rahatlayıp size deki rüyam suyu son damlasına kadar içtim. Dudaklarımı elimin tersiyle silerek üzerimdeki ceketi çıkarıp burnuma yaklaşdım ve kokladım. Kakao ve çikolata mı? "Ah Janed!" Ceketi yere ararak üzerinde tepinmeye başladım. Sanki rüyam hinceri onun ceketinden çıkarırsam bana yapıklarının invicamını alırmışım gibi geliyordu. Bana kendi ceketini giydirmek zorunda değildi,

"Bu konu dosyasını okuyan varsa söylesin, akıl sağlığı ne durumda?" Evec, bu sinir bozucu ses yine Ecrin'e aitti.

"Dübbülük ve geri zeffâlilik arasında bir yerde." Elini çenesine koyan Kuzey başını eğerek önce yerde toz toprak olan cekete, daha sonra ise ceketin üzerinde tepinen bana bakarak güldü. "Bu durumda ikinciçi daha baskın geliyor."

Cekete tekme atıp onu biraz uzağa sırtlattıktan sonra çocukların surbuma dönerken yürümeye başladım. "Hey, Sakar! Nereye?" diyen Hakan'ın sesi bile onlara doğru dönmemi sağlayamadı. "Kaçıyorum pis bağımlı ve sizin ne yapacağınız umurumda değil." Vendeki çaldıların yanından geçerken vakti kaybetmeden buradan çukumara geçtiğini düşündüm.

"Kedicik, saçmalama!" Arkamdan bağıran çocuğu unutamadım. "Gözünü seveyim, nerede olduğumuzu bile bilmey-

*niz. Ekipen ayrılmak tehlikeli olabilir." Ondan ipta rese, benim
şıktı hapsi?*

*"Ben o ekipen biri değilim, kendi başımıza çaresine bakalı-
lirim!" Sesimi duysunlar diye son kez bağırdıktan sonra ayağa
aşasına daldım. Günüün sonunda kurulmuş olacaktım.*

*O buzdagi, işkence etmek ipta bir sevmes konusuna yeri bir
fazla buraksız artık.*

Hürsat! Evet, razi şu anda yaşadığım şeyin başka bir adı
olmazdı. Hazır cesetten çekimisen kaçmak içe birkaç adım
atmışım ki karşımda gördüğüm adam yüzünden büyük bir
hüsrana ugradım. Düşeleri yalkapik dokuz adım gerideydi çün-
ki onları bırakarak gitmek için talmumun sadecə bu kadar yü-
rümüşürüm. Ancak sanki rümlü uyarılarla rağmen yine de kaçmayı
deneceğimi önceden talmumun etnis gibi karpatma çabası ve ben
durmak zorunda kaldım. Bu adam eğitmenlerden biri değildi
ama testisteki ajanlardan olduğu çok belliydi. Siyah kıyafetinin
içinde kibar biri gibi görünmüyordu. Ancak kısa saç silsi serili
bağışyla birleşince insanı korkutuyordu. Gözlerindeki güneş
gözlükleri kendi gözlüğümü hazırlamamı sağladı. Gözlerimi
kontrol ettim, yerinde duruyordu. Kaçma planımı seçmeye ug-
ratın gardıyan kabaklı adama iç çekerek balonaktan kendimi ala-
mıyorumdu. Ne yanı, bizi buraya bisaklardan yuttayormuş gibi
bir de başumuzu bekçi mi dikkmişlerdi? Bu fikrin Buzdağı'ndan
çıkılmış olduğumu düşündürdü.

Adam gözlüğünü çıkararak gözleriyle arkadaşları
gösterince mesajı aldığım için offayarak geçtiye döndüm. Onlara
doğru yaklaşılıça hepsinin yüzündeki o bilməs sonuma fachsayla
canımı sukiyordu. Gardıyanımın da beni takip ederek yanımı
ta geldi ve cebindeki zarfı çıkararak bize baktı. "Gribun lideri
kim?" Sorduğu soruya hepimiz birbirimize bakıp çönlü bir li-
deyimiz yoktu. Ayrıca lideri ihtiyacımız da yoktu çunku bir bir

grup veya ekip değiildik. Buradaki konus, bir digerinin paronotik nesnemizini çekmem.

"Bir liderimiz yok," diyen Ecrin yüzünü ekşitti. "Çünkü bize diye bir şey yok, benim için ben varım ve onlar var." İlk kez bu laza kazaklığının içinden ben de bagımı saldım. İçin garip yanı digerleri de biziyle aynı fikirdeydi. Bizzat ismedikleri gibi asla bir ekip olmazacakduk. hepimizin hayat felsefesi her koynun kendisi tarafından asıldır.

Adam bir süre hepimizi incelediken sonra kendince bir lider seçmiş olsam ki elindeki zarfı Kuzey'e verdi. "Bu harita bitis çizgisini gösteriyorsa, oraya akşam olmadan ulaşabilirsiniz bu geceyi elde için hazırlanan çadırlarda geçirebilirsiniz." Gözleri hem buldu. "Yirmi bayvandızın ve sürüngelerin olduğu ichliklere bir yerde olduğunuzu unutmayın." Bu haritalarla özellikle hava verilen bir gözdağıydı. Zaten hemen sonrasında hisblimizle sorularına cevap vermeden ağacların arasında karışmıştık.

Kuzey zarfı açıp içineki başumuzu uzatarak haritaya baktı. Fazlaıyla kanıtlı olsa da çizilen bazı ağaçların gövdelerine kirmızı çarpi işlevi konulmuştu. Haritayı çizen kesindiğinde bir kadında çunki sol tarafındaki uçurumun dibine birkaç çiçek ekleyecek kadar zarif olan bir erkek tanımıydım. Bunu yapanın Efes'in ejderveni olduğuna karaburu basardım çünkü bu, bir haritadan çok romantik karakkalem çalışması gibiydi. "Bir şey anlayamazsın var mı?" Kuzey'in sertliğiyle hepsi anlamaz gözlerle bürbüçüne bakarken sikuñudan parlamak üzereydim. *Burası onlarla kalediğim yemijormuy gibi bir de ızelilik mi oynayacaksam?*

"Kör müsunuz, her şey çok açık." Bükümüldü komşularak tekrar onları arkamda bıraktı kaldiğim yerden kaçma planını uygulamaya karar verdim. Asla pes etmek yoktu, ben öyle ya da böyle, bir şekilde bugün finas edecektim.

Pazla uzaklaşmıştım ki Süslü, koşar adım önlüğe geçince offadım. "Bize çadırların yeri ni tarif et." Ciddi olamadı. "Sen-

ce bunu yapar mıyım?" Kaybolsamız umununda değildi, hıçkırığı veya çadırda, aruk het ne halesa ona aramakla zaman kaybetmeleri işime gelirdi. Onlar bir arayış içine girerse ben jedidigin gibi rahatça izimi kaybetmirmiştim.

"Bu kadar bencilliğin sana bile fazla!" Evin yanına geldiği gibi kolumnan serçe sıkarak ona dönmemi sağladı. "Ağaçların polenindeki alerjini var, buradaki her şey beni hasta eder. O yüzden bize bu yeri söyle!" Çeklik güdüleri sınıktı bir şekilde bana baktığında anladım ki gerçekten alerjisi vardı çünkü sanki gri ulus gibи buranın ucu pembeleşmeye başlamıştı.

Kolunu kuttatıp bu kavranan halini zerk olarak izledim. "Bunu bildiğim, iyi oldu." Ona doğru bir adım yaklaşarak ram karpısında durdu. "Başka ne zayıflığın var, Kibirliz?" Alayla söylediklerime üzerine yumruğunu sıkarak bana öfkeyle baktı ama bundan zerre kadar etkilenmedi. Kumbulmak istiyorsa bu buna bensiz yaproak zorundaydılar. Arkamdan erikleri dum küfürlere rağmen onlara sırumu dönerken hepini bir daha görmemek üzere yanlarında ayrıldım. Sonunda kurtulacağım bu oğlannımdan, hekçe kendi bayanın şanesine bakonalya, bana ayak bağı olacak kimseyi istemiyordu. Bekle bera deşşük, ben gelip orası,

Blikac saat sonra...

"Allah'ım, sonunda kayboldum!" Sanki yapıldıkları ocazu sun çektiyorumuzum gibi bir türel bu ormanda çıkmıyorum.

Ayakkabılarım toz toprak içinde kalmıştı ve ben, birbirinin aynısı gibi görünen ağaçlara baktım. Dahi kırık bir pelit ağaç görünce ağlamak istedim çünkü en son on dakika önce bu ağaçın yanında geçtiğimi hatırlıyorum. Başım yukarıda ağaçları incelerken, yerdeki dallardan birincé raka hâlinde yüzünü yere kapaklıdım ancak karnında hissettiğim keskin bir acı ve hareketlilikle çığlık atarak kendimi geriye savurmayı başardım.

Kalçalarının üzerine yere kapaklılmış bir şekilde dururken el-lerimi yapraklara basılarak bağımı kaldırdım. Yerde gördüğüm karpe yüzünden hâlâ acıyan karnımı tutarak bağırdım. "Üzerine düşüm diye beni buçaklamak sonunda değildi!" Kahverengi igneleri olan yaratığın ignelerinin uçları keskin ve sancılı bir renkteydi. Üstelik dikenlerini kabartarak savunma pozisyonuna geçmişti. Ümarım kırpsıkların özellikleri içinde dikenlerini fırlatmak gibi bir şey yoktu.

"Lane! hayvan." Tılsıtmamı yukarı çekerek karnıma baktıca az kalıcı ağlayacaktım. Sanki binden iğne barmış gibi yan yana bir sürü küçük, kırmızı nokular oluşmuştu. "Zehitli olsun sen?" Kaplamumu çataarak diz çöktüm. Küçük yüzdündeki noka kadar olan gözlerine baktım. "Şu dikenlerinde zehir taşıyan şeyden biriysen yüzün ezberimde, oğum! Nereye gittersen git, belururo seni." Homurdanarak dikenlerine dikkat etmeye çalışıp onu elime almayı istedim ancak top gibi küçülek sıvı dikenlerini bana yönelikçe ellerimi hızla genişçe çektim. "Ta-razm ya, sadece fazla sıkıldığum içi konuşacak birilerini arıyorum." Sitem ederek ayaga kalkıp tam birkaç adan atmıştım ki adımlarımı, duyduğum seslere yöneltim. Bir seyten, belki de bir iyi bir yol arkadaşım olur.

Seslenir geldiği yere yaklaşırken ses çakarmamaya çalışıyordum. Yerdeki kuru dallara usulca basarak çalılıkların arkasından çıktım. Bir tavan beklediğim kesindi fakat yerde oturarak bacığını tutan çıraklı, kesinlikle beklediğim beyaz, pofiduk hayvan değildi. "Efe Can?" Aşallayarak yerde inleyen çıraklı şaşkın gözlerle bakarken, ne düşünenin gerektiğini bilmiyordum. "Hani noçruk erişinden fatih değil ama adet yerini bulsun diye sınıyorum. Senin burada ne işin var ve niye ağlıyorsun?" Gerçi onun ağlamak için bir nedene ihtiyacı yoktu. Ancak pantolonunun yırtılan sağ dik kapağından akan kanı görünce bu sefer haklı bir sebepten dolayı ağladığını anladım.

Sesimi duyduğunda ülkerdek sıçrayan çocuk, beni görünce öne biraz şaşkınlıkla hemen konuşmada canlılık bir yüz gösterenin heyecanıyla gözleri sevinçle ışındı. "Yankı!" Ve meşhur ki ress.

Yanına giderek diz çöktüm. Yarasının üzerine eğilip konurol ettiğimde ağır bir yara olmadığını, sadece derisimin soyulduğunu anladım. "Bu nasıl oldu?" Yara mikrop kapmasının diye dizimi sarmalıysık fakat yanında onu saracak bir şey yoktu. "Diğerleri nerede?" Etrafıma baklığında burada sadece İlterimizin olduğunu gördüm.

Dudakları titredi. Konuşmak için başını kaldırıp bana bakınca gözbeckleri titresiyor, dolu balon barebesiliğinde bir yerlere dokunuyordu. "Bir çapın üzerinde çok körük düşfüm. Onları yavaşlatlığım içiyo beni bırakıp gittiler." Efe'nin alanacağı bilsem de kendimi tutamayınca güldüm. Bu gerçekten komikti çünkü eğitimmenler ne kadar uğraşsa uğraşınlar, bir her fırsatı birbirimizi suçlayızın için asla istedildiği gibi bir sonucu ulaşamayacaklardı.

Göldüğüm için alısan çocuk burnunu çekerek banyodan. "Sen niye geldin? Hanı gidecektin?" Anacının bu yönünde ama suprizler yoluyla taş koydu. Örneğin kaybolmak gibi. "Sizi bırakıp gitmeye dayanamadım."

"Sen mi? Yankı, sen hepimizi karın tokluğuna saracak tek kişiisin."

"Tamam ya, kayboldum." Homurdanarak söylediklerim sayesinde ağlamayı bırakıp gülmeye başladı. "Buna üzüsem gelmiyor." Tabii gelmez. Ben kayboldumdan burada tek birureka hürda kırıcı yems olurdum. Ben olsam ben de öyle hissedermim.

Ayağa kalkarak ona elimi uzattım. "Onlara verilen haricin takip etdiyotlarsa harita esberimde olduğu için onları bulamay ama sen, devam edebilecek durumda misin?" Onların yanına

giçmeyi isteseydim şimdiden kadar bulmuştum ama benim nü-
yemi kamp alanını bulmak değil, bu ormandan kaçmak. Efe
bu durumdayken onu yaralı bir bacaklı burada tek başına bera-
kamadım. O yüzden onu çocukların yanına bırakıktan sonra
gruptan ayrıldım.

Başarı sallayan çocuk üzüntüm elimi tutarak ayaga kalkın-
ca buna narunmasını sağladım. Kolumu omzuma koyunca daha
fazla yakış kaybetmeden yola çıktık. Bir topal ve sakar ne kadar
hıh ilerliyorsa biz de o hıda gidiyorduk. Haritayı zihnimde
canlandırmaya çalıştım ama ecrabınınındaki tüm ağaçların birbirinin
arası olduğu için kafam karışmıştu. Tamam, haritayı çok net
başlıyordum ancak söyle bir sorun vardı. Ben, bize haritayı
verdiğinden yerde değildim. Eğer başlangıç noktasında olsaydım,
haricadaki ilk işaret edilen noktayı takip ederek diğer işaretli
yerleri sırasıyla bulabilirdim ama kendi yönümü kaybetmişken
şimdi çok iğrenen de haricadaki gibi işaretli büyük bir ağaç veya
göze çarpın bis kaya göremiyordum. Orada çizileni uçurumdan
eser bile yokken her şey birbirine karışmıştu. Efe'ye bunu nasıl
söyləmem gerektiğini bilmiyordum ama bu haldeyken onu boş
yere yaramazdım. İçlerinde kanunu olduğunu, tipki göstermedi-
ğim tek kişi oydur. Bu da ona karşı daha duyarlı olmaya itiyordu
beni. Neye arak bir süre daha düşünürüz, yollar bulamazsanız nâm
haritayı birbirine karıştırınca istifedərim.

Öyle de yapın, neredeyse bir saat yolu bulmaya çalışık.
Yorulduğça bir ağaçın gölgesinde dinlenip daha sonra yeniden
devam ettiğim. Zaman geçtikçe Efe'nin kanaması durmuştu ama
yürümeye zorlandığı için bana rununun çocuk, her ikimini de
yormayın başarmıştı. Benden daha zayıf görünenin olabilebildi an-
cak içten kılıç alıyo olmalı ki kothunu atlığı omezin çökənmiş. Belki de ben yorgun düşüğüm için arak ona destek verirken
zorluyordum. "Efe?" Nefes nefese duraksadıkça sonra sıcak
hava yüzünden alnuma yapışan saçlarımlı çektim. Tipki benim

gibi terleyen çocuk başını benden yana gevirence tam ola getirikleri söyleyecektim ki duyduğum ıslık sesi varlığını söyledi. "Sen de ıslık sesi gibi bir şey duyuyor musun?" Bana cevap vermemeyen çocuk etrafındaki seslere odaklanınca tekrar duymak için ben de sese odaklıdım ve gerçekten ikinci defa aynı sesi duyдум.

Benim duyduğum sesleri Efe de duymuş olmalı ki heyecanlanarak bana döndü. "Evet, Yankıçığım, ben de duyuyorum." Öncə söylediğinde kolunu tutarak onu durdurdu. "Nereye gitdiyorsun, Efe?" Gözlerini kasarak sırıltısını baltularını ona gevirmemini sebebini ardayamadı. "Çocukları baledük işte. Onların yanına gitmiyor muysun?" Tabii, bu super teli yol kışkırttığını bilmemiği için duyduğum ıslık sesinin çocukların geldiğini sanıyordu. Bendeki kötü şansı düşünürseki eserini onları bulmam mümkünün değildi.

"Gel benimle." Kafası karışan çocuğunu kolundan çekip işareteksiz büyük bir çam ağacının gölgesine oturuttum. "Önden giğip kim olduğuna bakacağım. Ben gelene kadar sakin buradan ziyirme. Geri dönmeyeşsem peşinden gelmek gibi bir apikalik yapınadan uzaklaş buradan." Efe korkudan tek kelme kohusumazken onu bırakıp seslerin geldiği yöne doğru yürüdü. Peşiniinde azlı bir katil varken tüm Yarasalar omanın içinde savunmasuduk. Eğer burada olduğumuzu önceden öğrenmişse peşimizde düşüp izimizi süzerek her birimizi kolaya avlayabilirdi. Bu durumda Efe'yi tehlíkeye atmam söz konusu bile değildi.

O sitede koruyucu ejderalar bizi buraya bırakırken neyi kefaretini yapıyordurdu acaba? Bu, bildiğin kuzuyu kurdan inine birakmak mı?

İçimden söylenerek çaldıklarını yanından geçtiğimde ıslığın kaynağını bulmak çahat bir nefes almamı sağladı. Çünkü şaka gibi ama ilk kez sans benden yana olmuş, çocukların birini daha bulmuştum. Tabii, bulduğum kişi keşke Hakan olsaydı

yada onu bu şekilde bulmamışdım. Sırtı bana dönen bir şekilde ayakta duranlar ihtiyanım gideten çocuğun tam arkasında durmak fazla utangaçlığıydı. Neyse ki görmemem gereken bir şeyi görmiyordum. "Allah eyle, işe giden işlik çalmak nedir? Gel sin diye idrarets konset mi veriyorsun?" Kendimi tutamayip konuşduğumda, "Lan!" diye bağılayan ama sonu küfürle biten birkaç şey söyledi ve hızla fermuarını kapatıp bana döndü.

Aceleye bana dönen çocuk kimin görmeyi bekliyordu, bilmiyordum ama karşısunda beni bulunca rahatlayarak nefesini verdi. "Mahremiyet düşmanı sakar kedi, işerken de mü tahar yok! Bir an Naz veya Ecrin geldi sandum, ödüm kopru." Bir dekikaya gruptaki kızların onu böyle bir şey yüzünden görmesinden rahatsız oluyor ama bennin onu yakalamanı sorum etmüyor mus? Bildiğim kadarıyla ben de bir kadınmış, benden nihye istememiyorum?

"Benden niye utanıyorsun, sebbiyesiz bağımlı?" Kaşlarını çırparak sorduğum sonu onu güldürdü. "Yigit ve Kuzey'den niye utanıyorsanın aynı sebebiyen." Bu pişik beni bir erkek ile aynı gruba sokmuştu: ma itme eri! Hali etmiş ol! Kendi yaşamda kile re göre onlarıma bir güzellikim vardı, hatta çığını sollardım. Öyle kaba gibi bir görünüşüm yoktu! Tamam, kilom altmışın biraz üstündeydi ama ben, etine dolgun güzellendendim. Ayrıca kılolarına da öyle her yerinden sarkıskak fışkırmıyordu.

"Hey, ne düşünüyorsun?" Gözlerimin önünde sallanan bir el göründü. Hakan'ın dibime kadar girdiğini fark ettim. "İyy, sen o elimi yıkadın mı?" Ondan hızla uzaklaştım. Bu iğrenç çocuk, az önce bir yeşerine dokunduğu etini yüzümün önünde sallıyordu.

"Bana kalta yıkamazdım." Sıvıarak diğer elindeki su şığıntını gösterdi. "Sıslılı, yemini ettigip bunu zorda elime tutuşandı." Her iki elinin istek olduğunu ve şığının dibinde çok az su kaldığını görünce elini yukarıdağına ikna oldum. Zira ben o arası ki-

İslamıla ilgili kendimle konuşuyordum. Sözlü, en azından bu konuda iyi bir şey yapmış çünktü kendisi de itiraf ettiğ gibi bu pişmanlığı kabul etmemektedi elçimi

"Diğerleri nerede?" Etrafına bakındığında onların ne sesi vardı ne de görünümü. Ebyle sol taraftakı ağaçlık bölgeyi gösterdi. "Hemen bu tepenin arkasındaki gölün kenarındalar." Biraz uğrasınca ama çadırların olduğu kampı bulduk." Sona doğru, sesindeki kusarmayı andıran bir hırçınca duymuyordum. Anlaşan, onlara yolu tarif etmemdiğinin için kuzeyinde.

"Efe at iletiyor." Onun olduğu yeri işaret ettim. "Onu buraya getirmek için gelmiştim. Onu al ve diğerlerinin yanına götür." Buradağı iğim birriji için ona silinen dönerek uzaklaşmaya bağıladım. İstannması güç ama kaybolduğumuzu düşününtken bit şekilde kampın yakınına kadar gidiyorum. İyi, en azından arık aklım Efedede kalmadan gerekli sebebiyle yoluma devam edebilirim

Çok değil, daha birkaç adım attıktan ki Hakan, koşarak örüme geçip beni durdurmak için kollamı bet iki yanında aştı ve devam etmeye engelledi. "Braimle ital." Gözlerinde ilk kez aşı yoktu. "Seni getirmek için Efe'yi bulmak berankır. Sen, aynı adında Kuzey beldememiizi söyleyip, 'Gerekirse onu zorla geçiririm,' diyerek peşinden geldi. Biz sırı seni takip etmiş, hep aynı yerde döndüğünü anlayınca yanımıza döndü. O sırde Efe düşüp yaralanmış ve Ectin de bu plant buldu. 'Kalpuc ve bencil gibi görünse de Efe'ye dayanımasın, eğer Efe'yi bulursa mutlaka hize getirecektir,' dedi. Hepimizin aklımı yarattığı için Efe'yi onu bulacağın bir yere bıraktık. Efe, özellikle sefer giikanarak onu bulmanın sağlayacakla ve sen, önlünde sonunda Efe'yi bulacağın bir kuş beşindili yavrukların oygununa gelişmiş olma manzılocunu yaşıyordum. Oysa eğitmenim, şimdiden andır! Bir günde iki oyuna manzılocu haledeysem inançım yoktur!

"Bunu neden yapınız?" Kan beynimde sığarken onu serçe göğüsünden ittim. "Bu, bildiğin adilik!"

"Çünkü ölmeli istemiyoruz!" Belki de ilk kez dalga geçmem, diğeri, bu kadar ciddi olduğunu görüyordum. "Kabul, kimse birbirinden hoşlanmuyor." Elketini öfkeyle saçlarından geçirir, kırıkkaslarını çatarak bana yaklaşır. "Ama aynı gemideyiz, anla anla borsu! Ne sanıyorsun, gittiğin yerde seni bulamaz mı?" Güldü ve bu gerçek bir gülmüşeme değildi. "Hepimizi bulacak, hepimiz için gelecek. Birbirimizi hatırlamıyor olabiliriz ama bir zamanlar aynı yurta kaldık. Hepimiz kimsesiz büyütüldük, bizden biri daha ölsün istemiyoruz." Hauylamadığım birini neden umursamadıydım ki? Sonuçta hiçbir damgalı çocuğun annelarında bir izi yoktu. Eğer umutumsam demek ki benim için o kadar da önemli değillerdi. Bu durumda bana olacaklar onları, onlara olacaklar da bera ilgilenmedi onları.

Onu iyice kaderacağımı bilerek kaygısızca omuz silkdim. "Size olacaklar zerre umurunda değil. İscrerseñ ölü, hıç üzüf, men." Hornerluşu, beni pek eckilemediği içio kendi kendine krediğıyla kaldı.

"Yankı!" Efe'nin korku dolu bağıruyu duyunca Hakan ile göz göze geldik ve aynı anda Efe'nin sesinin geldiği yöne doğru koşmaya başladık. Kehressin, burada sadece biri dolayırken Efeyi tek başına orada bıraklığımın inanılmıyorum! Eğer ölü gelmişse hepimizi tek tek arlayacaktı!

Çalıbatın olduğu yere gidiince korkmuş olan Efe'yi gördük, iyiydi ve copallayarak bize doğru geliyordu. Allah'ın, sansa tükürler olsun ki o iyiydi. "Sen gelmeyeince çok korktum." Sesini yükseltken gözleri korku içinde etrafındaki ağaçları kontrol ediyordu. "Digerlerinin yanına gitmemiyit." Hakan hıç vakar kaybetmeden Efe'nin kolumna girince oturanda tek başıma olamam güvenli olmadığı için mecburen kaçma planını erteleseyip onlarla gitmeye karar verdim.

Hakan'ın bahsettiği küçük repeyi geçip ağaçların arasındaki gizli cenneti görünce gülümsemek, büyülenmemek elde değildi. Ormanın içinde yeşilliğinin süslediği bir göl, rüm bereaklı gülle ayaklarının alondaydı. Yaklaşıkça daba iyi gönüyor, mest oluyordum. Gölün durgun suyu maviliğiyle göz kamaşurken, etrafındaki taşların arasında çakan san çiğdemlerin üzerinde bir sürü kelebek kümlesi vardı. Yeşillığın içinde bir cennet andıyordu, çiçeklerin üzerinde uçusan renkârenk kelebekler ve ağaçların üzerine sünenmiş kuşların şarıklarıyla bu manzara müazzamdı. Burası cennet gibiydi. Ne yazık ki bu cennetin söyle bir kusuru vardı, o da davetsiz misafileri. Gölün sağ tarafında yan yana kurulmuş tek kişilik yedi çadır vardı. Çocuklar bir çadırın önündeki grup şeklinde oturuyordu. Ancak sol tarafında herhangi bir çadır yoktu. Buket başta olmak üzere Ece'nin, Yiğit ve Naz'ın eğitmeni çocukların biraz uzakta sol tarafta oturuyordu. Kampıta olan çocukların eğitmenleri oradaydı ama Hakan, Efe ve benim eğitmenim yoktu. Olanları anlayınca bir küfür savurdum. Neden olsunlar ki? Biz üçgenlik orada yokmadı! Aslında en başından beri her biri kendi çaylığını usakta içiyordu, değil mi? Bizi ormanın içinde o ölçüye karşı savunmasız bırakacaklarını düşünmek apatlık olurdu. Uzaktan de yapanımsa izliyorlarsa? Hayır ya, o buzdagi tüm kaçma girişimlerini izledi, değil mi? Birimi ben! Ejveliler olursa ki bu sefer beni pişman edecek! Östrelitik özellikler beni uyarın bir nor bırakıysa... Onu bittaz hatırlıyorum bu yapmışım: yetişme bırakımez.

Hadi ama! Kafesdeki bir kuşun kapusos aşarak ondan kafesini kalmaması bekleyemezsiniz. O kuş meşale finarı eder.

Burada uygun olan ben değilim ki. Adam, bildiğin kahraman işin beni teşvik etti.

Yaptıklarım için zette pişmanlık duyanadan onlara doğru yüksükken her birinin gözleri bizi bulmuştur. Kuzey yanındaki çocukların dönterek beni göstermekten sieskan yüzlü adeta nam-

da gelmenizi sağladık" der gibiydi. Eğitmenler ise son Yarasalar da görevinin memnuniyetini taşıyordu. Çocuklar firar ettiğini anlaşılmış olmaları ki Ecerin'in yeşil gözülü, yakışıklı eğitmeni benimle uğrastırmak için daha fazla bekleyemedi. "Hoş geldin, kaçak Yarasa." Ona ters bir baksız asır homurdanarak, "Haklı davamdan asla vazgeçmeyeceğim," dediğimde güllererek arkamdu bir yeri işaret etti. "O vakten işin çok zor." Durup atkamı dönence geriye kalan üç eğitmenin hemen peşimizden geldiğini gördüm ama benim baksılarım tek bir eğitmenin üzerrindeydi. Bu kadar yakışıklı olmak sorundan değil bir içdannızın eğitsi!

Sıklıkla giydığı o resmi kıyafetleri yoktu üzerinde. Asker yeri silah çırçırının ona bu kadar çok yaklaşmasını sebebi hedefi vücutuna yapışacak kadar dar olmamasıydı. Bazı erkekler özellikle kashlarına dikkat çekmek için üzerlerine tam oturan, upku bir desen gibi ondara yapışan daralık işşörler giymeyi tercih ediyordu ama o, bütün bombardan çok uzaktı. Tişörtünün hafif bolluğu dikkaderi üzerine çekiyordu çünkü böylesi, ona daha çok yakışıyordu. Kok panolon ve tişört uyumunu bence onu daha karizmatik yapıyordu. Özellikle birkaç gündür tıraş olmadığını gösteren, yeni çıkmaya başlayan sakalları, gündeşte tengi biraz açılan kabverengi saçlarındaki o doğrultuluk ile bütünlüğünce onu karşı konulmaz yapıyordu. Geniş omuzları hep dikti ve başı asla yere eğilmezdi. Onda gerçekten bir lider ruhu vardı. Zaten upku şu anda da olduğu gibi ne zaman grup olarak yürüseler arkadaşları onu hep bir adımla geriden takip ederdi. Yanındaki güven veren yatkın bir karakteri vardı. Sanki okası bir tehlikeye karşı her zaman terikediydi ve arkasında yürüyenleri korumak için öndeymişti.

Bu adanda bir şeyle vardı. Nasıl desem, çocuğu zaman kevdesi için yaşattıracı gibi hissettiyordu. Eğlencesini bilmiyordu, kendine has özel tezeden yok gibiydi. Tıpta programlı bir robot gibi kendine oluşturduğu çapının dairesine bıçıkmayarak

zmacıdan şaşmıyordu. Arkadaşlarını diler ama gerekmedikçe konuşmaz, onların sohbetine dahil olmazdı. Onların esprilerine güler ancak gülüşü asla gözlerine ulaşmazdı. Yaşamıyor gibiydi, yaşayan birini taklit ederek insanlara istedığını vereen biri gibi görünmüyordu. Ona "buzdağı" demesiin sebebi de tam olsak buydu çünkü şu anda olduğu gibi yazardı soğuk enerji bir defasında beni ürpertiyordu ve onun yakından takip ettiğinde üzüntüye düşüyordum. Göz göze gelince kocu içinde yatkundum ve onun gözlerinde bana yönelik herhangi bir öfke göremeyi bekledim ama yoktu. Aksine öğrencisiyle gurur duyan bir öğretmenin gibi son derece sıcak bakıyordu. Kaçrazaya çalısuğum için hemimde gurur duysağını bilseydim, önceden denerdim buna. Keşke gerçek niyetini bana söyleseydi. O zaman alacağım cezadan korkmaz, gereklisi tünç kazanarak kaçmaya çalışırdım.

Tabsı, o da haksı. Şar birkaç grinde canımdan bezdi ninen, ne zaman finar edeceğim diye bekliyor.

Eğitmenleri Hakan ve Efe'yi de alıp düşerkenin yanına gitince, eğitimcilerin tam karşılıkta durup tepeden usulüne beni sindirdi. Gözleri, fitar esnasında sürekli düşüğüm için toz toprağı olan dizlerimde biraz fazla oyalanmıştı. "Sevgili isimler eğitimcilerim." Belki de ilk kez gerçek anlayışda ona güllünsedim. "Burasın beni beni takip ettiğinizde ar önce öğrencilerim ama buna rağmen buranızdan solumuyorsunuz. Bu da denek oluyor ki siz de benim giymemini istiyorsunuz." Rabai bir nefes aldı, mutlulığı neseli çukan sesine yansıyordu. "Sonusda doğru yolu bulmanıza seviyorum." Mutlulukla yanından geçirip geçtiğim yola yönelmişken ki adam, sadece kollunu uzatarak eğrilmən ensesini tuttuğu gibi hafif çekip uyardı beni tam karşılıkla getirdi. "Senin senden bu kadar kolay vazgeçer misin?" Eğlenceli söylemekleri tüm hayallerimi yıkığı için ağlamak istedim.

Tıpkımı gibi gerekli ondan kurtardım, üzerimi düzeltmekten ödürmek üzereydim. "Siz de haksınız. Vazgeçilmes olduğum

değin ama ben seçilmese, seçerim ve siz seçildelerimin arasında değilsiniz." Tekrar yanından geçmek için bir arada bulunłużumda bir anda uzmagi kolu bırmuma çarpanca isyan ettim. "Düş önwne Sedef, aksı takdirde seni ortadan atarak, götürmek zorunda kalacağım." Başını eğerek bana baktı ve üzerine eğildi. "Bunu yapmamı istes misin?" Ne manasın, tabii ki de istemem! Ona sınıktı bakıp Aksa çocuk gibi sıyaklanımı yere vurarak diğerlerine doğru yürüten, hemen arkasında beni takip ettiğim için gülüm sesini duydum. "Ushu kız." Bir adam beni poldirmeye! Ushu... hem bir fırsatı buluyorum, bire gökserergin olsa nüfus!

Çocuklara yanına geldiğimde hiçbirine baktmadan somutarak oturdum. O da diğer eğitmenlerin yanına gidecek Afrodita'ın bense yanına oturmuştu. Bütün ona gülümseyip sırasıyla bir şekilde başını onun omuzuna koynuca yüzünde oluşan içten gülüşü beni affaları şenkü bu gülüşü fazlasıyla gerçek ve derin görünüyordu. Kolunu Afrodit'in yanı Bütün'in omzuna asıp oou göğsüne çekince, eğilip kolundaki kadının saçlarını kırılgık bir şöpsük kondundu. Bütün'in yüzünden okunan olmazda da ille lez sahibi oluyordum. Başını kaldırınca eğitmenimi bana bakanca, onları işteken yakalanırmak garip bir şekilde beni weandardı ve hemen baksalarını kaçırdım. "Herkes burada olduğuna göre lütfen beni dinleyin çocuklar." Efe'nin mahîf eğitmeni Bayan Kırımozi Dudak ayağa kalkarak bize tebessüm etti. "Yanına kadar buradayız. Bu bir gönüllük kaçamamız sizin arkadaşınızın bireleri eniñken bize de bir nevi tavil olacak." O kadar heyecanlıydı ki çocuk gibi ellerini çırpatığının farkında değildi.

"Neden küçük bir oyun oynamıyoruz? Eğitmenler ve çaylağıdan rekabet gibi dâlıqlıları. Yemek yok, su yok, dışandan herhangi bir şey yok. Her iki grup için şandalar ejit. Silahlarımıza sadice size korumaak için var. Onun altında avlanmak için upluzan gibi biz de kendi becerilerimizi konuşurmak zorundayız. Gönülüm kalanıca ve geçici geçişmek için her iki grup da kendi

yeteneklerini konuşturmak zorunda. Çok eğlenceli, değil mi?" Büyüyük ihtimalle burada olmamız fikri, bu hayalperest ve muculuk hormonu salgılayan kadının başına altından çıkışmış punkü onun dışında her biriminin donuk bacakları pek de heyecanlı olmadığımızı gösteriyordu. Aylar önceki sezonunuzu ve bunu nasıl yapacağınızı da söylese iyİ olsun çünkü çakmak ve silah olmadan bu onlukluk değil.

"Eee?" Hiçbiriniinden cepki alamayınca gocuksu neşesi yavaşça sönüdü. "Siz sevinmediiniz mi?" Onun yüzü üzüntü Yedi Gözlü Yakasıyla hemen coşkulu bir şekilde, "Çok sevindik. Ne var yanı geceyi siviksineklerde geçirmek zorundayız mı?" dedi ve tehdit edercesine kendi çaylağına döndü. "Emin de çok sevindi, değil mi Ecerin?" Sanki zavallı kızın hayatı deene lükse varmış gibi bir de soruyordu. "Çoçoğ!" Isıksızca söylediği şeyi utarak ona ters bir baksız atan Koreli, ahenkisi yüzünden zaten yeterince zor duruyordaydı. "Ne var yanı tüm günü aleskiç reaksiyonlar göstererek bitirmek zorundayız mı?" Ağzına kılından, hayatın bekmiş gibi söylediğinde eğlmenin güldürdü. "Merak etme, ilaçların yanıtında." Ecerin başını hala kaldırıp kuskanaklıyan deliciemi sağlayacak kadar düşünceli eğlmenin bir bakanlığı, eğlmeni çaylağına göt kurparak ömrine dönmüşü. Benim niye Efe ve Ecrin'inki gibi bir eğlmenim yoksa?

Söyle bir düşününce dilge eğlmenelerin de kendi çaylağına karşı fazla kibar ve düşünceli olduğunu fark ettim. En kalpsiz neden bana düşmüştü, akıldım almıyor!

"Yani rekabet diyorsunuz?" Çökken gaza gelen Kuzey'in dudakları kıvrıldığından Afrodit güldü. "Bakalım hangi takım günün başıyla tamamlayacak?" Harika, aç kaldık çünkü bizim grupları bir hale getirmezdi.

"Ben varım," Sırttan Kuzey bir elini bize doğru uzatmış. İçindeki rekabet duygusu kabaran Yiğit de elini, onun utarılığ-

elinin üzerine koydu. "Ben de varım." Daha sonra Bağamlı da elini koyunca kollar bir süre dırtlndı ve onlar da ellerini diğerlerinin elinin üzerine koydu. "Ben de varım." Efe Can, bu ayakla neyine güvenerek racto duyordu acaba? Bu çocuğun kendine hayır yokken bize hiç olmazdı.

Yarasaların içinde elini diğer çocukların ellerinin üzerine koymayan tek kişi bendeim, her iki grubun da bana bakmasıyla kafam karıştı. Ne yapmayı iscedildelerini anlayamadım. "Ne Elimi koyunca Survivor?" diye bağıracak muysa?* diye hoşturduğunda Bayan Kirmizi Dudak ve Yeşil Gözülü Yakuşaklı'nın gülüşlerini duydum.

Kuzey, bana sanki her defasında oyunbazanlık yapıyormuş gibi bakıyordu. "Kedinci, elini koyduğunda öyle düşündüğün gibi bağırmayacagız. Geri zekâlı!" Siyah gözleri hâdî dercesine bana bakıyordu. "Takım halinde çalışacağımızı kabul ettiğimi gösterenek." Sonan şu ki ben kabul etmiyordum.

"Birinci, sizinle bir takım olmam söz konusu bile değil. İkincisi ise kaçamasığımı için manivasyonum düşüklük." Akıma bir şey gelmiş gibi Yarasaları bakarak sordum. "Eğer eğitmenim kaçırmaya çalıştığım için geni döndürögümüzde bana ceza vermeyeceğine söz verine moralim belki yerine gelir." Tamam, bana kuzduğum gösteren herhangi bir şey söylememişi ama cesise dönmeye sürpriz bir ceryayla karşılaşma endişesi içimini yiyordu.

Söylediklerini çocukları aklına yaramış olmalı ki şimdî hepsiñin gözleri eğitmenimdeydi. İlk konuşan Kuzey olmuştu. "Eşit şardarda olmamız için bidden birinio eksik olmamas gereklüyor."

"Haklı." Evet, Naz da onu destekledi.

"Yanlı olmazsa çok üzüldüyorum ben." Bonusuk zaten hep beni tutardı.

* Lise M. adada hizmete alınma emalı yarışma programı.

"Kız kaçmaya bile çalışmamıştı, ikisini geride bırakan biriz." Yığit suçu üstüne rahi almıştı?

"Bunu söylemekten nefret ettiğim ama Sakar'ın molası bozuk olunca bir şekilde hepaticoz moralimi bozmayı bayarıyordur." Hakan bana iftira ettiğini söyledi.

"Cezası kalkıncasına biz de yokuz ve eset, bana ben söyleyeceğim." Ecrinden kesinlikle beklenmediğine sözleşdi bu olay. Onlarla kollarını ve cezadan kurtul, burda birkaçı burda fikir!

Eğitmenim ne yapmaya çalıştığını aradığımı ama günde içinde ikinci kez beni şarşırarak Yarasalar'a başını valladı. "Tallum zihnişlerinden biri söz konusu olunca bencilliği bırakmayı için ona ceza vermeyi akıldan geçirmedim." Efe'ye yardım ettiğim için mi bana kuzgun değilidi?

"Azza, hadi?" Süslü beni uyarınca bislepürdükleri ellerine bakın. "Bunu yapmamı iste mi?"

"Kedicik, gebertirim!"

"Tınamam ya, bari Efe elini üstte kuyusun çubuklu Evin'e tıkmak istemiyorum."

Econ bana köyü kölü bakarken Efe elini en üstte koydu. Ben de elini onun elinden üssüne koydum. "Ya-ra-sa-ha!"

"Allah belanızı versin! Hani bağırmak yoktu?"

Bir günlüğün orta çalışmeye karar vermiştık. Orta elkerimiz ayrılmaktan sonra o kısım hızla bıbürcülerinden kopmuşruk kişi her birimiz farklı yerlere dağıldık. Hıçkırımların rıktırınuşunu bilmediğimiz için nasıl orta çalışacağımıza da bilmiyorduk. Birbirimizden uzak bir daire oluşturacak gibi onurluysak. Aslında tam su anda hepşinin aklında bir gizem paylaşımı vardı fakat diğerlerine hani nasıl kabul ettireceğimizi bilmedükleri için bu onları susturmaya iyiyyordu. Her birimiz kendi billiğini savunan ası karakterlerdi. Birinden emir almak istemezdikimiz

için synusunu diğerine yapmak istemiyorduk. Aslında böyle düşündürmek çocukların gürkù onlardan ne emir almak gibi bir niyetim vardı ve de onlara emir vermek. Onların ne karar vereceğyle ilgilenmiyordum. İlgilendigim tek sey, bkt az önce günü bitirip bu yakunlaşturma şapmalığından kurtulmaktu. Onların işi, bizi ölüden korumaktu. Yaralar arasındaki sorunları onların yaşamalı alımı dıptıdaydı. Çocuklarla birbirimizden nefret etmemiz ya da birbirimize bağımlızızın onlar için bir soru teşkil etmiyordu ama garip bir şekilde aramızda bir bağ oluştuğunu söyleyordular.

"Öncelikle bir konuya balledelim." Daha fazla dayanamayan bağımlı çocuk ayaga kalkarak bindere döndü. "Eğer bugün işin ekip olacağak bir lider seçelim çünkü her kafadan bir ses çıkarsa ulaşamayız." Mantıklı konuşmuştu aslında, aksi takdirde birine bir şey dediğimizde, "Kendin yap!" diye itiraz ediliirdi. Ancak sadece bugün işin bir liderini seçerse kimse itiraz etmeyecekti.

"Doğru." Süslü başını salladı. "Ben lider olmak istemiyorum ama sadece testise dörnene kadar bir liderle izaat edebilirim sanırım. Peki, liderimiz kim olacak?" Eğitmenler sustuysa, sanki bu konuşmalar dikkaderini cesbeuniñ gibi bizi izleyiyorlardı.

"Ben adayım." Hakan'ın sözcükleriyle Kuzey güzerek ayaga kalkıp oyun yanında durdu. "Ben de adayım. Oylama yapalım, en çok kim oy alırsa lider o olur." Herkes tuhaftır şekilde başını sallayarak kabul etti.

"Oylama başlasın o zaman." Bağımlı'nın söylediğleriyle sona ererek kılara döndülmü. "Neden elen adaylar erkek? İlkinden biri çıkarsa oyum ona." Bir tekneden emir alınmakansa gün nefesi erdiğim üç aptaldan emir almamayı yeğledim.

Naz, lider olmak istemediğini göstermek için başına olumsuz anlamda salladı fakat bana bakan Ercin'in yüzünde sığrı bir

gülüşesine ortaya çıktı. "Ali aptalı idare etmek kolay değil, yiyeşer sen aday ol." Bana meydan okuduğunda kaşlarımı çırparak ayaga kalktım ve Kuzey'in yanında durdum. "Ben de adayım." Büyük ibumalle kimse bana oy vermezdi ama Ecrin'in meydan okumasına kayıtsız kalamazdım.

Eğitmenler birbirleriyle göz göre geliklerinde üzüntüze bakıyorlardı. Özellikle Buzdağı, adaylığını koymağını beklemediği için biraz şaşkınlığı ama bir o kadar da buou benden bekliyormuş gibi bakıyordu. "Benim oyum Yankı'ya." Efe yanında ilk oyumu almıştım ancak bu, biç hoşuna gitmemişti çünkü bunların lideri olmak gibi bir düşüncem yoktu. Malum, kaçmak gibi planlarım vardı. Ecrin'in gizme gelerek aday olmuşum. Neyse, zaten Efe dışında kimse bana oy vereyeceğini iğin sorun yoktu. Tek bir oy ile lider olacak değildim ya!

"Hakan diyorum." Yiğit de oyunu kullanınca Naz, Kuzey'e baktı. "Şu saygısız çocuğu seçiyorum." Kuzey'in dudakları kırmıştı. Ecrin'in oyu her şeyi belirleyecekti.

Gözleri beni hulanca ne yapacağını anladığım için kaşlanmayı başardı. "Salon..." demiştim ki "Oyunu Yankı'dan yana buluyorum, bakalem bu işin altından nasıl kalkacağ?" deyince gerçekce de bir oy ile lanet liderlik seçiminin kazanmıştım. Her an Kibirlî'nin üzerine atlayabilirdim. Bilekler beni loskitüp öncे aday sonra lider olmama sebep oldu! Çok hızlı gaza gebektir gibi tökü bir hayvanı andırır.

"Adaylığını geri çekiyorum ve oyumu Kuzey'e veriyorum." Evet, bu konuşan benden başkası değildi çünkü buradan kaçığımı için lider olmamı sağlamak istediler. Şimdi Kuzey'in iki oyu almıştı.

"Madem öyle," diyen Ecio, adaylığını çektiğimi için aday eden tavminizi gizlemiyordu. "Ben de Hakan diyorum." Ecrin'in oyu, bağımlı çocuğun Kuzey'e yenisenesini sağlaması. Şimdi bet

İkisi de eşit oya sahibi. Ben adaylığını çektiğim için Efe'lin de yeniden seçim yapması gerekiyordu. "Kuzey," diyen Efe de seçimini yapmıştı. Naz, Efe ve ben tercühlümlü Kuzey'den yana kullanmıştık; Ecen'in ve Yiğit'in Hakan'ı seçmişlerdi. Böylece Kuzey aldığı üç oy ile kazanmıştır.

"Adakarlı bir seçim olduğu için benden yana silindi yok." Hakan'la ikisi el sıkışığında Kuzey liderleri olmuştu. Kendimi saymıyorumdu çünkü ben burada konuk oyuncu gibi bir şeydin, anlayacağınız her an kadroda ayrılabiliyordum.

Başımı çevirdiğimde eğitmenimin bacaklarındaki hispusuzluğu gördüm. Ne yanlış, geti çekilmemi hoşuma gitememiş miydi? Onu mutsuz eden her şey beni mutlu ettiği için sırrasık önume döndüm. O, işi bir lider ve insanların kontrol etmek habillerinin içinde yer alıyor diye aynı şeyleri benden de bekleyemezdı. "Hava kurmadan önemimizi almamızı." Maşallah, Kuzey hiç vakir kaybetmemiyordu. "Yiyecek bir şeyle bulsağ iyi olur, hadi gidelim." Hepsini ayağa kalkarak onun peşinden gidince benim hırç bareket etmemem dikkatlerini çekmişim.

Kuzey hâlâ oturduğumu gördüğünde çıldırmak üzereydi. Başını yukarı kaldırıp sabır çekenesinin sebebî hep gruptan ayırt eder etmem olabildi. "Kedicik, yine arzaya bağlama, hali gel," dedi. "Şirket gelme!" der gibi bakarken bana başka bir sepenek şunsmiyordu.

Daha fazla dayanamayıp elinde gökyüzünü gösterdim. "Eğer ju sağın liderliği kabul etseydim, üç saat sonra havanın katartığını bildiğimden vakir kaybetmek yerine Süslü ve Ecen'in nehrin kaynağına gönderir, içecek temiz su bulmalarını isterdim. Malum, bu su, içinde balıklar varken içilecek gibi değil." Evet, nehrde tek tük balık vardı ve Hakan'ın ellerini yıkamak için aldığı suyun kaynağı göl olmaliydi. "Akşam isınmak için Yiğit'i odun toplamaya ve Bağcanlı'nın hedefler konusundaki

yaseneğini bildiğim için seni onunla birlikte avlanmaya gönderdim. Efe yaralı olduğu için bana ayak bağı olmasın diye onu da burada bırakıyorum." Onuz silketek Kuzey'e baktı. "Ama lider sen olduğun için sonun yok, geliyorum," dediğimde Yarsalar söylediğimizi kuşasında tartarken eğmenimin dudakları kıvırılmıştı.

"Bır su bulalum." Ecrin ve Naz gölün sağına doğru yürüyince Yiğit, eliyle aksi yönü gösterdi. "Ben de oduń toplasam iyi olur." Efe de geri dönerken az önce kalkığı yere geri oturmuştu. "Bır de avlanalıro bari." Hakan son nokesin boyunca Kuzey, bir kaşını yukarı kaldırarak bana baktı. "Valla yerinde görem yok. Eğer beni dinleyecelerini bilseydim, bu fesatı kaçırırmaz ve ilk uçağından aşıyı zəlamalannı isterdim." Efe'nin eğmeninin kakırdamasını duymuşustum ama bu konuda şaka yapmıyordu. Böyle bir şaka keşfetmemiştim!

Başını her iki yanız sallayan pocuk gülecek giidecekleri yönü gösterdi. "Yürü hadi." Sanırım ben de onlarla avlanacağım. İyi de ben avlanmaktan ne anladım? Ne güzel, buçda Efe'nin yanında uslu uslu oturuyordum.



Gördüğüm kahverengi tavşandao gülerimi ayırmıyordu. Ağac köklerini kemiren hayvan, birazdan başına geleceğinden habersiz karnını doyuruyordu. Kuzey'in ucbinde bir çaklı olnanı işinize gelmişti. Böylece pis bağımlı o tavşanı akşam için avlayabildirdi. Ucunu tuttuğu bıçağı havaya kaldırınca pocuk, güllerini bedefinden ayırmıyordu. Üçümüz kocaman bir çalının arkasına saklanmış, akşam yemeğimiz bekliyorduk. Tamam, hayvanlar konusunda pek de kibar değildim ama bu, onların ölmesini isteyeceğim anlayışına gelmiyordu. Eğer aç olmasaydıksa bu hayvana akşam yemeği gözüyle bakmadım ancak hepiniz çok açık ve kamışınızı doyurmaktan için ona ilgiyacınız vardı. Hakan yavaşça ayağa kalkarak bıçağı tam aracılık ki buçda iki

bükküm beklemekten belliğim olmadığı için ben de ayağa kalkmak istedim. Amacım ses çiktanmadan birkaç saniyeliğine belli mi dinlendirmekti ancak ne yazık ki geriye doğru bir adım atmasında ayağım takıldı ve bağıtarak yere düşüm. Kehretsin, gitti sevgisi

"Yine kaçırdık!" Hakan elindeki bıçağı silüce tutarak öfkeli bana döndü "Bu, sakarlığın yüzünden kaçan dördüncü hayvan!" Beni azullayan çocuğu umutsuzluyordum çünkü yerdeki çabillardan biri elimi batmış.

"Böyle olmazacak." Kuzey silüuya bana döndü. "Kedicik, sen Efe'nin yanına dönüp orada sakarlık yap." Beni bırakarak yürümeye başladıklarında kaçşanımı çattum. Bu ikisi, beni burada bırakmay dişizümüzüyordu, değil mi?

"Yen bulduk yeteneğini süfir ve beni burada mı bırakırsın?" Tamam, bir saat boyunca sakarlığım yüzünden onları deli ettiğimi doğruydu ama beni burada bırakmaları çok üzücüydü. Üçelik bünün halleri bilinçli yapmıyorum. Sakarlık süfir işte edildi de benimi mi haberenmiş yok?

Gözlerindeki tanıklık sindirimyle bana dönen Kuzey'i görünce ağlamak istedim. Beni burada bırakacakmış. "İnşallah, nankör kedi. Beni bıraktığın o günü ne çabuk unuttun?" Onu béké unutramamıştım.

"Geni zekâlı çocuk, burada kaybolmamı diyorum!"

"Umumunda değilsin, kızım."

"Saçınlaşma, oğlu! Aslan falan çıkışsa ne yaparım lan ben?"

"Daha sahbet önce bizi bırakıp giderken de karşına çıkabiliirdi. Yani bu sakarlıklı timsah bile kassına çıkışa korkup kaçış."

"Allah belansı versin, Kuzey!"

"Ben de seni, Kedicik."

Elimi hafif kanaran çali parçasını hıza çırpararak onları yetişmek için ayağa kalktı ve ancak daha ilk adımında önumdeki taşa takılıp yine yere düşünce siniinden delirmek üzereydim. "Allah'ın belaları, pişikler!" Ellerimi yere bastırap ayağa kalkışımda onları bulamayınca olsadım. Benden kurolmaya kadar çok can atıyordar ki şu kusruk sürede hemen ortadan kayboldumuşlardı. "Tamam ya, ben de bari bu yerden kaçayım." Onların peşinden gitmekten vazgeçerek oysa isıkameci doğru yürüdüm. Kaçmam için sürekli beni rövüc ediyordu. Buza direnemeyecek kadar kendin isteklerimi göz önünde bulundurman benim suçum değildi.

Kapmak İçin Berika Bir Fırsat.

Burası nasıl bir olsunmadı, bittişiyedim amca adımı atacak halim kalmamıştı. Bir türlü anlayolu bulamıyorum. Hava karamaya başlamıştı. Üstelik karnım ağırlanın sesler çırarcırken boğazım susuzluğtan kurutulmuştu. Belki de yorgunluğum çok yavaş iverlememe neden oluyordu, emin değildim. Sarsık adımlarda yürüdükken isesem de daha hızlı olamadım. Yabundan geçtiğim ağacı kökünde gördüğüm san manzaraları sezonumuzun bu son anda kendimi durdurdum. Ya zehirliye? Manzaralar veya büküller hakkında pek bilgiim olmadığı için ne kadar lezeli görenler de kendimi tehlikeye atacak bir şey yapmamalıydım, özellikle de issız bir ormandan tek başımayken. Nihaîer ağızının bittiğini görürse rıhat bir nefes alarak bıkkın adımlarını çayırda hareket ettim. Yerdeki dağ papatyalarının güveliği karşısında büyülmemişcesine iç çekliğimde, beni eikledikbesi kadar içimdeki tiksinti hissini de uyandırmadı. Evi, çiçekler görünüşleriyle beni mest ettiyor ama onlara salüp olma fikri veya uzun süre aynı ortamda kalacak olma ihtiyacını bile hepinden nefret etmemeye yetiyordu. Beyaz çiçeklerin büyüsüne kapıldığımı için bir uçurumun üzerinde durduğumun farkında olmadan yürüyordum. Ne zaman ki ayağım boşluğa geldi ve

ayaklarının altındaki toprak yok oldu, işte o zaman bağırmak düşüğümün farkına vardım. Dudaklarımın bir çığlık fışır ettiğinde, aşağıdağı sıvri taşların üzerine düşmeyl beklerken biri bileğini tuttu. Bedenimi boşlukta sallanırken Bayan Kürmüz Dudak'ın hanımda yaşadığı uçurumu da böylece bulmuş oldum.

"Non muoverti!" Hâlâ deli gibi bağırmak çırpmakten, duygum öfkeli sesle başımı güçlükle yukarı çevirdim, uçuruma doğru diz çökerek eğildiği yenden beni tutan kişinin eğitmenini olduğumu gördüm.

Söylediklerinden tek kelime anlamadım. Sanırım farkında olmadan başka dile konuşmaya. Doğru tahmin! Geçin veya ilişliyken fazlunda olmadan alışığım yabancı dile geçiş yapıyordu. Uzun süre böyle tels bir pozisyonda ona bakmasam da ne kadar kragın olduğunu görebiliyordum. Zayıf bizi olmadığım için beni nüansla gündük çekiyor olmalı ki dişlerini süküg için genesi ve yanagındaki kaslar seğriyordu. Aşındaki çizgiler çoğalmıştı. Çamlığı kaşları ve kahverengi halelerinin koyulması mı yoksa ölüm mü beni daha fazla konkutuyordu, emin değildim. Arada o beni öldürmeden ben burasam atlasam mı? Adamın bana karşı takip ettiğimi yüzünden okunurken onun taraflarından kurcalılmak istediginden emin degildim.

"Bu benim suçum değil." Korkuya konuştugunda sakinlikla bir nefes alarak bileyimi daba çok sıkı. "Sakallığının bir sonu yok!" Buju neden kışırır ki? Sanki bir uçurumu yoluma sürmeye ben koydum.

Bileyimi son anda kavradığı için bir kalem yukarıdayken onu göremek çok zordu. Bunun için başımı çevirip omzumun üzerinden yukarıya lâkmam gerekiyordu. Ancak hareket ettikçe kramşın arkasına batan taşlar varken ona lâkmam mümkün değildi. Arık yüzünü göreniyordum ama sindirim sesini çok iyi duyuyordum.

¹İlyas'ta "Merket rızaç" adımağı şıra.

"Şimdi seni yukarı çekeceğim, sırtını korumaya çalış." Aşağıdaki sıvri kayalara bekarken korkudan kalbiş durma noktasına gelmemi. Ne demek istedığını anlamadım ama bileğimi her iki eliyle kavrayıp beni yavaşça yukarı çekmeye başlayınca arkamdağı taşların sırtuma sürtünmesiyle anlatmak istediği şeyi anladım. Bel boşluğunma sırtının sıvri bir taş yüzünden bağırarak ağlarmaya başladığım an beni çekmeyi bıraktı. "Ayaklarını kullanarak taşlarla olan mesafeni koru!" Bu sefer daba sert bir şekilde beni uyarınca ağlayarak başımı salladı. Ben bu kadar korkarken sürekli beni azarıyordu ve bu durumu bana hiç yaramamıştım.

Ayaklarını arkaya doğru bükerek çukunlu duvara basutunca yeniden beni çekmeye başlamıştı. O her çeküşinde ayaklanmam hemen arkamdağı duvannın biraz daha üstine koymuyordum. Belimi önde tutmaya çalışarak taşlara sırtıñanımeye dikkat ediyordum. Önüm uçsuz bir boşluktu, arkam ise sıvri taşlarla doluydu. Böyle bir pozisyonda beni çekmesi hiç kolay değildi. İsece bir çırıpta yukarı çekebilirdi ama buna hızla bir şekilde yaparsa sıvri taşlar sırtımı keserdi. Bunu göze almadığı için en zor ve yavaş yoldan, mümkün olduğunda az hasar almanın sağlayarak beni kurtarmaya çalışması ondan beklememişti bir şydi. Yüzüme çarpan rüzgâr ve gördüğüm sisli uçurum beni o kadar çok korkutmuştu ki buna sırtıma aldığım birkaç yara da eklenince ağlamakta bir başka bir şey yapamıyordum. Beni belime kadar yukarı çekince boşluk koluñu belime dolması, bileğimi tutan elini belime sararak beni tamamen yukarı çekmişti. İlkimi birkaç adım geçtiye götürerek güvenli bir noktada durdu. Sırtım onun göğsündeyken kollarını helinden çektiğin an kendimi yerde buldum. Çok kötü bir durumdaydım.

Ondan destek alarak ayakta duruyordum, hâli etiklerde şokundaydım. "Şşş geç." Ağlarmalarına tişremeler de eşik edince ellerini karşısında birlesürerek beni biraz daha göğsüne çektirdi.

"İyisin Sedet, tusa bir şey olmadı." Üzerime eğilen adam da korkmuş olmalı ki çenesini omzuma yasladığında rahasızlıkla verdiği nefes denimi yaküp kavurdu. "Yakunundayken sana bir şey olmasına izin veririm." Fisihili sesi güven verirkent ona inanmak isteyen yanına dönenmek çok güçtü, özellikle het fırçaları benu kurtarırken ona inanmak istiyordum ama beni engelleyen bir yanı vardı. Beni kendisine çektiği gibi bir o kadar da uzaklığa içen bir yazi...

Göz yaşlarını nihayet kesildiğinde iç çeküşlerim hâlâ devam ediyordu. Buna mecbur değilmiş, yakundaki herkesi korumaya mecbur değilmiş. Ben onun arkadaşlarından biri değildim. Bu dava bittiğünde yaşlıyor olursam cezaevine geri gönderileceğiz mahkûmdum. Başımı çevirdiğimde sol omzuma çenesini yasladığı içi o da bana doğru döndü. Tıpkıümün aşıkta boradığı tencime sürtünerek sakalları iş güdüklüyoruydu. Yüzü bu kadar yakundayken göz göze geldik ve tao şu anda akıldan geçenleri merak ettim. Yakından bakınca daha bir ulaşımaz hissettiyordu. Garip, değil mi? Onun yakundaki olunca sanki aramızdaki en sıcak daba çok açılıyordu. "Uğurç..." diye fırıldadı gözlerinin içine bakarken. "Daha seni yeni kurnandırmama sen üzümüne sessiz kalınca seni kaybediyorum gibi getliyor." Bunu işteosiz bir şekilde söylemiş olsa ki afallayarak ben se dedim dercesine bir külür savurduğunda güldüm. "Gevez olmam hoşumuza mı gidiyor?" Oowda dalga geçince alta kalmayarak o da güldü. "Bunu kollarımdakı kadın mı söylüyor?" Ve şimdi korkusunu bantlayarak ipek kırıyla ondan ayrıp küfreden kişi bendeim. Aman Allah'ım, düşme korkusuyla farkında olmadan diyaliklardır onun kollarındaydım!

Vok ezişim, elüste korkututusun insana yepit hatırıya dağıtı şey yokmuş!

Paniğeyip seçleyle ondan uzaklaşmışımda gülerek başını iki yana salladı. "Geçiyi burada geçireceğiz, yani sabah diğerle-

rinin yanına döneriz." Duyulduğunda karpanda boş bakanop, "Sizinle mi?" dedim. Alay edercesine bana bakarken kafanı yukarı kaldırılmıştı. "Benim yetime kimse lezgi eberdi?" Olsun düşüyula herkesi.

Ona cevap vermek yerine farklı bir soru yönelttim. "Şünden neden gitmiyoruz?" Gece ənənəyla yalnız kalma fikri beni boğuyordu. Bu adamı tanırıyordum, geceleri zarausz olduğumda teminatını kimse bana vermemiştir.

Aklından geçenleri anlatmış gibi deniz bir nefes verdi. Sübatta oluşan yaraların acısını yeni yeni hissettiğim için tek düşündüğüm, sırtının ne durumda olduğunu. "Yoku bilmiyorum, eğer sen biliyorsan baba tacif edebilirsin." Muzip oğan sesi beni şüphelendirmiştir. Nasıl bir ajan, şaylağını bırakıp ormanı holmes ki? Üstelik söz konusu otun gibi her şey önceden düşünden birçok nesil olur da yolu bilmez!

"Gerektən bilmiyor musunuz?" Gözlerimi kuşak ona bəkünə umarsınca otuz sikkü. "Büyük bir oman, burada kaybolan sadece sen değilsin." Ob iyi valla! Ben kaybolunca oza alma korkusunu yaşıyordum ama kendisi rəhahlıda kaybolduyordu. Çünkü onu cesalandırıacak kimse yoktu! Bu adamın varlığı hile bəni defi ediyor!

"Ağım ben?" Bir ayağını serçe vurup kendimi suamayaarak bağladım. "Neredeyse üç gündür bana yemek vermediniz ve şu anda küçük bir sandviç ile akşam ettin." Sonlara doğru sesim losik çökmuşu çünkü açılısan bayılmak üzənirdim.

Eliyle biraz uzaklıkı çarpanı gösterdi. "İçinde su var, içebilisin." Beni takip ederken yanında sur çamasının olması iki bir şeydi ama yalnızca su, benim için yeterli değildi. "Karantık ilçə çökmeden bulduğum odurdu buraya təqqa." Bana emis verdikden sonra tek belime etməcək hələ vermeden uzaklaşıp gəzden kayboldu. Gitti mi bu? Bu süper zəfər, adımları keşlə

derken onları okşam yemekti nijerine yiyebileceğini mi demektedi? Ne yanı, beni burada bırakıp gitmiş mi?

"Ho!" Arkasından bağırarak onu bulmaya çalıştım. "Sakın bir kez ormanda yalnız bırakamazsınız, ayrıca odun sevmem ben!" Sihinden çoklık assam lakin o şoktan ağaçların arasında yok olmuştu. Allah berasını versin ya, gerkerten beni kurdum kırpmına fırsatı bırakarak git!

Ormanın içine girmeye cesaretim yoktu çünkü karanlıktı. Sanki her an ağaçların içinden bir yaralık fırlayacakmış gibi ölkerek etrafımı baktıydım. Uçurumun kenarında dolasmaya da hissiz yoktu. İyisi mi ben burada sabah olmasına bekleyeyim. Verdeki suc çantasını açtığında içindekileri karanlıkta iyi göremedim. O yüzden sadece su şişesini çıkarmıştım. Tırı beş şşe su çıktımdı çantasdan. Bu kadar suyu nereden buldu? Hani su ve yemek getirmek yasaktır? "Bu kadar su koyacağının atıksız ekmek sıkıştırılmıştır şuraya." Şişelerden birini açarak içmeye başladım. Anlaşılan Buzdağı susuzluğa dayanamıyorum, ben ise ağıla.

Şişenin kapagını kapatarak bana söylediğimi gibi etrafındaki odunları toplamaya başladım. Çantada ateş yakmak için bir şey olmamıştı. Aksi takdirde neden benden odun toplamamı istesin ki? Bulduğuma odunları çantanın yanına biriktirdikten sonra çantayı tekrar kurasadım. İyi göremedigim için elime geçen şeyleri dokunarak tabutum ediyordum. Bıçak, küçük bir ilaç kutusu, üç sigara paketi, bu ağır kutuda ise memni olmamıştı. İşte, çantanın köşesine sıkışmış bir çakmak. Yüzümdeki güllensemeye bittiğimi çakmağa can不下ımmuş gibi baktıydım. Ince dallara yaklaşarak ateş yakıyorum ancak dallar aceş almazı için ayağa kalkarak kuru yaprakları toplayıp dalların aluna kuydum. Yaprakların alev almasıyla kuru dallar da yanmaya başlamıştı. Ateşin etrafını aydınlatmasıyla az ilerdeki koca kütüğü gördüm. Tekrar ateş yakmakla uğraşmak istemedigim için

e koca kütülgü sürükleyerek aresin yanına getirdim ve yanın döllerin üzerine bıraktım. "Bu, en az bir saatlik asteş demek." Ellerimi uzatarak kendimi isıtumaya çalıştım. Çünkü dağın başında olduğum için潸igär çok sert esiyordu.

Oenanın içinde bir silah sesi yankılananca korkuya nefesimi tuştuştum. Ökü gelmiş olamazdı, değil mi? Sesin geldiği yerde kuşlar gökyüzüne doğru uçupmaya başlayınca korkum çığ gibi büyündü. Avedar veya daha iyi bilikeli insanlar olabilirdi ve ben şu anda yalnızdım. "Ölmek için berbat bir gün!" Lanet adam, sönde beni korumakla görevliydi ama beni bırakıp gitmiş.

Yaklaşık on dakika sonra tam gerginmeye başladığım esnada bir çırıltı duyunca çığlık atanak ayağa kalktım. "Kim var orada?" Sessizce hisseddiğimde gözlerim tedirginlik içinde karanlığa bakıyordu. Tekrar bir ses duyunca başımı sağa sola doğru çevirdim. Tam geri oturmaktaki büyük ağızın yanında fark ettiğim gölgeyle kaskanı kesildi. Aresin yanında olduğumu için aresin zıplığı önen beni lily görmesini sağlıyordu ama ben bir gölge düşündü. Hiçbir şey görmemiyordum. Evi, sadece gölgesini görebiliyordum. İakin oouu kim olduğumu tahmin etmek zor değildi. Benim için gelmişti. Bedenimin kırku içinde kırınması, şuracıkta ölmeme neden olacak gidiyordı. Nefesim kesiliyordu, kan akışım durmuş gibii kalbim kırıldan atmaya başlamıştı.

Beni yabancı ölümcülker bu fırsatı kaçırmadı.

"Si-sita bende mi?" Kasık bir sesle konuşduğumda bana yaklaşan gölgeyle uğuruma doğru geri geri gittimye başladım. *Kahretsin, ölmek istemiyorum! Bu şekilde tek başına değil!*

Karanlığın içinde parlayan şeyin silah olduğunu fark ettiğimde gözetim dolarak başımı iki yana telsiz içinde salladım. "Sana yardım ederim." Paniklerdiş bir şekilde söylediklerim yüzünden gölge hareket etmemi bırakmış. Şükürler eklendi. Bu

önerimi ilgisini çekmemeydi dursmadı, değil mi? Pekâlâ, ona istedigi şı�arı vermek hissini değil yetti ki beraat nızaık dursun.

"Onlar umurumda değil, hepsini sana getirebilirim, hatta yapamama izin verisen eğlenceleri bile rüzağa düşüremeni sağlanım." Tikeyerek geriye doğru gittim. Şu anda kendi bayatımdan daha değerli bir şey yoktu benim için. Buoun adına ister bencillik deyin ister ihanet ama bugüne kadar ne yaptığım tek başına ve kendim için yaptım. Bu saatten sonra tanınmadığım insanlar için kendi hayatı hüce sayacak değildim. Saçma fedakârlıklar, hiçbir zaman boncuk olmamıştı. Onları asege atacağımı hep biliyordum.

Korkuya béklemeye başladığında söylediklerim onu kendisine olacak ki hardalı bir ses çaktırmıştı. "Sen sadalatsız birisin!" Bu dağı'nın kendisi gibi soğuk sesini duyuncu ürketek bir adımla daha geriye gittim. Ateş bıyır ya, yanlış alarm! Otmur örtü olmadığına sevinderek durumda değişim punktü söylediğim her şeyi duydum.

Kanallıyan tırmammen çıktığında yanarı atan gibi öfkeli büküşlerini daha iyi görüyordum. Kararan gözlerindeki hıçın esinti, rüzgarından daha erikli bir soğukluk yayıyordu. Sınınden hızlı aldiği nefesler yüzünden omuzları hareket ediyor, upla yürüci bir canavar gibi her an üzerine adayabilecek gibi duruyordu. "Demek onunla işbirliği yapacaktın, he?" Ses, daha önce hiç olmadığı kadar soğuk ve duygusuzdu. "Tecrübesiz bir kuzı eğitilebilirim ama ihaneci smeyilli birini ala!" Bu sözleri çok ağır ama bli o kadar da gerçekli. "Sen kendi çıkarlarının içine herkese ihanet ederek birisin ve benim korumamı baks etmiyorsun." Ateşin yanına geçerek elinde tuttuğu sülünü, cebinden çakardığı bıçak ile temizlemeye başladı. Ben ise yediğim azar yüzünden suspas olmuş, öylece duruyorum. Yemeğ bulmak için mi gitmiş?

"Yani?" Fısıldadığında başını usulca kaldırarak kırıcı bakışlarını bana yöneltti. "Hep istedığın gibi yarın sabah gidiyorsun,

Sedef Sarıtaşık çunku sevi daha fazla görmek istemiyorum." Tüm gün bunun için uğraşmışken ve söyledikleriyle mutlu olmam gerekişen öyle hissetmiyordum. İstedigim bu değil miydi? Peki, o haldede neden mutlu hissediyorum?

12. BÖLÜM

Durumun ironisi karşısında gerçekten şaşkındım. Tüm gün kaçmak için elimden geleni yapmış ve başarısız olmuşum ancak günün sonunda söylediğim birkaç cümle yüzünden kendimi kovdurmayı başarmıştım. Buna seviniyordum, doğru çünkü sonunda kurtuluyordum lakin derinlerde bir yerde duyduğum rahatsızlık hissini yok sayamıyordum. Pişman değildim, bu adam beni yargılasa bile bence aynısını diğer Yarasalar da yapardı. *Kim kendi hayatı için tanımadığı birilerini harcamaz ki?* Ah, hadi ama, ciddi olalım. Bence kimse körükörüğe saçma bir sedakârlık sergileyip ölmek istemezdi. Üstelik herkesin unuttuğu bir şey vardı; ölüm geldiğinde bir anne bile bence evladını bırakarak kendi canının derdine düşerdi. *Ne var yani ölüm benim için kıyamet ile aynı anlama taşryorsa? Kendi canımı değil de tanımadığım kişileri ateşe atmaya meylliysem ne olmuş yani?*

Şimdi ne mi yapıyorum? O, getirdiği sülünü büyük bir ustalıkla temizleyip bir dala geçtikten sonra ateşe pişirirken, ben etin kokusunu alan yüzsüz kediler gibi başında bekliyordum. Kedi mi? *Kuzey pisliği yüzünden kendimi kediye benzettiğime inanamıyorum.* Yarın sabah buradan gittemde büyük ihtimalle Buzdağı onlara gidiş nedenimi söyleyecek ve hepsi benden daha çok nefret edecekti. Hah! Çok da umutumdaydı! Sadece Efe Can ile vedalaşamayacağım için biraz üzülüyordum. Onun di-

şonda kimse onun ne düşündüğünü belli ilgilendirmiyordu. Tamam, kabul, Kuvey'e de sarsık alışmış olabilirim ama hepsi bu kadar. "Pişti mi?" Daha fazla ağıda dayanamadığım için sözüm, Karşılıklı adamları yüzüme bakma zahmetinde bulunmuyordu. Gevezeliğim olduğu için az konuşan insanları hep sıkıcı bulmuştum.

"Pişti mi?" dedim. Cevap vermedi.

"Nasıl bu geceinden sonra beni bir daha görmeyeceksiniz. Bari adınızı söyleyin," dedim. Cevap vermedi.

"Tamam, o zaman kaç yaşında olduğunuzu söyleyin." Yine cevap vermedi.

"Onuz?" Cevap vermedi.

"Kırk?" Cevap vermedi.

"Eller?" Cevap vermedi.

"Altınyüz?" Cevap vermedi.

"Yirmi?" Cevap vermedi.

"Ay yok arlık, yoksa seksen mi?" Başını kaldırarak zihinimi bir şekilde bana baktı.

"Yirmi yedi." Kuru bir sesle konuşduğunda aflatlayarak ona bakıyorum çünkü bana cevap vermeyeceğine çok emindim. Tabii, o söyleyenin dek bine kadar çırcağımı biliyor olamadı.

"Onuz değişsiniz yani." Anlamaz gözlerle bana bakınca lukturdu. "Onuz olduğunuzu emindim."

Pişen eşi ateşin ışıklarından çekerek ikiye böldü, büyük parçayı bana uzatınca teşekkür bile etmeden alıp yemeye başladım. Karoun çok açtı, bu lezzetli şeyi yerken gevezeliğe atı vermiştim. Edeň kokusunu hatırlamaya geliyordu ve tadi harikaydı. İnsanlıkca çökmuş gibi locaman, parçalar kopatarak karnumu doymutmaya

gözyaşardum. Evet, çok stoklu ama bu bile beni durduramadı. Ne kadar hızlı yersen o kadar daha acıkyordum. Et mi çok etdi yoksa bu yaşama kadar çok az et yediğim için bana mı zayıf geliyordu, bilmiyordum ancak bugüne kadar yediğim en lezzetli şeydi diyebilirim. Sülenin kemikleri kalana kadar tüm et yemiyorum ve hâlâ doyduğumu sanıyorum. Başımı usulca kaldırduğumda karşımıda adının kendi evine bir dolanmadan soluksoluk bir şekilde beni izlediğini gördüm. Nasıl insanlıkta çıraklıysam şaşkın gözlerle bana bakıyordu. Ellerimin, dudaklarının ve çeneimin, esin yağışına bulandığını tabmin etmek zor değildi. Kendi payını bir hanumefendije yakışanacak kabahatle bitirdiğim için muhtemelen nasıl bir gerginlik olduğumu düşündürüyordu. Belki de ben böyle kadıican çilemiş gibi yiyince adamın midesi bulandığı için yiyemeyeceğimi.

"Tamam." Ellimdeki kemikleri yere bırakarak derin bir nefes aldıım. "Bana bulanca midenizin bulandığını söylemek size verbeşsiniz." Alınmış gibi homurdandığında başını iki yana sallayarak güldü. "Midemi bulandırmuyorsun." Söylediği tek şey bu olmuştu. İnsan ceselli amaçlı doğru düzgün bir şeyle söylendi bati.

"Aç değilim." Kendi payını bana uzattı. Kibarlığıtan ısrak bir şekilde onun uzattığı eti hızla alarak onu da yemeye başladım. Vazgeçmesin diye sanki biraz fazla hızlı alıp kura. Tamam ya, bîdigin elindeki eti kaptım ama beni aç bırakırsa böylesi olurdu işte.

Nihayet karnımı doyduğunda rahat bir nefes almışum. Kalan son suyu içen kişi de bendum, diğer şapelendeki suyu süpürüp yıkamak için harcamıştı. Rüzgar saçlananı uğursuzlukten bağımlı kaldıkça karantik gökyüzünde ışıkdayan yıldızlara bakıyorum. "Ve birince güzel değilsiniz." Karantik olunca gökyüzündeki her şey değişikleşiyordu.

"Her geye karış faza nefret dolusun." Onun düşünceli sesini duysam bile ona bakmadan yüzümleri seyircinmeye devam ettim.

"Çünkü gözlerimin gördüğü her şeyden nefret ediyorum." Günahkâr gözlerim, temas etiği her güzellik kararlığa bulaşıp bana sunuyordu.

"Asıl nefretin kendine." Başımı yukarı kaldırıp kararlığı izleden guldüm. "İğaz ve Sedef'in nefret etmemiyorum." Belki de nefret etmemişti sadecə o iktisiydi.

"Kendinden farklı biriymişsin gibi bahsediyorsun ve bu..." Sunumca ona doğru dönerek sakinlik yüzüne baktım. "Karakter bölünmesi yaşıyabiliyorsun." Bakışları gözlerimi buldu. "Sedef ve Yankı'yu iki farklı kişi olarak görmeye başladıkça isterde gerçekten böyle olacak. Psikolojik sorunlar yaşadığının farkında olduğunu sanmıyorum." Cebindeki paketten bir dal sigara çıkararak yaku. "Sen Sedef Sarıtaşısın, Yankı olsaktan varsağ, kendi iyiliğin için bunu yap." Benden istediği şeyin farkında olduğunu sanmıyorduğunu çünkü ona baksam bale beni Yankı yapıyordu. O kuslu bana hatırlatan her şey, eğitimciler, Yaratıcılar ve ress... Bularının hepsi beni Yankı yapıyordu. Sedef onlardan erzaklığımda Sedef olabildiğim.

"Adın Yankı, bana Sedef demekten vazgeçin." Onunla daha fazla konuşmak istemediğim için uzanıp gözlerimi yumdum. Dostumu sahne o değil, diğer eğitimciler de okuduğu için gerçek adamı bildiklerini tulumın ezmek zor değildi fakat diğer eğitimciler Sedef ismini kullanmadığım için bana Yankı diyorlardı. Öyleyse bu adanın neden ismiyla bana Sedef diyordu? Onda beni hatırlayan bir şeyle var. Belki de bu yüzden kaçmak istiyorum fakat ar zaman ona baksam sırperiyorum.



Gözlerimi usulca açığımada beynimde hissettiğimi sıvıyla arı işçisi inledim. Baygınlık geçirir gibi başımı yavaşça uy-

nattım fakat gözlemevi açık tutmada zorlanıyordum. Tediğin bakoşlarımı nerede olduguumu anlamak istey gibi etrafı keşfetmekten bir arabanın öne koltuğunda oturduğumu gördüm. Sol tarafında, şoför koltuğunda telefonuyla uğraşan adamı görünce olsakta anladığım için kaglayımı çetimi. "Bana nüye varsa elektrik veriyorsunuz?" Boynumdağızın başka bir apklaması olamazdı. Adamı nüfe gibi her finansla bini bir çarpmaya teşvireydi.

Sesimi duyuncu telefonu kapatarak cebine koydu. Benim tərəfindəki kapıyı gösterdi. "İstediğin gibi ünğüsün aradı. Lider partimda git meslim ol ve kalın oezanı çek, istey birar ederek bir kanun laçığı ol. Bunuń karısını sana bırakıyorum." Cəndan dışarıya bakanca hüptünün altındaki o evi gördikim. Bu da ne demekti şimdidi? Beni bataşa getirecek düşündüğüm şəxsi itədiyot olamazdı, değil mi? Beni həqiqində boyulduğu o eve həkayərəm.

Yukunatals ona doğru döndüğümde bu həlqə evinin öndənde durmamızın maksadını anlamanı istiyordu. "Bu..." deyimini ki başını salbadı. "Sənə engel olmasaydım belki de grecəğin evdi. Şu bulaç günü yok say ve həq təməmməşə gibi kəldığın yerden hayatını istedığın gibi yaşa." Kəsəsi bəni ne işləmə yəp, umurumda deyilən, diyordu. Başlıdığınız yere gelənəminin başka bir açıklaması yoktu. Ondan hərəldigüm épim adə pismən olmaşırdı.

Kapıyı açmış, rəsin arabadan inecəkrim ki, "İsmim... Alaz Alıq Sipahi," dediklində hərha ona doğru döndüm. Bana ismini mi söylemişdi?

Bekləmediğim bir anda bana ismici söylenemətlik fəskində olmadan tebessüm ettim. Bana güvenmediği halde ismini söyleməsi... Bilmiyorum zərər bəni sevindirmişti. İsmi çok güzeldi, beklediğimden daha güzeldi. Sesli söyleyince kulağına

geliyot diye nereye eftem fakat bunu yapacak degildim. Kahverenginin göz kontaktını onuna iç çekerek baktım ve elimi ona doğru uzattım. "Ben de Sedef Sarmaşık," Yankı'yı geride bırakarak ona elini uzattığında dudakları kıvıltıldı ve üzüntüğüm elimi avuçları arasına alıp siki.

Dokunuşu ile tekrar râhaçsız olmuştum. Bunu andamış gibi elimi geri çekmesi unun silmemiştir. "Seni takip etmeyeceğim." Söyledinde yalan yoktu. "Seni aldığım yere bırakmamın sebebi amk hayaline mülahale etmeyeceğimi göstermekti." Başını kaldırarak uzun veen bana baklığında gölgesi, büyük olsun eserinde değişti, der gibiydi. Bir şeyle söylememi bekliyordu aslında. Belki de ihanet etmeyeceğimi belirten bir söz vermemi bekliyordu. O, aslında benden vazgeçmek istemiyordu, kalmam için ona bir sebep vermemi istiyordu. Benden istediği şeyle zâta duymayacağını anlayınca yenilmişlik içinde başını salladı. "Bol şans, Sedef."

"Yapılmayacaktum." Kapıyı açıp son kez ona döndüm. "Siz gelmemeydiniz bile ben bu eve girmeyecektim, geri dönmemeye karar vermiştim." Bu açıklamayı onun için değil, kendim içia yaptıktan sonra vakit kaybetmeden arabadan indim. Görüşmek dileğiyile." Kapıyı kapatarak arkamı dönüp zit olduğum gerçek dünyaya baktım. Başka bir yere değil, daha güzel bir yere değil, ben bu harabeye aittim.

Hızlı adımlarla arabadan uzaklılığında bir kere bile olsun dönüp arkama baktırmamıştım. "Oh bet Valla başından beri kurtulacağımı hiç sanmıyordum!" Tebessüm ederek kaldanma çırılıp insanların arasında karıştım. Üzerimde sadece bir tıptə ve penitolon vardı. Üstelik çantam cesite kaldıg için kimliğim ve cüzdanmdaki sayılı miktarındaki para da yanlarında değildi. Kasasını üzerindekilerin başında hiçbir şeyim olmadan tekrar sokaklara dönmüştüm. Onları görmektense bu sokaklarda sunumeyi tercih ettim. Hem arızkı klüçük bir çocuk değildim, başının

çaresine bakabildirdim. Her şey güzel olacak, bu sefer güzel olmak sporunda.

Bir hafta sonra...

Otuduğum yerde ayağında sabırsızca sıyrılmak üzere kırık güllemi kapıdan ayrılmıyordum. Etrafında bir sürü masa vardı, hepsi de doluydu. Çünkü insanlar sevdikleriyle özen gösteriyordu. Kalbim heyecanla atarken onu görecek olmanın neşesi tüm bedenimi sarmıştı. Ve işte, oradaydı. Yanındaki gardiyoda birlikte kapıdan giren kusur gözleri ziyaretçisini arıyor du. Üzerinde bis omzunu açıkça bırakın eksi, salap tığını ve geçen yıldan beri giydiği, dizleri yerkük pantolonuyla kardeşim İlgaz oradaydı. Çok fazla olsamıtı ondan ayrılmamı ama sanki yillardır görmemiştim gibi çok ödemisti. Onu ziyaret etmek için cezaevine gelecek kendimce büyük bir kumar oynamıştım. Eğer eğitmenim artık onla işbirliği yapmadığımı söyleseydi, hakkında arama kararı çıkardı ve beni gördükleri yerde uruklarda. Bunu anlamak için özellikle buraya gelmiştim ancak kimse bana ilişmeyince eğitmenimin bu konuya ilgili bir şey bildirmediğini anladım. Ancak bir süre sonra kendi içregimle cesüm olmadığını anlayınca, bana kefil olduğu için başı beter ya girmesin diye beni ihbar etmek zorunda kalacaktı. O gün gelmeden, gereken parayı biriktirip bu şehirden ayrılanlık İstanbul'a mazide bırakmalıydım.

"İlgaz!" Bağıranak ayağa kalktım. Beni görünce bu kediler kusa sürede onu ziyarete geleceğini belli etmiyor olacak ki el- duğu yerde serçe yatkundu. "Se-Sedef." Sendakediğinde bera da sevdığım gardiyantlarından biri olan Selcan abla onun kolunu tutmuştu. Fakat Uğaz kolunu ondan kurtarıp bana doğru koştu. "Sedef!" İsmimi hatırlamamda gözlerim doldu ve ben de ona doğru koşmaya başladım. İkiimiz karşı karşıya durduk, ikimizin de gözleri dolu doluydu. "Kardeşim." Ağlamaklı bir şekilde had dayan kaza sansılı tandoğum. "Bucadıym..." İste, azul mutlu luk duydum, seni seven birinin yanında olmak.

Kelimesini solarken hep okuduğu gibi yanında tüm gürümü indirecek hiskutuklar içinde ağlamaya başladı. Kollarını bana delamıştı. "Beni unutmadan, Sedef." Gözyaşlarım onun otuzuna akıyordu. İulediği cinayetten sonra ailesi tarafından unutulmuştu İlgaç. "Kardeşimi unutamam ki." Kulağında fısıldadıklarının onu daha fazla ağlatmaktan başka bir işe yaramaması.

Çoğunluk tarafından dışlanan sabıkalar olsa da aslında hepsiin hikâyesi farklıydı. Birler kendi adaleti自己の公義ini bulamayıp susturulan insanlardı. Herkesin üzerinde basıp geçtiği bir anız zavalliydi. Kendi ailesi tarafından kabul görmeyen, bu dünyada yeri olmayan bir anıç inançları ötesi degildi. Ve İlgaç, kimse olmayan bir kozin her şeyi olan tek kişiyydi. Fedakârlık diyordum ya hanî dün gece... Aslında uğrına varlığımı feda edeceğim biri vardı ve ben, şu anda ona sardiyordum. "Fazla zamanınız yok kozar, olsa manzı tavrıye ederim." Sekan abbanın sesiyle birbirinden ayrıldı ve kadın, saçlarını okşayıp tebessüm etti. "Seni yeniden görmek güzel, Yankı." Bana gör kurpuktan sonra, boc mahrümiyet sunmak için yanımızdan ayrılmıştı.

İlgaç ile masada kârdeşlik eserdiğiümüzda elimi outarak heyeçanla güldümsedi. "Çok vakıfınız yok Sedef, o yüzden bana dışında neler yaptığını hemen anlat." Her zamanki meraklı haline bürünmesi uzun sürmemişti. İlgaç, şazlı cahiliye olduğumu sansordu ama asında hâlâ bir mahkûmdı. Yakında süm polislerin peşine düşeceğini habersiz, benim adıma muhuydu. Zaten bursaya geri dönmek için kaçmayı düşünüyordum, o yüzden şimdilik ona planından bahsetmedim. Evet, ilk başta otağımdan çıkmak istememiştim. Hatta geri dönmek için bir suç işletmeyi düşünecek kadar çıldırmışdım. Ancak altı yıluk etareciye sonra kavuşduğum örgütlük, yeni düşünceler edinmemi sağladı. Ben suçlu değildim ki! Neden hak etmediğim bir olayı daha fazla şebeke ettim? Masumiyetimi kanıtlayacağdım, o yüzden geriye kalan tek seçenek firar etmekti.

"Üç gün önce iyi bir restoranda kemi olarak işe girdim." Evet, bu doğruydu. Acil eyleman arayan restoran sahibi, kırmızımı kaybettüğüm için başta beni işe almak istememişti. Ancak en kısa zamanda gereken yerlere basırtıp kırmızımı takar şakaracağımı söyleyince kabul etmişti. Mutfakta getir götür işten yelpogüm için pek göz önünde değildim. Bu yüzden şimdilik olmayan kırmızığım, onlar için sorun değildi. Maşa asgari ücret olsa da bana yeterdi. Yeme içme ondara aitti. Kocaman mutfakta istediğim her şeyi yiyeordum. Bu da işimi daha çok sevmemi sağlıyordu. Güzel yemek yapmak dışında pek bir yeteneğim almadığı için mutfak, en iyi oldugum yerdii.

Ulgaz hâc卜 konuşmadan beni dinlerken gıldıum. "Henüz kalaç bit yer habibâ bulamadığım için müdür çilekse kebabı mesaiye kalıyorum, o giydinice kadın çalışanların soyunma odasında kalıyorum. Oradaki çalışanlar çok iyiler, buna sit olarak saklıyorlar. Ne zaman sakatlık yapsam şef garson ve müdür göremesi diye bana yardımcı oluyordar. İçlerinde yaş olarak en köşük olduğum için mutfakta kiler bana karşı anlayışlılar." Birurdeğimde duyduğumla mutlu olmuş gibi râfat bir nefes aldı. Benim için endişelenmemiçi hâc卜 bırakmayaçağını ne yazık ki biliyordum.

"Bu iyi ama kendine bir ev bulmalısın." Maşumî alır almaz ilk içim bu şehrinden ayrılarak bir ev bulmak elaciği için başımı salladım.

Bir süre yüzümü inceleyince, baksılarumu huzursuzca kaçırdım. Kaşlarını çatarak, "Anlaşıpadığın bir şeyle dâba var, değil mi?" dedi. Ulgaz'da sevmediğim tek bir şey vardı, o da beni çok iyi tanıyor olmasydı. Kendimde sevmediğim tek şey ise ona karşı hep fazla dürüst olmamdu. Canım yanınca onun yanından gülerek rol yapmadum, acığımı söyleyerek ağladım. Kırkunca kırkınumu bîz tek ondan saklamadım; Ulgaz, yanında Sedef olduğum tek kişiyydi ve Sedef de asta rol yapmaz, yaramamı taklayamazdı.

"Sana nıktır gelmiş."

"Yanlış!" Bu sözinden nefret ederdi. Genellikle kudığında kana böyle hissetti.

"Ah rannan." Peş ederek ona tesis maceramı aynıncılarıyla anlatmaya başladum. Yemedi, orada şartlı tahliye diley bir şey olduğunu ve zin asını enince detayla kadar anlattım. Dedim ya, ben bir tek onun yanında faults dürtüsü olup yalan söylememiyordum. Ben anlatım anlatmasına da duydukları hepsi ni giymediği içde dinledikçe rengi atmış ve öğrendiği her yeni şeye daha çok sınırlendi.

"Sen?" Gözleri katılgınlığını belli etti. "Tüm bit pişlik gibi davranışmışsun!" diye tısladığında güldüm. "Onlar da öyle." Neden onları bana yapıkları şeylel göz ardı ediyordu ki?

"Sedef?" Evet, yine azar yoruluydım. "Orada güvendeydin. Kahressin! Hangi skalla kendini oradan kovdurursun? Görüşmeye, değil mi? Onun istediği gibi davranışmışsun! Apeşsin, Sedef! O Yankı'ın istiyor, Sedef'i değil ve sen, ona istediği şeyi veriyorsun!" Daima yanlışlarını canımı acıtmak pahasına yüzmeye vurdugunu bildiğim için ona kazanmıyorum. Beni anlamıyordu, orada beni zorladıkları şeylerin güçlüğüne anlamalıydı.

"Oysaki şartlı tahliye edildiğini düşünmüştüm." Yıkılmıştı oysanınken en çok bu konuda hayal konkiliği yaşıyordu. "Eğer evmek yanlış, Sedef?" Elieni tutarak beni yanlış gördüğünü şeyle rüteğir ömeye çalışıyordu. "Tüm hayatını kaçak olarak geçiremezsin. Ceza da istar. Kendine bunu yapamazsun." Yıkıldıkende görüyse yapsın dercesine yalvaran göklerle bana bakıyordu. "Onları geri dön. Hem belki davranışın kapanmasına yardım edersen cezayı düşürürler." Sanmıyorum, kendi hayatına ilgilenmeyen bir konuda birilerine yardım etmek cezayı süresine işlemem diye düşünüyordum.

Bir süre daha bana azarla kancık bol bol nesihat verdikten sonra sonunda onun sihbetini konuşabilmeyeceğim. Koğuş-

akülerin, özellikle Tuba ve Oya ablanan iyi olduğumu duymak beni rahatlatmış. Zamanımıza bitişinde sekrar gözyaşlarımız akonaş ve bitbirimizden ayrılmıştı. Oتاerioda ıskıfında akılma gelenelerle duraklaşdım. Kahressin, ben herakete gitip imza vermemiyim! Madem Alaz'ı beni şıklıyet etmedi, o zaman hâli özel birimdeki ajanlarla çalıştığını ve firar etmemiğini göstermek için maaşımı alana kadar her başta, dâzralı olarak imza vermeye devam etmeliydim. Birazdan doğru an gelene kadar hâna devam edebilirdim. Umarım, o zamana kadar Alaz'ı resizliğini korurdu.

Alaz Aħruġ Sipahi? Izni ġok għiekk, tħaffix minn u ssejek.



"Yanki, soğanlar!"

"İki dakikaya bireniş olur, şef." Cemil ağabey'e cevap verdi, ten sonra gözyaşlarını silerek soğanları doğramaya devam etti. Muusafku en sevmedigim şey, beni gözyaşlaranzı boğan bu soğanlarla yakun teması görmekti.

"Yanki, tēżgħi lu temizle, güzelim. Balikkunu ssoċi hâlha deejil mi?" Gūlizar ablağa güllerex basumi salladim. Hemen büyük bir kise alarak doğradığum nûn soğandan içine koydum ve Cemil ağabeyin tēżgħiħuna doğru koşnum. "Yanki, koşmak yok!" Beolv gibi kocoi olan Muħlu'sun uyarısıyla koşmayı bırakacaktım ki ayaġġim kayñina yere yapıştu. Kahressin ki ċemdeki kise paraparça olmuş, nûn soğanlar yere saçılımdı. Bu sej̊r Beni kieni koştarlar.

Cemil ağabey eslayacak ocağına kapatıp yanına gelince Muħlu, hemen elimi tutarak beni yeden kaķidet. "Bu ħaqnej be, kuzu?" Şüceklekħi bixx-şejteri kunduğum için soqlulukda başuma eġidim, sakartığum en büyük lanvettimdi.

"Aġabey, roħid li qed jidher." Muħlu'nun korkusak söyledikleniyle Cemil ağabey kendi tēżgħiħi gösterdi. "Çabuk orja għej-

eti marine et. Muştu, sen de copartla yutay." Müdüre yakalanmak istemediğim için koşarak Cemil ağabeyin şahsiyeti yere gidiip eti elime aldım. Aslında ben kemi okluğum için tiplü Mudu gibi mutfakın temelinden sorumluydum. Antıak Cemil ağabey sadece yemek yaparken sahatlığı baraküğümü fark ettiğinden beni aşıyı yamağı yerine koyup basit siparişleri hazırlamama iğren veriyordu. Evet, iyi haber şu ki gerçekte yemek konusunda doğrusan bir recürem olduğumu için hızlı öğreniyordum. Üstelik mutfakta herkes bana karşı çok iyi ve andayışlı olunca işimi severek yapıyordum.

Mudu benim kardıklarını toplayıp yerdeki temizlediğinde burasın işlenmesinden sorumlu olan Hakkı Bey içeri girdi. "Herkes buraya baksın!" Dikkatimizi çekmek için yüksek sesle konuşması üzerine elimizdeki işleri burakarak ona döndük. Sanlı hiç yemek yemiyormuş gibi girdiği tacivet takımı ehibesinin içindeki sırka bedeniyle bize balkan adam kavalatını çektiştirdi. Şekundu olduğu çok açıkta. "Bu akşam için çok özel konuklar var, özellikle masa 12 ve masa 9'daki müşterilerin siparişlerini büyük bir ümidiyle hazırlamamızı istiyorum. Gelenler gerçekte çok önemli kişiler, hatta istemiyorum." Daha sonra Muştu ve bana döndü. "Bugün hiç boş masa yok, garsonlar siparişleri yetiştiremiyor. Siz ikiniz önündeleri çıkartarak kendinize çekişmeyen vezin. Masa 12 ve 9'la ilgilenecek olanlar sizlersiniz." Bize iżzaż şans tanımadan son noktayı koyup gidince Muştu ile aflatayarak birbirimize baktık.

"Garson zor?" Tüm neşesi çok çabuk kaybolmuştu çünkü Muştu asosyal biriydi. Bunun sebebi, anladığım kadaryla gönencisine olan takundusuydu. Kendisini çırkıñ gördüğü için herkesin ona bakıp alay ettiğini düşünüyordu. Bu konudaki rabbasılığı onu kalabalık ortamlardan uzak tutuyordu. Aslında ben de fiziksel olarak endan daha iyi degildim hatta ben daha kiloluymdım; Muştu incecik, dal gibi bir kuştu. Aynı yaşlarday-

dik, belki o benden bir yaş daha büyüğünü. Kırıçık saçları onda en çok beğendiğim şeylerden biriydi. Özellikle mutfağın sıcaklığında saçları estirer tenine yapışınca püntüsüz renk çıplıyordu, zayıf ve uzun yüz hadarı parlıyordu. Kendisiin çırkan hissetmesine neden olan şeysse anladığım kadanyla eski sevgilisiyle ilgili bir durumdu. Sevgilisi sürekli onu daha güzel olmaya ittiği için Mutlu'da böyle bir takıntı oluşturmuştu. Mutlu, birlikte yemeğe gireklerinde bile zavallı koca salata yedirmesini görünüşünde yapıyordu, ben ise cinsiliğe.

"Bir yıldır burada çalışıyorum ve daba önce hiç mutfaktan çıkmamı istemedi." Korkusu sesine yansınca ibressüre edecek elini tuttu. "Merak etme, siklusun an senin için orada olacağım." Elimi sükürce ne yazık ki çok istesem de koridorunu almadım imkânsızdı. Yaşadıklarımız, bize gizip korbalar olarak geri dönüyorlardı.

Eleni zeytinyağlı sos ile manzıle etlikten sonra üzerimdeki beyaz önlüğü çıkardım. "Ben yukarı çıkyorum, prof." Karlı yaşlarındaki Cemil ağabey yüksek cansıyon hastasıydı. Fazla çalmakta yorgun görünen yüzünü bana çevirdi ve endişeli görtüler beni süzdi. "Yankı, yukarısı burası gibi değil. Ne olur dikkat et, kızım. Eğer müşterilerin yanında yiye bir sakatlık yaparsan bu sefer gözünün yaşına bakmażlar." Burada beni hep koruyan adama içtenlikle güllererek başını salladığımıza çaktırmadan Mutlu'yu işaret etti. Mesajı aldığımdan yine başını salladı. Aynı zamanda Mutlu'yu korumasını iyiyeodlu günkü aksı bir müpteriye denk gelinsek her ikimiz de korulabilebildik.

Mutfaktan çıkışken, üç farklı bölünden oluşan devasa yer çok alıştığımı fark ettim. Hattur işleri bölümümne ap牢an bir kapı vardı. Orada diğer aşçılar çalışıyordu. Ana yemekler için bir mutfak ve benim de içiode olduğum et ünürleri için farklı bir mutfak vardı. Oğünün girişini tek bir kapıdan olsa da bu devasa yer, kendi içinde üçe bölünmüyordu. Bazen uyurgezerliğim

tutunca kendimi farklı yerlerde bulduğum olsuyordu. Orneğin dün uyandığımda yukarıdaki masalardan birinin üzerinde yürüydüm. Kimse gelmeden hemen evvelce gittim ve aynıada yüntümün kan içinde kaldığını gördüm. Kendi korkunç yansımama bâkî çığlık attığımı hatırladıkça gölüyordum. Geçti düşmû olmamışın ki alnum kanamus ve ben öyle uyuyunca sabahla kollar akan kanlar yüzünde kuruyorstu. Şimdi ise alnındaki köşük yarabandunu, saçlarında giymek zorundaydım.

Muru ile birlikte soyunma odasına girerek hızla hazırlandı. Orenime gassondan giydiği beyaz göndeki giyerek kollarına direklerine kadar kuvvârdum. Direklerine kadar gelen siyah kalem eteği giydiren sonra gömleğin alt kusmini eceğin içine alıpardım. Dolaptan ayaguna uygun siyah sandaletleri de giyince işine bitenmiş. Saçlarımı sıkı bir atkuyruğu yaparak zorunda kaldıru ama alnındaki yarabandını sonun etmedim. Hâlgen için tam gassondan saçlarını toplamalaydı.

Bâlikte yulken çukurumuzda neon renklerle süslendiği olan yik mekân oklum tâklandı. Burada sabah saat sekizde ijbâsi yapıyor ve akşam on ikide işi bırakıyorluk. Tüm gün harlı atçı te pîjen yemeklerin buharıyla aciliyordum ve yuksanının hukadar ferah olduğunu yeni fark ediyordum. Misk, caribumuş bir mekân olduğu için genellikle rezerve edilmemiş bir masa bulmak imkânsızdı. Otelik menüdeki her şey çok pahalıydı, bu bardak su içmediğinizde size 15 TL gibi bir hesap geliyordu. Evet, burada su bile pahalıydı. Neyse ki ben routhâfetâ istedigüm her şeyi bedava yiyebiliyordum. Aşçalarını dünya genelinden seçtikleri için yemekler gergelten olağanüstüydü. "Kıçıklar?" Recepsondaki şef gassonun bözi uyarmasıyla hemen menülerini alarak özel konukdanız gelece kadar diğerlerine yardım ebumeye başladık.

Ber gencin bulunduğu masaya yaklaşarak bâbî rebessüm ettim. "Hoş geldiniz." Gülümsemek içimizin bir parçası olduğu

İşte burada dudaklarımıza hep kuvvetsiydi. Elindeki eserleri serasıyla her birine üzurken gerginliğini saklamaya çabaladı. Çok zordu. Uzun zaman sonra ilk kez bir kişi şok sevdigim için hata yapmak için korkuyordum.

Tahminimce Üniversite öğrencisi olan iki erkek ve üç kızdan oluşan grup menüyü incelemeye başladı. Kısa süre sonra beş siparişini vermişti fakat kolaygumuz rafhaça yasanan çocuk beni incelemekten başka bir şey yapmıyordu. "Siz ne arın edersiniz?" Çocuğun eli gözleri hâlâ beni izlediyeordu. Ağzının ortasına bir tane çorbası acaba cepliği ne olurdu?

"Sadece brendi."¹

"Yemekten önce içki tavsiye etmem, üstadlık brendi çok güzel bir içecek olmasının yanı sıra diğerketim güce yükle kurtuluş hâla alkoll içeriyor." İnsanlık narınuma banı ona baurlamışında çocuk tek kelime bile etmeden gözlerine bakıyordu. Ben bu gecenin adını verdim.

"Şuna soracak değil herhalde!" Yüzü boyadan gezmeyen prişin kızın beni azarlamasıyla elini kaldırarak onu susturdu. "Şuna karışma halka verdığımı baurlamıyorum." Kız bakanaya bile teşcül etmeden onu uyaran çocuk, beni sınırlendirmişti. Böyle sert içki isteyerek kötü çocuk takıldı yüzüğü yentmesi gibi yanındakı kuza olan hayvancı turcumu hiç hoşuma gitmemiştir. Yanındaki kuza, ona yapalan bu davranışlı hoş görmedi. Belki de böyle tiplerden kaçınanacak kadar aptalı ama her böyledenin gözlerini oyup akşam yemeği olarak onlara yedirmek istiyordum.

Ardı arkası kesilenece bauşları beni rahatsız ettiğe işte soruları bauşlarını yönettim. Siyah kura saçları kırk kesilmiş, sağ kaşının üstündeki hafif morluk yalon zamanda bir kırçılık karışıguna gösteriyordu. Tahminimce benden kırçılık zana-

¹ Dumanbaş propjenin fransız yıldızı mührünü taşıyordu.

kendisini arkadaşlarına kanıtlamanın peşine düşeniz olmalı ki
ülkünca gözlerini dikerek beni etkilemeye çalışıyordu. Bilmediyi
şeyse uzun vuruń babaşmakatını bende zette kadar etki etmiyor
olduguñdu. Ben sebat kuzuyut oğlum, böyle romantizm adı al-
ınırda yolların peşler bana iþlemiyor. Birazdan yedi rüfahene deka-
rığım, habrem jah

"Kaç yaşındasın?" Bu yersiz soru fazlaıyla canımı sıkıcı-
dı. "Brendünüz hemen geliyor." Elinden bir kaza çökemasın diye
saklanı döndüğünde. "On dokuz, değil mi?" demesiyle gayer
sakınca ona döndüm. "Başka?" Oynamak mı istiyor? Tanıdım,
ben senim.

"Başka ne?"

Birkaç adım atarak ona yaklaştım. "Ben sizin üniversitenin
ilk senesinde olduğunuzu biliyorum mesela. Zengin bir aileden
geldiğiniz, bu masadaki kimseye zette kadar değer vermemen
biri olduğunuzu da biliyorum. Kendi içiniñdeki sefik karakteri-
niñ gösternmek için böyle sert çocuk tavırlarıyla havası görünme-
ye çabúğınızı una asında bir zavallı olduğunuzu da. Peki, siz
benim hakkundan, yaşadıñ başka ne biliyorsunuz?" Hani gar-
sonum ya, bundan söylemekten yüzüñdeki tebessümü koruyarak
söylemem çok saçma, bir o kadar da etkili olmuştu çünkü gülün
yüzü seánmış, tek kelime edecek cesareti kabul etmiş. Hane en-
mahmî! Ablar böyle heves, Allah'ın gereksiz ergen! Tipik hem-
dinden büyük bir kez etkilemeye çalýan erkek modeli!

Siparişleri mutfağa bolduktan kosa süre sonra hepini ser-
vis arabasına koymak masalanna yaklaştım. Dökmenmeye dik-
ken ederek hepstin yemeğini masaya ditzdim. Şiperin kayağını
azip doldurduğum brendi kadehini onun ömürine koymak geti
çekildim. "Başka bir arsunuz?" İçkisini yudumlarken bana al-
dürücümüş gibi bakarşını umutsuzmadan, "Afîyet olsun," de-
diken sonra masadan uzaklıdım. Sekizde bir şey söylesem, ağzını
burmamı kırıyorum.

Servis arabasını bıraktığında evin kuyrukları bir smokin giyen, ince bıyıklı şef garsonumuz Taç Bey, kaplarını çatarak hana bakıyordu. "Masa 12, şabuk ilgilendi?" Bu adamın garsonlu nesfesi aldatmadığını duymuştum.

Ustanarak cesepsiyon masasının yanındaki dolaptan birkaç tane menü aldığımda yine onun sesini duydum. "On dört kışiler." Kalabalık bir masaya bu gece önde olarak ilgileneceğiimi anlayınca bir küfür savurdum. Tüm gece canım çakacak. Umarım onlar da az önceki ergen çocuğ gibi değildir yoksa bu gece içimiz var:

Menülerini alarak içeri girdiğimde masanın arazindan geçen tek kendi masamı bulmaya çalıştım. Cam kenarındaki büyük masada oturanları görünce elimdeki menüler yere düşmüştü. Aflatayarak orada oturan kişilere bakıyorum bunun çunku burada olmaları beni şaşırtmıştı. Yol arkadaş, Allah'ım ya, bu naził höm bir tezadıfisür! Korkuya İstanbul'da gidecek başka bir yer baledemem gibi benim şalınlığım yere gelmişler. "Yankı, iyi misin?" Modu'nun sesiyle masadakiler başını şevrip beni görünce en az benim kadar aflatarmışlardı. Evet, gerçekte onlar da çok şakera gürümüyor. Demek ki gerçekte planlı bur sır doğası! Nı yani, bu gece bizim edeceğim kipler eğlenceler ve hanesalar mı!

Hala bir şekilde yüz analizi yaptığımda beşinin en az beşim kadar şaşkınlığı olduğunu gördüm. Üstelik Buadığın, yanı Alzabile beni burada görmeyi beklemiyordı gibiydi. Kumulduğunu sunduğu kuru günler sonra yeniden gördüğü için rahatsız olmuştu. Aksine donuk baksıları yumuşatıcı, düz dudaklarında belli belirsiz bir gülmeme oluşmuştu. Bu adam beni ölemeş olamazdı, değil mi? Çünkü yoğun baksıları garipli bir şekilde öyle hissettiyordu. Tepeden etrafa gayet usul bir şekilde beni kizerken onun kavşısında garson üniformasıyla durenlik beni rahatsız etmemeli ama gözleri alımda oyalanınca oradaki yaşlı bandunu görmek onu rahatsız etmiş gibiydi. Baksılarını gba-

lerine indirince e nasī oldı dercesine beni sesizliğinin içinde zorluyordu. Siyah bir gömlek giyen adam, tıpkı beşinci gibi gömleğinin kollarını kıvırıp, düzgün saçları ve beni hedef alan gözleriyle buraldaydı. Bir daha görmek istemediğimi adam, bir hafta önce çalıştığım yerde gelmişti. Beni burada gördüğümne şahit olmayan tek kişi Ef'e oğlum eni Bayan Kirmizi Dudaklı. Bu da olsa burlann arkasındaki kişinin o olduğunu gösteriyordu. Hepsi bilerek buraya getirilken ne geçiyordu bu kadının elinden? Kendimi coparayıp yanında endişeyle benden cevap bekleyen Mürdüm'ye tebessüm etmeye çalıştım. "Ben iyiyim." Yet ağlerek menülerini roplayınca derin bir nefes alıp ondan doğru işeksiz adımlarla attım. Allahım, bu kadının pekişi neredi? Kurban olduğum Rabbim, şimdî burların mazharını alıp gitmeliyim. Bu, beni bir pekâh etmeliydi.

Mesalların yanında durarak sol tarafta beni izleyen sef garsona karaca göz atıp yüzümde yalan nikluğu her halinden belli olan bir güümserme kondurdu. "Hoş geldiniz." Zorlukla ko- naşuyor olmak tam bir işkeniydi.

"Kedidik?" Kızılay gülerten siyah gözleri cepeden tımağı beni inceliyordu. "Burada nı çalışıyorsun?" Tariş şu anda, "Sen-ə?" demek istesem de kovalımak istemediğimi için sadece başımı salladım.

"Garson nasun?" Naz'ın küşümseyen sesiyle elimdeki menülerin kafasında parçalamak istedim. Yiğit güldü. "Garson olmak içī mi kaçıdın?" Gözlerim nadiyen ortaya çıkan yaşlı adamı belli. Tesisin ilk günü bana soyun demişken onu nasıl görmedebilirdim ki? Daha sonra baktılarım, yaşlı adamın yanında oturan Alzıda dardı. Arolaşan, onlardan gerçekteki saklayıp sadece kaçığımı söylemişti çünkü onları katile savuza çalıştığını söyleseydi, çocukların tepkileri daha seri olurdu.

"Evet" Kuru bir sesle cevap vererek daha fazla uzarmadım. Hâliç menülerini çarptım. "Şimdî sıparışlarınız alayın." Ce-

bimdeki noz defteri ve kalemini ondanın baltuşlarından kurtulmak için çırkanmamıştım. Ezberim çok güçlü olduğu için istedikleri her şeyi akıldında tutabiliyordum ama sırif onlara bakılmamak için yazıyorum gibiyapacaktım.

"Yok artık!" Pır bağımlı giiderik ne buldu acaba?" Sıkar kuzun bu kadar kibar olduğunu sanmuyorum." Şimdi ona haddini bildirirdim de neye. *Sakın of Yankı, Hakan'ın ağızına kalem satmak gibi düşüncelerden derhal kurtul!*

Eğitmenler masanın solunda çaylıklar ise sağındaydı, yani hepse kendisi eğitmeninin karşısında oturuyordu. Efe beni görünce içtenlikle tebessüm etti. "Sen gidince çok kötü oldum, Yanlıcağrı." İvanurum, orada en iyi konumda geçiniyordu zaten. Bu gecenin planlayıcısı olan ıggızar eğitmeni de bunu onayladı. "Doğu söylüyor, iki gün boyunca hepimize kışüp odasından şķırağı. Morali yerine gelsin diye bu yemeği ben organize ettim." Şimdi anlaşılıyordu, surf Efe beni görüp mutlu olun diye herkesi buraya getirerek beni yakınıtu. *Bana ne ya onu bozulan moralinden! Benim ne suçum vardı ki hepsini buraya toplamış!*

"İyi habt yedin Efe Can, sayende bu şabistalar nüm gece bizmet edeceğim." Onu açaradığında göğüsünü suçluulka kaptırmazı umurumda değildi. Ben mi demışdım ona benim için işbu ilüslü yaş tut diye?

"Peki, mutlu mesun şındı?" Eonanın son derece sallımı bir şekilde sorduğu soruya aynı samimiyle cevap verdim. "Yüzünü görmedigim her an, yaşadığım rüyaları hınç etmaz." Bozulan sura keyfimi yetine getirmiştii. Artık emin olmaya başdeki karanlık sadecce onları görünce ortaya çıkyordu. Oyun düşündə pu bir hafizada erafımda herkese karşı çok kubarlıdım. Ciddiyim, herkese karşı son derece anlayıcı ve kibarken bu sözlerin içine harcın nedensayılmamıştı, bilmiyorum ama bir şynler beni böyle almaya istiyor.

Nihayet herkes siparişini verince başımı nor defterine eftek sesini çiğneme yapmadım. Otlar söylediğini yazdığını düşünürken ben zamanıOLDURUYORDUM. "Kedicik?" Kuzey'in sınırbosucu sesiyle başımı kaldırıldım. "Evet?" Sırtı. "Çeşnicibasınıza var mı?" Bu peçuk gerekten böyle bir soru sordu mu?

"Neden soruyorsun?"

"Yemekten sen getireceğin için ben onları yemeye korkunmagine zehit koymaz ihtimalin olduğu için önce o tarsın." Masadakı birkaç kişi gülünce bu çocuğun hiç özlemediğimi fark ettim.

"Siparişimi verecek misin sen?"

"Karar veremedim, elinde neler var?"

"Zilkumin kökü var, yer misin, Kuzey?"

Aklandan nasıl bir şeytanlık geçiyordu, biliyordum. Bana sinsiçe sıtarak ayağa kalktu. "Müşteri memnuniyesi sifir burada." Etrafına bakmaya başlayınca yine de işler karıştırdığını anlamadım. "Derhal yedikli biri buraya gelsin, garsonunuz bana zilkumin kökünü ye dedi!" diye bağırsınca afallayarak bu manzaya baktım.

Bu gidişle elinde baktı, haberî yok, geri zekâlı!

Taci Bey kaşlarını çatarak bıka tarafla baktığında yine yalandan gülerken Kuzey'e döndüm. "Eğer kovalırsam seni buna pişman ederim, serseri?" Yüzündeki gülümsemeyi koruyup dişlerinin arasından konuşarak sonra derin bir nefes aldırm. "Onur ve siparişini söyle."

"Kızma, Kedicik." Güllerden oturdu. "Ben bol etli kuru fasulye, domatesli üskünde türen iştemicibe çorbası ve içi bir soğan istiyorum. Yalnız soğanı doğrarsan fena bozmuşuruz, cüccüğün hâsar görmesin." İtinayla söylediğine kikirdayıp başumu iki yana saldım. Hiçbirini menüde yoktu.

Süslü kusar gibi bir hareket yaptığındı yeşil gönderi döşyede Kuzey'e baktırdı. "İşte oysın, o saydıklarını gerçekleştirmeyen düşündüryor olamazsun!" Sanki annesinin karnından İtalyan salatasıyla doğmuştu. Evet, Naz sadice salata istemişti.

Kuzey gülerek ona döndü. "Kızım, Anadolu erkeğiyim ben, senin gibi koynun muyum da ot tüketeyim." Naz'a kapak olan bu sözdeyle dayanamayıp güldüm, sanırım takardaki kuzardan daha çok nefret etdiyorum.

"Yalnız istediklerin menüde yok." Küçük bir hırsla bir yapışmadı bundan sonraki konuşmalarımız tam bitmiş oldu.

"Paszarmalı nokuş?"

"O da yok."

"Biber dolması?"

"Maalesef."

"Bol yoğurtlu mantı?"

"Ondan da yok."

"Aç mı kalıyorum lan ben? Git, bana düzgün bir yemek getir!"

"Ziklum ye, geri zekallı! Yok dedim sana, sağrı enisip? Menüye bak, saç bis tanc."

"Git bari bana menememe falan yap. Soğanı ve karabiberi bol olmasa yenisini yaporım, ona göre." Sinirden çığlık atmak için kopardım, zor tutuyordum.

"Bak!" diyecek sakin olmaya çalıştım. "Ben burada gururum. Şu anda ve menü dışında yemek yapmayıyoruz." Bilek demarşına basmuyorsa ben de buyluk bir şey bulmıyorum.

Kuzey sıttarak yine ayağa kalkarak, "Buradan sorumlusu kim?" dediğinde ağlamak istedim, bu çocuk pıstığın tekiydi.

Kısa süre sonra bana tess bakan Taci Bey masaya gelmişti. "Bir sorun mu var, efendim?" Kuzey pıstığı, ellerini neünde

birleştiren adama beni gösterdi. "Bu garsón kedi, bana menemem yapmıyor." Küçük bir çocuk gibi beni peşme şıklayı etti ve ben, sinir krizi geçirmek üzereydim.

"Yankı?" Adam menü dışında yemeğe yapmadığımızı bile yağlılığından bana kuzmaya hazırlanınca pes ettim. "Ben de tam o piski... Yani beyefendiye menememei nasıl istedigini sonuyordum." Kaşlanmaya çatarak söylemekten üzerrine Kuzey, gülerek yerine oruza. "Sağır misası Kedicik, bol soğanlı dedim ya." Herkes gületken ben bu adının üzerine adamamak için kendimi sakınlaştırmaya çalışıyordum. Nasıl olسا tenhâda losunun ben bana, o zaman görür soğanlı menememe. İnsallah yediği her şey boğazında kalı!

Taci Bey bana uyaran bakuşlar arasında siperişini vermemeyen soñ kişiye döndüm. "Siz ne arzu edersiniz?" Bir Kuzey vakası daha içemediğim için korkuya Alax'a baktayordum.

Başını hafifçe eğerek beni inclediğinde yeriinde rahatsızlıkIRDANDIM. "Ne önerisin?" Vay canuna, sorun çakırmayacak gibi görünüyordu. Bu süre, ona ne önerebileceğimi düşündüm. "Kabak çiçeği dolması benim favori biterim arasında. Onun dışındaki çoğu yemeğe bana yabancı olduğu için henüz hiç tattmadım ancak sükke sosisinde terbiye edilmiş somon ve hurma çubukunu tavsiye ederim. İçeceklərək sanırım vüne suyu ilginizi çekmez." Sonuçta adam, yemeğin yanında meyve suyu içeceklər gibi görüneniyordu.

Ellerini masada birleştiğinde yoğun bakuşlarının esiri okmugum ve bu bile sınırlamamı bölmeye yetmişti. "İçeceklərək beyaz şarap, yemek içinse senin darmak tadına güveneneyi tercih ediyorum." Neden kendi isediklerini değil de bənim tavsiye etməkimi istedim, anlaotadım ama bunu sorulayacak degildim.

Başımı sallayarak menüleri toplayıp masalarından ayrıldım. Söyledikleri her şeyi not aldım ve müdafiəcə inip bunu için gö-

revli olan kadını verdim. Siparişler hazırlanan kadar dolapta biber ve domates çubukları da ocağına bağımlıydı. "Zehir oklum olsun!" Küçük'in menemeneisi tüm kökü duygulandırmıştı. Hazırlamaya başladıkları neden yanında zehir taşımadığını düşündürem.

Yaklaşık yirmi dakikanın sonunda pişen menemeni desin bir tabağa koyduğunda, "Yanku, hepsi hazır!" sesini duyдум. Elimdeki sıcak şeyi üzerine dokunmak için kaplumbaba huzursuz hareket ettiğimden, Eğer sakarsanız istığınız her adımı bırakarak atardınız.

Eğiliş servis arabasının üçüncü tarafına tabaptı koyduktan sonra arabanın beyaz ipek perdelerini çekip, sürenek mutfağından girdi. Sadice mutfağın çalğılarından içine özel olan axansöre binerek bir üst katın tuşuna bastım ve kasa sürede kendimi bordorda buldum. Koltukta dönerek açık kapıdan içeri girenin kendi masanın doğru arabayı içtim. Kendi aracında sohbet eden grubu yaklaştığında herkes sustu. Hesibusla yemeğini dikkat ederek masaya düzgünleme elindeki menemeni gören pişirgen unumunu göremeden geldim. Kabak çıxığı dolmasına Abla'nın önüne koyarken onun hemen sağında duruyordum. Yemeği koyduktan sonra yanına sıcak sulu birakacağınu esnada kolun onun koluna deince gerilen bedenini hissettim. Elindeki tabakla söylece katalaklıdım. Onun hemen yanında duruyor, üzüntüne habibe eğilerek elimdeki son şeyi koymaya çalışıyordu ama kolun koluna deince başına kaldırıp bana bakan adam beni hareketsiz bıraktı. Öyle güzel, öyle içten bakınvolu ki unaklaşmama engelliyordu. Özellikle burnuma gelen çileklerde kokusunu beni etkilediği kadar sevmemeye da neden oluyordu. "Sedef..." Bir şey söylemeye hazırlandığı esnada Mihdi'nin bana seslenmesiyle hemen sotu masaya bırakıp gitmeye gekildim. "Afyon olsun." Hızlıca komşup servis aracının olduğunu gidi onların masasından uzaklıktan. Sırında yoğun buluslarını hissetmek, daha hızlı hareket etmemi sağlıyordu.

"Vantı?" Tekrar bana seslenen Muallu'nun üzgün sesi hemen yanmasından gelişiyordu. Ooun ilgilenecigi masaya yaklaşmıştim. Gözlerinin dolduğunu gördüm. "Beni idare edebilir misin?" Bana yarvardiginda olsanızı anlattasam da soru sormadım,

"Sen beniro masayı al." Muallu teşekkür ederek dighet masaya geçince ben de bir kadan ikinci etlekk olan üç kişilik masaya yaklaşdım. "Siparişlerinizi vermek istet misiniz?" Daha yeni konuştumdaki kiu evveldeki kadını, "Defol!" diye bağırmış neye uğradığını anlamadım. Bu kadın kim oldugunu sansyor da bana bilsenmiş! Alt taneği bir müsteri.

Sakınlığımı korumaya çalışarak ünündeki masanın deseni örtüe düşünde bir yere bakmayıńı kadın uyarındı: "Bütada solüter olabılımınız, hanumefendi fakat sizi uyanyorum, seslenzi bir dake bana karşı yükseltinçeyin." İnsanların nedensiz yere bana bağırmazı beni deli ediyordu. Kaprislerini çekicek başka kurbanlar bulsunlar, burada çalışıyorum diye kimse nikâhi değiliz.

Onu uyarmamı yanlış anlayıp iyice çıldıracak bağırmışla birlikte eğitmenler olmak üzere tüm masalardaki müsteriler metakla bize dönemişti. "Hadsiz!" Bağırarak ayağa kalktu. Bana bakan mavi gözlerini gördüğümde yüklendum, yüzüne baktıkça içimde bir yerleri scayordu. Sanki bir anda zanneden durnuş, etrafundakî tüm seker kesilerek sadece onun beni azarlayan sesi kalmıştı. Sadece bana ekseniyle bakan yüzünü görüyordum. Kadın kırkı yaşlarında ve güzeldi. Kasa boylu, ufak tefek bli gevdi. Sanki hiç aza leder ugaramamış gibi yüzünde çok sehriyek vardı. Bana bağırmışken saçlarının çartlanmış olsaydı, alnındaki kırışıkları bile fark etmemedim. Kuzgun bakan mavi gözlerini süslüyor uzun kirpikleri, bebeksi ve pürüzüz tenine yaklaşan çok hafif bir makyajı vardı. Koyu kahverengi saçları tavandakî çukurlar yüzünden tengini belli ederken, omzunda biceo düz saçları yeni kuaförden çektmiş gibi hissetmeliydi. Üstelik giydiği omuzdan açık siyah elbiselerinin içinde yaşına rağmen fazlasıyla şıkçı. Ku-

İğlalarında ve boynunda fazla abartılı olenayla ama çok pahalı oluguğuna etmeyin olduğum bir set taşıyordu. O çok güzelde ama kimin hissettiğini biliyordu. Ona bakmak canımı yakıyor, ağlama isteğiimi getiriyordu. Beğenim kuruduğunda kalbimin neden hislediğini anlayamıyorum, o bana bağımlıyım ama ben için işin aza çekiyyordum. O bana kışıyor, ben kimse nin beni bulmayaçağı bir yere giderek avaz avaz bağırip ağlamak istiyordum. Kondi bu kadın? Neden bana acı verecek kadar hırçın hissettiyordu? *Oğurip bir şekilde bana tiz商人 veriyordu.*

Anlam veremediğim duygularla ona bakarken söylediğim şun şey beni kendime getirdi. "Nasıl bir yer burası? Garsonları sokaklardan topluyor olmalıdır ki hepsi hadsin?" Sokaklar maif Ben de sibitlemistiğim. "Bana haddini siz mi bildireceksiniz? Ne çıktı? Asıl siz kimsiniz?" Kaplamı çatıracak söylemelerimle çıldırmış gibi üzerrime yürekliydi ve bana vurmak için elini kaldıraklı anmasadaki iki adam aynı anda ayağa kalkın. Birini kadının elini havada yakalarken, diğerini kolundan çekerek baci arkasına alımıştı. "Yapığın ayağının oyunuń huncura kordan pişirmalı!" Beni arkasına çeken adamın söylemeleriyle ondan uzaklaşarak bu tuhaftılığuya, kadınınkinden daha better bir kuzgulukla baktım. Allah'ın delisi, yok yere olay çekardığı yemememi gibi bana vurmaya kalkmıştu.

Burada olan garip şeyleri anlayamadığım için başımı şenince Alaa'nın her an müdahale etmek isten gibi kaşlarım çatıracak bizi izlediğini gördüm. "Break şimdilaz ile uçaşmayı, Songül." Onun билçini tutan kumral adam sanki mideli bolunmuş gibi tiksünerek kadından uzaklaşa. "Sen ne söylediğinin farkında musun? Yollar sonra karşınızda çöküyorsun ve baba oluguğunu söyleyorsun!" Adam yükseliş sesle gürleyince, aflatı bayarak kadına bakınca. Şimdilaz anlaşıldı; yanlış zamanda, yanlış yerlendi.

Az önce baci konumak içino arkasına çeken esmer adam güldü. "Yanlışın var kardeşim, ikimizden birinden çocuk doğdu-

duğuları sıylüyor. Artık bu nasıl mümkün oluyorsa!" Sözleri rükkürürcesine telaffuz edmiy়ü.

Açılıt mürfâje inâne bu seyma kontumadan kurtular mıyam?

Kadın sırında gözlerini benden gizerek adamlara döndü. "Ben ne söylediğimin farkındayım. O dönemde Aslan'la sevgiliydim, beni terk ettiğim gece barda Fırat ile tanıştım ve kuşanlığım yüzündede omuyla birlikte oldum. Bir ay sonra, hamile olduğumu öğrendiğim gün, gecede ikincişen yan yana fotografini görünce bana sık sık bahsettiğin ve biç tanışma fırsatı olmayan kan kardeşimle birlikte olduğunu anladım. Nelet hissettiğini anlayamam. Üstelik bebeğin babasının kim olduğunu bilmiyordum çünkü o hafta ilişkiye girdiğim iki adam vardı ve yakınığında düşündüğüm size gelenedim." Kadının söylediğinde şoka giren adamlara gülerek baktum. Tamam, komik değildi fakat durumun şımartılmışlığı karşısında kendimi tutamadım. Üstelik yapıklarını çok basit bir şeymış gibi anlatırken öyle vurdumduymaz ve kaygısızdı ki... Kadın dakika zahadık kimsede yoktu.

Bu iki adamın yerinde olmak istemeydim.

Biri kusurul, diğeri esmer olan adamlar, kadından daha genç görünüşlerinin yanısıra ikisi de fazla sevimiyydi. Aslan dediği adamın, yanısı kadının eski sevgilisinin sağlarının ön tarafı dökülmüşü ve arkadaşına göre biraz daha yaşlı gösteriyordu. Mavi gözlereinde garip bir hüzün vardı. Sanki tüm hayatı ona aşı yeten, şeyleşle geçmiş gibi omuzları hafif eğri duruyordu. Giydiği gri takım elbisesi ve bileğindeki saatinin markası zenginliğini yansıtıyordu ama parası, ruhundaki yorgunluğunun azınlığına yeminiyordu gibi aşı kokuyordu. Gerçekte nasıl biriydi, bilmiyordum ama kol düğmelerinin hakiki elmas olduğu düşünüldüğünde zenginliğini yansıtmayı seviyordu. Arkadasının sengilişyle birlikte olsa, Fırat denilen kişi ise siyah, gür saçları

şahipti ve arkadaşının aksine saçları hiç dekülönenmişti. Adan Bey'in baksaları yumuşakken, Fırat Bey'in keskin, körüm kara si gözleri fazla hissün ve asiydi. Takum elbiseli arkadaşının tam tersine gai bir tışört giymiş, rahat tavundan ödün vermemiştir. Dağıtık saçları ve rahat kuyafeleriyle bir serseriyi anımsanıyordu fakat onun da bileyindeki milyon dolarlık szalı giyinmiş bu üçüncü zengin kesimde olsugunu zannedim. Çocukları her kimse rahat bir hayat onu bekliyordu çünkü ölçü de varlığı gibi götürüyordu.

Adamlar neye de yahsi ben para için bile plus pu yezgavan hadmen kisar olmak issemzedim. Ni aigryim, Allah o pccagun yar-dincir olsun.

"Yani ikimizle de bidikte mi oldum?" Aslan Bey arkadaşına donerek kaşlarını çattı. "Eski sevgiliimle mi yatan?" Adamın hesap soran baksalarıyla Fırat Bey gülerek omuz silki. "O daem oldukça çalkantılı bir gece hayamın olduğunu sen de biliyorsun. Yatağum kadannın hesabını tutmuyorum ve bu kadını hawlamıyorum bile." Adamındaki rahatlık insanı kanser ederdi ama kadın böyle küçük düşürmesi hoşuma gitmedi desem yalan olur.

"Her neyst." Songül Hanım söyleyeceğini söylemiş olmalı bu masadaki çantasını aldı. "Sizi buraya müjdeli haberini vermek için çağırmadım çünkü burcun için yirmi yıl kadar geç kaldım. Tek istedigiro kozumu bulmamda tane yardım etmeniz. Daha sonra batrasının hanginiz olduğunu anlamak bir DNA testine bakar." Bu kadın böyle özel bir konuyu nasıl utanıp silkmeden bu kadar rahat söyleyordu, akadem almıyor. Son sözünü söyleyip izavet adamları şaka uğratarak çekip gitmişçi.

"Bir kram mi var?" İki adamın aynı anda yutkunarak söylekleriyile kıkurdadım. "Şey, o zaman gözlünü aydan ve ianniye." Acilen uzaklığa atsam kahkahı kritine tutulabilirdim çünkü yüz ifadeleri çok komikti. "Bu arada..." Gülerek onlara

13. BÖLÜM

O garip buluşmadan sonra Yarasaları ve eğitmenleri bir daha hiç görmedim. Mucizevi bir şekilde, olandan sonra aradan geçen şu beş günde kovulmamayı başarmıştım. Çok yakında buradan ayrılacek olmam beni üzüyordu. Yıllar sonra bir düzen tutturmuşken kaçıp gidetek bütün bunları geride bırakmak istemiyordum. Başka şansım yoktu ki. Alaz, teslim olma kararını bana bıraktığı için sessiz kalmıştı ama teslim olmuyordum. O yüzden bugün yarın sabrının sonuna gelip beni ihbar edebilirdi. Sonuçta ben hâlâ bir mahkûmdum. İnsanlar bunu bilmiyordu ama ben onların arasında geziyordum. Yapacağım tek bir hata, dışarıda karışacağım en küçük olay, tüm okları Alaz'a çevirecekti. Bana kefîl olarak tüm mesuliyeti üzerine almıştı. İşleyeceğim en küçük suç karşısında yediliklere hesap vermek zorunda kalacaktı ve ben kaçtığında, bir mahkûmu duşarı çıkardığı için onun başı belaya girecekti. Belki de benim yüzünden, on yaşından beri bir yerlere gelmek için uğraştığı işinden olacaktı.

Bütün bunları düşünmek vicdanımı sizlatıyor ve beni, verdığım kararı tekrar düşünmeye zorluyordu. Üstelik ben işime çok alışmamıştım! On bir günü geride bırakmıştım. Her geçen gün işi daha iyi öğreniyordum. Tabii, tuhaf şeylerin olduğunu da sezmiyor değildim. Mesela Mutlu çok garip davranıyordu. Belki

de henu öyle geliyordu, evin değildim ama kuronu yapmadığımı biliyordum. Son günlerde Muşlu hiç gülmüyor, sürekli duş giidiyordu. Onun işini bile ben yapıyordum, sifir o bir tebessüm ettim diye. Ancak Muşlu bir türlü oomale dönmiyordu. Onu sıkıştırığında tek kelime etmeyip, kasa cevaplar verecek beni geçtiyordu.

"Yanın için gönümüza birlikte bir şeyle yapalım mı?" Ota döndüğümde yine beni duymamıştı. Elindeki boçagi kollarının altı farklı yerlerdeydi.

Cevap vermediğinde olsadım. "Muşlu, müsuz olmayı bittiker miyim?" Söylediğim şeyin üzüldüğine dayanamayıp güldüm. Allah aşkına, ona bu ismi kim koymuştu?

Elini kesmesinden konukogum için boçagi ondan alarak ederini tahtıyla bıçıklıkla kesti öünde çekti. "Ben yaparım." Hızlı bir şekilde eti kırkhaçı doğrasmaya başladım. Son günlerde onun içini yaptığım için hazırlamış ve kollamış isyandaydı. Birini unutmasayordum, o sevmemiyi bırakacaksa fazladan iki kişilik çalıpmayı den emiyordum.

"Muşlu, şurayı temizle. Ana yemeğe geçeceğim." Sefferdən birinin sesiyle en hafice doğrayıp Muşlu'ya döndüm. "Müdür erken git. Sen git, biraz dinle, ben burayı hallederim." Buralar kesintiliksiz keindienden beklemedigim hareketlerdi. İstediğimde fazlaıyla düşündü olduğumu görmek bana da sürpriz oluyordu.

Güçlükle tebessüm ederek önlüğünu çırparıp gitti. Onun yerine şefin yanına gidip içzâhâcâ bulşıkları makineye diameye başladım. "Yanlı, patateslet doğranacak!" Güllizar abayı onayladıktan sonra içzâhâ temizlemek için aude ettim.

Neredeyse aksama kadar hanlı hanlı çalıştığım için rüyam gün yemek yemeğe fırsatım olmuştu. Muşlu'yu gönderdiğimde pişman olduğumu söyleyebildim. Türo gün kaynardsı için yok

luğunu anlamasınlar diye çok yoruluyordum. Nibayıtlı mutfağı geldiğinde elindeki bulşuk bezini bırakıp onun yanına gitti. Daha fazla bu duruma dayanamadığım için kolundan tutarak kenara çekildiğimde meraklı yüzüme baktırdı. "Yapılan iyiliğin karşılığı olmasa döker fakat gün gün burada sütnominin hatırına bana neyin olduğunu söyleyeceksin?" Bu gün daha fazla kaçırmamasına izin vermeyecektim çünkü böyle de iyi değildi. Neyi olduğunu öğrenmem ona nasıl yardım etmem gereklüğünü bildirdim.

"Yankı, bess..."

"Yalan söylersen bir daha konuşmam. Yapmış diye düşündüm, dediğim her şeyi yapmak gibi körlü bir hayvan var."

Susunca neyi olduguunu anlamak içi en son ne zaman gitrip davranışlığını düşünmeye başladım. Samimi gecen olarak yükseli çırkuğımız geceden sonra hâyle gitip teplikler vermeye başlamıştı. Kendimi zorlayarak o geceyi tekrar hatırlamaya çalıştım. O, İki masanın takipleri gelene kadar gari iyidi. Songül Hanım yüzünden sonaksız beni çığırımışa. Ben de onu eğitmenlerin ve Yarasaların rozesine göndermemişim ancak mutfağa gittiğimde Muflı oturdaydı. Belde bir dakika, Muflı benim masama hâc ugramamıştı. Kahretsin! Muflı'yu rahatsız eden şey Songül Hanım ve yanındaki İki adam değildi, teristiklerdi. O yüzeده bana sebessüm ederek kaçı gibi mutfaja girmiş ve geçenin sonuna kadar hiç çıkmamıştı. Hiç ama cesireklerin nereden tanıyorlardı? "Sen o inanılmazlıkla tanıyorsun?" Afalbayarak söylediklerim karşısında yudrunarak başına saldım. Kahretsin, düşündüğüm şey olamaz!

"Sen de mi Yarasalardansın?"

"Yankı!" Müdür tam da gelecek zamanı bulmuştu. Muflı'ya dönerek beklemesini işaret ettiğinden sonra kapıda beni bekleyen müdürlünün yanına gittim. Muflı'yla olan konuşmamı dala-

sonraya kalmıştı. "Önlüğünü çıkar, beni takip et." Sorgutmak istemem de doğru düzgün bir cevap vermemeyeceğini bildiğim için dediğini yapom. Sırf yanlış zamanda geldiği için bu taheakuruşu adamlı boğabiliyordum!

Yukarı okrugümüza gözleriyle kahabık masaları gösterdi. "Bu gece garsonluk yapacaksın, bir eleman eksigimiz var." Reddetmek gibi bir lüksüm olmadığı için kabul edetek yanından ayrıldım. Yaklaşık on dakika sonra garson üniformasının içinde sıparışları alıyorumdu.

Bu geceki müşteriler fazla şorun çıkarmadığı için her şey yolunda gidiyordu. Cam kenarındaki bir masanın üzerinde duran boşları toplarken borının omzuma dokunmasıyla koltukum ve arkamı dönmeye çalışırken elimdeki tabaklar yere düşü. "Neden deli gibi bağırdı bu kuz?" Tanıdık sesle bayımı usulca kaldırınca karpında Fırat Bey'i gördüm.

"Onu korkuttugun için olabılır mı?" Aslan Bey'in arkadaşına verdiği cevap hoşuma gitmediği için tebessüm ederek her ikisine baktı. "Tuhaf anne adayı nerede, beyler?" İkişi de yüzünü bunuşurunca sesli güldüm. Kadın, onları hayadalarının golünü atmıştı.

"Yankıl" Müdürün kızgın sesini duyururken yuckunarak sinitli adamın bana yaklaşmasını bekledim. "Bu ne rezalər, Yankıl?" Yerdeki tabakları göstererek kaşlarını çattı. "Çstelik konuklarımıza nasıl böyle samimi olursun?" Ceketinin önünü düğmeyeleyip onların karşısında hafif eğildi. "Onun adına çok özür dilerim, bu hadsizliğin cezasını çekeceğine emin olabilirsiniz, efendim." Sırf para uğruna insanların kölesi olan bu adamdan daha çok nefret ettiğim bizi vassa o da kendimdim çünkü ben de aynı sebepten ona boyun eğiyordum.

Yerdeki tabaklar benim maaşosdan daha fazla para ederdi. Bunun için ya beni kovacaktı ya da maaşma el koyacaktı. Tüm

neşem kaçığı için giğecekimi ki Fırat Bey elini kaldırarak hemi dardırdı. Beni durdurmayıza tazsa muhalefet olmak için kendisine seçtiği kişi benim sisika patronumdu. "Onu konkuttığum için tabakdatı düşündü, benim haramdu. Bu alkanaklı hesaba kırılan tabakdatın tutarını da eklerseniz sevinirim. Ayrıca..." Sarılığını yanında kesetek beni gösterdi. "Bize onun hizmet emesini istiyorum. Son gelişimizde hizmetinden meninun kaldığımız için bu gece, hep gülüşümiz mekân yerine buraya gelmeyi seçtiğim." Bu övgüden patronum kendisine pay çıkmış olmalı ki göğsünün kabartarak memnuniyet içinde bıkaç munki çıktıı. Fırat Bey, zararı ödeyerek masamı kurtarmakla kalmadı, bana övgüde bulunarak kovulma ihtiyatlısı ortadan kaldırmıştı. Minnet duyan bir ifadeyle ona bakışlığında çaplanca bana göz kırptı ve bu, içimi iucacık etti.

"Çalışanlarınızdan memnun kalmamıza sevindim." Patronum iki tengin adamlı bulmuğken onları daima tövbe eti yapmanın peşine düşmüştü. "Yankı, buralık en gözde elemanlarınızdan biri, size layıgıyla hizmet edeceğini súphem yok." Müdürlük itiraf edene kadar gözde eleman olduğumu bilmiyordum. Bana daha çok sakar eleman olduğumu hissettim. Sanırım duygularını pek iyi yansıtımıyordu.

"Güzel." Fırat Bey her şeyi anlamasına rağmen onu bozmadı. "Her zamanki masamıza geçiyorsun, küçük hanım bázi ile ilgilenecək." İkisi yürüyüp masalarının geçince gülmemeye çalışarak patronuma döndü. "Gözde eleman olduğumu bana daha sık söylemelisiniz. Gözde elemanlara zam yapıyor musunuz?" Kaşlarını çarpması şansıroi daha fazla zorlamamak için hemen yanından uzaklaştım. En azından denemiş oldum.

Gecenin sonunda sadece Aslan Bey ve Fırat Bey'in masasıyla ilgilenmiş, bir yandan da Songül Hanım'ı yeden yere vurdularına kulak misafiri olmuştu. Şaraplanı doldurduğumda Aslan Bey iç çekti. "Acaba kuzum nasıl biri?" Adamın sesindeki

merak ve ödem, onu şimdiden benimsediğini gösteriyordu.

"Kwato çok şanslı çunku babası benim." Fırat Bey de onunla aynı histeri paylaşıyordu. "Onu bulduğumda ilk iş olarak bir kule yapacağım. Gelenekini benden aldığı için eminim ki güzel bir kudur ve bu, erkeklerden ve aşk tutumak için mükemmel bir şövalye." Elini çenesine koymak bir süre düşündü. "Acaba yeryüzündeki ekekleri mi oradan kaldırırsam, Aslan?" Kendini duramayınca gülüşümde ikisinin bakışları beni buldu ve ciddi bir razi takdim. Baba olmak onları fazla heyecanlandırdığı için sohbetleri çok eğlenceli geçiyordu.

"Değer verici hayalleriniz bölümük istemem ama..." Tekrar güldüm. "Bildiğim kadanya bir şocuğun sadece bir babası olur."

"Babası benim!" İki aynı anda kararlı bir şekilde konuşup birbirlerine ters ters bakınca babanın kim olduğunu en az onlar kadar ben de merak etmiştim. "Sanırım bunun içi DNA testi şan." Gideceğimi esnada Fırat Bey'in bana laf sokmasıyla duymak zorunda kaldım. "İki saatir servis ayağıyla bizi dielediğini biliyorum. Bari onur paraşa, bize eşlik et, bu gece Aslan hiç çekilmiyor." Akladıyla uşaqan edama gülererek kendime bir sandalye çektim. Müdür çökken çökmeni ve onlardan başka pek mügemen kalmadığı için sorun olsanadtı.

"Bir şeyler ister misin, evlat?" Aslan Bey'in teklifini geri çevirmeyi düşünmüyordum. Tüm gün kostüvmekten doğru dığın yemek yerme fırsatım olmamıştı. "Yiyecek bir şeyler olursa buna hayır demeyin. "Yüzünde içen bir gülmüşsem olusun. Burada çalısan gassonlardan birini çağırarak benim için de sipariş vermişti. Karoumi doyuyamak için hiçbir fırsatı kaçırmadım.

Gasson Filiz abla bana nıhaf bakışlar atarak bir servis arabası dolusu yemeği masaya yığıp gitmişti. Hiç çekinmeden çatal bigaç almadan koca tayınu önlüğe çekip resmen ellerimle dal-

müşüm. Yemek yerken insanlıkta çok eğim malesef doğrudır. "Afıyet olsun." İkisine de cevap vermeden ravoğ'a saldım. Çünkü önce karmam doymalıydı.

Yarın saat sonra...

Lahana çorbasını çekerken düküp sato yudumuna kadar bittiğim. Onu da diğer iki boş tabağın yanına koyp elinin testiyle dudaklarını silince zahadamıştım. "Fırat, bu kuz tüm masayı yedi mi, bana mı öyle geliyor?" Aslan Bey'in sesini duyunca sonunda gerçek dünyaya geri dönenmiştim. İki biraz şaşırarak masadaki üç boş tabağa bakıyordu. Evet, bir kâse çorba, iki tabak da yemek yemiştim ama hepsi küpük pozisyon olduğu için aslında toplasın bir tabak yemek çileğimdir. Küçük bir ilm etin yanına birkaç haşlanmış sebzeyi koyp üzerine sızdıksız döküyordu. Bu zenginler kuş kadar bir şey yiyor, benim bir zilik maaşımı ödeyiip kalkıyordu. Üstelik kannılar yerine gelen tabaklı görselle doyduğum için o patayı veriyordu. İki tabak yemek, birkaç ekmeğin yediğini ve bir kâse çorba içtiğim için onlara güzende oburdum. Kabul ediyorum, normalde daha fazlasını ryiceok potansiyeliim vardı. Ancak bu gece zelanda karnumu tam olarak doyurduğum bile söylememedim. Onlar iki lokma şeye akşam yemeği diyebildi ama o tabak ağrına kadar dolu değil. Ben ona yemek değil, aşçıtmalıksın derdim. Yemekler bacaklarımda ve bu dünya üzerinde heri mutlu eiden tek şeydi.

"Ne var bunda, yetmek buklun mu yiyebisin." Fırat Bey'le beraber şepler düşündüğüm için galek bağımlıydım. Ben de yemek buldum mu sorulmadan yiyebeksin.

Mastamakdaki boşları toplayıp şatupları taşındım. Fırat Bey hâza da bir kadeh doldurup önlümé koynucu Aslan Bey kaşlarını çatmışı. "Küçükük bir kuz içki mi veriyorsun?" Onaylamayan bakışları arkadaşını bulunca Fırat Bey gülüdü. "Bizi konurolumuz alında bir kadeh içebilir. Şimdiki gençler su gibi

İçiyollar. Kızımı bulduğumda birlikte meyhaneye gideceğiz ve baba kuzunu dibini bulacağız. Oğlum olsa sanki daha iyi olundu ama şimdiki kuz evlat da çok sevimiş oluyor." Vay be, bir babadan beklemedigim türkeli bunlar.

"İşte, senin eski baba olamayacağının en büyük kanıtı. O senin değil, benim kızım ve onu bulduğumda ilk iş olarak ona içkiyi yasaklayacağım."

"Benim kızım babası gibi yasaklı boyutu eğmez çünkü o Fırat Demirhan'ın kızı."

"Asıl benim kızımın senebilikle işi olmaz. O babası gibi doğruluğu yanlış nerede olursa olsun biliyor. Onun darmalarında Hanzade karo var."

Bu ikisi yine şu meşhur kızdan yüzünden kavga etmeye başlayınca arkama yaslamarak kollarını göğsünde bitleştirdim. "Sevgili baba adayları, şu meşhur kızınızı gördünüz, yanı ilâki birinize benzeyordur." İşaret parmağımıyla ikisini gösterdim. "Kümsel ve esmer, yanı kızın saç veya göz tenginde bakmadınız mı?" DNA testi çekmeye kadar fiziksel özelliklerinden de müdafakatlarla.

İkisinin de yüzü asılmıştı. "Sorunlu annesi yüzünden orası biraz kaşlı, unutun bu genetik değildir." Fırat Bey'in ne demek istedığını anlamamıştım ama hatta bir konu olduğu için daha fazla sorukelemek istememiştim.

"Baba, evladını tanır." İkisi de bana döndüğünde rebessüm ettim. "Yani kendi babamın yüzüne tüküresim var fakat siz öyle değilsiniz. Siz onun varlığını sürpriz bir şekilde öğrenmekten sonra onu hemen sevdiniz. Denemek istedigüm, eminim sizin denildiğiniz kişi ona bakınca çok farklı hissediyorudur." Elimi kalbinin üzerine koydura. "Ne bileyim, bursada herhangi bir kaputu olmuyor mu?" Şu DNA testi sonucunu es az onlar kadar merak etdiyorum ancak konuşmalardan anladığım kadarıyla henüz ortada bir test yoktu.

Sorduğum sırından sonra her ikisi de bana bakarken Aday Bey glödü. "İş kalbe kalmışsa benimki sana bırakıca da belanıyor." Gölerek pes ettiğini göstermek için ellerini yukarı kaldırıyorum. Yok, biz bu işin içinden çıkamayızsa ne?

"Doğru bak." Fırat Bey elini kalbine bastırdı ve bana bakan yakalandı. "Sanırım kalp kezini geçinmişsin, tabii kalbin orada kendi bağımsızlığını iten edip bokası olmaya karar vermediyse." Fırat Bey'in kendisine has mitaoyla hepimiz gülerek lağır tokusurduk. Ben işmedigüm için şarabı yeniden masaya koymam uzun sürmemişti. Bu gece uğruna kadeh kaldurmakla okşun yetinde olsak içerdim ama benim babam, beni sevmek yine de çok çimeyi seçmişti.



Gödelemi esneyerek açığında düşdüğüm cahuzulkan dolayı ilk birkaç dakika nerede olduğumu anlayamadım. Sessizce kırıklerimi karpasurucu tavandaki lambaların parıltılarından soyunma odasında olduğumu anladım. En son soyuroma odasında uyumuşum. Kendimi bulduğum yer konusunda endişeliydim. Gözlerimi yumarken hep aynı rüştü, hep farklı bir yerde uyuyacak olmanın korkusu vardı. Eskiden nadiren yüz gösteren uyurgazetekim, öcünün tutlığıyla iğdedili saldımlarını sıklaşormaya başlamıştı. Boş boş tavana baktımanın bana bir faydası yoktu. Nerede olduğumu anlamak içini sevindirip yataräk tavana bakmayı tercih ettim. Uyuyaç sol crafim, gec boyu yan yattığımı gösterdirosne bana bozeler yağındıydı. Ellerimi yere bastırarak ayaga kalktığında birkaç dakika kendime gelebilimek için bekledim. Beyaz fayandas, yere bastırdığım ellerinden bulan kani görünce yüzümü bıçısındım. Şimdi o kadar işimin arasında bis de yedekli kani temizlemekle uğraşacağım. Sağ elimde sikuca tutuğum kanlı bıçığı yere atıp erafıma baktığında tuvalente olduğumu gördüm. Ne yani, tüm gece burada mi uyumuşum? Sabahlamak için berber

bir yerdı. Üst katteki masaların Üsünde uyansmak bile buradan daha iyiydi. Kapının önündeki kanlar içinde yatan Mutlu'nun cesedini umursamadan yüzümü yıkamak için lavaboya yaklaştım. Suyu açmak tam bir işkenciydi. Of, nün gece oradan oraya kostumunu gibi içermekte anıltısız bir yorgunluk vardı.

Kanlar içinde kalmış elimi soğuk suyun almasına ihtiyâken hâlâ esinıyordum. "Saat kaç ya?" Suyun ellerimdeki kanı nasıl temizlediğini üzeden bir anda kafamda şimşekler çakınca taş kesildim.

Ellerinde kanı nı var?

Az önce yere atığım kanlı búzak?

Mutlu'nun kendi bedenî?

Kan!

Uylu seslenigidenden sıyrılmış suyu kapatmam. O kadar yavaş arkama döndüm ki her şey çok ağır ilerliyordu. Beyaz fayansları arasında geçen kanı görünce sesli hât şeklinde cigerlerimi harayla doldurdum. Sabır bâkuşlarım zemindeki lekeleti takip ettiğe kan çoğalıyordu. Duvarın hemen öndeinde sırtlamığım bıçağı tekeri göremek kalkıklarında bir basınç oluşturmasına neden oldu. Bıçağın üzerindeki kan röidemi bulandırırken kusmak için doğru bir zaman olmadığı düşündüre. Derin bir solukan sonra nefesim havaya kanlı ve gözlerim bana mehmet etmeden yerdeki kan büküntisini takip edip kan gölünen buldu. Bir el gördüm, kendi elimi kalbitse basuncakı cansız bir bedene ait bir el gördüm. Ölmüş bir bedene ait bu el, çuprımı may burakmış da yere dökülmüş gibi kan gölünen içinde öylece duruyordu. Hâys, kopenmiş bir uzuv değişikli, kendini korumayan başaramayan bir bedenin yenilgi içinde yana düşmüş koluydu. Boğazım düğümlendi, yuduknamadım ve onu gördüm. Kendi kanı içinde öylece yatan kuzu gördüm. Sağları yüzünü gizliyordu, sol gözündeki yoğun kan dikkatimi çekince sarsaklı ota-

doğru bir adam acıcum. "Mu-Mutlu?" Adamı fisildadığım esasda neler olduğunu anlayamadım. Her şey etrafında dönüyordu. Duvarlar birleşerek beni kendi arasında sıkıştırmak işaret gibi üzerine gelirken bir adım dağıttım. "Öğrenmiş çok pis, Mutlu." Şok geçiriyorum olmaliydim ki sesimlemin durumodaydım. "Hadi kalk, seni yıkayalım." Dizlerim titriyordu. Tıpkı bir sarhoş gibi sağa sola sendeliyordum ve yere yığılmamı anlıyordum. Ancak şimdi düşmemerdim. Önce Mutlu ile ilgilemem gerekiyordu. Çok fazla kan kaybetmişim.

Ben artık daha fazla kan görmek istemiyordum.

Birkaç adımlik mesafeyi tamamlamak benim için o kadar güç olmuştu ki nihayet Mutlu'nun yanına gelince daha fazla direnmeyip kendimi yere bıraktım. Din kapaldanın sergi zeminde çarparken, fayanslardaki kan etrafına saçılıyordu. Mutlu'nun kanının içine yığılmıştım. Ben şu anda ne yapabilirdim veya ne yapıyordum, bilmiyorum. "Mutlu, hadi uyan." Sesi o kadar sakındı ki tek istediğim onu uyandırmaktı. Orouzları havaya atıp onu kendime doğru çektiğinden sonra başıma düşme ittim. Titreyen parmaklarım sağlarımı yüzünden gelenken tenindeki soğukluğu hissedince gültertim. Ükuldu, ağlayarak. "Çok soğuksun Mutlu, sana yalvarıyorum kalk, seni sevsek bir yere götürüyorum." Neden beni duymuyordu? Neden olsa bu kadar solgundu ve neden gözleri kapalıyordu?

Gözlerim sol kökündeki yaraşa damgasunu görenne kadar kendimi onun uyuduğuna ikna ettim. Fakat ap İzzin hemen üzerinde kanatlarını açıp yarasayı görüncce dudaklarını birbirine bastırarak hüçkünü engellemeye çalıyorum. "Bana baba yapamazsan. Dilan'dan sonra olmaz, bana ölüümü yaparamazsun." Ağlayarak başını iki yana sallarken her şeyi daha yeni anlıyordu. O da bir zamanlar aynı yurta taşlığımdı, damaklı Yeraltıdan biniydi. "Yapma Mutlu, yapma!" Hüçkunkalar içinde dölenimdeki kuzu uyandırmaya çalıştım. Sanki işe yarayacakmış gibi atık

kanaması duran göğüne elimi bastırarak oradaki kahrolası yanına yolda eumek istedim. "Sana yalvarıyorum, geti dön!" Böyle olmuştu, kendili hayat kavgasını veren kimsesiz bir kuz, gecenin gündüzlerin şefatla galip gelen eğreneç bir evvalen köşesinde hayata gözdenini kaparamadı. Allah kahretsin, böyle olmamalıydı!

"Sana uyarı dedim!" İlkinci kez ölümünün acımasızlığını yineledi. Onumuzu sansarak ağlayıp olmam onu geni getirmeyecekmiş. O ölmüştü. Akşam konuşmak için fırsat aradığım kuz ölmüşüydi. Bu yüzden eğitimcileri gördükten sonra öyle giüp davranışımıza başlamıştı çünkü eğitmenler ona da giymişti. Onu da hümeyeleri aluna alıp korumak istemişlerdi. Muđdu, buuu kabel etmemisti ve o yüzden onları yemekte görünce tediğin olmuştu. Onun için geldiklerini sandığı için korkmuştu. "Kabul etmediydim," İslak kirpiklerinden sızulen yaşlar, onu geni getirmiyordu. "Kabul etmediydim, Muđdu." Ben de kabul etmediydim. Bu durumun şakası olmadığını tam tu anda, dehşet verici bir sahne yaşarken anlamam kendiimi veya Muđdu'yu suçlamama neden olmuyordu. Bir çiküp hayra misri gasp eumek istememesiyezi bir seçim yapmak zorunda kalmazdı.

Elindeki hıfzı!

Ve ben uykuoda her gece yapabilirim. Aman Allah'ım, hıfzı!

Az önce olandan hatırladığında korkuya yankınarak Muđdu'nun hareketiz bedenine baktıydum. "Be-beñ miyim?" Kulaklımda ağır bir zorbalamaya ve başının dönmesiyle ağlayarak huşkurdum. "Seni öldürün ben olamam!" Hayır, buuu ben yapmış olacowdum fakat tüm kaçırlar beni gösterirken gereklerden kaçamıyordum. Üzerimdeki kan, sağ elimdeki bıçak ve onunla aynı yerde uyazanma! Katili bendum! O ákıl hastası oluydu, sadece Muđdu'yu değil beni de öldürdü. Bir Yarasayı öldürüp diğerini hayatı bırakmasının bir açıklaması bile olamadı. İşlediği ilk cinayet koltundaydaydı. *Ben ne yapdım?*

Midem bulandığında Mudü'yu yavaşça yere bırakarak klozetin yanına koştum. Kapagını açtım aniden dek her şeyi kusmaya başlamış beni daha fazla ağlarmakla bir ıçın zorlamamıştı. Sanki içimdeki katılık klozetle kucaklaştı ve silona basıp ondan kurtulacağum gibi döküklerca öfkürdüm. Gözlerimin içinde ayaga kalktığında kendini gerçekime dayanamıyordu. Ben ne yapmışım? "Mutlu..." Ne diyebekti ki? Hazzını çabukluğa ne diyebildi? Omuzlarım çölmüş, dünyamdaki tüm renkler gerçekliğimi yitirmişti. Kendi karanlığımı silmek tuvalete öldürdüğüm kuzen cesedine baktım. Onadan şuradan öldürdüğüm kuzen arkamda buraktı.

Burada neler olmuştu, bilmiyordum.

Her an düşmeye hazırlı olduğumu bildiğim için koridorun duranma evinin yürüyordum. Ağlamaktan gisen gödeşim, buğulanmış gözüklerim.. Her şeyi bulanık görüp oordum. Recep'te undaki kablolu telefona ulaşabilmek, bu durumda ala hazırlamayacağum bir şey gibi gelmişti. Tıpkıza ellerini telefonu kavradığında ayakta durmak için kendini zorlayordum. Eşenimdeki tek numara üç takımdan oluşuyordu: 135. Ağlayarak noşlara bastırın. Telefon açılıncaya da kari kariş konusundan her an bilincim kaybetmek üzere olduğum için acelice konuşuyorum. "Be-beben Yankı Sarmaşık." Dudaklardan çıkış hırkulığı engel olamadım. Ben bu gece kim olduğumdan emin degildim, yeni bir bebe ile tanışmıştım.

"Ben bir ihbarda bulunacaktım. Aşağıda Muşa İlhan öldü ve onu ben öldürdüm. Lütfen, hemen buraya gelin," demiştim ki telefon etimden kayip yere düşü. Birkaç bedenim yerdeki telefonun yanına düşünce başımdaki şiddetli ağrıyı bittiğimi. Önce her yer karışmış, sonra göletem kapanmıştı. Ben... Mudü'yu öldürmüştüm.

Aruk gerçekten katıldım...



"Onun yapısını sanmıyorum."

"Kendisini İhbar etiği kayıtlarında var."

"Bilmemiyorum, uyandığında anlansın."

"Doktor, ne zaman uyanaçağını söyledi mi?"

"Uyanıyor, patmaklarına bakın."

Birden fazla ses duyuyordum fakat kime ait olduğunu çökmeyordum. Gözlerimi kırپırtıp açığında bile sesler devam ediyordu. "Uyanda," diyordu bir kadın, uyandığımı biryletine haber veriyordu. Gözlerimi açığında açığında Mutslu'yu hatırlayınca ağlayarak kalkmaya çalıfum fakat zayıf kadını omuzlanı suarak beden dardurmuştu. "Oturmana yardım edeyim, tamam." Omuzlanı nازıkçe kavrayıp oturmama yardım ettiken sona yetişme yastık gibi yumuşak bir şey koydu. Neden ışıkları açıyorlardı? Burası çok karanlık olduğu için sadece seslerini duyuyordum.

"Nasılın?" Alaz'ın sesini duydugunda başımı usulca kaldırıyorum ama onu göremedim. İyi degildim, hiç iyi degildim. Mülk'ye yapıklarından sonra iyi olamadım.

"Yankı İlhanım, ben Emniyet Müdürlüğünden Başkomiser Tufan Aza konuþarak durumda misiniz?" Sesin geldiği yere bâzı geviedir lakin ses vardı, kendisi yoktu. *Bu şıklar açmayı bigâbirî atlı edemiyor mu?*

"Yankı, iyi degilken zorlama kendini, canım." Efelin eğitmenini görnacye çalıfum ama hayır, bu karanlıkta çok zordu. Neden ışıkları açıyorlardı?

"Mu-Mutlu?" Kendimi tutamayip tekrar başkurdum. "Onu öldürdüm." Ağlamaya başladığumda kendin hukuki sesim düşünde başka bir ses duymuyordum. Benim bir an önce cezaevine

dönmem gerekiyordu ama oradakiler de givende değildi. Beni 6mür boyu bir hücrede tutmaları.

"Bunu neden yaptı? Onu neden öldürdü?" Başkomiserin sesini duyanca ağlayarak havayı iki yana salladım. "Bi-bilmiyorum Ben en son soyunma odasında uyuyordum. sonra uyandığında kendimi tuvalette buldum. Ellerim kan içindeydi, sağ elinde silika tırnaklı bir bıçak vardı. Mu-Mu'lu yerdeydi ve ölmüştür" diye ağlayarak bağırdım. Yapığum şeyin bir tarafı olamazdı. Artık o katilden hiçbir farkını kalmamıştı ve en az oman kadar tehlikeliydi.

"Cinayeci kocası olduğunu?" Önce Alaz'ın kendinden emin sesini, sonra da Efe'nin eğitmeninin üzgün sesini duydum. "Umam."

"Nasıl bu kadar emin olabiliyorsunuz?" dedi başkomiser. "Onu öldürüğünü icraf etti," diye devam ettiğinde Alaz da cevap vermekle gecikmedi: "Kız soluk ve bıçığı sağ elinde bulunduğunu söyledi. Üstelik restoranın arka kapısının haliyi kundırmış, kilit içeriiden değil dışarıdan kurulmuş. Mortu. Yaralaradan binyidi, upku ölen diğer damgalıkları gibi. Sedef de dengesizlüğe bini, ancak onu hayatı bırakmasının factlı bir sebebi olmalı. Sedef uyarınca, o yüzden olandan hazırlamaya. Mu'lü'nun bedeninde oluşan morluklar, ölmenden önce bir boğuşma yaşadığını gösteriyor. Eğer onu Sedef öldürmüştü onun da teninde birkaç iz olacaktı. Lakin iki doktor tarafından muayene edildi, bedenindeki tek iz, gündə önce alnında oluşan yara. Anlayacağınız, kocası masum. Uyanlığıyla donde bıçak olmayı ve Mu'lü'nün cesediyle aynı yerde bulunmak cinayet işlediğini düşündürüyor." Bu sözler biki yandan kauşun ben elimden gitmeyeceğini düşündürüp beni rahasızkeiten, diğer yandan kauşun kim olduğunu asında umurumda olmadığını fark etmeyordu. Ben neysa başka biri fark etseverdi, çakan sonuç Mu'lü'yu geri getirmeyecekti.

Ölümle beni korkutuyordu.

Onlar kendilerinde tekrar konuşmaya daldıklarında bu karanlıktan sıkıldığımı fark ettim. Gözlüklerimi çıkarmış olmaları kış gözyaşlarını silerken onları bulamamıştım. "Şey, ipler, lari niye açtıysınız?" Sesim daha once hiç olmadığı kadar öngüsteniz çektim. "Karanlıkta olmamız yeni bir soru biçimini bulan mı?" dediğimde herkesin sususunu fark ettim, sorduğum sonu hepini susurmuştu.

"İşçiler..." Efe'nin eğitmeninin yatkunduğunu duymuştum. "Yanlı, işçiler açık." Şaka mıdır?

İşçiler açık ben iki saatir niye karanlıktayım?

Kağtanı çatak onun olduğu tarafı balmaya çalıştım. "Bakın, bu hiç komik değil! İş arkadaşım öldü ve ben onun cesedinin yanında sababa kadar uyumuşum. Şu yerde şakayı bitiren ve işçiler açık!" Ben böyle birlik duduendayken bu kadın bangı aklı hizmet böyle saçılıyordu?

"Doktoru çağır." Alat'ın gergin sesini duyuncu yatak oldığını düşündüğüm sevin üzerinden inip iki adım atmışum ki bir şeye çarptım. "Doktoru çağır, dedim!" Efe'nin eğitmeninin, "Tamam" diyen sesini duymuştum. Kahretsin, burada yine ne hekkâr dönüyor!

Dizimdeki acıys yok sayıp işçileri bulmak için tekrar bir adım atığında burnun kolumu tutmasıyla geriye çekildim. "Doktorunun başa ve göz işçileri açın arak!" Karanlıkta on nesne etmeye başlamıştım. Üstelik onlar bir türlü beni dinleyip later işçileri açıyorlardı.

"Sedef?" Endişeli sesi çok yakınımdan geliyordu. "İşçiler açık," dediğimde sinirden güldüm. "Öyle mi? Peki o zaman ben niye hiçbir şey görmüyorum?" Kalp ausum hızlanmışa. Korktuğum şey yazıyor olamadım. "Be-beñ görümlüyorum," diye

fısıldadım. "Ben görmüyorum!" Ağlayıp bağırmaya başladım. Burası karanlık değildi, ben hiçbir şey göremiyordum!

"Sakin olmalısın." Kolumu tuttuğu an çaldırmış gibi bağırdım. "Görmüyorum!" Gözlerimi serçe ovaşurdugumda ellerimi tutarak sikiyi. "Sedef, sakin ol!" Ellerimi ondan kurtarmaya çalışırken delirmiş gibiydim. "Bırakan beni, neden her yer karanlık?" Beni göğsüne çektiğinde ağlayarak ondan kurtulmaya çalıştım fakat buna izin vermedi. Beni kucagına aldığımda hissettiğimde daha çok çırpmış ondan uzaklaşmak istedim lakin beni yatağa yatırmadan bırakmadı. "Doktor geldi, çırpmayı bırakırsan seni muayene edecek." Bir an önce bu karanlığın son bulmasını istedigim içio hızlaarak başımı salladım. Nihayet ellerini üzerinden çekmişti.

"Şimdilerin sakin olun, Yankı Hanım. İşin veri sonisini sorunun ne olduğunu öğrenelim." Ince bir kadın sesi duydugumda lujurdamayı bırakarak devam etmesini bekledim. Önce ellerini yüzümde hissettim, sonra sırasıyla göz kapaklarını açtığını fark ettim. Ne yapıyordu, bilmiyorduro ama tek işaretim, işi bittiğinde yeniden görmekü. Kör olduğumu düşünmek bile beni ölesiye korkutuyordu. Yaklaşık beş dakika boyunca parmaklarını göz kapaklarında hissetmiştim. Nihayet eleniñi üzünden çekince nefesimi tutmuş, söyleyeceklerini bekliyordum.

"Sorun ne?" Bu Efe'nin eğitmeniydi, sesi üzgün geliyordu. Benden daha üzgün olamazdı.

"Buraya gelmeden önce kafasınız ağır bir darbe alığınızı scept ettiğim." Telefon konuşmasından hemen sonra düşmüştüm. "Komeasında herhangi bir sorun yok. Evet, gözeindeki kanama çok net ancak çögündükla tedavi dahi gerektirmeyen basit ve ıchlikesiz bir travma gibi görünüyor. Yankı Hanım'ın kollarındaki gözlükler yakun gözlüğü. Bu da önceden de gözlüsüz iyi görmediğini gösteriyor. Bir damar çatlaması sonucu ortaya çıkan

geçici bir körlük yaşıyor olabilir. Bu gibi travmalar genellikle on gün içerisinde kendiliğinden düzeltir. Tekrarlayan kanamalar yaşansa veya görme yetisi geri gelmezse onu bir göz cerrahına götürmenize öneririm. Arkadaşlarınız geteren testleri yapacaktır ancak çıkan sonuç, size söylediğim şeylerden farklı olmayacaktır." Doktor susupunda ben bu on günü nasıl geçireceğini düşünüyordum. Evet, gözlerimdeki sorunu hep biliyordum fakat damar çatlaması, hiç olmadık bir zamanda ortaya çıktı.

Mudu'nun ve diğer Yarasaların katılıtları dayken kör olmak mükemmel bir zamanlamaydı!

Bir süre sessizlik olduğunda kapıdan gelen seslerde hepsinin dışında bu konuyu doktorla konuşduğunu anlamıştım. Yataktan oturduğumda bacaklarımı karnuma çekip beklemeye başladım. Onurdugum yerde, görmeden ne yapacağımı düşünüyordum. Gözyaşlarım buza akarken ağlamamı da edemiyordum. Kimsem yoktu ki benim. Bu sıkılıkla günümde bana bakacak kimsem yoktu. Ben şimdî ne yapacaktım? Ne annem ne de baham vardı. Şu anda kimsesizliği her zamankinden daha çok hissediyordum. Ağlan kapının sesini duyurca hemen göz yaşlarını sildim. Kapı tekrar kapatılmıştı ve burnuma gelen çikolata konusunu, gelenin kim olduğunu zaten söylüyordu. "Yosun, senin için bir hastabakıcı ayarlayacak." Sıkıntılı sesiyle derin bir nefes alarak başımı kaldırıyorum. "Bayan Kirmizi Dudak'ın adı Yosun mu?" Bu durumdayken bile sorduğum soruya güldüğünü duydum. "Evet. Ügi duyduğum kadının ismini bilmek istersin diye düşünüyorum." Hafif bir iğne sezdigito sözleri üzerine yüzümü buruşturduğum. Şu anda bana düşülecek durumda değildim.

"Kadınlara ilgi duymuyorum." Daha fazla yalan söylemek istemiyordum. "Erkeklerde de ilgi duymuyorum. Sanırım hayvanlar dışında, yaşayan diğer canlılar ilgimi çekmiyor." Ağlamaklı bir sesle homurdandığımın yine gülen sesini duymustım. Tabii güldendi. Ben kör olmuştum, onun umurunda muydu?

"İyileşene kadar burada kalırsın. Senin için buradakilerle konuşacağım, şimdi gitmem gerekiyor." Yataktan kalkığını hissedince korkuya, "Nereye?" diye sordadım. Beni burada onu bırakacaktı?

"Restorana geri dönmeliyim, arastırma yapınam gerekiyor. Ayrıca Mudü'ya olanlardan sonra diğer Yazaralarla içkili bir ibra geçmeliyiz. Eğer kabul ederlerse hepsini tesise götürmekten başka şansımız yok." Ne yani, beni burada bir hastabakıcıyla evlilik anlaşmasız bir şekilde bırakıp gidiyor muydı?

Yataktan inerek onu bulmaya çalıştım ve karantika yönüne bulmama yardımcı olsun diye ellerimi öne doğru uzattım. "Beni bırakmayın!" Farkında olmadan o anki korkuya saldım yaksadım. Ellerimi öne doğru uzattığum için birkaç adım atıp onu bulmuştum.

Ellerim, korkuya kollarını buldu ve kollarından ağızı kopardıp elini tuttum. "Ölmek istemiyorum..." Hâyanında hiç bu kadar savunmasız hissetmemiştir. "Beşin için gelecekti ve ben bu haldeyken düşmanının nereden geldiğini göremem." Gözyaşları içinde ona yalvardım. "Beni bırakma..." diye losk seze konuşduğumda yükündüğünü duymuştum.

"Sedef..." dediğinde ağlayarak havayı iki yanına doğru salladım. "Biliyorum; sadakatsiz, bencil ve kötüyüm ama beni şizofreni bırakırsanız daha kötü olacağımı biliyorum. Hâyanında ilk kez birine yalvanyorum. Eğer şimdî hâna bir şans verirseniz bir şeyle düzeltmeye çalışacağım. Değişegim deniyorumsha şizofreni ben bıyorum fakat kendimi törpüleyebilirim. Size yalvanyorum, beni bırakmayın." Olanlardan sonra yedi bir şans isedtim. Yine bir sabab gözlerimi açığında kendimi bir cesedin yanında bulmaktan çok korkuyordum. Üstelik ben uyurken o birkaç adım ötede Mudü'yu öldürmüştüm ve belki de beni izleyip gittimmiş. Epe, bu beni üzkütüyordu.

"Bu sefer de sonun çıkışınsan seni gerçekken bırakırm." Anında onaylayıp buda başımı salladım. Dersimi almışım anık, sonun çıkışını düşünmüyordum. Evet, onlara da güvenmiyordum. Fakar şu anda eğitmenler benim için kötüsüne iyisiydi.

Kabul ettiğine göre daha fazla onun elini tuşmarası yanlış anılar diye ellerimi çekerek bir adım geriye gittim. Onunda olan temasi kesliğimde rahatlayarak reddiğim nefesin farkındaydım. "Ayrıca resire, psikolog bir arkadaşıyla düzenli görüşmeyelim. Eğitimi esnasında sana dokunmadan seni yönlendiremem." Ben burada canının derdindeyim, adamın dedигine bak! Tabii, fırça seni buldu ya, nüm partilerini kabul etmemeden durmaz.

"Tamam! Ona da tamam! Şimdi beni buradan götürebilir misiniz arıks?" Sabırsızca kaşlanmam çattığında lance gülüşünü duydum. "Yosun gelip seni hazırlasın, birazdan çıkarız." Kapıda sesinden gittiğini anlayınca yatağı bulmaya çalıştım ve kardan bekledim. Bari beni yatağıma kadar götürseydi, kör oldum burada.

Allah'ın, gerçekten kör oldum!



Mutlu'yu düşündükten kafayı sıvıracaktım. Hekes gönülten sonra restoranda uyumuştum. O halde Mutlu neden geti dönmüş? Panik yapmasaydım orada herhangi bir kanıt bulabilirdim miydim? Neden Mutlu'yu öldürüp beni hayatta bırakmışız? Orada savunmasız bir şekilde uyurken onun için çok kolay bir avdım. Gerçekten Mutlu'yu ben öldürmiş olabilir miydim? Nasıl oldu da onun boğusma esnasında çığlıklarını duymadım? Çok konmuş olsalıydı ve kahretsin, belki de bana seslenerek defalarca yardım istemişti. Ben nasıl onun çığlıklarına bu kadar sağıt olabildim? Aklımda yüzlerce soru dönüp duruyor, cevapların kimde olduğunu bilmiyordum. Tek bildiğim, bu olsalar

yılardan resise donecek olmamdu. Alaz'a aslinda tam olarak dürüst olmamışum çünkü sadece korktuğum için ona yalvarmamışum. Ben her şeyi ondan öğrenecekleim. Ocu bir gün benim için geldiğinde Mudu ve Mudu gibi olan herkes için onunla yüzelececelim! Lanet olsun ki Mudu'yu o balde gördükten sonra Yarasalardan kaçmanın hata olduğunu çok iyi anladım. Biz aslinda aynıydik. Efe hakliydi, bepinizin bir yarasıvardı ve ben, en başından beri pişliğin tekü gibi hareket ettiğini en kötü şekilde öğrendim. Tamam, onlar da aynıisoni yapmışsa ama ben daha fazlasını yapmıştım. Anlık soru çıkmadan onlara kordanmayı deneyececelim.

"Hazar misin?" Araba durduğunda Yosso'a başımı sildim. Neyc hazır olduğumu bile bilmiyordum.

Kapıyı açarak kolumdan tutup inderme yardım etti. "Neredeyiz?" Her yer karanlıktı ve belki de bir uçurumun kenarındaydım. Onlara güvenmekten başka çareen yoktu, umarım gerekten de bir uçurumun kenarında değilimdi.

"Tesisleyiz. Hadi gel, yukarı çıkalım." Koluma giterek yürümemeye yardım eden kadının ağzından kaçıraklı şeyi beynime hemen yakaladımı. Yukarı çıkalım demisti, yani bahçede değil dök. Bu da demek olsayordu ki çıkış bahçede aranak saçıymayı, çıkış en başından beri tesisin içindeydi. Belki de bodrum gibi bir yer veya bir arabanın geçeceği bilyüklükte bir tünel vardı.

Yosun, asansöre bindiğimi kulağıma fısıldamıştı. Bu dağınık hemen sol tarafında durduğumu kokusundan anlıyordum. "Herkes başına gelenderi biliyor, rabat ol." Yosun'a ters bir cevap vermemek için kendimi zor tutuyordum. Yeniden işgemiş, hemen onlara mi yetiştiğimi?

Kapının açıldığını gösteren o tek sesiyle tekrar kolumu tutu ve bılıkta asansörden indik. "İkinci katdayız." Neyse ki her adımı bana söylüyordu. "Şu anda Yarasalar sana bakıyor." Allat ejderha, biri fu kadasını suysuzluk!

"Ya-Yankı?" Efe'nin ağlayan sesini duyduğumda bana sanlı kişiinin o olduğunu anladım. "Sana da bir şey olacak diye çok korktum." Şimdi ona "Sen her şeyden korkarsın," demek istesem de tebessüm ettim ve kollarını ona sardım. "Ben de bana bir şey olacak diye çok korktum, Efe Can." Yosun'un kırdayan sesini duydum, ama bunlar gerçeklerdi.

"Kediciks?" Efe benden ayrıldığında Kuzey'in hüzünlü sesini duydum. "Koc mü oldun, geri zekâlı!" Bu durumda bile beni azarlayınca kaşlarımı çarptım. "Sağ ol ya, ne güzel moral veriyot..." Birinci kolumnanı rucarak beni göğsüne çektığında güldüm. Evet, bu Kuzey'di. "Apcal! Ölseydin seni getirtirdim." Rahatsızlığım yüzünden onu itmemek için kendimi zor rucuyordum. Bana dokunmamalıydı lakin sandığı şu anda beni rahatsız etiği kadar rahatsızıyordu da.

"Kuzey, çığlık atmam yakındır." Daha fazla kendime hükm olamasınp tıremeye başladığında gülerek benden uzaklaşınca

"Geçmiş olsun, Sakar." Hakan, sanki söyleyecek doğru kelimeleri bulamayommuş gibiydi. "Seni yeniden görmek güzel." İç çekerek başımı salladım. "Seni de görmemek güzel." Samimi-yetsiz sesim beni ele verince homurdandığını duymuştum. Ne? *Bunaya gelmem de hâlâ onlardan nefir ediyorum.*

"Arkadaşın için üzgünüm. Tanıtmıyorum ama o da bizden biriydi." Yiğit'in sesi gerçekten çok üzgün çukuyordu.

"Ya-Yankı..." Eğer koc olmasaydım Ercin'in şu anda ağlamak üzere olduğunu görebilirdim. "Hoş geldin," dediğinde sadece başımı salladım fakat bana sorulmasa beklemiyordum.

"Ercin? Bir gün ayrılmak..."

"Yine bulurum seni, apcal! Belki geç olur ama ben seni her yerde bulursum, Sarmapık."

Geçmişte yurtuk kralşefleriyle, yurdun biraz uzaklındaki gülü yanlarında oturan iki çocuk geldi gözümün önüne. Hava

karanlıkta; ve onlar etrafındaki tehlikelerden uzak, saçılıyayıp gidiyordu. Yedi yaşındaki kızları usaktan izliyordum ama aralarındaki o bağı hissetmemek saçma olurdu. Ansanın zihinine doluşan o küçük sahneye kollarındaki lüza farkında olmadan sandım. "Özür dilerim Ecrin, o gün bahçede sana söyledim, herim için çok özür dilerim." Onu hatırladığımı söylemedim çünkü sadece küçük bir anı hafıziyordum. Ancak Ecrin ona sanslamanmadan bazı şeyleri hatırladığını anlamıştı. Şöyle bir düşündüğümde aslında olsa da ilk zamanlarda beni hatırladığını fark ettim. Okçuluk dersinde üzeme gittiğim günden sonra değiştmeye başlamışın. Belki de o gün fırıldak olmadan ona geçmişse bir anımızı hatırlamıştı ve nıpta şo anda olduğunu gibi o da kim olduğunu sonradan hatırlamıştı. Aynı yuttaydık ve hiç konuşmadığımızı düşündük aptallık olurdu. Peki, Ecrin ile ne kadar yakındık? İşte, bunu tam olarak hatırlamıyorum.

Mudu'ya olandan sonra duygusalşığım için ağlayarak ondan özür dilediğimde daha sıkı sandı. "Sorun değil, sen böyle ağlama. Ben o çırkef haline alışum ama ağlama." O da ağlıyordu. Bana ağlama derken en çok o ağlıyordu.

"Yalnız siz iki düşman ne senideniz öyle ya!" Naz'ın sesiyle hafif öksürerek kendimi toparladıktan sonra birbirimeden ayrıldık. "Ädet yerini bulsun bari, Ansa." Sıslı bana sandıklığında yoğun parfüm kokusu beni rahatsız etti. "Parfümizi geldi, şşeyi kafama mi dökün?" Burnumu sesli bir şekilde çekip onu sarıldığında çocukların gülüşünü duyan Sıslı işaret beni denetlemişti.

Buraya, onların arasına yeniden döndüğümü inanamıyorum.

14. BÖLÜM

Pencerenin yanında durmuş, nereye baktığımı bile bilmiyordum. Daha doğrusu baktığım yeri görmüyordum. Karanlık bir boşluğa ev sahipliği yapan benliğim daha ne kadar düşeceksi, bilmiyordum. Bakıma muhtaç bir zavallı gibi hissediyordum. Yosun'un özel ilgisi olmasa koca bir hiçten farkım yoktu. Evet, bana bakan Yosun'du. Dün geldiğimden bu yana beni hiç yalnız bırakmayan kadınımın ilgisi şaşırtıcıydı. Önce güzel bir bayı yapmama yardım etmiş, sonra da giyeceğim kuyafetleri seçmişti. Kahvaltımı bile o yaptırmıştı. Kadın, sevgi pişircığı gibi bir türlü bilmek, yorulmak bilmiyordu. Böyle bir ilgiye alışık olmadığım için beni fazlaıyla şımartan kadının bu yaklaşımını yadırgıyordu. Bu, sokaklardaki birini bir saraya götürerek ona prenses muamelesi yapmak gibiydi. O saraya ait olmadığıınız için size gösterilen her samimi ilgiyi sorguluyor, yabancılık çekiyordunuz. Öre yandan odamdan çıkmak istemiyordum. Kimse'nin daha fazla bu acınası halimi görmesini istemiyordum lakin burada tek başıma çok sıkıldığım da bir gerçekti.

Pes edip elimdeki değneği kullanarak kapıyı bulmaya çalıştım. Bunu dün gece Yosun getirmiştir. Kapıyı bulduğumda, bana geri verdikleri kart ile kapımı açarak tekrar boynuma taktım. Dışarı çıktığımda su anda sabah mı yoksa akşam mı, bilmiyordum. Benim için hep karanlığı. Bir gece ansızın be-

beni dünyam güneşini yitirmiş, bir kıyametı hazırlatmak karanlığa boyun eğmişti. Değneği yerlerde gerdirek yönümü bulmaya çalınmak yeterince berbat olan tınlıklarını daha da bozuyordu. "İşkence bu?" Evet, yine isyanlandaydım. Ama bu kez hâlâ bir iyandi.

Odam girişi itaatdaydı ve dışarı çıkmak için herhangi bir asansör aramak zorunda olmamama seviniyordum. Uzun uğrardalar sonucu resmen şlefliğimde yanın yağmurda umursamadan amançılıca geçinmeye başladım. Bitaz teknik hava alımıya ihtiyacım vardı. Başını kaldırarak yağmur damlacıklarının yüzünden sızdırmasına izin verdiğinde güllündedim. "Sen de yeterince güzel değilsin." Bu dünyada, güzel olan hiçbir şey yoktu.

Bâbçenin omuzaında öylece başım yukarıda, yağmurun allunda dururken arkamda adım seslerini duydu. Vajnus yağıması işime gelmişti çünkü ıslak yerkere bastıracağı ses çilkartıyordu. Başımı yere egererek elimdeki değneği sıkıp seslere odaldandım. Arkamda kîfiyle tahtının yedi adım mesafemiz vardı ancak sorun şu ki önungde bana yaklaşan biri daba vardı. Rüzgar ondan yana estiği için parfümüñün kokusunu alabiliyordum. Ya bu gelen öcüyse? Bu iğrimâj kapımı darmalarında kuruturken, nefesimi hangi ara ruumaya hazırladığını bilmiyordum. Muâlu'ya olnalar gelipordu akluma, kalbim korkuya çırpmamaya başlayınca körüğümü avantaja çevirmeye çalıştım. Köt insânlann yüz duygularının çok gelişmiş olduğunu duymuştum. Onlar zamanla karanlığa alışır, etrafındaki tehlikelerden işgûdiken sayesinde kurtuluttu. Onlar, aslında karanlığı bizden daha iyi kontrol ederdi çünkü bizim hükümlümüz işkdar kapanana kadarı. Normal biri ile kötü bliini içi tehlikelerle dolu bir odaya koysanız ve işikları kapatısanız, o odadan çıkışabilecek tek kişi bence kötü olandır.

Kural hanî, yek yoku karanlığı kuffan,

Mutlu'yu zihnimin rafine kaldırdım, ola olsanız da öyle. Korkularmdan arınmadıkça sonum ülken Yarasa'dan faklı olamayacaktı. Ben yaşamalıydım, yaşamalı ve Mutlu baya olmak üzere bir çocuklara yaşattığı bu ölümlerini hıtabırı. Ola her şostk adını ondan sörmeliydim. O ölecekti, ölmeliydi. Birim yaşamamın için onun ölmesi gerekiyordu ve bunu benden biri yapmalıydı. Hayır, polisler veya ajanların elinden olmamalıydı ölümü. Yaptığı her şey için dârûgâh'da çocuklardan bei almalya hepimizin intikamını. Ben olacağım o kişi. Ödemem gereken tüm bedelleri ödeyecek nümunəsini ben getirecektim. Yollar boyunca kolumnadaki dârûgâha her haleninde, bir gün şüküp gelecek diye korku içinde yaşamışım. O buz oyle bir oyunun içine çekilmişti ki bize dokunmadan yıllarca korku içinde yaşamamızı neden etmişse. Tam birbir şeyleri bağırsaq, ipin ucunu bir yerden tuvuşluk ki o, anısun etseyiz şıkarak kesmişip. Hepimizi tekrar kimsesizler maremine düşüremişti. O yüzden bir başkası değil, ben olmalıydim onu darduracak olan Yarasa. Bu yüzden geri dönmemişüm tesise. Tüm efüvileri alacak, en iyisi olarak beni Muâdu'nun kanuna boğduğu gibi onu kendi kanında boğacaktım. Bu ugurda kaş kişiyi loda etmen gereklisi gerekse, bunu yapacak arna benden başka kimse can onu öldürmesine izin vermeyecektim. Ölüm mü istiyor? Ona iğdirip vereceğim, hem de kendi ölümüne. Daha sonra gider, kalmamıstan. Ha ilk yıl, ha ölene kadar hepim... Aradık enesee.

Kafamdaki düşünceleri bir kenara ırecik tüm duyulanmı açmaya çalıştım ve seslere odaklanıdım. Yağmurda çıraklıkları sesler sayesinde aramızdaki adamın mərafəsinin hesaplayabileceğim. Bana ilk yaklaşan öndeki kişi olmuştu. İlk arak ondan gelmişti. İki adımı kala korkusunu göremeden gelerek ona doğru hala bir adım attım ve ayağımı kaldırıp boşluğa doğru savurulduğunda bir inleme sesi duydum. Tam o esnada arkaya dönenek elindeki doğneği upku kubucu kullanır gibi boşluğa doğru serçe inşımına saldım. Arkadaki kişinin karnın bölgesinde büyük bir hasar ay-

muş olmamışdım ki cuiğlı külâflerl duymuşum. Tam kulağımın yakınında bir ses duynıca başımı eğdi egerek elimdeki deşneği yere attım ve elimi kaldırarak sahminen onun yumruk yapığı elini hileğinden yakalamdım. Üleğini öne çekerek başımı serçe gelsye anlığında, lafının arkasındaki hisarı kesindikle oturmuşasır görmüş bırtırından geliyordu. İlk izlenim; boyu benimle aynı uzunluktaydı. Hep söyleyorum, duyxatımla karanlıkta gök atalar iyi parlıyor.

Niteğin berakinanadan dırsegimi karın boşluğunna geçindigimde küfür sunan kişiinin yere yiğildiğini duydum. Başımı kalındırmayı andı göğsümde yediğim yumrukla diğer adamın geride kalmışlığı anladım. Açıyla inlerken bana doğru bir adım attığını hissettim ve kaslarını çatarak ayağını kaldırıp öne doğru savunduru. Sanırım teknum enon bacak arasına gelmişçünük yüz kınarici şeyler söyledikten sonra dialetinin üzerine düştüğüñü hissettim. Geniye çekilerken nefese kalmış bir şekilde elini sılayan göğsüme koyduğumda Yeşil Gözülü Yakusaklı'nın afallayan sesini duydum. "Bunu siz de gördünüz mü?" diyordu birilerine. Sesî hem şaşkın hem afallarıs çıkyordu.

"Bunu yapacağını oazlı bildin?" Bu afallayan ses Yosun'a aitti. "İkisi de kör haliyle yere serdi, üstelik herhangi savunma dersleri almadı."

"Bilmiyordum." Alaz'ın sesi garur duyar gibiydi. "Sadece büyük bir ceset." O adamları lanet Burdagi göndermişti, öyle mi? Daha düne bit bugün ikli, hen bu adamdan biktim.

"Allah'ın belası adam" diye bağırarak bir ayağımı serçe yere vurdum. "Burada ben korkudan ölürenken siz bayım, çok eğlendiniz mi?" Yumruklanımı sikuğumla öfkeden yeminde zor duruyordum. O küm olduğunu sanıyordu? Ben üzerinde test yapabilecegi bir denek degildim.

"Kırkken normalden daha iyisin." Tam arkamda sesini duyduğumda çığlık atarak ona doğru döndüm. Odaklanmayı bu-

raklığım için bana yaklaşığını fark etmemiştim. "Bu aralar odadan çıktı." Sesinden anladığım kadarıyla canını sıkan bir şeyle rıktı.

"Neden?" Bir süre kimseden ses çıkmaması faktı dahi sonra Astrodiç'in huzursuz sesini duydum. "Eğümenin dünlemesi rəvəsiye ederim." Onun sesi de sikintılılıkla fazla irdelemeden başımı sallayıp buradan uzaklaşmak istedim ama sadexe istemelde kaldım.

"Psikologun odanda seni bekliyor." Alaz'ın söylediklerine tepki vermeden yürümeye başladım. "Sana eşlik edeyim." Yosun kolumna girdiğinde bile rek keline evden içinden gelmiyordu. Karanlığa bir türslü alıqantıydum. Başında otoroy yerken bir psikologum ekrını.

"Sağında bir taş var, sol tarafta iki ağaç var ama senden uzak. Ah, bir çiçeğe basmak üzüreydin! Bu arada ayağının altındaki küçük çakıl taşları. Yanımdan geçen biri sına baktı. Ay yok, bana bakıyor mus. Şu anda şimşekler çakıyor, şimdi çakonuyor." Ben şimdiki bu kadının ağızına bir zane gideceğimi, o olurdu! Bu kadar ayırtılıya girmek zarunda değil.

"Bayan Kirmizi Dudak, lütfen sadece önündeki olan engellerden bahseder..." dedim ve bir seye çarpıp ıslak yere düşünce acıya inledim. Allah aşkına, bu kadının gereklili gerekli her şeyi anlatacağına, dökümemet neden olacak şeyi söylemeye alımlı değil miydi?

"Ah, üzgünüm!" dedi beni yenden kaldırdıken. "Önündeki sakını görmemişim."

"Hava durumu kontrolü yapığınız için normaldir." Homurdanarak değnegimi açtım, bu kadına güvenenek kara olsadı.

Nihayet beni odama getirdiğinde üzerimi değiştiremem için kuru kıyafetler çıkarmıştı. Tamamen hazır olduğumda kapıma

çaklı ve Yosun, gelen kişiyi içeri aldı. "Psikologun geldi Yankı, ben size yalnız bırakayım." Odanın bir köşesinde duran çalışma masamda otururken Yosun'un girdiğini kapanan kapının sesinden anladığum.

Karşındaki sandalyeden gelen seslerle doktorun yerini aldığınu fark ettim. "Nazlısun, Yankı?" Süslü'nün eğitmeninin sesini duyunca şalladım. Nazlı ya? Doktor, o sarışın eğitmen mi? "Psikolog siz misiniz?" Bu kadio ayan değil miydi? Üstelik ilk gün sonlarını yüzünden kırı geçirmek üzere olduğumu unutmadım. Evet, grubun süzcüsü olan şu sarışın eğitmen.

"Dört yıl psikoloji eğitimi aldum. Diplomam olmasa da ever, bealem." Anladım dercesine başımı salladım. "Şimdi çocukların inmeden önce eğer adınızı söyleerseniz ben de size katı daha dünərt olurum." Ben kendis hakkında bir şeyler anlatarak, sen o da bir zahmet adını söylesin, değil mi?

Sanki kadının, yanına Nazlın eğitmeninin bana cevap vermesini bekliyordum ama "Simay," diyecek bana adını söylemedi. Birinin adını daha öğrendiğimde gülmüşüm. "Şey Ecil'in eğitmenin ismini de söyleseniz, valla sohbetimiz boyunca hiç yalan söylemem." Şansumu zorlayınca gülüşü kulaklarında yankılardı. "O da Aralay fakat isimlerimizi eğitmenin izin verece kadar sesli söyleme." Yeqıl gövdü yakışıklığını adını da öğrendiğimde gülererek başımı salladım. En çok diyalog kurduğum kişiler bunlardı ve diğerlerini şimdilik öğrenmemesem de olurdu.

"Artık başlayalım mı?" Başka şansum varmış gibi sıtuyordu bir de!

"Nazlı hissediyorsun, Yankı?" Anladıro, girişi hal hattı sunarak yapacak ve gevşememi sağlayacaktı. Tipik deli doktoru.

"Şu kusımları geçelim mi? Nasıl olduğum ortada, bit an önce konuya gelelim." Dobra biziydım, karşısındaki psikolog bile olsa dolaylı yoldan benimle konuşarak rüb halimi çözmek yerine

her şeyi açıkça söylesin isertdim. Ben oysak ki konuşulken lafımı esirgemiyorsam o da öyle yapmaliydi.

"Mutlu'nun öldürüğünü görünce neki hissettin?" Sonunda gerekçin solibeti bacaklarımlı etti ancak o zamana dehiz dönmek iyi gelmedi. "Kötü." Nefes aldim. "Sanki synklavim yere değişmiyor, ruhum yukarıda birik bedenimin çırpinışlarını zihnyordu. Ağlamaktı, şolca giymek ve şolcan çırıp teknur ağzı mak. Bilişiniz içe, milyonlarca karançanın ağzından midelerde ullaşlığını düşündür. Karuncalar bedeninizin içinde yaşır, onlar iç organlarının arasında bareket evlilik keşniciğinden giriyor, onları kusarak çıkmaya çalışıyorumuz. Muhtemelen yataktan ve Klozeten başında çölemeş öğütörten hisselerilerin bundurdu." Sanırım çok da aydınlaçıcı bir hizmete olmamıştı fakat buna doğru şekilde anlayacak sözçükleri bulamıyordum.

"Peki, korktu? Mutlu'yu öldürten kişiinin oda olsadı olduğunu hiç düşünmedin mi?" Bunu gerçekten merak ediyor gibiymi ve merak etmesinin bir nedeni var gibi geldi. Öylese ne sorulsa soru veya merak değildi bu.

"O an içiò bayır." Ona karşı dörtüstü öldürdü. "Korkusunu Mutlu'nun ölmesiyledi, korkusunu onu öldürmen kişi olmam isteniyordı. Onda telefonu ullaşana kadar bir kere bile başıma çırıp beni de öldürmek diye korkmadım." Ellerindeki hande büyük ve iş uyladığının cesedi güzel bir manzara sunmuyordu. "Şolnaydım, bu hissettiğim üçüncü şaresizliğimdi."

"Üçüncü şeder, peki diğer ikisi neydi?" Buına cevap vermek istemiyordum ancak o bana güvenerek isimlerini söylemişti. "Dilan..." Bu isim kapanmayan bir yarıdaydı. "On dört yıl önce dayken kuraramadığım, onun ölümüyle suçlandığım küçük kız." Bu konuda daha fazla konuşmak istemiyordum ama beni rahat bırakmayacağına da farkındaydım.

"Onu öldürmediğini mi söyleyorsun?" Seçinde hechhangi bir söyleme yoktu ama yine de cevabını ediyordu. "Öyleyse ona ne

oldu?" İşte, bu sorunun cevabını hâlâ kabuslarında yaşıyordum. "O gece bir adam vardı." Masanın üzerindeki elletimle tedişinlik içinde oynarken bir an için odada yalnız olmadığımı hissettim. Sanki bir kişi daha vardı ve konuşmaları dinliyordu. Garip ama böyle hissediyordum.

"O bana saldırdı." Bunu anlatmak istemiyordum lakin mecburdum. Aλaz, bu şart özellikle koşmuştu. Tedavi görürsem ekkeklere karşı olan nüvumda gelişme olacağını sanıyordu. Ben böyle düşündüm ama sadece denemis olmak için bunu yapıyordum. "Benden büyütü." Tıremeye başladığında o gecenin anıları tekrar canlanmıştu. "Daha çocuk sayılırdım, Dilan kaybolmuştu, onu evine götürüreceğime söz vermiştim. O karşımıza çıktığında kaçmayı başardık ama Dilan hastaydı, ilacı onu düşürmüştü. Kriz geçirince geri döndüm, Dilan için geri döndüm, öldürmekle suçlandığını çocuğu yaşamak için geri döndüm." Başarsaydım, o gece onu kurtarmayı başarsaydım, Allah şahidim olsun ki yattığım altı yıla hiç üzülmeydim, en azından Dilan yaşıyet olurdu. "Çok kötüydü! Elleri üzerimdeydi, çaresizdim!" Kendimi savunmak için yediğini tokatları hırıldadım, yanağıma sızladı. Onu kendimden uzak tutmak için direndiğimi hatırladım. Kafam kanadı, içim acıdı. "O şeç yerde olmasaydı, onu bayıltmasaydım bana yapacaklarını düşünmek bile istemiyorum.." Bir süre ben sakinleşen kadar hîç konuşmamayı anıksa şu anda hiç olmadığım kadar sakindim. Üzerinde ölü toprağı serpiştiirmiş olmalsı ki içim kao ağlarken ona yaralıyorum, sakince anlatıyorum. "İlaci görürdüğümde Dilan artık yaşamıyordu. Başaramadım, sözümde duramadım." Bitirdiğimde ben de bıçmışım. Kötü anılarından kurtulmaya çalışıyorum ve bu, hiçbir zaman olmayacağı. Benimki boş bir uğraştı.

"Bu yüzden biri sana dokununca rabatsız oluyorsun, aslında hepisi sana geçmiş gibi harırlıyor." Yorgunca başını saltadığında

masanın üstündeki ellerimi tuttu. "Herkes onun gibi değil." Sesи sıcak ve antlayışlı çıkyordu. "Bunu adamın için önce ilki şepi anlamam lazımdır. Birinci sen artık oradaki küçük, sanınamaz kır değilsin. İkinci tüm erkekler konu değıldır. Örneğin Efe... Onun dokunuşu seni rahatsız etmiyor çünkü zayıf olduğu için kendini ondan koruyacağını biliyorsun. Bu da aslında senin kendinden güçlü gördüğün erkeklerden kaçmağunu gösteriyor. Kuzey? Gruptaki en güçlü erkek o ve sen yanında iğen işe ona güveniyorsun. Bu, güvenle alaklıdır. Önce güçlü olduğunu dair kendine güvenmen, sonra senden daha güçlülerin sana o makasda yaklaşmadığını da ismına güvenmen gerekliydi. Unutma Yankı, tüm korkuların senin düşüncelerinde. Ondan batırıp güven sorununun üstesinden gelmek senin elinde." Bunu daud yapıyordu, bilmiyordum ama bir şekilde beni etrafımdan barındıyordu. Belki de haklıydı, belki de önce buna kendi içimde hallerim gerekiyordu. Deneyecektim, arak korkup kaçmak yerine bunu deneyecektüm. Bir gün bebeği için erklüğünde ona karşı güçlü olmak için deneyecektüm.

O günden sonra Şimay, sık sık beni ziyarete gelecek benimle sohbet etmişti. Başlarda çekingen tavrim onuyla zaman geçirdikçe yerini rahatlığa bırakmıştı. Arak ona sorularından bahsederken daha rahattım.

Yeme, içme, kuyafer ve banyo gibi konularda Yosun bana yardım ediyordu. Bir yandan Efe'yi eğitmek diğer yandan biç üşenmeden benimle ilgileniyordu. O kadının haldünü ödelemedim. O gerçekeden sevgi dolu bir kadandı, çogu konuda fazla utangaç olabiliyordu. Ona bir seferinde Atalay'ın ismini öğretdiğimizi söylemiştim. Onu görmesene de yanaklarının katardığını hissettim. Duygularını gileyemiyordu. Yosun, diğer ajanlara nazaran açık bir kitap gibiydi, böyle olente ona daha yakın hissetmemeni sağlıyordu. O kadını sevmeye bağıdığımı inkâr edecek değildim.

Öte yandan alı gündür karanlıktaydım ve ne zaman düzeltceğini bilmiyordum. Dahası uyurgezerliğim de devam ediyor. du. Akşamları Yesun boynundaki anahtarın tedbir araçları aldığı için uykumda odamdan çıkmıyordum. Ancak o zaman uyanısan kendimi yatak dışında her yerde buluyordum. Banyo veya şıkışma masasındaki sandalyede ya da yerde, halının üstünde. Dahası odamda cam kapadan geçerek küçük bahçede uyandığım bile okuyordu. Özellikle bahçede uyandığında odama geri dönmek için yurdamadığım yerim kalmıyordu. Çünkü bahçeyi daha önce hiç gezmediğimi için kafamda canlandırılamıyordu. Bahçede bir çardak olduğunu ve o çardağın mendivaneleri olduğunu, düşene kadar hissetmemiştim.

Bu geçen alı günde odamdan hiç çıkmadığım için buradaki körosciyi görmedim. Sadece Simay ve Yesun vardı, onları da zaten odama geldikleri için görüyordum, daha doğrusu görmüyordum, duyuyordum. Bu sabah bir değişiklik vardı, sanki karanlık daha az karanlık gibiydi. Bunu nasıl tarif edeceğini bilmiyorum ama siyahın lacivert tengini alması gibi bir şeydi bu. Etrafındaki her şey günlerdir zihni karanlıkken bugün şafak rengine bürünmüştü. Gece yarısından öncesi gibiydi.

Ve genel izlenimim, Simay ve Yesun'da bir şeyle var; günler önce Alaz ve Bulete'ye hissettiğimi hatırlılk bu ikisinde de vardı. Belli etniyotlardı fakat candanı sıklan bir şeyle olduğunu seziyordum. Benimle ilgili bir şey ise yakında ne olduğunu zaten anlardım. Kondorda dalgınca yürürken kendi düşüncelerime o kadar yoğunlaşmıştım ki günler sonra odamdan çıkmamıza boyecanına yaşamamışdım. "Hey çocukların, buraya gelin!" Tam karşında yabancılığı olduğum bir kızın sesiyle durdum, bu sesi ilk kez duyuyordum. "Bakın, günlerde tanışma fırsatı bulmadığım diğer Yarasayı buldum." Kızın gülerken söylediklerine karın tepkisiş lehimle yerindim. Bu da kimdi, şimdii?

Kısa süre sonra etrafında birde fazla ayak sesi duyдум. "Bu hangisinin çaylığı?" dedi bir erkek sesi. "Onun olabilir

ml?* Anladığım kadarıyla ajanlardan değiillendi çünkü sesleri fazla genç geliyordu.

"Sanmıyorum." Farklı bir kız sesi daha duydum. "Onun gibi birinin eğitmek için kör bir kadından daha iyisini bulacağımı düşünüyordum, adam benim gibi birini bile eğitmek istemedi. Şu sevimli kadının çaylığı diyeceğim ama o da şu süteklî ağlayan çocuğunu eğitiyor." Ve euen şu anda fark ettiğim şeylede şalladım. Tesise yeni Yarasalar gelmişti! Alaz, o yüzden odadan çıkışımı istemiyordu çünkü onlara hepiz tanık olmasın很想. Mutlu'dan sonra eğilimini isteyen yeni Yarasalar çıktıktı. Hastanedeyken Alaz bana, kalan Yarasalarla konuşacağını bir kez daha onları ikna etmeye çalış�权. söylemişti. Mutlu'nun ölüm haberini almak, fazla dinlenmeden ikna olmalarını sağlayıp olmalydı.

"Adın ne senin, engelli?" Bir çocuğun kolunu dürdanesiyle kaşlarımı çattıktım ki hemen arkamdan Kuzey'in gürleyen sesini duydum. "O kolunu katip engellinin kim olduğunu göstermemi istemiyorsan, geti' bas!" Bir çocuğun sesini duyma meylibitmek de varmış kaderde.

"Sakin ol, dostum!" diyen çocuğun güldüğünü duydum. "Kör kızlar iğimi çektirmiyor."

"Salla gitsin Tunç, bu takımdan kalan berbat ötesi." Bu, büyük ibüümalle Alaz onu eğitmeyeği için beni kırwünsayan kuş sesiydi. Evet, büyük ibüümalle o bahsettiğeri kişi Alazdı.

"Ah tatlım, sen konuşmayı biliyor musun?" Nal'ın alay dolu sesini duyduğumda koca süre sonra yanına gelip kolunu tuttuğumu, gülümsayan kokwundan anladım. "Bize daha çok ekek eğitmenleri kesen biri gibi gelmişsin." Kolumu sabırkenicesine tutan Süslü'den bekletmediğim bir hamleydi bu. "Bu arada tanışınayım, bu Yankı. Evet, onun çaylığı."

"O koca boyunda bana laf yetiştirmek zor almıyor mu?" Kuzen Süslü'nün boyuya alay comesine güldüm. "Devede de boy

var anla alak olmadıkları sonra ne yapsa boş." Süslüyü savun-
dığumda inanamıyorumdım ama onun boyuya sadece ben dalga
geçebildim, sanırım bende de hafif psikopatikardı.

"Vay be, kbe kuz konusmayı bilmiyormuş." Bu kuz her kimse
kelimelerini yuvarlayarak tefaffue ediyordu. Dilinin altında sırka
veya şeker olmalıydı yoksa biri insan neden her kelimeyi uzara-
rak konuşsun ki?

"Sen nıza kır mı dedin? Biraz daha devam edersem sen de
konusmayı yetini kaybedeceksin, haberin olsun." Ectin'in diğer
yamında häsermeyi kesinlikle beklemiyordum. Anladığımı ka-
danyaıyla yeni gelen Yarasalarla şu kuşcu zamanda kanlı başaklı
olmayı başarmışlardı. Başka üçlü Naa ve Ectin'in beni savun-
masının bir açı打得ması olamazdı.

Bu iki apset beni mi koruyordu?

"Hakaret etmeye devam ederseniz güzel şeyler olmayacak!"
diyen başka bir erkeğin sesindeki klo ve netliği çok net hisset-
tim. Pekholt, burada neler oluyor?

Şundi ise Hikap'ın gülün sesini duydum. "Kızlar, Sakar'ı
alıp geride dursun. Görelim baksalım, neler olacakmuş." Ha-
kak'ın aynı şekilde eneydan okuması beni affallatmıştı. Bu çocuk
eza almak için benim kavga etmemeye bile izin vermekten
şindi doğrudan kendisi kavga edecekti. Sanırım Yarasalar ve
yeni gelender, yokluguunda birbirlerine savaş açılmıştı.

"Dalyoruz o zaman." Yiğit'in sesini duyduğumda dayana-
mayıp güldüm. Yek arak, daba zeler! "Onları boş verin, ses-
siz bir yere gödelim. Burada neler olduğunu enerak ediyorum."
Kimseden onaylayan sözler çekeninince kollarımı güğündürde
birleşirdim. "Görmüyorum oğlum ben! Azıcık insan olun da
dedeğimi yapın. Zaten gündediz odada işkiliп kaldım." Neyse
ki daba fazla uzarmak yerine her birinden onaylayan mindir-
tar geldi. "Hadi ekip, bahçeye çalalım." Süslü, az önce ekip mi

demisti? Bunlar en son birbirinden nefret ediyordu, hangi tür ekip oldular?

Lacivert karanlık, yerini gri sise bıraklığında dışarı çıkmıştı. Gözlerimi kırپıstırmış başıma gökyüzüne doğru kaldırınca iç çekim. Güneşin yakıcı ışıklığını dayanamayan gözlerim yanmaya başlamıştı. Soluğu mu turarak gözlerimi kurpuştururca gri sis gittikçe dağılıyordu ve renkleri sepebiliyordum. Kalbim heyecan ve sevinç içinde butusuna başınu eğip etrafındaki ağaçları, nöbet tutan ajanları, karşımıda konuğan şoçlarından bir sis bulutunun arkasından inlemeye başladım. Görüyoroldum, eet giyfuklerim olmadığı için şu anda nı göstereniyordum, her şey bulanıkça ama ondan takıca eskisi gibi iyi görüyordum. Sanki ben ve diğer herkes arasında kocaman bir çatı vardı. Bu çatı buğulu olduğu için onları bulanık göremem de görüyordum işte. "Allah'ım, sanrı yükümler olsun." Bir ara hıç unutдум kalmamıştım. Ben şu ek häftayı karanlıkta sürenerek tamamladım. Peki, ya hiç görmeyenler? Onlar nasıl dıyanıyor karanlık bir dünyaya?

O kadar kötü ve dayanılmaz bir şeydi ki yaşamayan bilmemeli. Bir düğünün, etrafındakı tüm renkler karanlık, şıklıklar yok. Sadece karanlık, çok karanlık...

"Eee?" Gözlerimi sabit bir boşlukta tutarken pulsu göteren onları iyi sepmiyordu. Bu, oplo suyun abunda gönümü arıtmak gibiydi, her şey bulanekti. "Ne arı ekip oldunuz? Yeni Yarışalı kaç kişi? Neden sizden nefret ediyortur? Ve Süslül ile Kibirli niye beni savundu? Sonra Bağımlı ve Egoist de zamanından beri kanga etmesi seviyor? Efe Çar'ın niye sesini duymuyorum? Kütay, burada ne işler dönüyor?" Hızlı bir şekilde sorularını sıraladığında hepsinin bana bakarak sessiz gülüşünü bozuk gülelerde bile görebiliyordum.

"Anlaşılan bazı şeyleş hiç değişmemiş." Bu Hakan'dı. "Hilla çok fazla soru soruyor." Bundan şükreyen olmadığını sei de veriyordu.

"Bu kaza gevezeliğini özdemem tuhaftı." Yiğit, sanki bunu içinden düşüncesi gibiydı ve ben de çok tuhaftı.

"Ben bir şey fark ettim, Kedicek. Sen olmayaça hiç kavgaya edecek bir şey bulamayacız. Demek ki ortalığı hep sen karıştırmağınızsun." Kuzey pişliğinin söylediğine herkes güldü. Eğer bu bulanık gözlerle iskalamayaçığımdan emin olsaydım, ağızım otasına bir tane geçirebilirdim.

"Ne güzel işe, siz grub-olarak takılım. Ben tek başıma iyiyim. Hem ortalığı da karıştırmamış olumum." Abladım mı ya ben?

"Biz hiç ekip olmadık, Anıza." Konuşan kişi Süslü'ydü anlaşılmaz onu bile iyi göremiyordum. "Birbirimize güvenmeye karar verdik ve sen, istemesen de bizimlesin. Zaten yeni gelen sizin Yarasa, gördüğün gibi bizden betterler." Gördüğün gibi deyip ama az önce onları görmemiştimi anlıyorum.

"İlk giindenden hepsi saçma bir şekilde bizi rakkip olarak görmeye başladı. Bir kavga etsek de aslında birbirimizle hiç rakkip olarak güvendiğim hatta sen bile göremedin ama onlar öyle değil. Eğitmenleri hayatı kalınlatmak için öğrenmiyorlar, sanki bizden işi yapmak için çalışıyorlar. Daha kötü olansa eğitmenlerini onları bu yönde etkiliyor." Onlarla vakit geçirmemiştim, ayrıca onların eğitmenlerini de tanımıyordum ama az önce bana davrandış şıklığını gör öünde buluandurursam Naz hâlde olabildi.

"Bu grup ajan, bugüne kadar hep rekabet halindeymiş ve en kötüsü çaylaklarını, bizim eğitmenlerimizden daha iyi olduğunu göstermek için eğitiyorlar. Adamlar esmenin gövde gösterisi yaparak bizim eğitmenlere meydan okuyunca çaylakları da aynı şeyi bize yapıyor. Ya şocuk Efe'yi geçiyot diye bava atıyor, bir düşündür! Sanki Ağlak çok güçlü bir rakkipmiş gibi gereksiz postalar bürünmeseleri iğrenç. Onlar geldiğinden beri burası cehennem oldu." Süslünün anlattıklarını ağızı açık dinliyordum. Şimdi eğitmenlerin neden garip davranışlarını anladım. Yeni gelen

Yaratıcılar için bir grup eğitmen gelmişti ve her iki grup arasında konuşular vardı.

İki takip edelim? Onlardan better doğmuş eğitmenler? Bütün hizmet Kuzey, artek sans nefes alınamaz o bıradır!

"Bir bu eksiklik! Keşke bir süre daha kör kalsaydım." Parkın dağlarından homurdandığında herkesin susmasıyla kendimi kurdum. Niye buzuca resle söyledime ki? Niye sadece bir nöro atak yaşı grubu patlatdım, yemegine bile örüme geldim. Ah şu pesen!

"Görüyor musun han sen?" İlk kez evdeki olduğum içi Kuzey'e başımı salladım. "Dışarı çıkışlığında görme yeten tamamen gesti geldi." Yiğit'in pis gülüşünü dinledim. "Ve Kürt'in sakar kedisi sahaleye döner." Hepsi de gülmesi yüzünden çıkmamak üzereydim. Pislilikler, eğitmende işkenec gömmemi sebessizlikla bekliyorlardı. Ayrıca ben niye o serseri Kuzey'in kedisi oluyordum? Bu çocuk kedi diye diye adımı bayvana okşadı.

"Neyse ki gözlükler olmadan lanet yücelikleri göremiyorum." Homurdanarak arkamı döndüm ancak yerdeki sarmaptı olduğumu düşünüldüğüm zeyre takılıp dizlerimin üzerine düşmüştüm. "Kızım sen bakar hörsün, gözlüğün olsa da deşgen bir şey yok." Ecrin dalga geçerek kalkmasra yardım edince bugün tıhnatımda olduğum için ona karısı bir söz söylemeden sessiz doğru yürüdüm. Gözlüklerim olmadan gerçekten bakar gördüm.

Bu yeni eğitmenler ve Yaratıcılar çok iş gererek gibi görünüyordu.



"Yando Hanım, sadece üç dakikamız kaldı ve eğitmeninizi sunuyor!" Banal kuralları hatırlatan o kadın, bu sabah odamı gelerek derslere yetişmem gerektiğini hatırlatıp duruyordu.

O aptal çocukların, hemet güdüp görmeye beklendiyimi söylemeler!

Spor ayakkabılannı bağıldarını bağladıktan sonra kadin cevap vermeden onu odasında bırakıp koşarak dışarı çıktı.

Canım göglündelerin sayesinde her şeyi çok daha iyi görüyor-
dum. Tesisen çıkışında yine beni bekleyen o ajanı görünce
ona doğru koşmaya başladım. Daha önce de bana eşlik etiği
olmuştı. "Koşarak bana yolu gösterin. İüsen. Çoks geç kaldım."
Bağlılığında gülmeye başlayan adamı takip ettim.

Adama koş dedim, o uftuyor. Gel de yeri şimdil

Eğitim sahalarının arasından gerçek labirent gibi olan gi-
riştili çukurlu sahanın yanında darduğunuza göellebil hoca-
mad aştım. Ah hayır ya, öwner olmasın! Üstelik sıraya dizilmiş
Yarasa ve karpalarında duran eğitmenlerden oluşan kalabalık
görünümü korkutmuştu. Bu parkurdan canlı çıkışacığımı sanmış-
yordum. Hemen nefes nefese yanındaki esmer ajanı döndüm.
"Çakılmadan geriye doğru koşuyoruz, Ahmetçigim," diyecek
bir adım geriye gittiğimde kuşasını sorgularcasına hareket et-
ti. "İnam, Ahmet değil."

"İnamı sonunca bana söyleyecek misin?"

"Hayır."

"O zaman bana gerçek adını söyleyenle kadar Ahmet ol. Sa-
nuçta sürekli içimde esmer ajan diyemem ya." Güldüğünde
el gözleri kırılıyordu. Öyle abartılı bir görünüşlü yoktu ama
çırkıksı de diyeceğim. Küçük kesimli saçları varda ama siyahları-
nın içindeki tek tek beyaz, onu yaşlı göstermek yerine karışın-
alık yapıyordu. Yaç olarak Alaz'dan büyük gösteriyordu, onuzlu
yaşlarının ortasında olabiliirdi. Her gün ıtaç olmayı ihmal et-
miyor olsa da sakallarından eser olmadığı için uzun çenesi
daha belirgindi. Aslında yüz hâlari da öyle yuvarlak değildi,
elmaçık kemikleri çökükü ve çenesinde garnazeyi andutan bir
çukur vardı. Öyle serin bakımıydı, son derece anlayışlı ve sa-
caktı bakıtları. Konum olarak bizden üstün olşalar da kibarlı
bakıyordu. Siyah çakıl elbiselerin içinde bir bordigrandı an-
duran dik bir duduğu vardı. Zayıf veya açıcı kılolu değildi, fazla

tam yerindeydi. Çok sık spor yapıyor olsalu ki yaşıdan daha genç gösteriyordu. Belki de öyledir, ben yanlışımndur. Henüz olsa bile değişildir belki, bilmemiyorum.

Onu böyle uzun uzun süzmek yaşlış anlaşıılır diye buna bir şon verdim. "İsim konuşunda anlaştığımıza göre..." Elimle eğitmenlerin olduğu tarafı göstererek onlara sırtımı döndüm. "Beni hiç görmedin, ajan." Giymek için tam bir adım atmış um ki Buzdağı'nın sesini duyuncaya bir küfür savurdum. Laci adam, bana verici takmış gibi her yerde varlığını hissediyordu. "Geççi hücrede geçmemek istemiyorsan buraya gel." Harika!

Anında 11. dönüsü yaparak, yüzüme salıv bir tebesüm kandurup onlara doğru yürüdüüm. Meraklı gözler eşliğinde o kalabalıkta kendi eğitmenim resmen göt kamşılığında. Kahverengi tutamıları, bana müzip baksılar aran göderine dökülüyord ve harika bir görüntü sunuyordu. O yaramaz başıları bir mikarış gibi beni kendisine çekerken gel de etkilemme, diye geçirdim içimden. Siyah tişörtünden belli olan kol keslen, uzun buyu ve o güçlü duraşta yokmuş Laci geceler yakışıklılığna gürber sonra ilk kez görmek hiç iyi gelmedi. Onunla olan görüşünü bozmadan tam karşısında durdum. "Sevgili eğitmenim." Başımıla küçük bir selam verdim. "Lütfen hemi söylemedinizini söyleyin, böylelikde bir süre daha inizivaya çekilebilirim."

Gözlerimin içine bakarken dudakları, keyfi yetiree getmiş gibi kırıldı. "Özledim," dediğinde bir küfür savurdum. "Ben hiç ödememeslim, o yüzdenden görünmeniek dileğimle." Deyip aramı döndüğünde tişörtümü esesinden tutarak beni durdurdu. "Kaçmayı unut çaylak, bugün senin için güzel planları var." Eğlendigini belli eden bir sesle söyledükteryle tişörtümü ondan kurtarıp offayarak tırka diğer Yarasalar gibi ben de kendii eğitmenimin karşısında durdum. Neden çok gibi her defa hala emsenden tutup çekiyor ki?

"Çaylağın bu mu?" Başını kaldırduğunda sahnenin, uzungu boy. İkinci kez gözünde duran adamın bana attığı küçümseyen bakışları gördüm. Saçlarını kazıtan adamın gözlerinin mavisi o kadar açık ki sanki göl bebeğinden yokmuş gibi ırıkırıçılıdü. Dahası sağ kulağından çenesinin hizasına kadar gelen derin bir kesik yarası vardı. Sanki biri onun yanğını ikiye bölmüş gibiydi. Yara kapandıktan sonra derin izi duduyordu. Yanlığının o kasımları iç içe giymiş, büzülerek korkunç bir iz bırakmış. Sakalının olmadığı tek yer, yara izinin olduğu kasımdı. En az eğitmenim kadar uzun boylu ve güclüydü ancak görsel olarak eğitmenim çok ara öndeydi. Gözlerimin birleştiğinde bana böyle bir baktı ki ürkerek yanındaki Kuzy'in kolunu tuttam. "Gəravat!" Ahi hayır, lütfen buna sesle söylemiş olmamışım! Abara ma söylüyorum, adam şrefinden şok korkunçtu!

Birkaç kılca çırkığında Kuzy gülmemek için kendisini zor tuzağın halagine doğru eğildi. "Geri zekâlı, o şu Fulya denen kızın eğitmeni. Üstelik senin Budaklı'nın eceli düşmanuymış. Eğitmenini arandırmayı bırak da normal davranış." Kuzy'in uyansıyla yudunarak ona döndüm. "Adam çok korkunç, bunu sadece ben mi görünverim?" Konuştuğunda Yosun'un yalanlarından öküzdüğünü duydum. İkinci bir uyarı daha!

"Yanlı? Tadım, iyi misin sen?" Kuzy'den ayrıldığında Yosun mabcup bir şekilde o korkunç adama gülümsedi. "Yanlı biraz hastaydu, genelde acesi çakanca böyle garip davranır." O adam dişlerini tıkuğu için vampir gibi olan ağı dişlerinin uzunluğu beni daha çok korkuttu.

Kaşlamını çatarak Alaz'a döndü. "Bu hadsie kızın ceza almasını istiyorum." Dişlerinin arasından söylendiğinde onun yanında duran tanrımladığım eğitmenler benzer homurtular çekmişlerdi.

"Buna gerek yok bence." Afrodit, siyah dar adeli ve mini şortluğun içinde beni savundu. "Kız senden korktu diye ceza

alamaz, gerçi haksız da sayılmaz ama korumak bu değil." Gereği addı bir tavır takip etmesini onlara doğru getirdi. "Yanaları uskulanın bir parçası değil. Eğer öyle olsaydı amirlerin saygısızlıklarını için ceza alır, sulu bir disiplinden geçerdi ama bu şoculardar, korunmak için buradalar. Şöyle düşünün; odağı öğrencileri, büzler öğretmeniniz ve her şocuk kendi öğretmenin saygısızlık yaparsa ceza alır. Ona ceza verip vermeyek de sadece o şocugün öğretmenine bağlıdır." Vay canına! Bayan Afrodit, seti darpada bir şeyle biliyormuş. Ah tamam, işinif ediyorum. Şu anda onunla gurur duydum, çok güzel hemaltı.

"Onlar konuşusunda haksızın ama senin de dedığın gibi onlar hata yapabilir. Ancak buradaki şanlılar ıslahetname saygısızlık yapamaz." Afrodit'in söylediğlerini oca içinde ederek, aklını kılçına gördüğü verip haddini bildirdi. Dahası doğrudan Bükre's bakması zavallı kadını râhasız eumış gibi bakıcılarını hemen kaçırmıştı. Bana bir çığın psikolojik baskın uyguluyor gibi geldi.

"Kuzey?" Elimiyle ağzımı kapaçup kimse duymasın diye yüzündeki gülüşüne yaldıştım. "Kendimi itaybedip Bay Xem Drakula'yn kuzdirmak gibi bir hata yaparsam gözler açılmış buranı. Adam sadece bakarak insanı döver." Sesimde söylediğimde yeterince sessiz çalışmamış olmalı ki Yosun Haunin ikinci uyarı dolu öksürüğüyle bir daha konuşanamaya karar verdim. Sesimin tonu o kadar yüksekki ki, kuşku şeyle söylediklerimi bile yeterince kuşku çekmemiyordu.

"Ne söyledin sen?" Drakula'nın yanındaki kızıl kadının her şeyi duymuş olmalı ki benden hesap sorunu neyse ki bu sefer de Atalay imdadımıza yetişti. "Yankı'nın isim bulma konusunda inanılmaz bir yaratıcılığı var." Gömleğinin yakasını düzelterek ellerini havalı bir şekilde saçlarından geçiripthen suttu. "Bana da Yeşil Gözlü Yakışıklı diyor." Burada beni mi yoksa kendisini mi inceledi. anlayamadım ama onun bu şocuksu liberi Yosun Haunin'in lokurdamasını sağlamıştı.

"Hepsiyle kusaca tanış, sonra bağlayalım." Eğitmenimin doğrudan bana söylediğlerine itiraz etmedim. Geçici körlük yaşadığım için yeni gelendelerle tanışmamın bir tek ben kalmışum. "Efe Can, hepşinin isimlerini biziyle, kuzum." Her biriyle tek tek el sıkışarak değılmış kırk halede.

Efe korkuya yatkunup Yiğit'e bakınca, böyle bir şıydən bile kocan çocuğa yüzlünlük elipten Yiğit, onun yerine bu görevi üstlendi. "En başta olan kuz, Fulya." Güneş gibi sapsarı, uzun saçları olan kuzun maxi gözlerindeki nefreti yetersiz bulduum. Hadi ama, daha tanımadan hile. Östelik en az Eerlin kadar soğuk bakıyordu. Hepsi bu kadar da değildi, ona bakınca benim de içimde körük hissettiğimi duşuyordu. İçinden bir ses, bu kızın beni uğraptıracığını söyleyordu. Hafız soranı değiştirdiğimizde uğraptırmak.

"Yanındakı Eaad." Boyundunda kurut kafa dövmesi olan çocuğun gürül gibi sırkın kasları vardı. "Tunc." Yiğit gibi sarıñın olan çocuğun dudakındaki kırıkkırı gülüş fazla çapkanı getirici. "Feride." Bu kaza benim gibi uzun, siyah saçları vardı fakat bir taraklı kazurlığı için ortaya faklı bir görünümü çektirmişti. "Şafak." Bu kızın ise armuzlarında kadar gelen karamel rengi saçları vardı. Diğerlerinin aksine kahribar rengi gözleri öfkeliğen bakıyordu. Östelik kuyafetleri de oldukça eskiydi. Zayıf, çelimsiz bir vücudu vardı. "Me-meshaba." İşlerinden sadecce onun seksen yermesine ne demeli?

"Meshaba."

"Halsi." Yiğit devam edince gözlündü esmer çocuğu gördüm. "İbrahim." Bu çocuk başına kaldırımza zahmetindebole kılınmamıştı. "Ve?" diyen Yiğit duraksadı. "Neydi oğlum senin adın?" deyince gülmededen duramadım. İçimler konusunda gerçekten sorunu vardı bu çocuğun.

"Anaf." Kendini kusaca tanıtan esmer çocuğun sesi buz gibiydi. Ona doğru döndüğümde gördüklerimle aflatladım. "Kızayı,

anedeki benzerliği sadece ben mi görüyorum?" Afallayarak birer kez Araf ünitenin çocuğa döndüm ama hayır, yandım oğlum Çocuk Kuzey'e çok benzıyordu. Onun gibi belli bir zayıflığı vardı, dahtan fisik özellikleri hile ettiğip yüzündü. Koyu siyah saçlarındaki o hırçın dalga, asılık aban aynı renkte gişen, hatta hırçın boyalarının ırzılılığı bile çok benziyordu. Hadi ama, bu çocuk da en az Kuzey gibi aggressif halıyordu. Kaçış gibiydi. "Sağmalama lan, benzerimiyorsun!" Onun nihaiye olmuş sesini duysam da ben għolherimi pocaċċan alamgħodhom. Yolk, yalla çok benziyordu. Aynı Kuzey gibi yakupklar ve güclü għixx-nuyordu.

"Kuzey, hir kardeğin olma olasılığında każ?" Yine boyboġ-żedekiemi wtutu. İkiş de hana tets teis baktunja baġħid. "Kart-dejim yolk?" Kararlı bir seale zymu anda konuqoddanenda yalan söylemeyordu. Belli ki de hibidlerinden habbeti yolar, bu benzerlik normal degildi.

"Valja hen hana bu kader henniżen bidu għien il-ikom, biż-ż-żewġ DNA testi yappiżżem. Betu dinleyla, biż-ż-żewġ DNA testi yappiżżem iż-żekk tiegħi kien kien - Kuzey'in, "Yanku!" diye ismumu siġġċiż l-kurmasiha postum. Anla q-saġġi takip-takarru hici il-kardeż benzerem iż-żappiż-żebha hogħha jidheri.

"Evet, arkadaşlar." Bu konusun, Baġġoniż-nin genelde hep sessiz olan eğitmeniydi. "Annik baġlayalum." Çocukların hepsi eğitmenlerini takip edetek resise doğru yürüyince ben ve yeni għedden kalmużuk. "Ben nisey oħolatla jidheri?" Alza, kien digħiż-ż-żara var-Varaxx. "Sen ve du ġożei li hekkie tenid dennejni alenadni. Onlar içerdik salonda sanurha sanadha üzżej-żejjha jaġiex. Onlara yetiġħiok istiġħo san paġġi kien. Daha baxx-olħol m'ebda." İki hafseya yalku żemmin qiegħi. "Qiegħi, kien kien. Ma kien kien."

Nı yani, canimadığım ve bana düşman gözüyle bakın şu fotoğraflarla mı den alacağım?

Hadi anla, onlar grub olmuş. Beni diğer grupların söylediklerinin üzerine geteceklerdir!

"Sana söylediklerimi hatırlıyor musun?" Drakula'nın sorusunu üzerine Fulla denilen kız sırrarak kısacık bir an bana baktı sanki. "Merak etmeyin, efendim." Anlaşıldı, adam Alaz'a olan nefreti yüzünden çaylığına bana karşı doldurmuştu. "Yarasaların en iyisi olacağım." Kızın özgüven dolu sesiyle Drakula'nın dedikleri hatırladı. Bu adam rastgele seçim yapacak biri gibi görünmüyordu, bu kırda bir şeyler görmüş olmalı ki onu Alaz'dan daha iyi olduğunu göstermek için kullanıyordu.

Kıracı benim paylaştığım senin çaylığını döver besabi.

Kendi düşüncelerime kalkaha atığında berkesin garip başlığının esiri olmuştu. "Küçük bir bahse var misin?" Drakula'nın söyledikleriyle Alaz boş gözlerle ona döndü. "Parkuru kimin çaylığı onde bitirirse elindeki son görevi diğerine verecek?" Al işte, söylemek istedigim tam olarak buydu.

Drakula'nın avukatı olan kızıl saçlı kadın, ottalığı kuzitirmak ister gibi güldü. "Bir ajanın elindeki görevi diğerine vermesi onun yetensizliğini gösterir. Bu çok onur katıcı olur catlum, bu kadar azimli olmamalısın." Tahrik eden sözlerine eğitmenim tepkisiz kalarak karşılık verirken, benim için zayıf düşen söz konusu değildi.

"Hayır." Alaz soğukkanlı birisiydi. Böyle çocukça kuşkuları olaylarını gazyla haraket eden bir adam olmadığını, onu gördüğüm ilk andan beri biliyordum.

"Hayır mı?" Drakula güldü. "Hangisi? Bana karşı yenilmekten korkuyor olman mı? Yoksa çaylığına güvenmemen mi?" Bilecek onu üzere gidip onu tahrik etmesi beni gerçekce

kudurmayı başlamıştı. Aynık bana ne okuyorsa Ama ipin ucu bana da dokunuyordu.

Eğitmenimin dudakları usulca kıvırdı. O kadar sakin görünüyordu ki ikimizin adına sınırsız deliye dönmemeyi ben üstlendim. "Korkmaksız Senden korkmadığımı zynaya her balkırında gördüğümü eminim." Alaz'ın şakınlığından konuyarak söylediklerinden sonra adamın çenesindeki kasları seğirdi. Ama, ne kadar istecka duygularını gizliyorsa bu adam, ona olan hisini çok fazla belli ediyordu. Anlayıldan yüzünün bir hale gelmesinin altındaki eğitmenimin imzası var.

Kont Drakula ağzının payını alınca bir köpeye sinedek bir degilmiş ki öfkесini zar zor gileyip zarlık bir şekilde güldü. "Hayır demen korktuğunu gösteriyor." Bu kadar izneci olmasının bozucuydu. Mizmız bir çocuk gibi illa benim dediğimi olsun diyordu.

"Hayır dememin sebebi çaylığımdan üzerine lahit oynamayıcaz kadar benim için değerli olması." Yaptığı ap閃amayıfa Fulya'nın yüzü düşerken ben rebessüm etmeden duramadım. En azından bana sormadan benim adımı kavarlar verecek küçük düşmemeye neden olmamıştı. Demek ki neymış Fulya Hanım, benim eğitmenim senin eğitmenimi dövermiş.

"Kabul edin." Bir sessizlik oluşunca hechesin bana döndü. Evet, doğru tahmin. Bunu diyen bendlim. Bu teknemalara Alaz upkısız kalkıp olabilir ama ben çok kolay gaza gelim biniyim.

Bana çaburmuşum gibi bakan adama içtenlikle gülümsedim. "Kendimi denemem için iyi bir fırsat, kabul edin." Gözlerin Fulya denilen kuzy bulunca farkında olmadan sıyrılmış. "Hem bakalımlı, en iyisi kimmiş, onu öğretelim." Bilhassa az önceliği sözcüğine bir gönderme yapmışum, bakalımlı söylediğim kadar iyi miydi?

Bu cesaret bana nereden geldi, bilmiyorum fakat genip bir şefkat eğitmenimi onlara karşı savunmak istemiştim. Adamın ağızı tıpkı şakıza seviz kalanca sanırım insankık namına ona ettiğim.

Alaş düşünceli gözlerle bana bakarken ne düşündüğünü tahmin etmek zor değildi. Eğer kaybedersem görev ceslümü yapacağın. Anladığım kadarıyla bu, ajanlar arasında onuc kırıcı bir şeidi. Üstelik bana bir seferinde iki yıldız üzerinde çalıştığı görevini bitirmek üzereyken Yarasalar için buraya gelmek zorunda kaldığını söylemişti. Kaybetmişim an hem onutu alay konusu olacaktı hem de iki yıldız emek harcadığı görevinden çekilecekti. Durumun ciddiyetini yetiş fark etmiş gibi sertçe yankunduğum esnada tam vazgeçmek için dudaklarını aralatmışım ki akşilik bu ya, hu sefer de onun kabul edesi tuttu. 'Kabul ediyorum.' *'İyi hali' emzili iki dakika daha dönsesem beni bıuccaktı on bu işi ama yok, upka o gece fuhuş evinin bahçesinde de olduğu gibi illa her şeyi benden önce yapacaktı. Allah habereşim, bu habisen usgepebebiyoruzuzuz'*

Yavaşça arkamı dönersek parkuru inceleyince solugum kesildi. Başlangıç çizgisinden sonrasi on dakika boyunca düz koşu gereklisiyordu. Daha sonra içine sadexe bir kijin'in siga baloçejî taş burlar karışına çukuyordu. Tuneli andaran boruların içinde emekleyerek bareker edebilirdik. Tunelden çıkışınca her birkaç dakikada üzenneden atlayacağımı engeller vardı. Engeller bitince yan yana dizilmiş astma merdivenler geliyordu. Aşşapran yapıkları kulelete tırmanmak için bu merdivenler isimizi götürdü. Kuleye çıkışınca diğer kuleye geçmek için halatları kullanacakük. Her ikisi kule arasında gergin haladalar vardı, sanırım o haladalar asalarak diğer kuleye geçecektik. Bitiş çizgisi ikinci kuledeydi, yanı ilk kira ikinci kuleye geçmeye başarısız kalan olacaktı. Kabul emnesi için eğitmenimi ikna ederken aklunda ne vardı, bilmiyordum. Parkuru geçmek çok zor görünüyordu. Benim gibi sakar biri için daha da zordu.

Zaten sen hiç rüket atmama, Yankı!

"Hadi, gidelim o zaman." Korkudan eğitmenimin yüzüne bakamıyordum. Hep beraber parkura doğru yürüdük.

"Bekle." Eğitmenim yanına gelip tam karşısında durunca gerginliğini gördüğünü anlattıktan, "Korkuyorsunuz?" dedi. "Fuchs'luğunda salladığında iebesüm ederken üzümü eğiliyor. - Kazanmak istiyorsan kaybetmemekten kaçınma," dedi. Bunun üzerine ola "Gel de sen korkum!" dememek için kendimi zorlaştırmam.

"Kaybedersem ceza alacağım mıyım?" Sonuçta kendi sıkılarından da görevmetiydim.

Güldü ve o lanet olası güllüsü çok güzeldi. "Cetin baksınız." Muzip çakan sesi beni müdüm ettiyoedü. O, onca zaman uğraştığı Röceni teslim edecekti, ben de zatil olacaktum. Haklıydı, cezayı bölüşecektik.

Bazıları çevreince şu Fulya denen kezün bana ait bir kuşak ve yesiz bakışları gördüm. Aralıplan, eğitmenim pu alı gündede onun İlgisini üzerine çekmeye başlamıştı ama beni ıhdit etmek algılaması saçma oldu. Tamam, adam olağının yüzükleri lakin benim İlgisini çekmemiyordu. Hatta ilk kuralı çiğneyip Fulya ile olabildi. Bu umutumda değildi, sadece beni olgunlığında tutmaları yesteriydi. O kat yalnızca eğitmeninin götürecek birmeye çalışıyordu, aklinca Alaz'a berden dahi iyi olduğunu göstermeye niyetindeydi, onun çaylığı, olmak istediğiini görebiliyorum. Aslında bu değişim bana uyandı ama oyun eğitmeninin Konf Drakula olması vazgeçmemine neden oluyordu. Burada Alaz ve Drakula dışında her eğitmenin çaylığı olasılık zekle kabul edeceğini su götürmez bir gerçek.

Sıradaki hizmetin genetikse erkenliklerini pekiyemem sulla, her berden uzak durup önde oturuyorum.

"Ya başaramazsam?"

Çenemi hafif sıkıracak başımı yukarı kaldırdu. Önce göderime bakın, hemen sonrasında beni rahatlamak için gülümüdü. "Babas, Sedef" Kaburgalarından soğuk bir ilgini gözünde bulamamamı anlayamadım. "Seni copalandırmak içenliyorum."

Rahatlık hıpsi beni isrika edince bir adım geriye gittim, "Cezayı dört günde bekliyorum." Horurdañarak ona sırtımı döndüp parkurun içine girdiğimde daha şimdiden yenilgiyi kabul ettim. Kendi başımı duetdük yere balya soktuğuma inq. namiyordum!

Boğlangıç girişinde darduğumuzda bir yanında Şafak, diğer yanında bana sırtarak meydan okuyan Fulya vardı. "Hazer, musunuz?" Orakulının keyifli sesine karşılık, "Ben hazer falan değilim!" diye bağırmak istiyordum. Alez canıma okuyacak gibi bu sakızlıklar sonunda obraya adıyorum!

15. BÖLÜM

Bazen neyi, neden yapığımı hiç sorgularmadan yapıyor. Tabii, sonra etrafıca düşününce ne kadar büyük bir hata yapığımı fark edip onun pişmanlığını çekiyordum. Herkes buna hara diyordu, ben ise insan olmak. Hatalarınız bizi biz japon değerlerdi, opki bugün olan seyler gibi. Öncelikle bellirmeliyim ki diğerlerinin ne düşündüğünü umurundan değildi, ben sadece kendi çatılarını gözenliğim için her iki grubu da görmeyi düşünmüyordum. Tamam, eskiye Süslü'yü savunmuyabilmelerdim ama o da beni savunduğu için himme yapmıştır. Bu bahsi kabul etmemin sebebi Alaz ile uğraklıklar işin onla hadlerini bildirmek değildi. Kabatlık bavurmuştu hana, aracık süjüneyim demisişim. Buraya kadar varım mı? Evet, çok şükür losanları umursamak benlik bir şey değildi, o yandan yine tek isabetce devam edecektim. Kendimi motive ettiğimde orantılı olarak büyük bir yük kalkmışım ancak kâğızları karıştıran birkaçı bir şey vardı.

Buzdağı! Benim için hiçbir hale yapmamışken, ben neyi haburmanlığım yokken bu yapmas halde girmiştim?

Gerezelığının bedelini öredeneye bir saat sürecek bir parlamu birüterek çekecektim. Birazdan komut gelecek ve kendimi kuyasıyla bir yazışın içinde bulacağum. Bundan daha içeriği elamaz derken Yosun, Alaz'ın yanına elinde bir doşayla gel-

mişni. Buradan ne konusularını bilmesesi de Alaz ona yedigim halde anlatmış olmalı ki kadın gölgenini kaçaman şartsız bana bırakmış. Peki, daha sonca ne mi yaptı? Koşarak resise gitmiş, koca süet zonca kalan objümenler ve savunma dersi alacak olan Yarasalarla birlikte çöküp geldi. Eğitmenler öreffedildi içiode Alaz'a, "Ne yapın sen?" diyerek bakarken Yarasalar, özellikle Efe ve Naz, korkarak bana bakıyordu. Bu parkuru daha önce görmüşüm fakat o zaman parkurda engellerden bari olan borusan hiç geçmemiş, üstelik tek başıma olduğum için yaklaşık dört saat sonra çökmenin başarmamışım. Ancak şimdidi ortada bana sunarak meydan okuyan bir kız ve büyük bir bahis varken işim hiç kolay degildi. Kendime hiç güvenmeyi yokken kalp atışım hızlandı. Şeytan diyor ki Alazı bay ver, geri çekilecek bu sevmalıya son ver. Allah aleyha, benim burada ne iğim var?

"Ah camam, geri çekiliyo..." demiştim ki Şafak, kimse duymadan kolunu tutarak beni susturdu. "Gerekirse kaybet." Sesince fiddayarak diğerleri bakanı eni dileyerek kokuyla etrafını kontrol etti. "Aya salın birakma çünkü stana güvenmeyi birini yanında bırakmak büyük bir ihanet." En az benim kadar gergin olduğu ve koaklığını içen ürkükçe konuşmuştu. Hızla elini çekip öküne döndü. Kendi grubu, kuşun üzerinde nasıl bir haka uygulamıştı, bileniyorum ama aynı gemide yol alırken düşman grupları gibi davrandıylardı.

Alaz eğer bana güvenirsem en büyük sevkiyim onu yaralıtmak istemem ama komet olsem, işte bu anıdan itibarsız hemi verem ediyordur!

Aman, nefret ettiğim adamsın bir kez daha hayal kuraklığna uguz etmek istemiyorum!

"Pozisyon alın!" Kızdı saçlı iblisin bağıltısıyla diz çökerek ellerimi toprağa basturdum, komut için herkes gibi beldelerineye başladım.

"Bırşayın!" Başlamak istemiyorum!

Digerleri hızla öne atıldığında ben normal hâle kopeğim. Bunu yapmanın iki manevî sebebi vardı: İlki, başlar başlamaz düşmek istemiyordum, ikincisi ise nefes kontrollümü yapmam için yavaş yavaş açılmam gerekiyordu. Çünkü Ayla onunla yürüduğunda beni bu konuda uyarılmıştım. Evet, ondan nefset etsem de benden daha deneyimli olduğu için söylemeliğimi alıma not ediyordum. Rüzgâr saçlarını şıvanıwken, Fulya denilen kız sattarak beni geçmişti ama şu an için en önde Anaf denilen çocuk vardı. Onun hemen arkasında da Esad. Fulya üçüncü sıradaydı. Ben sanırım ödediğimdeydim. İlk kimin bir önceki önemli değildi, önemli olan Fulya'ya yenmemidi. Daha odaklanmaya çalışığım ilk dakikada kendi ayağuma takılıp düşmemle sağ dizimde keskin bir ağa hissettim. Herkesin beni geçişini görünce, başını eğip sağ dizimdeki hafif kaşankçağa baktı. Yerdeki sıvı taşı gördüğünde iç çekerek yüzümü buluturdum. Bu sakatlıkta asla biüremedim!

Digerlerinin eşi borulara yaklaştığını görünce ayağa kalktım fakat daha ilk adımımda sağ dizim sızduğum için kendimi yine yerde bulmuştum. Ümitsizlik içinde bapımı çevirip parkuma dışındaki kilelere bakışlığında yeni gelen eğitmenlerin güllerék bana bakıldığını gördüm. Bizimkiler ise nefeslerini tuvamus, beni izliyordu. "Kalk!" diye bağırdı Ecen öfkeyle. "Kalk, devam et, Şarmapık!" diye bağıstdığında homurdanarak ayağa kalktım. Devam etmemi söyleyordu ama edemiyordum. Sanki çukurdaydı! *Lanet olsun, Ecen'in beni motte etmeye istememişti!*

Olar borulara yürüüğünde adımlarını hızlandırdı. Girdikçe nefes alışılmış kusılışken hâlâ pes etmemiyorum. Göğüm bu hali inip kalkarken onlar çöktün tünel gibi olan eşi borulara içine girmişlerdi. Bunun cesaretimi koronağına için vermedim, daha hızlı koştum. Yalnızkık beş dakika sonra ben de kendi tünelime yenismiştim. Diz çökerek karantık tünelin içine gitince,

elerimi yere basınca dudaklarımın üzerinde emekleyerek hizet ettiyordum. Soğuk taş zemin beni ürpertiyordu. Tünelin ucundaki iki çök utakçayıdı. Ondelik sağı dizinin üzerinde hizet ettiliğe diz kapagım yere sürüyor ve canım daha çok yanıyordu. Bu, bir işkence olmaya başlamıştı. "Pes otme, Sedef!" Kaybetsem bile en azından oyunu bitirmeden sonuna kadar dinlerek bunu yapacağım.

O lanet tünelden çıktıığında duşetlim, ayakta duramayacak kadar sırlıyordu. İçin garip yanı tüneli geçen sadece üç kişi vardı. En içinde Eulya, bemen arkasında Araf ve onu takip eden Esad vardı. "Yok anıklı!" Sinirden gülünce engellere doğru koşum. Tünelden diğerlerinden önce çıktıığuma inanamamışdım. Anıksın olsamızı, ben sürünmek için doğmuşsun yoksa nasıl bu kadar hızlı çıksamışım?

Tunç bense arkasından bana yetiştiğinde, ilk engelin üzünden uzadum. Ikinci engel sadece beş adım sonra karşıma geldi. Hemen eğiterek onun astundan geçtim. Engeller her beş adımda bir yükseliş alçaklılığı için üzerinden atla ve eğilip aramadan nefese kalkıyorum. Tunç'u geride bitkap Esad'a yetiştim. İşte, tam o esnada hiç beklememişim bir şey oldu. Ondelik engelin üzerinden adamaya hazırlandığım esnada Esad benim engeline yaklaştı. Ayagını bana doğru uzatmasıyla ben daba ne olduğunu anlayamadan engelin üzerine düşerek çok kırıcı rıktı attı. Kafamın üzerine serice düşüğümde hissettiğim yoğun acıdan dolayı çığlık atmamak için dudaklarımı bülbürine basordum. Düşüğüm yerden başımı kaldırarak bekliğimde Esad'ın çoktan beni geçtiğini gördüm. Bu şocuk ez önce gerginken beni sakartlamaya mu çalışmış mı? Kahretsin, sağı kolumu hücum etmemişsem bilesin!

"Zavallı." Feride denilen kuzan alay ederek beni geride bırakmasının umutsuzluğunu dudaklanmdaki kanı silerek ayaga kaldırıyorum. O düzeltilir pislük, sanki bedeni içindeki yaralar beni durdurabilecek gibi alacakım yarayı utusursamadan hile yapmışım.

Sağ kolumu tuttuğumda pasturun deşodakilerin Esad'a yaptığı şeyi göremedigini yüz ifadelerinden anladım. Sadece Karzay ve eğitmenim kaşlarını çatarak Esad'a bakıyordu. Yemden koşmaya hazırlamıştım ki dizlerim büküldü, kendimi yerde buldum. Düşündüğümden daha kötü düşmüştüm. Sağ kolundaki ve dizimdeki acı dehşeti. Birkaç defa kalkmaya çalıştım ama bir türlü başarılı olamadığım için yine hattes beni geçmemi. Başımı şevirdiğimde eğitmenimin arkasına dönenek esir doğru yüründüğünü görünce hayal kırıklığı içinde kalsıldım. "Girmel" Sünâr'den bağırsarak ırmak yolu sadece bir seferliğine kovalıdım. Ben onu çeylağım, bu yeryüzünden sırkıya giderdim! Gök ona neler yapmışım!

Zorlukla ayağa kalktığında sert bana ömrük bir şekilde duruyordu. "Daha hâkimdi, Allah'ın cesası adam! Eğer geri dönmey ve giderseniz hemen günde bu lanet yenden gidenen." Kızılığımı bu kadar erken kabul ettiğimi inanıyorum. Kafasını bile sonuna kadar kalmaları ve izlemesi. O buluyor mu ki benim son hazırlamış yarışlarla geçtiğini ama buna rağmen hâlit bir hayatı olduğunu?

Getiye dönersek gözlerime baktığında bedenindeki yandırmaları baksın. Bu canını sıkılmış gibi iç çekerek testisini gösterdi. "Yerdeki bu kadar Sedef, yarışı bırakık ve odana git, ömlek." Neden beni bittiğim yerine pazarla ağzını buranıza karıştırıyor?

"Şimdî burakırsam hep burakun, bâlä birakmam işiip rivasutut?"

Bir şey söylesin diye bekledim ama o, bana iyi gelecek birbirinle çok gösterik susku. Geri dönüp diye bekledim ama o, benu ile her burada yüzdüstü burakıp, bana sırtını döndüp gidi. Ve ben endirim ki bu adam ile yola gelmem, beni kredi yokmu tek başına bitireceğim.

Canım yansa da aşını göz ardu ederek o engelleri nasıl geçsem, bilmiyorum. Bedenindeki yoğun ófka, yaşadığım hayal

kırıklığından kaynaklanıyordu. Bu öfke, devam etmem için bana güç veripordu. Nişayer engelleri büzerek kuledeki asma merdivenlerin yanına gelmictim. Sağ kolumnadaki keskin yanmaya rağmen ben de asma merdivenlerden birine upmanmaya başladım. Ancak sol tarafındaki merdivene upmanın şu Feride deren kia onde olduğu için iki hamleyle benim merdivenime geçtim. Östelik bilerek ağırdan atıyor, geride kalmama neden oluyordu. Çünkü mynı merdivende olduguumuz için o çıkışmadan çıkmıyorumdu. Sanırım arkı olanları özgürüşüm Esad, Feride hatta dğeseli önde gitmek istemiyordu. Hepsı beni geride bırakarak Fulya'nın kaçanmasına yardım ediyordu. Ne grup ama!

*Allahım, ben burada kaçırye karşı serasız uyuyorum? Altynna
Yarlı Şartıza hikmetini gösterenceğim, oğlum!*

Diger merdivene atlayarak bu kater kizi geride bıraktığım gibi upmanmaya başladım. Ter içinde kalmışdım. Islak saçların esanesi yapıp beni deli ederken, yarınlı halimle nefes nefese uzun boleye gittim. Ellerimi dizlerime koyup nefesimi düşmeye sokanaya çalışığında başımı çevirince Alat'ı gördüm. Gitmemisti, Drakula'nın yanında beni izlediğini gördüm. "Allah békani versin, caydırıcı hayvan!" Neyse ki bu uzaklıktan beni duymuyordu ama sz önce gitliğini sandığımı için beni kırkırankıbulan haksızı.

Cigerlerimi yeterince havaya doldurduktan sonra birkaç adında düz semini geçtiğimde parkurun son aşamasına gelmiştim. Bu balon geçip karşındaki kuleye ulaşlığımız an yanış bitti. Araf, halen yanlamıştı lakin kolları, ağır bedenini taşıtmakta çok zorlanıyordu. ikincilik Fulyadaydı. Bu kedeki azonu gönülce Drakula'nın neden oou seçigini anlayabiliyordum. Onun bemen arkasında Esad, Tunç ve Şafak vardı ancak Şafak daha fazla dayanamadı ki elleri kayınca çığlık atarak yendeki mindelerin üzerine yuvarlandı. Feride de aynı anda halatara eğildiğimizde bu kozdan en uzakta duran balon seçtim. Ne de

olsa hile yapıp beni yarış dışı bırakabilmişlerdi. Bu yüzden onlar an itibarıyla benim için Çakallar grubuydu!

Hala sıkıcı kavrayıp diz çöktüğüm yerde kendimi boğluğa bırakıyorum. Sağ kolundan yanma hissem de düşlerimi sarkan bir elimi çekip ileriye attım. Böylece kol kaslarına yüklenerek boşluğta sallanırken sürekli kulaç atas gibi elimi daha ileriye atarak hareket ediyordum. Tepemde keşin günde rastlı ve ben nefes nefese kalmış bir şekilde güçsüze kollarına yüklenip duruyordum. "Hadi be Sakar!" diyen Bağımlı'nın sesini duydum. "Kızam, ben Beşiktaş maçında bile böyle heyecanlanmadım!" Tufaklı Hakan'ın sesi daha hızlı iper asılıp hareket ettiğini sağlaymış.

"Bu eriklere karşı sakin kaybetme be kızam!" Evet, bu başkan ise Süslü'den başkası değildi. Çok kolay gaza geldiğimi hiç inkâr etmemdi, onların parkının dışında bana destek olmaları garip bir şekilde bana güç veriyordu ve beni motive ediyordu.

"Yanlış, o adanı unuttuğumuz kizi yenersen üç gün boyunca tüm beceriliklerine hiç ses çekmemen! Kızam bék, büyük konusustum, ona göre davran, ne olur." Yiğit'in sözü bu halibeğinden bile lokurdamamı sağladı. Hepsinin ıldırıtmayı düşündürülmesi bu, onun için gerçekten büyük bir söz olmuştu. Esad pişliğine geçtiğimizde.

"Yanlış, kolun çok ağrıyo mu?" Efe Can'ın içli sesini duyduğum bile beni gerçekten motive ediyordu, kulanımları arasında unutuyordu.

"Sarmasık, bazar yetişmisen o hileci pişin enidam yerine bir tekme at!" Ecrin'in öfkeli sesini duyduğumda zaten hepşinin Esad'ın yaptığı şeyi gördüğünü anladım. Belki de Kuzey söylemişti çünktü o olay esnasında sadece Kuzey ve Alaz'ın kaslarını çatlıguna görmüşüm.

"Sen onu bana bék, Kedicik; sadece devam et, güzelim." Kuzey'in sıvacık sesi sanki üzüntüdeki ola copağını zızmamı

sağladı. Öyle ki onları dinleyeceğim diye Esad'ı geride bırakıp Fulya'ya yedtiğimi bile fark etmemiştim. Şimdi sadece ikimiz ikinci konumunda yansarak Aras'ın gerisindeydi.

Bağımı yukarı kaldırıp halata baktıkça güneş gözlerimi yakıyordu ve beynim ağrıyordu. Üstelik kollarım ağrığımı daha fazla kaldırılamayacak durumda olduğu için halatı tutan teli ellerim kayıyordu. "Bagar, Sedel!" Buzdagının lanet sesi zibernimde yankalandığında bir küfür savurdum. "Ya senin kafunun içinde ne işin var, Allah'ın pes er diyen dengesiz!"

Bir elme yine ileri atmak için halata doğru usattığım an karnuma yediğüm tekmeyle acı içinde intedim. Dengemi kaybetmiş için halatı sadece bir elime tuttum. Bana doğru gelen ikinci rekmeyi gördüğümde boşaltı elimiyle Fulya'nın havadaki ayak bileğini kavradım. "Yeter lan arını!" Bağırarak ayağını serçe iniğimi gibi iki elimle halazı kavradım. "Allah'ın cezası bir bahis yüzünden sizden aldığım kağıncı darbe bul!" Parkurdan daha fazla beni yoran bir şef varsa o da buntardan aldığı darbelerdi. Eğlencesinin onuru üzerine oynamayan biri nasıl böyle anansız ulut, zimbaniyordum. Kuluya sendığım da freprania zamane okuyacağım!

"Tadım, kazanmak istiyorsan kuralız oynayacaksın!" Benim gibi ter içinde kalınmış ve her an düşmek üzereydi fakat yine de pes etmeyecek kadar dirençliydi.

"Bu tırtılıyı bir gün harlayacağımı emin olabilirsin, eseli," dedikten sonra düşlerimi bıtbırine bastırıp açılan kasların yüzünden çığlık atmamı engelledim.

Habibi biunesine az kala Fulya ile aynı hızda hareket ettiyorduk. Aras'ın yan, kaslı bir çocuk olduğu için finale dört beş kulaç kalka pes ederek kendisini ayağıza bükmemişti. Şimdi Fulya ile ikimiz birincilik için savasyorduk. Kendisi takımlarının sabotajını tutarak beni izlediğine emindim. Eves, onlardan hoşlanm-

yoğabiliyordum. Fakat Çakallann yanında bence Yavalar da da
iydi. Fuyla elini ieri attığı an halde rütuğu eli gevşeyince bir
küfür savurarak boşaklılığıyla halan tekrar rütmeye çalıya fa-
kat başaramadı. O halan ve kendi küfürleri arasında savaştı
ken ben derin bir nefes aldım. Sadece iki ludan hizetkeniye öne
geçmemi başardım. Elimi çekerek halau daha derinden evren
bedenimi öne doğru çektim. Ve son bir gazzetten sonra halau
bitti, ben ikinci kulenin püsküllü tabta zeminini kattım
tim. Dengesini bulan Fuyla bir nefes kadar yakunma geleneğim
içi bırakıp tabta zeminin arasında boğulklara parçalandırmış
göründüm. Nasıl yapmam bilmiyorum ama incinen yağ kalemme
rağmen dudaklarımı birbirine bastırıp ağırlığını yukarı çektim.
Kol kaslarınıza tüm gücüyle yüklendiğimde tabandaki dört te-
mine çökmiştim. Yorgunduktan yere yığılmak ümidiyle koz-
demi zorlayarak ayağa kalktığında sadece Fuyla'nın değil, yeni
gelenlerin hepsini geçmiştim. Evet, kazanan bendim. İste, bu
Yankı Samanşık'ın kim olduğunu hırpten göttürmeye

"İşte bu be!" Kutey'in coşkulu sesiyle Yavalar cesahatler
yaparak işlek şalonaya bağlanışlardı. Onlar böyle yapınca kendi-
mi arzık değerli hissettiğim enalesef doğruydu.

Ben birbirince değerleri peş ederek ipi bırakmış ve kendilerini
yere atmışlardı ancak Fuyla inat ederek yukarı eğlendirdi göz-
leinden atesler fırlatıyordu. "Bugün beni aşağılamak neymis-
sanız yakında göstereceğim." Öyle diyerek bir reflede bağırdı ki
bir yarım içen bu öfkenin yerini oldugu düşünüldü. İçinden
bir ses, bu kuzin hana olan nesrinin akında farklı bir sebep
olduğunu söyleyordu. Bir zamandır aynı yurda kaldığumu ha-
nırlayınca o yıllarda aramında nazi bir ilişki olduğunu merak
etmemi desem yaban olur.

Belli de bir zamanlar çok yakını arkadaştık

*Onu daha fazla kuzdenmek için gönneseden gelenek kulenin
zemini sine oturdum. "O günü bekliyor olacağım ve kimse dekol"*

Bırakın bir zede konuşmuş sıçrasılık uzanarak gözlerimi yorgunluk içinde yuandum. Daha fazla ayakta duracak halim yoktu. Tabii, bu kus benim gibi darbe almadığı için sabastı.

Kollarımı iki yana açarak nefesimi düzene koymaya çalışığında sinirden güldüm. "Burada uyuyabilmem." Neredeyse bıstanca fagla süren yarış hepimizi bitirmiştir ama en çok da beni.

Bir daha kırıyorum böyle seylerin içine sokarısan iki okun!

Nihayet daha iyi hissedince yürüyün yerden kalkarak aşağıya baktım ve yere doğru uanan armsa etendiveni götüp sinirdim. "İnmek için medivenderi teknar kullanmayı reddediyorum!" Çekalı sürüsünün çökken parkuron dışına çıktıklarını gördüm. Parkuron dışındaki seyitçiler dağılmak için beni bekliyor olamazdı, değil mi?

İnsanların rahatsız buluşları olığındı ondara sırtımı dönerek kaleden kendimi sırtüstü yere bırakırmış. Tırmamakansa yere düşmeye ceseli ederim çünkü bir basınam daha anecek gürüm kalmamıştı. Sert sandıktan üzetime sırtüstü düşüğünde atıyan armsu yüzünden bir küfür savurarak ayağa kalktım. Parkuron dışına çıktıığında hepinin gözlerindeki bakuşun ne anlamsını geldiğini iyil biliyordum. Yarasalar, gözlerinin içi gülerek Çakallara bakıp sırtıyorlardı. Tabii, karşı takımlı öfkeden kırılmamış olduğuna değişimle bile istemiyorum. Birim eğitmenlerin gözlerindeki zaferi görmek iyi gelmiyor. Usul adımla ararsak Drakula'nın ianı karışısında durduğumda buz mavisi gözlerindeki kuzgunluğunu yanlarında farklı bir şeyle daha vardı. "Detlerde öncে çaylağına karakter sahibi olmasını öğretmenizi raviye ederim." Fulya'nın beni düzüştürmek için anlığı takmeyi görmemiş olamazdı.

"İyidin." İste, bunu duymayı beklemiyordum. "Sakarlığına rağmen getecekten iyiydi." Yey canına. Konu Drakula'dan beklemedigim özgüler. "Çünkü eğitmenim çok iyiydi." Yüzünün

aldığı ifadeyi görünce istedığımı bâmaş oldum. İyi olmanın o kahrolası adam ile bir ilgisi yoktu, ne yaptıysam kendim yapmış ancak Drakula'nın kuşkuları yüzünden o yanğı kesildiğim için o da payına düşen öfkeyi almamalıydı.

Alaşit kırıcı zayıflıklar yoksulların şanını hattanmadan durduruyorlar.

Üki adımda kendi eğlencemmin karşısında dardlığında o lanser otası yakışıklı yüzünü dağıtmak için her seyimi verirdim. Kahvenin koyu tonuna sahip gözleri bana öyle bir ballıyordu ki bir an, bu bakıtları tüm yorgunluğunu alıp görünmüştüm. Gurur ve hayranlık, evet, gözlerinde gördüğüm kesinlikle bunlardı. Yine de bana sırını döndüğü o anı hatırlamamı bekleyenin yok saymama sebep oldu. "Tek bir kelime; Allah belâsını versin!"

Güldü. "Aba kelimde etti."

Söylediği şeylede iyice çıldırmak kaşlaması çapılı eraziyi döndürdü. "Adamın takıldığı seye bak! Ha bir kelime, ha alın kelimde, ne önemi var? Hafsetti de say, bunı okun!" diye boruunda birak bir adam atmıştı ki "10. cümlende 31. son cümlende ise 76 harf var," dedi. Buna üzerine bir küfür savudum ve hepsi gülenmiştim. Yemin ederim, hesap makinesi gibi hafızası vardı. *Daha ben ciemlemi birbirir bitirmes işininki harfleri başıptarmak medir; Allah aklına?*

Yarasaların hepsi bana neçyle sevingonini sunarken karşılıkda dutan Çakallara baktım: pânkâ Fulya yılanı sıvıarak bir adam öne çakınıştı. "Bir dâhâki seferde bu kader şanslı olmayaçsan." Bu kez harbi sohonluydu.

Başını eğerek alay dolu bir ifade tutunup yine güldü. Acaba gülmeden başka bir halk hitmeyip sayıydı? "Bu halide seni liderleri olarak seçtiğimizine inanamıyorum." Arkaondaki Yarasalar aklınca laf sokonunu ama bilmediği bir şey vardi, o da bir liderinizin olmadığını.

Hıç etkilenmeden ser içinde kalmış yüzüğe ve kuşacını tene-
ne bakarak hak etmemiş olsa da kılıçlık bis hanılauma yapmış.
"Onların lideri değilim ve onların içinde de liderim olarak gö-
recemim kimse henüz yok." İyice ona yaklaşarak bazı şeyleti an-
laşmasını sağlamak için gödelebine baktırm. "Eğer lider olacaksam,
bana sonuz bir sadakat göstermeleti için her konuda onlardan
daha iyi olmamı. Ve bitine itaat edeceksen benden daha iyi
oldugunu bana kanıtlamalı. Liderlik dedikleri para, güzellik ya
da oyularıyla olmuyors. O kişinin kendini kanıtlamasıyla oluyor
ve içlerinde öyle biri varsa ona zevkle itaat ederim. Ne demiyec,
bükemediğin bileği öpeceksin." Diğerleri neden bu kırı liderleri
yapmış, anlamuyordum. Sonuçta bir haftada onlara neyi kanu-
lamış olabiliydi ki?

"Kalkadıryorum." Bu ürkük ses Şafak'tan çekilmiş. Hepsi
kız ökürecekmiş gibi bakanaya başlamıştı. Zavallı kız hemen
parmak onlaştıran bakaşlarından kurtulmak için gökyüzünü ince-
lemeye başlayınca, bıru gören Aras dudaklarına bir gülümse-
me yerleşip önüne döndü.

Fulya ile tekrar meydan okurcasına birbirimize bakoğumiza
Atabay'ın gülüğünü duydum. "Size balyanca bir an geçmişse
girdim çünkü eğitmenleriniz de öyleydi." Aniden düşünür gibi
elini çenesini koydu. "Hoş, hâlâ öyleler." Kendi söylediğine
kendisi gülümüşü. "Arkaneda duran şu ekipre bir zamanlar si-
zis yaşıntısı biz vardık." Yine susu, bu sefer daha yüksek sesle
gülüdü. "Sanının biz de hâlâ öyleyiz." Bu sefer Afrodit ve Yosun
da gülerek ona katılmıştı.

"Kısmeye beceremiyorum, ejim bantjem yoksun benim."
Elime yeni gelen damgalanı gösterdi. "Ödama giderek biraz
dinleneceğim çünkü bu Çakallar gerçekten çok adı mücadele
verdiğleri için kutsalnak yerim kalmadı." Yarış adı altında beni
dövmeklaen berer etmişlerdi.

Odamda en güzel tekilde zaman geçireneki seçak bici banya yapmıştım. Banyodan sonra üzerime beyaz, yaslık bir elbisə geçirdikten sonra dizlerimde panzuman yapmayı da ikmal etmedim. Halen tutmak için silliğüm ayaklılarımın içi şundidekə kabarıp su soğamıştı. Ellerimin içi berber duzuwendaydı. Krem bile etki etmemeli. Dahası kamum ağu arsa yemek saatini kaçırdığım için arkık kışmet akşam yemeğimciydi. Uyumaya hastanayıordum ki kapım açıldığında elinde bir tepsisi yemek ile içen ginen adamı kesintisizlikle beklemiyordum. Kapıya adızaşdan kapatan Alaz, yatağımın üzerine oturup tepsisi öniye koydu. Afallamış halimi gizleyemeden hayneler içinde ona baktım. "Bana yemek getirerek kendi koyduğumuz kuralları çiğnediği nizâfetin içinde mi?" Vışat suyunun yanında küfe ve pıratek kırıcırcasası vardı, hepse de sevdiğim şeyledi. Aşka yankı odaya fidan mı girdi?

Ellerime kusaca göz gezindirdi, çanala geçidiği patatesi dudaklamma doğru uzanınca şaşırıyorum. "İçinde nethî olma ihlali var mı?" Bir adam durduruk yere bana iyubuk yaprısına ören örenin altında bir şey arıyor, arkadaş!

"Kamını doytır." Söylediği tek şey bu oklusu için tereddüs ederek uzattığı patatesi yedim. Böylesine bu şeşkin balanından faydalananarak yaldışık yarım saat içinde tüm yiyecekleri bana yedirmiştü. "On yaşından beri ona karşı hiçbir konuda yenilmediğim." Anısun söyledikletyle Drakula'dan bahsettiğini anlamış oldum. Sanırım bana yemek yediretek bir şekilde reseptius cumeye çalışıyordu yoksa yemek suadeti dünnda odaya yemek getiremek yasaktı.

"Çocuk, yaşa neden bu silsila eğitime başladın?" Meyve suyu bana uzanınca eğilerek onun yardımıyla hepini içtim. Birinin benimle ilgilenmesi farklı hissettiyordu, farklı ve güzel-

Her zamanlı gibi duygularını useca giiderken zirhunda küçük bir çatık oluşmuş olmalı ki kıracık bit an için acı çektiğini hissettim. "Bazları sizin seçim şansı yoktu." Bu sözleri çok fazla key anlatıyordu. "Ona karşı hiç yenilmemişinizi söyleyorsunuz ama bugün oradan gitmek isteyerek yenilgiyi kabul ettiniz." Aralarındaki tekabet çocukluğa dayanıyorsa bugün niye takibine karşı pes etmiş? "Bana hâç güvenmediniz, değil mi?" Gönmesinin başka bir açıklaması olamadı.

"Güvenmemeseydim bahsi kabul etmezdim." Eliyle yüzüne düşen rüzandan çekerek silenti içinde solugunu koyuverdi. "Kaybeumen için gitmek istedim." Beni şoka uğratan bu sözler yüzünden aflatayarak ona baktım. Küçük düşüncem pulsasına kaybetmemi neden istemişti?

Allah aştına, bu adamın aklından ne geçiyor yine?

"Orada yaralandığım halde devam etmemin tek sebebi sizin onurunuzu." Ben orada restoran sırındağım amır *bu adamın dediklerine bak.*

Öfkeli yüzevine bakarak güldü. "Onunum veya oda karşı küçük düşmeni umutsuzda değil." Ayağa kalkarak cam kapıyı açtı ve bahçeye çıktı. Kafam kanışmış bir şekilde ben de peşinden çiplak ayakkalarla bahçeye çıktı. "Sakarsın ve yaralanmıştır, devam etmen daha fazla acı çekmenden başka bir işe yaramaz." Cebindeki sigara paketini çıkarıp bir dal sigarayı dudaklarımı arasına yerlesirdikten sonra onu yakusunu izledim.

"Sıradan bir çatık için ona karşı rezil olmayı göze mi alınız?" Sorduğum sorunun şaşkınlığını taşıyordum.

Sigarasından büyük bir nefes alarak başını gölgyüzüne doğru çevirince bana sunduğu manzaranın muazzamlığıyla gözlerim kamaşmıştı. "Ben, sıradan bir çatık seçmedim." Başını eğerek omzunun üzerinde bana baktı. "İşime yaraman içlin yara almanın getekliyor." Serice yüksündüğünde sonunda bazı şeyleci

kavramışım. Herkes gibi o da beni kendi çırakları içine kullanmak istiyordu, tek farkı o bunu doğrudan yüzüme söyleyecek kadar cesaretsiziydi. Vay canına, ne hırsızlık hırsılığım ama! Her sözüyle ona karşı iftihâdeki nefesin düşümeli normal mi?

"Bir teşekkür bekliyorum." Tek düşündüğü şeyin davası olduğunu duymak beni sadece kızdırmamalı, aynı zamanda üzmüşü. Orada onun yüzünden canım çılpması ve bana hala teşekkür etmememişti. En azından bu kadannı yapmışdı.

Tek kaşını kaldırarak beni baştan aşağı süslüğünde bedenimdeki yaraları görmek hoşuna gitmiyordu. "Daha fazla yara almadığın için teşekkür ederim, Sedef." Alayla surf eriği sözcüklerin altındaki derin manayı fark ettiğinde güldüm. "Rica ederim, Allah hocasın, bana bir şey olsaydı sonra kendin çıraklarınız için kimi kullanacaktınız?"

Anımdan, "Ondan uzak dur!" dedigindeki kienden bahsetmeyi hemen anladım.

"Ona ulaşamayacağım kadar beklenç" Kost Drakulej'te kendime düşman etmek gibi bir nijetim yok.

"Benimle bağlantılı olan herkes onun dikkatini çeker." Sigarasından büyük bir nefes çekerek arkasını döndü. "Bana karşı hastalık derecesinde saplanıolsa, onun dikkatini çekmemeyte çalış. İlkeleri olmayan biri." Bunları söylediğiken sonra bahçeden çırak odama girdi, sonra da dışarı çırarak gülden kayboldu.

O adama bakmaya konusken neden bilerek dikkatini çektiyim ki?

Sabah saat beş gibi uyardım ve yeniden uykuya dalmadım. Bu caruru sıktığı için kalktım, üzerine eşofmanlarımı geçirirdikten sonra dolapteki siyah filanı saç tokası gibi saçımıza bağlayarak odamdan çıktıım. Gündüz resistre épüller hep açık olduğu için koridor yine fazla aydınlatıldı. Huzur adımlarla bahçeye çırıldığında gün hemüz ağarmamıştı ama bir saat sonra güneş

doğacığı için hava kararlık sayılmalıdır. Sabah sporunun fena olmayacağıını düşündür, ağaçlara doğru koşmaya başladığında rüyaların tenimde hissedim. "Senden de nefret ediyorum." Zamanız eset rüyalar da sitem ederek onu daha çok hissetmek içine hazırlamıştım. Aşkında düşmedikten sonra bu kopeği içinde gerçekten çok iyiydim.

Ağaçların arasında dikkim. Burası ring gibi siyah halatlarla çevrili kare platform, dikkatimi çekti. "Dövüş ha?" Gülerek ortaya doğru koşarken tekrar bir düşme vakti yapazıncı sınırdan kaçılıka atım. "Ben de neden hala yeti boylamadım diyorandum." Bu sefer canım çok yanadığı için tekrar ayaga kalkıp koşmaya başlamamı üzerine sürmüdü.

Rüyinin yanına gelince siyah halatların altından geçerek sahanın ortasına doğru yürüdüm. Sağlasundaki siyah ince nül halanı çıkararak götlüklerinin üstüne bağıladım. Şimdi her yer karanlık olduğu için hiçbir şey görmüyordum. Peşinimdeki katil, ortaya çıkmak için kararlılığı seviyordu. Karanlıkta alıştırma yaparsam ileride benim için geldiğinde ona karşı bir şansım olurdu. "Odaldan." Kendimi teskin ederek etrafındaki seslere odaklılmaya çalışmak benim için zevkli bir oyuna dönüştü. Karanlığı hissetmeye seviyordum. Bu, garip bir şekilde bana iyi geliyordu.

Rüyaların yüreğine buraklığı kılıçık dokunuşannı uğrunusunu duyuyordum. Ağaçların yapraklarından gelen hisseler sanki bir muzigin ahengini taşıyordu. Duyularımı daba fazla açma ya başladığında circa böceklerinin zil sesini andıran çığlığını, yakalıksız erkek adım üzerindeki bir yılanın ait olduğunu düşündürdüm solasma sesini ve ağaç tepelerinde konaklayan kargaların kalın, uğursuz sesini bile duymuşum. Sonra bir şey oldu, nüm duyalanmamı alamam geçirecek kadar konukmama neden olan bir şey oldu. Yerdeki küçük dallara basarak bana yaklaşan bir adam sesi duydum. Bir buraya geliyordu, belki de o katil... Kalbin

kokuya hızlandıığında ellerim bir an gözlerimi önen futar git-
ti, gözlerimi açmak istedim. Lakin yabancısı olduğum bir dır-
tüşle elimi indirdim ve gözlerim kapalı bana yaklaştırmakta olan
kişiyi bekledim.

Öylece hiç kırımdan baş gelmesini bekledim ancak iahmî-
niçce halatların yanında durmuş, otada beni izliyordu, plati-
foma girmiyordu. "Eğer niyetin beni öldürmekse söyle, ben de
gözlerimdeki şu şeyi çıkararak katilimin yürüünü göreceğim. De-
ğilse o zaman yaklaş ve bana saldır çunkü kendimi geliştirmem
için tehdit altında olmam gerekiyor." Nasıl böyle korkusuzca
bunları söyledim, bilmiyorum fakat üzerinde beni aflatılan bir
soğukluk vardı.

*Ne cesap vereceğini bekledim pânkü futarı platformda buna
bağlıydı. Ve o platforma girdi.*

Savunma pozisyonu alarak darbenin nereden geleceğini
beklemeye başladım. İlk başlarda bana yaklaşan adam sesletini
duyuyordum ancak daha sonra hiç ses duymadım. Buradaydı
çunkü hislerim yalnız olmadığını söyleyordu ama çok sessiz
hareket ediyordu. Adam sesletini giileyerek bir gölge gibi hare-
ket ettiğinde ilk respitim onun Yarasalarдан biri olduğunu
Yarasalar bu kadar sessiz hareket etmemi hermiş öğretmemişti.
Geriye sadece tesisdeki ajandar kalmıştı. Adam sesleni-
diyamayınca kokusuna odaklıdım. Yağmur yağışındı adımları
ses çıkardı ve bu da içimi kolaylaşdırıldı fakat yağmaz yoksa
rüzgar vardı. Bunu kullanarak usulca kendi etrafında dönüp
kokusunu solumaya çalıştım. Önce bir şey hissedemedim ama
daha sonra burnuma gelen elak odun kokusu gibi uyusururan
kokuya duyutusadım. Kokunun kaynağı tam arkamdan gel-
yordu çünkü rüzgar o tarafından esiyordu.

Hemen arkamdaydım, üzerindeki elbiselerin hissetti sayesin-
de bana saldıracağını anladım. O kadar hızlı bir şekilde dia çök-

tüm ki elini ağızaya doğru uzanınca ayak bileğini kavradığım gibi kolumu sıratle kendime doğru çekip onu yere düşürdüm. Henen ayağa kalkarak ona doğru dönüp birkaç adım geriye çarptı. Onu düşülmem hoşuna gitmiş gibi güldüğünü duydum. "Hey, ayağa kalk ve bana saldır, ubbi mürekkeş! Yüzümne yüzmeye çalış." Homurdandığında keyifli bir mirilti çıkararak talmumun içe ayağa kalkmıştı. Bu iş eğlenceli olmaya başladı, sizin eğlener sadece ben değildim.

Yazın saat Evet, talmumun içe onunki gözlerimi kapalı yannı saat mücadile ettimışım. Karnıma beş yumruk yemiştüm, kolum kundına ıchlikesi adanmış ve dizim bence çökken morarmaya başlamıştı. Ancak hırçın hınlara rağmen beni dinlemedi olenlik yüzümne vurmakтан kaçınmışım. İçin garip tarafı, aldığı darbele rağmen bu küçük oyuncubaf bir şekilde hoşuma gidiği için gözlerimi açmayı hiç düşünmedim. Sanki her geçen dakika kendimi daha çok geliştirmiyordum. Eğlenen kişi sizde ben değildim, arası güldüğüne göre rakibine de oldukça keyif alıyordu. Kalığının yakınında hissemigim uğultuya başiou şekerlik bileğini havada kavrardı ve hızla ona doğru dönüp yürüyüşüm üzerine geçirdim. Kasığın bir hanımlı duyunca gulecek geriye çekildim. "Ne?" dedim kahkahaya atarak. "Ben bir kadınım, o yüzden yüzümne darbe alamam fakat sen wazn boylu, kuslu birisim. Yani senin için sorun yok." Evet, bu süre zarfında fiziksel gönülüşü baklonda edindigim bilgiler bunlardı.

"Satılmış bu kadar yetebi." Her ikinci de yeterince yorulduğumuz için gözlerimdeki fuları çözmeye başladım. "Kahvaltıya geç kalmak istemiyorum."

Fuları çıkardım. Gözlerimi kurpuştutup açığında gördüğüm kişi yüzünden az kalsın avazım ıktiği kadar bağıracaktım. "Bay Konstantin Drakula?" Gözlerimi kocaman açarak kırkıyla ona bakıyorum çünkü bu adamın görünüşü beni gerçekten korkutuyordu. Evet, belki onu görünüşü ile yargıladığımı düşüneniyor

olabiliidi ama bu, yanılmaktan öte korduydu. Yok denledeki kader belirsiz gözbebekleri yüzünden gözleri beyaz görünürken korkutmak elde değildi. Özellikle yüzünün yazısına kaplayan çırkin yarası ve sıvıtı azı dipleri bana mezarından uyandırış berhorlağı veya vampiri anımsatıyordu. Kalbetsin, ben bu adamın dedağını kanatmışım. Bana işte şuradaki konusunu söylemek istem.

Dudakındaki kani silecek kabirdi bir şekilde gülünce hala annula olan küçük oyunumuzu eksinde olduğu için bana Jürgin görünmüyordu. "Öyleki göderin kapalıken benden kaçmuyordun." Bana doğru yüreğimde korkusuz utreyerek adım乱annı getireti attım. Allah aleyha, zirye gelir! o Ben zirye gelmem.

"Şikeleti olmayan takımda biri, enka dükkanını şahmete getir." "

Alez'in söylediğetini havalayınca soluğuunu tuttu ve bemben dizerimi bükcüp küçük bir revere yapım. "Az önceki kaballığımdan dolayı affinize sigırıyorum, lordum ve şimdidenizizi iseniyorum." Hızlıca konuşmaktan sonra cevap bile vampsini beklemeden koşarak haladarıń altından geçtiğim gibi platformdan çıkışım. Allabim, evrenin o vampire surmağım!

Hızlı adımlarla koşulken peşinden gideş mi diye bir an aksaya döndüğümde olduğu yerde beni izlediğini gördüm. Otelek siyah süü fularını elinde sakça tutuyordu. Yuckunarak ününle döndüğümde ekraktaki kameraları görünce bir kırıntı saçırdum. Eğlenceler umamın et boce olanları izledercesenlik. Allez, bana onun dikkatini çekmememi söylemişip ama ben giğip adamlı gözlerim kapalı dövüşmüştüm. "Umamus buadij bunu görmemiştir!" Knıpmaya başladım. Başımı kaldırınca bəsim eğitmenlerin hepsini karşısında gördüm. Harika, yine şok işi gidiyordum.

332 YARALASAR

"Şöyledi uyarınca bu şekilde mal değerlendirdiyorsun?" Seriye yatkunlaşma neden olan adam, kaşlarını çatıarak bana bakıyor. du. Kragan mayda o?

Aynı with işit hane ceza verense cidden büyük olay olurdu. Sonra da şöyledim kapalıydı. kiminde dövüşüştür nereden bula- bildiğim?

16. BÖLÜM

İp alamak mı? Bildiğim kadaryla bu, daha çok oyuncuya mak için çocukken yapılan bir tylenodi. Ancak bir haftadır tüm Yarasalar hatta diğer grup yanı Çakallar bile savunma dersleri alırken Alaz sayesinde benim tutucum hep aynıydı. Sabah kahvaltıdan sonra hepsi cesiste savunma dersleri alırken bir bahçeye çalıp su gereksiz seyleri yapıyordular. Onlar ne mi? Hemen anlaydım: On tur koşu, otuz şıhav, fazla konuşusam yirmiden kırka çırkan mekkikler, ek auma dersleri, harca o meşhur sağ cündili sahada kuleye varana kadar bir tur eğtim. Geç saatlarında elimdeki ipin üzerinden atlaükçe sınırlarım daha fazla bozuluyordu çünkü bu işkenceyi bir haftadır çekiyordum. Saydıklarımın hepsini sabah kalkıp akşamı kadar ancak bitiriyordum. Drakula ile olanlardan sonra Alaz, bana karşı daha acımasız olmuştu sanki ve bu şekilde beni cezalandırıyordu. Diğerlerinin yüzünü sadece yemek saatlerinde görüyoedüm. Kahretsin, bu işkence biterek gibi değildi.

Bu adamtı bana neyin cezasını faktırıyor, andemiyorum!

Elindeki ipi kaldırarak tekrar atladım ve tekrar kaldırıp syna ıslemi tekrarladım. Sayıra işini ona burakığım için ben nefes nefese sızlayan kol kasarımla kendimi süzündürmeyeceğim. Halaman sonra o kuleye tumanın zaten beni tükemişiy-

İçin ne zaman odama çoklukçugum menik ediyordum. "Daha hizmetli mi?" Aklımdaki ter damlacıkları yüzüme silzülürken nefes nefese kalmıştım. Allâh'ım, ne olur; "Bîni!" dedim.

"Son beş." En azından birazdan özgür olacağım.

Birkaç saatينin ardından, "Bîni," denmesiyle ipi bırakıp kendimi yere attım. Ayakta duracak halim kalmamıştı, buralan fırç etmeye her şyuden çok istiyordum.

Yanında, çiplerin üzerine oturarak elindeki su şubesini bana uzanınca hemen alarak şivedeki tüm suyu içtim. "Bu...bu..." Konuşmak için nefes almaya çalıqtım ama çok zordu. "Saçmal! Herkes yüzünü yıkamayı öğrenmişken ben niye bâltâ bu gereksiz şeyleri yapıyorum?" Son bir hafiflik olduğu gibi yine isyan etmekten çekinmedim. Allah aklına öbü konusuna çırksa ona hedi, ip arşapımıza dayeceğim? Bu ne işimdir bir eğitimidir, Ya Rabbim?

Yanında sigarasını içerek büyük bir kayıtsızlıkla karşısındaki engelli kişi sabırsına bakıyordu. "Senin yağlarındayken buna benzer bir soruyu kendi cihâdenime soğumuştum." Kendisi hakkında çok az konuşduğum için ona doğru dönerek Uğjuyle dinlemeye başladım.

"Bana ne dedi, biliyor musun?" Bunu gerçekte bana söyle mi? "Münocâm müyüm ben, nereden bileyim?" Bana doğru dönmeye dudaklarının kenarı çok az kıvrılmıştı. "Hüç ciddi olamıyorsun, değil mi?" Bu sorudan çok benim hakkımda yapacağı bir respiti ancak sesinde, kanamadan çok bu huyumun hoşuna gittiğini gösteren bir ton vardı.

"Siz zaten fazla ciddisiniz, bence hiziminizin umutsuzuz olması iyi bir şey." Ona istediğini vererek biraz ciddileşti ve metruk ettiğim şeyi sordum: "Eğitimciniz size ne söyledi?" Sigaradan bir nefes daha çekerek yeniden önüne döndü. Bu, onu mutlu eden bir sohbet konusu değişti. "Beni durdurman için en iyisi olman gerekiyor, dedi."

"Peki, onu durdurduurus mu?" Eğitmeninin durdurmak onun kastının ne olduğunu bilmemesi de yine de sonmuş bulunmaktadır.

"Evet." Ses fazla soğuktu. "Bu tesir onu sadece ben durdurdımdım." Gittikçe ilginç bir hale gelen sohbetimiz merakla cezbedenmişti. Nane'de dardardı acaba? Durdurma teknikleri içinde nefeslerin adınıza vurmaktan gibi bir şey olduğunu hissettim.

"Nasıl?"

Başını çevirip göbelerimin içine baktı. Öyle karantık ve düşgündüz bakıyordu ki biraz daha böyle bakarsa ben bu odum arayışına girecektim. "Onu öldürdüm." Pekâlâ, beldedijim durdurma teknikleri içinde kesinlikle bu yoktu. Oldundum mı dedi? Niye, adınıza mı? Berak şimdî adumu kandı, adam birini öldürmüs hem de eğitmenini! Eğitmenini öldürmü, paylaştı hâli hâli öldürdü. Acaba şakırtmadan nüfuz mi berabdi?

"Oldu o zaman, başıuous sağ olsun. Aaa, Kuzey bana mı sesleniyor?" Kaçmak için ayağa kalkacağım esnada ondanın hattırak beden yere yapıştırdı. "İlk görevimi eğitmenimi öldürmekti." Bana nihî anlatıyorum be adam! Bir insan elinde kırkıncı burada. Onun reselli connesi beldiyor olsam, değil mi? İstem, yapışır da ne diyeceğim? Oh işi hâli yemiyam, ellerim dahi görürsem mi?

"Bir şey söylemeyecek misin?" Ah bir bilseydi şu anda neler söylemek istedigimi... .

Çocukluğunundan bu yana onu her konuda eğiken kişi öldürmüştü ve bunu ruhsusca bana anlatıken zene pişmanlık duymuyordu. "Siz düşündüğünden daha körü basıl..." Başını kaldırıp onun bakuşlarıyla karşılaşınca derdenin göremedim çündük göülerinin derinlerinde gördüğü o özlem ve hüzünü görebiliyordum. Eğitmenini öldürdüyodu, ilk görevinin ağırlığını hâli üzerinde taşıyordu. Ah, hayatı Aşansürde bâlheitiği bîydi, değil mi? Ondan uykularını çalan, yıllardır iþkence eden o gö-

rev büyüdü. Çocuk yaşta gelmişlerdi buçaya. Demek istedigim, o yaşlarda bir çocuk en çok kiminle zaman geçirirse ona bağlıdır, onu severdi. O da sevmiği. Belki de o yaşlarda eğitmenini herkesen daha çok seviş, onu kendisine örnek olarak büyütmüştü. Belki de büyüğünde en büyük arzusu onun gibi olmak, ona gururlandırmaktı. Bu hayallede büyümüşken sonra oca bir dosya ulaşmışçı, eğitmeninin dosyası. Olmak istediği tek kişinin dosyasını elinde tutmuş ve infaz emrini okusmuştu. O, olmak istediği kişiyi öldürerek kişi olarak seçilmişti. Dayanılmaz bir duyumdu bu. O da dayanamıyordu. Yillardır uyumaya konukek kadar dayanamıyordu. Onu gördü, belki de göz gürde geldiler. Hatta son kez konuşmuş bile olabilirdi. Sonra da bastı o etüde. Hangisi için daha zordu? Kendi eliyle karilini büyütten eğitmeni için mi yoksa o elaydan sonra psikolojik sorunlar yaşayan çaylığı için mi?

"Zor olmalar sizin için." İlk görevi, yıllarca canıldığı berinin infazında ve bu, gerçekken bir insanın kaddirabileceğinden daha zor olmuydu.

Gündü. "Yargılanmak yerine beni ceselli mi ediyorsun?" Sanki başka bir pansem vardı, gitmemesi için mi veriyordu?

Yıllarca eğitim aldığı kişiyi öldürdüğorsa bunun geçicien önemli bir sebebi olmalıydı; ancak bunu kurtaramak isteniyordum. İnsanları derdlerini dinleyip onları rahatlatacak, teselli edenliklerini bulmak benim yapacağım bir şey değildi. Ben yaraya奴 basan türdendum. Bu yüzden mümkünse kimse bana derdini anlaumamalıydı. "Duyduklarınla insanları yanlığımayaçak kadar iyi biriyim. Herkesin hakkında hep iyi düşünüyorum, hın bana yapmadığı köküük barakmasa bile ben onun iyi yenderini mudaka arayacak kadar iyimserim. O yüzden sizi yargılamam." Kötüym JULIAN! Her şeyin en kötüsünü düşündür bir zihnim, sap keşfetm bir kalbim, dize düş kena kan bir karakterim var. Ve eser, onu yargılıyorum. Adam eğitmenini öldürmüştür bir katil, gel de yargıla.

"Sen mi?" Başını gidiye atıp sesli bir şekilde güldü. Bu gülüşü dicenseleri gibi degildi, fazla sıcak ve içindi. "Sen bu saydıklarının hiçbiri değilisin, felaket bir şeysin."

"İyi anlamsın felaket bir şeyle olduğumu biliyorun." Bayra iki yana sallarken gülüşü hâlâ dudaklarındaki yesini koruyordu. "Kötü anlamsın felaket bir şeysin." Kalbimi temizlemeğe iki şıkkı şıkkışerliği bırakamıyordum, o yüzden bu sırdele arı noyayı atıp üzerine alınamıyordum.

"Ama..." Sigarasını diğer eline aldı, yanıp yasümeye yapışan saçlarını çekti. Bu bakışları daha önce hiç görmemiştim. Gözlerindeki o soğukluk çadırımı ve arkasında sakladığını hissettim. İğne çığıtlı aymadım ama yine de dokunuşu, içindeki karantık düşünceleri ortaya çıkartarak beni sabırsız ediyordu. "Çözmeyeğim farklı bir şeyle." Fısıldayarak elini çektiğinde omuzlarımı sildiğim nefesler yüzünden hizet ettim.

Bunu anlamıştı. "Hâlâ dokunulmak seni koruyuyor." İlk kez eyni yerine başımı salladım. Yillardır süren bir korku, iki hafiflik terapiyle heren sonlanmadı.

"Ailenin kim olduğunu biliyorum." Anıstan söylediğinde beni gaflı avladığı için nefes alamadığını hissettim. Ne bir cepli verebiliyor ne de konuşabiliyordum. Sanki şo zamanda runuklu kalmışdım. Onları buldu mu? Bedenimde bir üşteri geçince göğsümde siksıyor, her şey etrafında dönerek bu eğilsiz haber ni bana tekrar ve tekrar hatırlıyordu. Hayır, onu duymadım. Öyle heyecandan ağızım kulağlarına da ulaşmadı çünkü hissettiğim tek şeyle nefretti. Bana verdiği bu eğilsiz haber için onu duacak degildim. Onları bulmak isteseydim kendim düşendim peşlerine ama bunu yapmayı akılmdan bile geçirmedim. Beni zehirleyip bir çöp poşetiyle suan binlerini bulmak beni mardu

etmedi. Ne garipli değil mi? Onlar upku bir çöp gibi bencil pose-
te koyup attılar ve benim tüm hayatım çöplünde eskü luyafet ve
yemek aramakla geçti. Gerçekten de çocukların kadernini aileleri
belirliyordu.

"Bir şey söylemeyecek misin? Eğer istersen seni onlara götür-
ebilir..." demişti ki devamını dinlemek istemediğim için hızla
ayağa kalkarak kaçanı çattım. "Hayır!" Bana sonmadan böyle
bir şey yapmamalıydı. "Onları görmek istemiyorum ve onlar
da burada olduğumu bilmeyecek yoksa kimse beni burada tu-
tamaz." Bunca zaman varlığına yok sayan insanlar, bu saatten
sonra benim hiçbir şeyim değişdi. Bu yaşamı kadar kendimin
ben annesi hem de babası olmayı biliyordum. Ben tek başına
kendimi kuruyup büyütmemi başarmıştım. Şimdilerde onlara ailem
demek, benim çekinkilerime haksızlıklar.

Ben yurtta çocukluğumu geçirirken yanında bir ailem yoktu.

*Ben soğukkanlı bir karıl tarafından demigalantırken beni koru-
yan bir ailem yoktu.*

Ben tecavize uğramak üzereyken serimi dayan bir ailem yoktu.

Ben alto yıldızı yataken benim için üzülen bir ailem yoktu

*Ben sakatlandığım, nanez, soğukken donarken beni ilgisizle in-
tan bir ailem yoktu.*

Benim ailem yoktu, hiç olmamış bir şeyin özlemini çekemiyorum.

Otu bırakıp resise doğru yürüken arkamdan seslendığını
duydum. "Onlarda yüzeşmedikçe içindeki bu nefset bitmeye-
cek." Yanlıyordu, beni hayatı tutan onlara olan nefretimi. Nefretten beslenmeye başladığında, yedi yaşında çöpleri karış-
tırmak karnımı doyurmak için yemek arıklarını toplayordum. Hali
yaşıyorsam bunun tek sebebi herkesen, her şeyden nefset
ediyor olmamdu. *Yagnosiklaramı anlatmıyorum bir sebebi var:*

Onu arkamda bırakıp, koşarak ağaçların arasında geçtikten sonra resise girdim. Gözagalımları odama kadar tırmaya çalışırken karşısından gelen kişiyi görmemiştim için doğrudan ona çarptım. Başım göğsüne geldiği için usulca ondan uzaklaşarak geniye çekildince takip takımdan biri olduğunu gördüm. "Kırınken öbüne bak, geri zekâlı!" dedim. Araf'ın siyah gözleri sadece boş boş bana bakıyordu.

"Ayosunu tavsiye ediyorum." Fazla uzağmadan ikimiz de gitmek için sağ tarafa yöneldiğimizde az kalsın yine çarpıştıyorduk. Peş ederek sola yöneldememiz ile sinirden çıplak armak üzereydik. "Geç arak!" diye bağırdığında sesinden rahatsız olmuş gibi yüzünü buruşturması bile bana Kuzey'i hatırlattı.

"İzin verirsen yapmak istediği bu. Sen geç diye belliyo-
rum!" Yaptığı açıklamaya güldüm. "Artık emin oldum, Kuzey
ve sen çift yumurta ikizsinin" diyerek, gayer râbat bu şekilde
yazıldan geçip odama doğru yürüdüm.

Eğer bunlar size değilse ben de bir şey bilmiyorum.

Odama gitip hızla duş aldım. Üzerime râbat, siyah, uzun
bir elbise giydim. Eğitimi esnasında koc ve tişört giyse de ak-
şam bu güzel elbiselerin tadını çıkarıyordu. Kısa kollu yazılık
elbise hem çok hafif hem de rahatçı. Odamdan çıkışarak yemek-
haneye gittim. Tıpkı Yarasalar gibi eğlenceler de iki ayrı grup
olarak masalarda oturuyorlardı. Gümüş saçılı olarak büyük
yemek kazanlarını açıp tepsimi bol bol açılı pilav, tavuklu ma-
karna ve salatayla doldurdum. Raflardaki surçulardan bir ka-
vanoz dolusu biber turşusu aldum. Herkesin meraklı bakışları
esliğinde kendi tek kuşalık küçük masama oturdum. "Onların
beşini yiyecek misin?" Sıslı, gözlerini kocaman açarak kendi
masasından bana bakıyordu. "Şchiedeki o şey de ne?" dediğinde
buradaki herkes ağızına kadar dolu olan tepsime bakıyordu.

*"Yemeyeceğim şeyi neden alayım?" Daha neyin ne olduğunu
bilmiyor, kalkmış bana sonu satıyor.*

Yanım saat sonra tepsideki her şeyi afiyetle bitirdiğimde doyan karnımı rahat bir nefes almamı sağladı. Birkaç kişinin bakuşları altında karnımı doyurmuştum. Onlara göre yarım saatte iki kişilik yemek yemiştim ama bana göre olması gerektiği kadarıyla karnımı doyurmuştum. Özellikle Drakula'nın bakuşları dehse-işindeydi. Nereye gedin o kadar pü, der gibi bakıyordu. Alaş ise beni izlerken keyifle kahvesini yudumlarmıştı. Vişne suyuunu içerken bir kusmini üzerinde döktüm ve "Sorun değil, natsla edamda daba bundan çok var," dedim kendi kendime.

Esad salağının sesini duydum. "Ben de diyorum ki bu kız niye hep yalnız başına rakkıyor. Baksanız, kendi konuşup kendi gülüyorum deli gibi. Başkasına ne gerek var?" Tüm yemekhanenin garip bakuşlarını üzerinde hüssesiğim için deli diye anılmak ağızçası pek umurumda değildi. Bileklik yüksek sesle konuşup dikkatleri üzerine çekti.

"He geri zekâlı, çok biliyorsun sen." Vişne suyuunu bidincine kadar başka bir şey söylemedim. Son yudumu da içince nihayet başarı usulca kaldırıldım. "Eğitmenin kim senin?"

Gülerek diğer masadaki kızıl iblisi gösterdim. "Ne yapacağın, beni ona mu şikayet edeceksin?" Esad'ı duymazdan gelerek doğallıkla alakası olmayan sahne kozlu baktum. "Katilé gerek kalmadan çaylağınızın ölmesini istemiyorsanz, size tavsiye on kas yapmak için kullandığı o ilaçları kesin." Çocuğun kasları kesinlikle sporla ya da eğitimle oraya çıkılmayacak kadar sıskın ve iğrençti.

Bu teşpitüne Esad bozulmuştu fakat bunu belli etmemeye çalıdı. "İlaç kullandığımı da nereden çıkarın? Bunlar zamanla olusan şeyler." Değnek hemim de zaten alnında aptal yaşıyor, ben görmüyorum.

"İki tür kas vardır, ahmak. İki Kuzey ve güz soñ tarafında Şafak'ı kesen çırçır, yani Arap'ta olsalar gibi ilgi çekici ve doğal

olankar. İlkinci senin ve eğitmeninin kafası kadar olan idikonlu göğüsleri gibi sahte olankar." Sözcükten yemekhanede büyük bir kargaza yaratmış, malum eğitmenlere laf yoldu.

Şefak kulaklıklıkla müzik dinleyerek yemek yediği için söyle dikklerini duymamıştı fakat Ataş'ın bana attığı ölümcül bakırlar görülmeye değerdi. Kızılay egosuna övgüler aldatıcı işin sinirken Esad bumundan soluyordu. Aslında bence en güzel ve dikkat çekici kaslar eğitmenimdeydi ama ona ılıçat etmeye hiç niyetim yoktu. Yine gevezeligidim turmuştum. İnsanlar kuz tabutları her an dışarıya fırlayacak büyük göğüslerine bakınca kadın beni öldürmelimiş gibi bakıyordu. "Hadsiz sefi!" Bu bir uyanıydı. "Uyandığın yandalar için derhal bebeğin özür dile." Küçük bir söz için yemekhaneyi öfkesiyle inledi, manzak.

İşte parmagımı havaya kaldırıyorum. "Üç dakika içinde size geti döneceğim." İnadına rahağında kalan şeyle çok yaras bir şekilde yemeye başladım. Normalde onu saniyede yiyeceğim son birkaç kaşığı gecikliğine yemən emmiş gibi beş dakika boyunca oyalanarak yedim. Karanlık doymanın içansızlanın gizlisi. Geniş doyuncu da inanılmaz gibiysem. Bence yeter ki bir bahane olsun.

Öç dakika doldu mu, bilmem ama ben soñ olarak olsa karanızunu elime alıp kavur kavur sesler çubartarak naşumu yeken kimseden çır çırkılmıyordu. Sanırım hepsi sınırları bozucu sesler estiğinde yediğimi gördükçe bana gerek olsakta ıcciguldü. Son naşumu da yiyp ayaga kalkarak tengahaki su dolu türahiyi aldım. Bardak kullanmadan türahiyi kafama dikip hepsi soñ düşdümne kadar içtim. Sürahiyi inditip elimin tersiyle dudaklarını sıketken kuzl eğitmenine döndüm. "Nerede kalırsın?" dediğimde hepsi masadaki her şeyi kafasına folayıp beni dünyaya üzerinden yük etmek istey gibi baltayordu.

"Yemeke canavarı, o şeyle bu kadar iğrenç bir şekilde reddiğini inanamıyorum." Süslü'nün ağızı zıplı bir şekilde söylüyor.

inden sonra otur sıklıkla esnedim. "Ben uyumaya gidiyorum ve biriniz o kadına yalan söylemediğimi çünkü herkesin, göğülerinin sıklıkla olduğunu zaten anladığını söylesin." Kadınla muhatap olmak istemediğim için sözlerim biçimde yemekhaneden gitmiştim. Şimdi bir şey söyleyecekti, haliyle ben de ona cevap verecektim, sonca al başına belayı. Bir gün bu şenem yüzünden bayım ciddi anlamda belaya girecek.



Şabah ilk bir düşün ardından siyah, salas bir tişört ve kargo pantolonunu giydikten sonra saçlarını atkıyruğu yapıp odadaki işini bitirdim. Çıktıktan üzerinden masanın üzerinde duran bir bardak visne suyunu hepsini içtim. Bardağı indirdiğim an aklama gelenler yüzünden sertçe yatkundum. "Visne suyu mı? İyi ama gece yoker ki bu?" Belki de Alaz koymuştur, sonuçta daha önce bir kere bana yemek getirmişi, değil mi?

Asansörde ulaştığında başım döndü. Bir küfür savurunca, duvara çarparak dengemi korumaya çalıştım. "Allah, kahressin!" Ne vardı o visne suyunun içinde? İlaç olabilir miydi? Bu kadar hızlı etki ettiğine göre çok güçlü veya çok fazlaydı. Asansörde bindiğimde duvardan destek alarak ayakta durmaya çalıştım. Birkaç tane ilaç bana etki etmemdi, özellikle hafif ilaçlardan bir paket bile alsam hiç etkilenmemedim. Çok ama çok güçlü bir ilaçtı bu. Bir insanı anında öldüreceğini emindim. Sınırden eten ayagımı tırnakken ne içtiğimi bilmemek beni deli ediyordu. Biri odama kadar giterek başucuma ilaçlı bir meyve suyu koymuştu!

Bu şeyle bensı öldürmez ama çok güzel süründürür.

Asansörden indiğimde tüm gözneklerim açılmıştı ve bedenim aldığım ilaçla dışarıya zmaya çalışıyordu. İlk kez bu kadar yüksek dozda almış olmamışdım ki komaya girmek yerine hafif bir baş dönmesi düşünde herhangi bir etki oluşturamamıştı. Yemek-

haneye girdiğimde sanırım geç kalmışım çünkü herkes zaten tammıştı. "Beni takip et." Eğitmenimin siyah duvarlarin arasında duyarken sadece başımı salladım. Ben iyi değilim, bu haledeki anı ders alamıyorum, bilmiyorum.

Bir grup insanla asansöre bindiğimizde kumsenin yüzünü seçemeyecek kadar başım dönüyordu. Sanırım beşinci kara çıkışlığımızda asansörden indik. Koridorda ilerledikten sonra büyük bir kapıdan geçtiğimizde içerideki şeyleti görünce ağızım açık kaldı. Her yerde kum torbaları, ağırlık kaldırınmak için gerekli aletler, yan yana dizilmiş koju bandları, kusacısı bir spor salonunda olması gereken her şey vardı. Sanırım sonunda samanma derslerine geçecektik. Devasa salona diğer eğitmenler ve çıraklılar girince birkaç kişi gözlerini kusarak beni incelediğinde gözlerimi kaçırdım. "Sedef?" Çok yakından gelen sesi bana çevirecek tıpkı benim gibi sıyahlara bürünmüş eğitmenime baktum. Kahvenin en güzel teneğine bürünmüş gözler hala bakıyordu. "Bir sorun mu var, tuhaf davrandığınız?" Bedenimi hâlâ ilaçın etkisiyle mücadele ettiğim için bu丞valdi.

"İyiyim." Öyle olmasam da söylediğimi tek şey bu olmuştu.

"Başlayalım o zaman." Herkes salomon bir köyünde eğitmeniyle dövüşürken biz, bir kum torbasının yanında durduk. "Hadi." Neden herkes dövüşürken ben kum torbasını yumruklayıyordum, anlamadım. Fulya eğitmeninin yumrukunu geçtiğimden, Kuzey'in yumruklu neredeyse Afrodit'in çenesini parçalıyordu ancak onu engelleyen Afrodit değil, Kuzey olsa gülümüş enkaz eğitmeninin o yumrukta kumulamayacağım bildiği için durmuştu. Karşılığında ise Afrodit gülerken onun dudağını kenarına bir öpücükle kondurmuştu. Evin bunu görünce kaşlarını çatarak önüne dönüp Aralay'a doğru sen bir tekme savurdu. Naz karnuna aldığı darbeyle yere düşmüştiken, Efe parmağını tutarak yine ağılıyordu. Yosun ise kırıntıyla Efe'nin parmağına bakarak ondan özür diliyordu. Yiğit dudağını ge-

İçin darbe yüzünden külâfler ederken, Hakan güvercik kendisine doğru gelen tekmeden kurtulmuştu. Şafak'ın erkek eğitmeni kuzun yüzüne öyle sert bir yumruk attı ki yere düşerek yuvarlandı. Arif ise kaşlarını çatarak Şafak'ın eğitmenine bakıyordu. Hatta o öfkeyle kendisinden daha cüsseli olan eğitmeninin karısına yumruk attı. Adamın eğilmesini fırsat bilip omuzlarından tuttuğu gibi yüzüne dizini geçirmiştir. Kendi eğitmenine bunu yaparken aslında Şafak'ın eğitmenine gördüğü vermişti. Kuzey ve Arif'in kesinlikle eğitime ihtiyac yoktu çünkü ikisi de dövüş konusunda çok iyiydi. Arif sanırım gerçekten Şafak'tan hoşlanıyordu. Ve yeni haber fu ki Berlin de Kuzeyden etkilendiyor gibi görünüyor.

Eğitmenim, elinde iki tane beyaz sangıyla yanıtma gelip elbetimi sarmaya başlayınca bunun niye gerektiğini anlamadım. "Elberinin hasar almasını öndür." Kenara çekerek kum torbasını gösterdi. "Başlayacak musun artık?" Alaz'a tebessüm ederek yumruğunu sıvıp kum torbasına doğru bir hamle yapmışım ki bileğimi havada tuttu. "Basparmagımı yumruğunuñ içinde tutarsan atulğan sert bir yumrukta parmağını kurabilsin." Elimi açarak parmağımı dışarı çıkartıp diğer parmaklarıma üzerine koydu. "Şimdî dene." Elimi hızla çekerek onun venasından kurtuldum, bundan hâlkâ hoşlanonuyordum.

Birkaç tane yumruk attım ve bedenimdeki enerjiden kurtulmak için daha fazla hızlandım. "Sadece sol elini değil, sağ elini de gelişirenlisin." Aldığım koenuða iki elimi kullanarak kum torbasına ardu ardına yumruklar geçirmeye başladım. İçinde başlayan acı sâlislesi beni girtiğe tüketirken o ilaçlardan annamak için tüm gücümle yasaklı olarak acımı kontrol altında tutmaya çalışıyorum.

"Dik dur ve omuzlarından güç al." Alaz sürekli bir kusur bulurken yeterince odaklanamıyordum. Sıkınuyla bir nefes alduğmda oczumu tuttu ve kendini geriye çekti. Alaz bana

ters tenc baktı. "Doğru pozisyonu alman içiyo sana dokunma..." demişti ki aklına bir şey gelmiş gibi wası. Etrafına baktı ve Simay'ın yanına gitti. Daha sonra yeşil saç bandını alarak yanına geldi.

"Arkani dön." Zorluk çekmeden ona itaat ettim. Bandı江南 gözlüklerimin üzerinde bağladı. "Karanlıkta sana dokunan kişileri göremedigin için korku hissetmiyorsun." Ellini karnıma bastırduğunda nefesimi tuttum. Omuzlarımı dikketirdikten sonra bacagımı hafif geriye çekti. "Nefesini tut ve kolundan güç alarak yumrukunu geri çek. Nefesini verdigün an yumrukun bedeni bulsun." Söylediği şeyletle sinirak başımı salladım. Böyle daha iyiyydi.

Nefesimi tutarak hızla ona doğru döndüp yumruk yapığım elimi geriye çektim ve yüzüme yumrukumu geçirdiğimde nefesimi verdim. Parmak doğumlamında hissettiğim acıyla beklediğimden daha sert vurduğumu anladım. Bana kırmasına beklerken güldüğünü duydum. "Bir meydan okuma mı bw?" Üzerindeki ceketi çökardığını hissettim, koro coğbasına yumrumayı bekliyordu.

"Dönüşmeyi en iyi hareket halindeyken öğrenirim." Bir adımimi geriye attığında bana karşılık vereceğini biliyordum. Kum torbası bana saldırmazdı ama o yapardı. Bu da kendimi daha iyi geliştirmemizi sağlırdı.

Etrafındaki seslere odaklandığında neredeyse ömrü çayıklarının ve eğilmenlerin nefes alışlarını duyuyordum. Hepsi dönüşüme için çok fazla ses vardı. Daha yeterince odaklanamamıştım ki karnuma sert bir yumruk yedim. Dudaklarından çıkan çığlığı engel olamadım ve tüm sesler bu anda kesildi. Anıtkimse dönüştürdü çünkü büyük içimle gözlerimin arden kapalı olduğumuzu sorğuluyorlardı. "Doğru! ve karşı aşağı geç." Tam arımdaki sesini duyurucu belimi geriye doğru yay gibi bükerek

yürüme gelen yarını takip ettiğim kurtulmuştum. Geriye doğru büküldüğüm için sandıkta başım şu anda onun karın hizasındaydı. "Sen gerçekten bir yarasasın." Afaklılığını açık eden fısıltısını duyduğumda sıcazla doğruldugum gibi ona doğru dönerek tekmemi hızla boşluğa doğru savurup dizine vurdum. "O hayvanlar çok çırkın!"

Alaş etrafında donecekken yetişiden huc kapılarından hanının nereden geleceğini bekledim. Yumruğunu beklerken dizlerime gelen tekeresiyle yere yığıldım. "Tekmelerin gelişigüzel olduğu için rakkibine pek etki etmiyor." Pislik herif, aynı şekilde ıncikamını alımıtı. Ayağa kalkarak sesin geldiği tarafta doğru tekme atlığında ayağını havada yakalarımı. Dahası elini kaydırarak baldırına kaşın getirip sıkıkarak beni kendisine doğru eğildiğinde kendimi onun göğüsünde bulmuştum. Tek ayağının üzerinde dururken diğer bacakımı tuttuğu için bacakım onu belindeydi. Bana çok yakındı, öyle ki verdiği sıcak nefesini duddaklarının üzerinde hissediyorum. Ve lanet çikolata leküsu yine canlı asermeme neden olmuştu. "Yeterince odaklanamıyorum." Fısıldadığında üzerrime eğildiği için bu yakınılıkta istem de odaklanamadım.

*Damarlarında myopurpuranı cubus yaratın berçok ilâç varken
ayakta dumruk işin kendi misri nasih zorlaştırmı bir örde.*

"Hakkınız." Hızlı bir şekilde ellerimle omuzlarını kavrayıp ve kendi me doğru çekim ve alımı yüzüne gömdülgümde bir kültür savurarak beni bıraktı. Güllerden geniye çekildim. "Bu nasıldı?" Kremasını beklerken keyifli hormetisunu duydum. "Burnumu kanatın." İşte, daymak istediği sibiste cümlesi.

1 saat sonra...

Kann boğluğunuzu aldığımda durbeyle geni çekilerek ağızodakı kanı tüketirdim. "Duttanızı ister misin?" Sol tarafından gelen sebe bana doğru gelen yumruğunu havada yakalayıp, bileğini

bırakmadan bacak arsına tüm gücünde seni bei dekone ettim.
Herhangi bir karışıklık intimesini duyduğumda nefes nefese kalmış
bir şekilde unuttum. "Durmamı istey misiniz?"

Şu geçen zamanda darbe almazığın yerim kalmamıştı. Lü-
kal benim aldığım yazılık kadar olmasa da ben de onun canını
yalomayı başarmıştım. Sanki geride bıraktığım her döküta dahz
iyi performans sergiliyordum. Kan ter içinde kaleşnikum ancak
aldığım ilaçlar yüzünden yorulmamak bilmiyordum. Üstelik her
geçen saniye bedenimdeki enerji artıyordu. Bu hıkkınuma dayanı-
lılında Enerji seviyemi doruklara çıkarmanın sebebi bir anda
tüm gücümü kesecük olmasiydı. Veroğlu'nun hâli ilerlerde müca-
dele ederken ben yerinde duramayacak hale gelmiştim. Bunu
benim kimin yaptığınu bilmiyordum ancak Yarasa ve Çayıklar
olamazdı. Onların anıtları kapımı açmazdı. Geriye sadece
şanlılar kalıyordu. Belimde hissettiğim ayağa üşenip doğu sen-
deleyip lızla arkama düşündüğüm gibi yumruğumu savurduum.
Ancak bileğimi tutarak hafif kıvırıka elimi belimde kenededim.
Diğer elimi kaldırduğum an aynı iştensi ona da yaparak elimi
belimin arkasında hapsedip tek eliyle üşenin iddia ettim. Beni
beni göğsüne çekince yüzümdeki bandı aradı pikkardı. Göz-
lerimi istila eden ışığın yakıcı gücünden kurtulmak için yüzü-
mü onun göğsüne gördüm. Onun göğüsünde nefesini düzene
sokarken sağlanmanın üzerinde ilk nefesini hissediyordum. "K-
aranlıkta sakallık yapmıyorsun." Sesin fazla dışsünceli olduğunu
Bu, yeni fark ettiği bir şey olmalıydı.

"Gündüzleri güvende olduğumu düşündüğün için girdi-
indiriyorsun. Bu yüzden sürekli sakallık yaparak bayanızı olu-
yorsun ancak karanlıkta göremedigin için nüfus olarak tehli-
keye karşı duygularını açıyor ve ligüdüleşenle beraber ediyorsun.
Üstelik bu sende doğustan gelen bir petenek. En iyi zannedimiz
dile senin şu kısaçık zamanda geldiğin seviyeye ulaşamıyorlar.
Ben bile Karaplığı kontrol etmek için İki yıl boyunca sıkı bir

eğitim almaktan zorunda kaldım." Sesindeki gurur dolu ifadeye başımı usulca kaldırarak yüzüne baktım. Gözlerindeki hayranlık içimi ututmuştu. "Sen gerçekten bir yazarın özelliklerini taşıyorsun." Bana bakarken bu hoşuna gitmiş gibi giydi. "Gündüzün ilk gün seni savunmasın bitiriken gecenin karanlığı seni yenilmez kılmış." Odanı övgü almaya alıyk olsadıgım için yanıklarının isındığını hissediyordum. Vay olsun, ben utançlı mı?

Dağınlık saçları eti içindeki alnına yapışmışken muntazam bir gönülüm oluşuyordu. Burnundaki kanı silmiş olabilirdi ama düşüncemdeki o kırıkkırı yaranın sebebi bendeiro. Yoğun bakışları, içinde bir kırıcı oluşuyorken tek eliyle her iki bileğimi belinden kestiğinde içim onun göğsündeydim. Kafamı omuzumun üzerinde taşımaya zorlanacak kadar ilaçları saldırmalı olduğuydım. Bu yüzdən çenem onun göğsündeydi. Başını kaldırınca, üzerine eğilen adama baktıydum. Dakikalar süren eğrim bizi çok yorduğu için her ikimiz de nefes netesiydik. Hızlı verdiğimiz soluklar birbirine karışırken bana bakan gözlerini gittikçe yoğunlaşıyordu. Gözleri büyük bir titizlikle yüzüme kefe çektığı için kahvelerinin değiştiği her yeri aşılıyordu. Bakışlarının son dürtüğü habfi aralıktı dudaklarım ohmaya sesli bir şeñilice içine çektiğim nefes ile göğsüm göğsünde sürünenunce sense yakuvan adam, gözlerini dudaklarından ayıramadı. "Sedef.." İsmiñ dudaklarından kavunucu bir nıskuya çökünce sanki cam su anda bir konuda kendisityle savagıt gibiydi. "Akılma delice şeñlele dolduruyorsun." Gözbebekleri değişitken biraz daha üzçime eğilince ilk nefesi dudaklarında cağı bir esinti oluşardı. Gergin bedenini hissediyordum. "Yapmak iki deli oldığum ama yapnamam gereken her şeyin sebebi sensin." Alnımı alnına yaslayınca ürpererek onun kollarında tırdım. Bu onu tabii etmiş gibi bileklerimi daha sert sıkı. "Senin bunu yapmalı misin?" Gözlerime bakıldığından önceki üç bir cevapla tüm gemileri yakacakmış gibi görünmüyordu. Ve

ben tam bu esnada neden bahsettiğini anlayarak şoka girdim. Allah'ın belası adam, beni öpmeyi mi düşündürdü? Hem de bu kader insanın içinde! Ne yani, evet dersem kimseyi unutamadan bıktı yaparak mı? Ama ben bu adamı var já!

"Derkah burak beni, sapık!" Kanımda dolanan ilâqların etkisinde olduğum için bana dokunduğunu geç fark etdim ama buna anladığım an kurtulmak için şırıpndığında beni bırakmadı. Sakalları yanaklarımı sürtünükken dudakları kulağının çok yakınında durdu. "Başka sefere anta?" Beni bırakıp geriye çekildiğinde yüzündeki o pıç gülümsemenin sebebini anlamadım. Başka sefere ne? Başka sefere dövüşünüz, başka sefere devam ederiz, bunlardan hangisi? Akbeni son bir zey daha getirdiğinde arma fesat düşünmek istemiyordum çünkü eger öyleyse gok hürri şeyler olabilirdi.

"Bu kırk bir saat boyunca għalli kapalo mu dörvgħu yek-sa bana mi öyle geliyor?" Süslü'nün sesiyle bağımı kaldırmaca berkesin azallayarak bana baktığını gördüm. Üstelik Fulya'nın aruġi kuskanç bakuşları görmenech mümkünün deżjildi. Sauros herkes gözleri kapali dövüş kacemində takla kalldegi iċċia kumsekkiekk yankurbiżżejjista dikkat etmemiż. Tabū, hu şocuklar iġġi geperli bir durumdu! Çünkü aynı şeyle eġġimentler iċċia söyleyemekben.

"Bana da byte geliyor, Nazan." Yiġi' in yanlış ismi söylemeliyle Süslü, içinde bulunduğu datgħinkien qlemlaşı. "Naz Benim adam Naz!" Onun kulağının dubinde bağırcıca Yiġi għilek bağioni salladı. Bu çocuğun isiemler komiswija bir sommu olmalihydha arma en çok Naz'in adını yanlış söylüyordu.

"Kedidikk?" Kuzey yarauk görmüş gibi bana baktı. "Kuzen, ne qiegħi bit-hastas in-nen? Karanlikta dörvgħmek nereden ġikċi?" Östtin mezzijedlerinden biri amra & ne andarsu!

"Oğluom, kuz dünyaya tats u karak gelmiş bell." Bagħżejjien gülekk tiegħiġi qiegħi. Bir-nevi hajnej. Doğ-

ru olan şeyleri doğru şekilde yapamadığım gibi yapmamam gereken şeyleri fazla doğru yaptığım oluyordu.

"Yankıçığım, dudağını kannıyor." Efe'nin sanki ölecekmişim gibi korkuya söylediğleri yüzünden Ectin, güterek kafasına bir tane geçirdi. "Emin ol, senin az önce tırnağın kırıldığında çektiği kadar acı çekmiyorndur." Ayakta zor durduğumu düşünürsek şu anda çektiğimi söyle kiimse çekmiyordur.

Efe tırnağı kırılmış olan parmağının gösterince yine gözleri dolmuştu. "Ama çok acıdı." Herkes bir küfür savururken kakışarak yanına gitti. "Dur, bir bakanım." Elini tutarak işaret parmağının tırnağının kırılmış olduğunu gördüm. Efe'nin çektiği acıya kahkaha atmak için kendimi zor tuttum. "Karaman Bonuscuglu'na." Parmağının ucuna küçük bir öpücük kondurdum. "Şimdî gece mi?" Efe tebessüm ederek bana sarkınca içimdeki mehaneci duygusıyla kollarımı ona sardım. Bu çocuğun böylesine çıplaklıktan olmasa onu güğüsünde saklamamı sağlıyordu.

"Kedîcik, yüz verme şuna. Kızım, alt tarafı bir çırak lan, gören de bizim gibi yumruk yedi sanır." Kuzey'in öfkeli sesiyile birlikte güterek Efe Can'dan ayrıldım. Halkydı ama Efe de böyledi işte.

"Ne o, kırkandır mı?" Ecrin'in söylediğletine Kuzey güldü. "Nesin kuşkanacığım? İstersen buradaki her kuz beni öper" Kendisiyle ömrünerek beklendiği bence çünkü her kuz kendisine bayraş berakacak kadar yakışılıydı, pişik.

"Hiç sanmıyorum." Ecrin itiraz ettiğinde Kuzey'in gülüşü büyündü. "Kedîcik, gel beni öp." Ben afallarken grubu herkes gülmeye başladı.

"Ben niye öpiyorum ya? Sıslu yanında, o öpsün!"

"İyy, bu mağara adası su anda ter kokuyor. Onu öpeceğime gider Yiğit'i öperim?"

"Valla bana uyar Nalan, gel öp beni."

"Naz ismim, geri zekâlı! Nazan değil, Nalan hiç değil, Naz"

"Madem herkes bitini öpüyor, Ecrin sen de gel beni öp."

"Kimse kimseyi öpmüþyor, susun antik Lanet kedi yine orta-
lığı karıştırdı!" Bu öpüçük konusuna nasû geldik, anlamamış-
dım. Üstelik kabak yine benim başıma patlamıştu.

"Yankı, burnuo kanıyor" Ecrin koþarak yanına geldiğinde
öncemsiz dercesine başımı salladım. "Az önce aldığım darbeden
dolayı olabi..." Cümleme tamamlayamadım. Başum daha pi-
dadele dönmeye başladığında sendeledim. *Şiye, yine fayliyorum!*

"Odana git." Düşmeyi beldekece Alaz'ın belinden evren-
süyla dengemi korumuştum. Cebinden çektirdiği beyaz mendili
jarak burnuma basardım. "İyiyon." Yeniden kum torbasına
yöneldiğimde kolumu tuttu. "Odana git ve dönden." Bana izip
vermeyecegini balediğim için sonun çıkmadan, berkesi geride
burakarak dövüş salonundan çıktıım.

Ahmet ismini verdigim azan bana refakat edip kendili kanyla
asansörü çalıpçıklısan sona benimle bâlikçe avansöre binmiş-
ti. Alaz'ınasıl tembihlediyse oralaþı kâşınmaya yaram diye
ben odamdan çlonca giydiğim her yerde bana eşlik etdi, içim
bitince yeniden beni odama burakıyordu. "İyi görünmüþorsun,
neyin var?" Burnuma basardığım kanlı mendili çelunce nefes
almakta zorlandığını fark ettim. "Kötüyüm." Bıraktı elimi
göğsümde basıtarak eğilip nefes almakaya çalıftım. "Dövüş esna-
sında yaraladığum için olmalı." Ter içinde kalmış hâlde ba-
zımı kaldırıldığında öksürmeye başladım. "Seni revne götüremi-
si istey misin?" Gözlerimdeki embiyezi görünen göglükle öksür-
meyi durdurup tebessüm etmek için kendi mezi zorladım. "Beni
odama görürmen, yapacaðın en büyük iyilik olur." Çirukçe
dengemi kaybediyordum ve bitinin desirliğini içtiyacını vardı.
Slaci sadice terleyerek bedenimden atabildim, hareket etmeyi be-

kalınlığım an beni zehirliyordu. Lâzımlı olsun, mücavîf fonksiyonlarmı değiştirdim, çözdüm."

Kapılar açıldığı an Ahmet'e iyi olduğunu göstermek için duruşumu dikdürüydüm. "Şimdî dâha iyiyim, teşekkür ederim." Eliyle dış kapayı gösterdim. "Odama gitmeden önce bîraz yürüyüş yapacağım, görüşünüz." Benim için endişeleniyordu olsa da tek işi beni korumak olmadığı için ben asansörden inince o, yeniden yüksək çıktı.

Açıklaştıktan sonra kocamın ekkisindeki kureudumam için hâsekâr halinde olmuyordum. Henüz öğlen olmuştu. Şiddetli bir yağmur vardı ve hava kararlı gibiydi. Yağmurun altında sarsıkça yürüyen elhanan gözüklerim yüzünden yine her şeyi pişti görüyordum. "Bunu yapanı bulacağım." İlaçlara karşı dıraklıyordum. Bu ne tâi bir ilaç ki beni sanki içten kanatıyordu? Hâlâ komaya girmemişsem bu, bedenimin garip bir şekilde tehlikeliyse en az düşürdüğünü gösteriyordu.

Saatler geçtiği ve ben, yoruldukça dâinleniyorum, sonra yine de yürüyeceğim ya da eğitici sahâsında kendimi oyayacak bir şeyle buluyordum. Arka bahçeye gelmiştim ve bulduğum en kusursuz yerde sersem adamlarla yürümek için kendimi zorluyordum. Önümdeki duvara gelişigüzel bir yuvarluk attığında, yağmur damlaları parmaklarımından sızan kani alıp göürmemiştim. "Bunu yapatussâ Allah belasını versin, insallah!" Bağıtarak yere yığılınca ağlamaya başladım. Canım o kadar çok yanıyordu ki sanki ölüyorum gibiydim.

"Bu normal bir ilâş değil, belki de zehirdir." Fııldadığım şeyle bir gerçeği fark etmemi sağlayınca açi içinde kalanın bedenim üzerindeki kasıldı. Bugünde kadar hiçbir ilaç beni böyle etkidelememişti, bu bir ilaç değildi. Bir lâzımlı zehir değildi. Bunu unutma etmekle ahlaki yok. Zehir yaşas yaşas beni öldürüyor. Nasıl oldu da zehirlendığımı düşünemedim? Bu öyle bir zehir

kı etkisini saatler sonra sinsice gösteriyordu ve ben sabahın her ilaç aldığimi düşününecek kadar apakdım. Aslında apatilik değildi bu. Burada kim, biri tarafından zehirlendğini düşünürdü ki? Biri veya birileri beni öldürmeye çalışıyordu.

"Tesiste odama sadece ajanlar ve eğitmenler girebilir." Öğrenmeye başladığında dudaklarınınmdan sıran kanın çoğunu yutmak zorunda kalmıştım. Ajanlar dışında biri da odama girmiş olmalıydı çünkü ajanların işi beni korumaktı. Bunu onlar yapmış olamazdı.

Yere diz çöktüp yağmurun altında sırısıkla olsurken, ellerini karnımı bastırarak iki hündüm ağlamaya başladı. "Çok acıyor." Sanki içgerekim sökülmüyor, kaburgalarını kırılarak kalbime batıyorodu. Neden bu kadar acıyordu? Bunu buna yapası her kimse, çelkçeğim acayı yok söylemek kadar bende nefret ettiyordu olmamıştı.

Belki de sacıyeler içinde bahçenin bir uzaq peribahçe olduğunu biliyor...

Hıçkırıklar içinde ellerimi yere bastırıp kan busmaya başladım. Burada yalnız ölecek olma bedenimdeki sızdan daha çok koşturuyordu beni. Öğüterek dudaklarmdaki kana sildiğim esnada hemen arkamda duyduğum çırıntılarla başımı usdu kalkardım. Nerede olduğuma bakauğunda cesirem çok uzaklığı bahçenin enba bir yerindeydim. Kameradan almadığı, kimseyin kolayca beni bulamayacağı tek yedeydim. Arkamdaki adum sesleri yaklaşırken yanındaki ağaçtan desek alarak ayağa kalktım. Kriz geçirir gibi ricterken arkama dişesek gücüne yoktu. "Ba-bana neden Yankı ismini verdin?" Tırnaklarımı ağaç geçirdiken nıhaf bli çekilde gelenin o olduğunu ve belki de buların son sözlerim olduğunu biliyordum.

"Yatasalar yönlerini karantika nasıl busurlar, biliyor musun?" Gribaktan çıkan hundulu sesi İlükheime kadar úspectmem

neden oturken buon normalde kullandığı sesi olduğumu sanmıyorum.

Derin bir nefes aldığında korkmadığımı fark ettim. Bu hep böyle olmuştu. Normalde çok korkak biri olsam da herhangi bir tehlikede soğukkanlı oluyordum. Tıpkı şu anda damarlarımda dolan zehrin beni ondan önce öldürerek olmasından aldığı cesare gibii. "Antikler çığlıkların frekansı etrafı yankılındıkça yönlerini bulurlar." Kısık bir sesle ona cevap verdığimde o gece avazım çırıcı kadar çığlık amğımı hatırladım. Sanırım çığlığım ona Yarasalar anımsatığı için bana Yankı ismini vermişti.

Herkesin düşündüğü gibi katil bu ketke, bırtakmazın dirindedir.

Öksürmem aranca elimi göğsümü bastırıp acıyla inledim. "Benim için sevginin ölüm şekli zehit mi?" Gözyaşlarım hedi süzüldürken içraz edercesine başımı her iki yana salladım. "Cannı yanıyor, bana bir iyilik yap, lütfen." Ever, ona yalvardım çünkü dayanabileceğim bir acı değildi bu. Beynim uyuşuyordu. Ağzımın içinde kendi kanımın tadı vardı ve gittikçe daba bulanık göründüğüm. "Bu bitene kadar..." Hıçkırığında ağız dolusu kan kusmaya başlayınca haykırarak ırmaklarımı destek alduğum ağaca geçindim. Bu yaşadığım acıyi anlatacak doğru kelimeleri bulamıyordum. "Ya-yanımda kal." Bilincim gittikçe kapanırken ağlayarak hemen arkamda duran kariline yalvardım. "Lütfen giyme, bu son bulana kadar yanımda kal çünkü ben yalnız ölmekten çok korkuyorum..." O kadar zayıftıydım ki surf yalnız ölmekten korktuğum işte hayatının içine geçen birine yalvaracak kadar sefil duruyordum.

Bu nazi hırsızlığı, kimse bilemez çünkü ben, ona justmak için yolaçmıyorum.

"Güllerini kapat ve arkamı dönme." Yalnız ölenenin korkusunu nüm benliğimi ele geçirirken ağlayarak istediği şeyi yapım.

Bir an önce bu işin bitmesini işaretigimi için gözlerimi sarmak kapatırmı.

Kendi hıçkırık seslerinden başka bir şey duymazken sol elimi tuttuğunda çığlık atmamak için kendimi zor tutum. Ayaçlanma bir şey koydu, hemen sonrasında parmaklarımı kapatarak uzaklaşır. Usulca gözlerimi açım. Elimi kaldırıp baktığında gördüğüm küfüük, kabvetençi şışeye acıyla rebeşüm ettim. "Fa-farklı bir zehir mi?" Gözyaşlarım yağmura karışırken kendi kaderime isyan ettim. "Sen benden vazgeçmemesin!" Bedenimdeki dehşet verici acı, bana bir türlü beklediğim ölümü yaşatmadığı içi o elimdeki şışeyi öfkeyle sıkırmı. "Bugüne kadar beni hep izlediğini bilmiyorum mu sanıyorsun? Kimliğimi bile sen değiştirdin, lanet olası! Hapse girmeden önce küçük bir çığın hana uzattığı o kıtmak senin işindir! Bunu içmeyeceğim çünkü içtiğim o lanet şey yeterince acı veriyor ve sen de beni kurtaracaksın!" Tehdit alındayken aklım normalden daha fazla çalılırdı. "Ben rümi Yarasaların içinde vazgeçmemeyeceğin tek Yıcası'ym çünkü o lanet hayvanların tüm özelliklerine sahibim!" Çıldırmış gibi kalan son gücümle ona bağlılığında benden bu kadar kolay vazgeçeceğini sananıydum.

"Bunu fark etmen güzel çünkü buraya seni öldürmek için değil, kuttarmak için geldim." Duyduklarını yüzümden gölgerimi kocaman açarak elimdeki şışeye baktım. Panzehir miydi? Aman Allah'ım, beni zehirleyen o değişti. Onun ortaya çıkışmasının sebebi beni ölümden korumaktı. Kabretsin, burada ne hali döntiyordu?

Lanet olsun, katilim hayatımı kurtarıyordu. Pekâltı, şu anda ne düşünmem gerektiğini bilmiyordum.

Titreyen ellerimi bareker ettierek şışeyin kapaklı açım ve tereddüt bile etmeden içindeki acı sıvinin hepsini içtim. Beni öldürmek istese zaten şu anla kaçırmamı yapardı. O

yüzden şıshedeki şeyi içecek korkmadım. "Kim?" Dertin bir nefes alırken daha fazla dayanamayıp yere düşüm. "Beni zehirleyen kimdi?" Beni önce zehirleyip sonca da hayatımı kurtarmış olabilir miydi? Belki de bunu tam olarak kafamı karıştırmak ıçın yapmıştı. Bu, ona güvenmemi sağlamak için bana oynadığı bir oyunculüğündü.

Bir süre bu konusmadı ancak daha sonra verdiği isimle beynimden varılmışça döndüm. "Alaz Altuğ Sıpabi."

Duyduğum isim duyma noktasına gelince beynimin içinde dönüp durarken buna ihtimal dahil verniyordum. Hayır, aklını kanıtlarak ejderilerce ihanet etmemi sağlayacaktı. Alaz beni konuyordu, o asla beni öldürmeye çalışmazdı. Neden böyle bir şey yapacaktı ki? Bunun için bir sebep yoktu. Tam o esnada akılma gelenlerle afallayarak yere yığıldım. Vişne suyunu sevdiğim biliyordu. Tamam, çoğu kişi bunu biliyordu ama sorun bu değildi. Ejderam esnasında zehirde dolayı ten renginin sarmamasını, sık sık aldığı nefesleri, arada kendini gösteren baş dönmelemesi ve aşın vermemi nasıl fark etmemiştir? Onun gibi uzman bir ajan zehirlendiğini nasıl anlamamıştı? Osteliğ buçuk yıl kanadığında bile en küçük bir endişe belirtisi göstermeden beni nasıl böyle rahaça odama göndermemiştir? "Bu bunu yapmış olamaz..." Hıçkırıklar içinde ağlarken ihanetin acısını bilerekme kadar hissediyordum ama inkâr ediyot, kabul etmek istemiyordum. Bu kadar ileri gitmiş olamazdı. Bu, onun içine bile fazlaydı.

"Neden ona sormuyorsun? Ona güvenmemen gerektiğini bilmeliydi." Adam sesleri gizlikçe uzaklaşırken, basımı gevdirip ona baktamayacak kadar halsiz ve şoktaydım.

"Soncağım." Dişlerimi sıkarak yerdeki toprağa tutaklamamı geçiriken sakınlık denilen şeyden çok uzaktım. "Bana bunu o yapmışsa bayanın harasını yapı demekdir." Ben bana yapılanı

at unuturdum ne de unuttururdum. Eger bu oyun işiye elbet
bir gün daha fazlasını yaparak sorardım herabini.

Akar Akyüz Sipahi, eger bunu gerekten yapmışsan kendin seni
bir düşman kazandın.

17. BÖLÜM

Aşında neden bu kadar üzülüyorum, anlamıyorum. Sonuçta bana zehir veren o olsa da buna şasılmamalıydum. Kendi çıkışları için beni yanında tuttuğunu zaten ima etmişti. O halde neden bunu bu kadar kafama takiyordum? Ona zaten güvenmiyordum. Peki, beni hayal kırıklığına uğratan sebep neydi? Ah cidden mi? Burada yağmurun altında sırlısklam olmuşken kendi kendimi yiyp bitireceğime en iyisi gidip ona sormaktı. Evet, kesinlikle bunu yapmamahydım. Ayağa kalktığında panzer hırçın ekisini göstermeye başlamıştı ancak bedenimde hâlâ zehit olduğu için başım dönüyordu. Yorgun adımlar atarken üzerimde bir boş vermişlik vardı. Nedensizce bir yanım hâlâ bana Alaz'ı savunuyor, eğitmeninden şüphe ettiğin için kendinden utanmalısın, diyordu. Umarım utanmak zornunda kalan taraf ben olurum.

Tesise girdim. Soğuktan dolayı hapsitiyordum. Asansöte yönelik üçüncü katın düğmesine bastım ve anahtarımı yeniden boynuma taktım. Akşam yemeği saatı olduğu için onu yemekhanede bulacağımı emindim. Asansörün kapıları açıldığında ağır adımlarla koridor boyunca ilerledim. Sanki alacağım cevapları korkar gibi ayaklarım geri geri gidiyordu. Hiç istemesem de yemekhaneye girmiştim. Sırılsıklam olduğum için buradaki herkesin dikkatini çekmeyi başarmıştım. Gözlerim

değinden kendi masasında oturup rahatça kahvesini içen adamı buldu. "Yanku?" Efçinin endişeli sesini duyup başını yavaşça kaldırınca sonunda göz göze geldik.

Tiremiştim devam ederken göz temasınızı kesmeden ona doğru yürüdüm. Herkes susmuş, yine ne sorun çıkaracağını merak ediyordu. O arada merak ettiğim cevabı onun gizlemeinden almıştım. Yaşadığımı gördüğü için şaşkındı çünkü o zehirden sağ kurtulacağımı sanmıyordu. Belki de şaşkınlığının sebebi bu per憇an ballıdu. Şu an için hiçbir şeyden emin olamıyordum. Öte yandan yaşayacağımı, ölmeyeceğimi biliyor gibi bir hali vardı. Bu adam zehirlendigini biliyordu, evet, gözleri bir şeyi açıklıyordu. Eğitimmenlerin masasına yaklaşlığında duraksamış ve tam karşılığında yerimi almıştım. "Beni zehirleyen siz misiniz?" Ayakta dumrukta güçlüç çekerken söylediklerim buralıda hevesi susturmuştu. Kırıse böyle bir soru beklemeyeceği için hâliyle şaşkındı.

Sadece beni izlemekle yetinen adam kaşlarını çatmaama sebep oldu. Bana cevap vermediyi. "Beni zehirleyen siz misiniz?" Bu sefer arazim çoklığı kadar bağırdım. Tüm arkadaşları aflatayarak ona bakıyordu. Bu kez duymayanlar da bağırlığım için duymuştu.

İnfâk et, inançın, Ya da inanmam, apaiâd değişim sonucunda!

Kahve kupaşını usulca masaya bırakarak başını salladı. "Evet." Tek bir kelime... Bu uğursuz kelime kulaklımda çinlereki zihni beni gerçeki reddetmek için üstün bir çaba sarf ediyordu.

"E-evet?" Onaylaştıracak için fısıldadığında yaşadığım bayıl kuskusunu yüzünde sandıkledim. "Beni öldürmeye mi çalışıstınız?" Sonra yatkunduguında gerçekleri sonunda kavramıştım. "Beni öldürmek istediniz?" Öfkemi kusmak istecisine bayılmak yetenli değildi. Ona yapacağım hiçbir şey bana yapıldarı için

yeterli olamazdı. "Siz benim meyve suyu ma zehir karenuuz. Şu anda ölmüş olabildirdim." Herkes dehşete düşmüş gibi bize bakıyordu. Bu tepkisişliği beni daha fazla kuzdurmaktan başka bir işe yaramıyordu.

Ayaga kalkarak yanuma geldi. Erasmus'taki meraklı gözlerden rahatsız olmuştu. "Bunu odanda konuyalım." Kolumu tutacağı vakit buna izin vermeden geri çekildim. "Konuşmak mı?" Kaşlarımı büyük bir alayla yukarı kaldırıyorum. "Beni öldürmek isteyen biriyle konuşmamı gerektirten bir şey yok." Geri çekilenek aramızdaki mesafeyi iyice açtım. "Gittik istiyorum buradan! Hemen, şimdi!" Bu olaylardan sonra kalıp dolayı beklemek aprarık olurdu. Bu adamlıyanında can güvenliğim yoktu. Katilim beni korurken, asıl koruyucum beni öldürmeye çalışmıştu. Artık kimseye güvenmem kalmamıştı. Burada issem de kalamazdım.

Derin bir nefes aldığında bu sakinliğimin beni daha fazla öfkedirdiğini bilmiyordu. "Sorun çökmeyacağına söz vermiştim," dediğinde sınırlarımın daha fazla hakkım olamayacağını fark ettim.

"Ben sözümde durdum!" Masadaki başlığı aklığını gibi ölümden oruçarak olaları anlamaya çalışan Yves'in boğazına bastırdım. İşte, şimdilerde sakinliğinden eser kalmamıştu. "Ya-Yanku..." Adımı fısıldayarak yutkunan kadını unutmadan eğitemem olacak pisliğe döndüm. "Beş gün kao kususken belki de arkadaşınıza kanını akıtarak aynısını size de itebilirim. Çünkü sözünde durmayan sizsiniz!" Yapamadım saçıpturdum. Canım gerçek anlamda yandığında harcamayacağım kumse olmazdı, hiçbirini görüp gömmezdi.

Dijet ajanslar olaya müdahale edecekleri vakit Yassalario'ğının hiç vakit kaybetmeden hemen arkamda dudular. "Bit aşıldama bekliyoruz!" Ecrin kolunu Yassalio'nun boğazından gezi-

terek elindeki bıçağı aldığı gibi Yosun'un nefes borusuna basındı. "Seçim yapacağum Samıoğlu'nu seçerim. Dethal bir oğlakla, ma yapın!" Ecrin tarafını seçmişti. Üstelik benim yetime ejazları şimdili o tchilir ediyordu. Asıl garip olansa Ecrin elindeki bıçağı alıp ikinci kez Yosun'un boğazına yaslarken tavallı kadın, Alaz'ın bana yaptığı şeyin şokunda olduğu için fikrini olmasına rağmen kendisini korutmak için bir şey yapmamıştı.

Aşırı şapırtaç olana Ecrin şapırtaç püskü hiz. Enklemente'de git bir kere kavşağı.

Anlay, Ecrin'a doğru bir bıçak yapışı an Kuzey, sol tarafında duran ajanın yüzüne aniden yarınruğunu göstererek belindeki silahı alıp Atabay'a doğruldu. "Ekibimden biri zarar gönümse burayı kana bulamayan çekinmem. Şimdi Yankı'nın söyledildiklerini açıklayın, doğru raw?" diyecek adeta kükrediğinde herkes dehşete düşmüştü. Alaz ise sadece izliyordu.

Bağrolu'nun eğitmeni kaşlarını çatarak öne doğru bir adım atlığında Hakan cebinden çektirdiği bıçağı gösterdi. "Asla iska-lamam, yetinizde olsam tek bir adım daha atmazdım." Kendi eğitmenine gözdağı verince eğitmeni onun yeteneğini bildiği için durmak zorunda kalmıştı. Bu çocukların ne yapacağını sanıyordu?

"Yığit, dök püntü!" Kapıda Naz'ın sesini duyduğumuzda Yiğit elindeki benzin bidonuyla içeri gittiyordu. Bu ikisi hangi arada daştı çöktürüdü? Yiğit dum benzini yemekhaneye boca ederken Çakallann üzerine de döküldü ve hopası çığıltık annüsün. Gülerken boş balonu yere atarak yanından dardı. "Plan hazır, hepsini yakıp emdan atlıyoruz!" Üçüncü kauan camadan adamlarca babseden çöveğin ağzın bir kanı açık bırakıyorum. Yat artık, deha neler!

"Nagehan, alegi çak, güzelim." Yiğit'in verdiği komuda Naz, "Naz hanım adam!" diye bağırdı. Sonra da Yiğit'in cebine el-

ni sokup çakmağı alarak atesi yakı. Kuzey gibi Yağrı de sigara içiği için bu ikisinde mutlaka çakmak olurdu. Niz iyice allı ni kaçırmış olmalo ki sırıtarak yedekli benzini ve elinde yatan çakmağı gösterdi. "Evet, psikopat bağılayıp berkesi yaşamamı istemiyorsanız döküllün. Valla sakam yok, yakam!" Bu ka küçük boyyla çok cesur görünüyordu ve bu, şapıroca şekilde iyiydi. Ve ben camı şu anda, yaşadığım her şeye rağmen içimden tek bir şey söyleyemedim. *"İste, benim ekibim!"*

Yarasaletin desteğiyle yalnız olmadığımı hissederek omuzda timi dikketleştirdi eğitmenime meydan okudum. "Şimdilik bize bir açıklama yapıyorsunuz yoksa ben ve ekibim burayabecause yikalımlı mı?" "Ekibim" kusuruunu gurus duyaraks vurgulamıştım çünkü bu çocukların her biri şu anda benim için hayvana ehlîkeye atarken bırsadan sonra onları asla yan yolda bırakmamaya karar vermiştim.

Abaz her birimizde sırasıyla baktıktan sonra bırakılan hende dardı. "Böyle birlik içinde olmamak güzel." Sen konusundan anladığım kadaryyla bu durumdan sabırsız olmamadı. Geçi bu dünya üzerinde onu rahatsız edecek bir şey var mı, turşuldu.

"Evet, sana sebâr içirdim." Nihayet bir açıklama yapmayı başlada. "Sadece oynadığım tehlikeli bir oyundu. Hilla rajaçorsan bu benim kazandığımı gösterir." Çatılığe similestançye bağlamışdım. Bilmecce gibi konuşması beni deliriyordu. Kezde noc bir oyun başlamıştı, ıstediğim oyunu kazanmışsa ama ben o enada kan kusarak sürücünüyordum.

Duygusuzca gözlerimin içine bakıyordu. Beni yaşattığı şeyle zerre kadar umutunda değildi. "Seni seçmemin tek sebebi kimliğini değiştirdip sana yeni bir isim bulmasa. Bunu yapıyor sa onun için stradan lis Yarasa olamazsan. Muhiyu öldürüp senin saçının teline dala dokunmanıza da bunu doğruluyor. Sen, nedenini bilmemiştim hir sebepten dolayı onun içini özel-

sin. Senden uzak duracağımı sanonuyorum. Peki, sen buradaysan o ne den olmasın?" Senin yürek unduğunda ortamna ağır bir ses- seslik gümüşüydi. Kahretsin, ne yapmak istedigini anlamıyorum.

Bana doğru bir adım yaklaşarak üzerime eğildi. "Tüm Yarasalar burada. Bunu ne demek olduğunu biliyor musun? Kuşları kurdun olduğu bir yere topladığımızı düşünün. Onları korumaya çalışırken azında Azeail'in inine getirdigimi... İşte, bu şüphecimden kurtulmam İçin sana o zehri içindim. Eğer burada seni göreden çekilmeyacagını biliyordum. Seni kurtarmak için bir şeilde panzehri sana ulaşırıcakei çünkü zehir şipesini kameraların görüş alanında olan bir çap kurasusuna özellikle attım. Yanılmadım! Sadece burada değil, aynı zamanda kamera sistemeine sıracak kadar içimide. Özellikle beni takip ediyor çünkü boş dummayacağı biliyor! Geriye kalan Yarasaların hayvanı kurtarmak için içlerinden binini gözden çıkarmaktan çekinmem! Benim işim onu yakalamak ve bu ugurda ölen kişileri düşürmeye en sona saklanmam!" Kalbinde anıstan keskin bir sızı olupunken etrafındaki her şey dönmemeye başlamıştı. Bu sözlerinin ne denli ağır olduğunu, nasıl acıdığını hayal bile edemezdı.

Gözden pekardığı bendeim. Görevi, benim hayattan daha değerliydi.

Yemde sendelediğimde gözlerim dolmuştu. "Pe-peki, o gelmeseydi panzehri bana verecek miydinizi?" Bunun cevabı birazlık olsa içindeki sevin azaltabilirdi, beni getçekten öküneerek ettiğini düşünenek istemiyordum. İyi bir şytle duymaya ihtiyacım vardı. Benim hayatım bu kadar ömensiz olmamalıydı.

Heno'nun cevap vermedeke törendidir eti, bu cevabı vermek ona için kolay değilmiş gibi bakıyordu. Dişlerini silince yine bir konuda kendisyle karşı kastiyaydı. Nasıl incindiğini görünce, "Sedef..." dedi. İslak gözlerim caruru yakayılmış gibi

adımı fırıldadığı esnada, gürleri etrafındaki kılaklılığı bulwaca omuzları yendiği içinde çökü ve havayı salladı. "Hayır, son ana kadar geleceğini bildiğim için sana panzehri vermeni luğ düşünmedim." Dudaklarında acı dolu bir tebessüm okuyduğunda tek kelime etmemdi. Sanki bu itiraf ona da acı vermiş gibi bakışlarını benden şeken adama tek kelime söylememdi. Sana söyleyecek bir şey bırakmamıştı ki. Bu yaptığı, arannda oluşan o küçük bağı da koparıp atmıştı.

Benim bir beklentimi olmadığın için kaybetmeklerim yok evimde yaşıyorlardı ama o, oynadığı oyunu kazandı ve kaybetmeye gitmediğinden.

Az önceli öfkeli halime nazarın soğuklansılıkla arkam dönerek çocuklara baktı. "Bırakın." Hızbını nüzez sunmayı bırazı Kuzey, hırazdan başınıza gelecekleri biliyormuş gibi güldü. "Öyle olsun, Kedicik." Silahı, kendisine öfkeyle bakan, yumruk atığı adama gari uzattı. "Sana da zarar verdin, bakkını helal et artık," diye alay etti. Ercio, Yosun'u beraktaş ve Naz da çakmağı sönünmüştü. Hakan bigağının kapııp yemiden otbine koynuna hepimiz geri çekildik.

"Cetalisiniz!" Beklediğimiz ilk bantlı Yiğit'in eğitmeninden geldi. "Üç gün hücre cezası." Kurallara karşı geldiğimiz için hepimiz sessiz kalarak bu cəzayı kabul etmiş bulunduk.

Hepimiz boyunuzdaki kartı çektirdip matanen içejine boyduğumuzda bana bakan adama bir kere bile tenezzül edip bakmadım. Kapıdaki ajanlar bizi hücremize götüremek için belliğen Fulya keyifle güldü. "Aptalhar, bu hiz uğruna cəza alırsınız." Bu kiz az önce bana biş mi dedi?

Alayla güllererek ona döndüm. "Hepsi benim için gözümü kartacak kadar bana değer veriyorsun. Aynı durumda sen olsaydım, kim senin peşindeydi gelindii? Bence burada hangimizin 'hiz' olduğu razısun. Boşulan suratına zevkle bakmak, bugün beni müdürü eden nadir şeylerden biriydi.

Grimmeye hazırlanırken Alaz'ın sesini duydum. "Senenek nasıl ilerişime geçti? Vüzünü gördün mü veya onun hakkında bana söyleyebileceğin herhangi bir şey var mı?" İnadına öfke-imi içime saklayıp sakince sırıtarak yüzüne baktım. "Cezañ bittiğinde bildiklerimi eğitmenime zaten andatacağım." Elimde Drakula'ya güsterdim. "Size değil, ona günkü artık eğitmenim siz değilsiniz. Beni öldürmek isteyen bir adamla bundan sonra tek kelimé konuşmam. Eğer onunda çaylakları değiştirmeye yarapmazsanız..." diyerken göklerinin içine baktım. "Safim de-ğisiric ve bugün beni kurşanlı kişiyle işbirliği yaparım! Siz de çok iyi biliyorsunuz ki bunu yapacak potansiyelim var!" dedir-ğende kaşlarını çarptı. Ona seçme hakkı bırakmadığını anlayan Drakula, keyifle gülerek Alaz'a baksayordu. Fulya ise sanırım bu içen müdüm olan tek kişiydi.

Beni zehirlmek neymis, ona göstermeden bu kareti yerdən ayırmayacağım!

Nanı alır katıl burada, en son beni öldürerek, yarısı suda batta gelene kadar dahe ölmeli gerekten çok fazla karasa var.

Ve olenlerin içinde kesinlikle benim ekibim olmayacağı. Bugünden sonra elimden geldiğince onları koruyacağım.

Oradan kaçarak en arkı kaya indiğimizde kapilar bizim için yeniden açıldı. Hepimiz daha önce kaldığımız hücreye gitince kapıyı üzerinde kilitlemişti. "Efe Can nerede?" Hepimiz buradaydık ama o yoktu. Şimdilik düşündüm de tesiste olayçı olduğumda da yanımıza yoktu.

Hakan yüzünü buruşturarak bir köşeye oturdu. "En son görüldüğünde Yiğit elinde benzinde içen işaretten masamın altına girmis, ağlayarak dua ediyordu." Hepimiz gülmeye başladık. Efe yine yapmıştı yapacağını. Neyse, en azından bu olaya karışmadığı için ceza almamıştı.

"Benzini neden buldunuz ləz?" Kuzey'in sorusuya Nat kıldadı. "Karşı odada vardı. Daha öncə cesadının gömmüşüm.

Hep filmlerde izlediğim bir sahneyi gerçekleştirmek istemiyorum ama olsam. Hani kuz havası bir şekilde yıkılmak üzere olan bir binadan çıkışken elindeki çatmağı arkasına attı ve büyük bir patlamanıyla her şey havaya uçarken o, ağır çökmede tepim içinde çökár ya. İşte, bu saboteyi hep yaşamak istemiyordum ama işte zekiler, binayı havaya uçurmama için vermediniz! Siyûr'ın isyanıyla önce afallayarak birbirimize baktık, daha sonra ise olayın trajikomikliği karşısında hepimiz gülmeye başladık. Kuan "havası" anlayışı gerçekkece çok gaipi.

"Jan!" Duyduğumun ardından gözlerini lokman ayağına vurup, üzkerek bağırdı: "Kuzum hani bldf yapıyordu? Ne anbinsi yi uçurmaya düşündün sen, Naciye?"

"Naz! Allah'ın kat beynili, adam Nat diyonu." Onun isyanı hepimizin keyfini yerine getirdi çünkü şu anda sadece güllüyorduk. Az önce olağanüstü ilerleme ile kuz ayağına oturularak şicilik hepimize uyarılmıştık.



Anadan sadece bir gün geçmiş. Aslında bişbirimiz olsa adık diye de söylemiyoruz. Aksine bir anda olduguuz için sürekli şakalaşıp güllüyorduk. Tebaforlu konuştugça kabinimiizi daha yakından tanıyalarak önyargılanmadan kurtuluyorduk. Özellikle ben, onlarla güldüp eğlendikçe hayatında ilk kez sevginin sıcaklığını hissediyordum. Ağlığı bile şu anda hissemiyordum. Günlük arkadaşlığı ilk kez tadıyorum. Orada benim içim yapıklarıyla kalbimdeki bulalar erimeyi bir şekilde başarmışlardı. İlk kez birileri, karşılık beklemeden yanında oturuyor. Daha ne istedim ki... Bu, başkalari içün basit bir şey olabilirdi ama benim yabancısı olduğum bu duyguya farklı biaseonemi taşıyordu. Alaz, yaptığı o körülüüğün sonucunda farkında olmadan buna yeni dosdar verdi. Hepimiz bir kenarda oruçkem rüyam gözler duvarın dibinde kırıltılarak cenin pozisyonu alıp upurak

Ecrin deydi. Şu anda hisbahımız gülmüyorduk çilekki ıplı dün gece olduğu gibi Ecrin yine uykusunda ağlayarak sayıklıyordu.

"Ba-ba varma..." Hiskardığında içimden bir şeyle koptu. Herkes sertçe yutkunmuştu. Uyuyunca hep böyle sayıklıyordu.

"Dün de aynısını söyledi!" Kuzey yumruklarını sıkta. Ecrin'i böyle savunmasız görmektan onu rabsiz ediyordu. Buzlar kraliçesini oynamayan kız, uykusunda küçük bir şocuk gibi savunmaya başladı.

"Baba, lütfen!" Bağıranak uyandıktan sonra duygulanın incismesi için başka yerlere bakanaya başladık. Hiçbir şey duymamış gibi rol yapmak çok zordu.

Ecrin kendisini toparlayınca çember şeklinde oturduğumuz için yanına oturdu. Başını omzuma yaslayıp iç çekince başta ben olmak üzere herkes, bu yapoğu hareket karşında çok şaşkındı. "İyi misin?" Konuşmakta zorlanıyordu çünkü Ecrin, şu anda kibarlığınından çokup başta şığır gibi.

"Olamıyorum." Neden yapım, bilmiyordum ama işgündüsel olarak elimi omzuna koyp ona sandım. Benim hoşuma gitmedi ama sarılmak çögü insana iyi geliyordu.

"Anlaorsan rahatolarsın." Üzüntüsünü gizlemeye çalışan Yiğit, onu konuşmaktan için sıcak bir şekilde güldü. "Duyduk-lanızı sana karşı kullanacağınızdan korkuyorsan herkes, konuşugumuz her şeyin burada kalacağına yemin etsin." Akına bir şey gelmiş gibi sıritti. "ilk yemini ben ediyorum, biyolojik annem ve babam olsun ki kimseye söylemem." Ecan güllünce yapoğu yememin iç katartan güzelliği karşısında şaşkınlığını gizleyemedim.

"Ölsün, oğlum." Evet. Kuzey de onu destekledi. "Hatta benimkiler de ölsün. Hiç tanımadığum insanların bana ne faydası var?" Bu, onların suçu veya benim suçum değildi. Böyle dü-

fünmemizi sağlayan şay, geride bırakılmışımız ama izlerini hala yaşadığımız hayatımıza.

"Benimkiler ölmesin, süünsün." Bir beddua da benden geldi. Sanki varlıklarım çok iše yarıyordu.

"Benimkiler zaten öldüğü için bir zahmet mezarlarında ces döşsüner." Süslü de laneler yağdırmadan dursanızınca Hakan gıldı. "Benimkiler ne halletti varsa görün." Sevişmelerde doğru hücumlu çırunka Hakan'ın hikâyesini merak ettim,

"Ben..." Ecrin derin bir nefes alarak omuzundan ayndıp bize döndü. "Annemi hiç tanımadım, sadece fotoğrafını görmüşüm. Annem Güney Koreli ve babam Türk." Fiziksel özellilikten zaten Türk olmaktan uzak olduğu içio hissettiğimiz buna şahit olduk. Siyah ve düz saçları, beyaz teni ve kömür gibi olan yeşil gözleriyle aslında Korelilere benzediği en başından belliymişti ama doğrudan onlardan biriyle kan taşı olduğunu duymak sürpriz olmustu.

"Annem turistmiş. Çok iyi Türkçe konuşuyordu. TürkİYE'ye geldiğinde babamla tanışıp birbirlerine aşık olmuşlar ve annem, birada kalmaya karar vermiş. Bana bırakılmış olsunca başta her şeyin çok iyi olduğunu anlırmış ama daha sonra evde sorunlar yaşamaya başlamışlar ve bir süre sonra da babam ikiye başlamış. Annecinin mekrubuna göre babam adının adın değişmiş. Aşık olduğu adamın parmaklıkların nasıl bir odaresi dönüp gittiğini izlemiştir." Önce alkoll, hemen sonra ise diğer kötü alışkanlıklar ve ne yazık ki devamında olanları az çok bilmin ediyorum.

"Babam işinden kovulunca birkaç yıl başvurmuş褊kar veçileri maası beğenmemeyince gönülünü hurs bürümuş. Hep daha fazlasını isteyerek parayı sonun haline getirip durmug. Oysa ki annem, ondan hiçbir zaman ıiks bir bayan从来不思議だ. Para ona insana yapamayacağı şay yoktu. Kafası nüküm, kim de para

*pat semineri varsa para içine körüm yollara başımdan daşınca haddin de
düşer*

"İkiğinden sonra kumar gelmiş ve kaybetmekçe elindekinden de
olmuş. Sonra ise hiçbir şeyden memnu olmayan, kavgacı hini
olup çıktı. Bu kavgalara annem daha fazla dayanamamış. Ben
beş yaşına geldiğimde pasaportunu alarak evden kaçtı." Sadece
kendisini kurtaracağına keşke kazanı da yanında götürmeye alı
edebilseydi. Ancak ne yazık ki çoğu kişi önceliği hep kendi ha
yatına veriyordu.

"Gişeden önce bana her şeyi anlazı bir mektup yazarak
komşumuzu bırakmayı da ihmal etmemiştir. Babam, unneninden
sonra iyice delişip beni yurda bırakınca sekiz yaşına kadar orada
kaldım. Orada haricladığım, yanı arkadaşım bildiğim tek kişi
Sedef, şimdiki adıyla Yankı. Yurttaki şeyleri yeni yeni hatırlıyorum.
Yakında daha çok şeyi hatırlayacağımı eminim." Herkes
zelfallayarak bana bakınca baklılarını kaçırırmak zorunda kaldı.
Tabii, Eren ve ben şimdilerde sürekli kavgaya ediyorduk ama
geçmişte arkadaş olduğumuzu duymayı beklemiyordular.

"Damgalandıktan bir yıl sonra babam gelip beni aldı. O gün
çok sevdi olmuştum." Gözlerinin içi güllüyordu. "Amaanne
nun geri dönmesi için beni eve götürdügünü o saatlerde bilmeyordum. Annem hiç dönmemi ve o, öfkesini her defasında be
dece çakararaktaşı hiç vaagoçmedi. Babam üç ay önce solakta
çok fazla içeği için bir kavgaya karışıp öldü." En azından ölmüş
de zavallı kaza uygunluğunu şiddet son bulmuş.

"Ölümünden sonra da hiçbir şey güzel olmadı. Alacaklılar
evi basıp ne var ne yoksa aldu. Evi de zaten kumar borcuna
karşılık偿付하기 için ev sahibi beni evden attı. Komşularda kaldığı
sunat saatlerde eğitmenim geldi. Tesiste eğitilmeyi kabul edersem
burada kaldığım süre boyunca rahat edeceğimi söyledi. Daha
fazla kimseye yük olmak istemediğim için kabul etmekten baş

ka şarem yoktu." Ecrin yüzü fonda ova ok söylemine uşakta söylemeklerimi hatırlayınca kendimden utandım. Teşekkür etmemi çan korkusu yüzünden kabul etmemiçi. Kısa süre içinde ola kalacak bir yer bulduğu için kabul etmemiçi.

"Evet, Kuzey'in kedisiçi Sedef!" Yiğit, eli kazını kaldırarak neseli bir sesle her biriniise baktı. "Siz başı郎amı personuz ama ben hepiniz hakkında az çok bir şeylem bantlıyorum. Ben de bu səkər kənən küçük Sedef'i neden bana hətəfətçığını düşünürədim. Demek o Sedef sensin. Kazım, yuxçayken seni ağlara diye Kuzey bit seferinde canına okumuşsun. O zaman da seni yanından ayırmazdım." Şəhəsun bir şəkildə Kuzey'e döndüğümde Yiğit'in söylemeklerini gülerek kabul etti. Çocukları beni hiç yarın dan ayırmadığın doğru eniydi?

"Kim olduğumu biliyor muyduğun yanı?" Sorduğumda sonra karşılık ellerini yanaklarımı basurdu. Alnından öperek iç çekti. "Sen kaçırıktan sonra ben de yuvarlan kapım. Çok iradum seni alma bir eüllü bulamadım. Asıl gəng olunca kardeşim dediğim kuzı yıllar sonra bir gece, karaoğlu bir sokakna bolmandı." Aman Allah'ım, o gece beni canımı, deşil mi? O yüdedən piyecek bir şeyle berakəti. Vışne suyu rəsədliş deşildi, onu çox sevdiğimi biliyordu.

"Nasıl tanıdın?" Güllerlek sağlarını kavurdu. "Ağın pəhlivan gəndək qırıkkı sadəcə Sedef'in gəğləgi her yerdə yankılanır. Anıtk asıl seni canımaçı saglayan şey, yolun ortasında bana bakan mavi gözlerindəki canıdak duyguydu. Aslunda kimlik bəhanədi, iyi olduğunu görmək üçün seni takip ettim. Beni canımaçısun, seni körkütməmək içən kim olduğunu söylemedəm. Sabah uyandıqda da seni takip etməyi burkanamışdım ama sen işləri kaybettiirdin. Ben gidecek yəni olmadığını anladığında seni ürkütürməden bənimle yaşamaya asıl ikən edəcəğimi düşünüyordum. ama sen yine gittin." Sonlara doğru rüyə nəşri kaybolmuştu, yüzü hüzünde gölgelendi. Belki onu hatırlatıyor-

duan arsa başından heri ona yakın hisselerinin sebebini şimdü anlıyordum. Kuzey ne geçmişse ne de şimdü beni korumaya hiç berakmişçi

"Peki, sana nasıl sesleneceğiz? Sedef veya Yanlı? Hangisi?" Bağışlı'nın sorusuna karşılık omuz silktim. "Kımlıkce Yanlı yazıyor, Sedef yok." Hepsinin yüzünün üzüntüsünün sebebi uplu benim gibi yurttaşları hizmet etmek istemekti ve şimdü Sedef diye bildikleri kaza Yanlı demek istemiyorlardı. "Tamam oğlum, yalnız kaldırığınızda isterseniz Sedef diyebilirsiniz ama dağetlenenin yanına Yanlı'yın." Bu, onları yeniden neselendirmeye yeri. Bugün onları üzmek istemiyordum.

Bağlarım yok, Sedef yok! Onları kere ama alısmam gündeşir sa-dece Yanlı Sanmayır var.



"Açını!"

"Açımı!"

"Açuo!"

Kuzey, "Kedici bir daba bağırsan alırım ayağınomu altına!" diye beni tersledüğünde somut olarak susmak zorunda kaldım. Öğün oldu ama günde bir öğün yemek geçirmek duşunda kimse gelmedi. Bugün ostanıza bittiği gündü. O vakit niye hala hücredeydik?

"Ana, ben çok acıktım," dediğimde kapının gelen sesine hemen ayğa kalktım.

Kapayı açan Buzdagı'nu görünce büyük bir hayal kuraklığını yaşayarak hemen yanında duran Eşref'in omzuna yüzümü gömdüm. "Şu ölüme taciri giğince haber ec."

"Evet, asiler." Atabay'ın gülen sesini duyup başımı iki tıkla kaldırmışca tüm eğitmenlerin içeri girdiğini gördüm. "Nasıl gezi

"...gününüz?" Bu lanet Yeşil Gözlu Valenku, akılınca hissinde duygusunu gösterdi.

"Size ne?" Çocukça olabilir ama bunu söylemekten sonra kaçınılmaz bir düşmanlığını tükürmek istemiyordum. "Pardon da birim derdimiz siz mi geldi?" Yarasaları gülmemek için başını başka tarafa çevirirken, eğitmenler böyle düşmanca bir cevap beklemiyordu ki hepsi şaşkındı.

Gözlerini benden ayırmayan o zatlıca bilerek beklemiyorum.

"O nasıl siz, Yanki?" Yosun, hüzünli gözleriyle bana baktı. "Bu cezayı vermek zorundaydık. Diğerlerinin de aynı sebele kışma ihtiyacını göze alamıyor. Ayrıca şu üç günde emin olun, hiçbirimizden keyfi yoktu." Duygusalıkta sığır açan kadının dolan gözlerine kanmaya niyetim yoktu. Efe Can gibi olmadığım için bu duygusallık bende işe yaramadı.

"Ceza umurumda mı sanıyorsunuz? Beni öldürmeye çalışan bir adam ve ekibinin ne yapacağıyla ilgilenmiyorum. Arik Drakula'nın çaylağı olduğunu göse farklı sebeplerden. Veni eğitmenim sizden hoşlanıyor ve nedeni arızkı çok iyi anladığım için mümkünse bundan sonra benim hakkında karar vereceğim." Anımdan kendimi tutarsızlaşmış hissediyordum. "Hoş, arızkı bana ceza verme yeşkisi de onda olduğuma göre bana bir şey yapamazsınız." Çeramız birliği için son nöbetin boyarak Afroditi'ye yanında hızla geçip dışarı çıktı. Bu saatten sonra onlara çaylığı olmaması için bu, bana verdikleri son cezayı.

Kendimi nekiş tutarken transfer ettiğimi andırmıyorum.

Koridorda yürüken arkamdan, "Bekle" diyen loga sesini duyduğumda hemen asansörün yanına gidecek düğmeye bastım. "Kontakımız getekiyor." Belirsiz konuyuştum arka.

"Arızkı söyleyoceldelerinizle ilgilenmiyorum." Kapılar açıldı. Erada cam içeri girecekti ki akluma gelenlerle bir kılıç isavurdu. Hay lanet şeysan! Şimdi plasat iş mi dm?

"Bunu mu anıysun?" Hemen arkamda duyduğum sesi yükselen boğ bulutup çığlık ararak ona doğru döndüm. Ellinde, üzerinde ismimin yazılığı kartım vardı. O olmadan asrı öünü kullanamazdım.

Meydan okuyan bakuşları üzerinde oyalarınken, ondaki değişikliği hemen fark ettim. Saçları hiç tanak görmemiş gibi darmadağındı ve kahvenin kır dağınık saç ona çok yakışıyordu. Kahvenin kanca tonuna sahip büyüleyici gözleri gündür uyku yüreği görmemiş gibi yorgun bakyardı. Normalde de çok az uyuştuğunu söylemişti ama şu üç günde hiç uyumamış gibi gözlerinin altında koyu halkalar vardı. Tıraş etmediği bafılı kılıç salkalı köşeli şenesine muazzam bir güzellik katarken, belüğün seni hastalaştırdığı yüzü bir rühibeyi bile baştan çıkarabilirdi. Amaç ben kesişlikle bir istisna olmamışdım ki bu adamsın bende uyandırdığı tek duyguya nefrete dayalı kararlıktı. "Konuşalım. Sedef." Seni neredeye yolladın grubu mi şıkları yoksa bana mi öyle geldi?

Elindeki karo ona dokunmamaya çalışarak uzanıp aldı. "Hani size eğitmeninizin öldürmenizin müstakil manevî bir sebebi varır, denmişsin ya. İşte, o sözünen geri alıyorum çünkü siz kendin çıkarlarınıza uğrana sebepsizce birini öldürerek kadar duygusuzsunuz." Onu, bana anlayışıyla vurmak çok adıte olabilirdi ama daha önce de dediğim gibi bir yerde açık yere varsa ben sağa besi yetine elime bir avuç tuz alarak kopardım o tuzlun içindedim. Rahat durduğu sürece sikincı yoktu ama bir canımı yaksto, hiç acımadan bir avuç tuzu basardım kalan yarasına.

Ben arında kendisi içimde çok iyi biriyim anısize: tek sıkıntı, kendisi içimde olmasa.

Ruhluca zarf ettiğim söder yüzünden serice yutulan adamlar bana olan bakuşlarının ne anlama geldiğini bittmek istemir

yedim. Arkamı döndüğüm esnada kolumu tuttu. "Paracan vermek için odana geldim, yokluk, durumumu bildiğinizde eğer n vermese sana ilaç vermemi düşündürdüm." Bana bir şükran yapmasını beklemiyordum. Hoc, zaten yemekhanede geçken açıklamayı heckesin içinde yapmış.

Dijitaler için benim hayalimi gözden geçirdiği için köşelerdeyim.

Kolumu serçe kumartıp kaşlarımı çabırı. "Onda bana para alrı vermemi düşünüp düşündürdüğünüzü sorduğumda bajar dediniz! Şimdi bu yalanı inanacak kadar aptal olduğumu mu sanıyorsunuz?" Gerçekten beni hantıracığını düşündürmese şaşıryordu. Bu adama güvenmemem gerekliğimi çok iyi öğrenmiştim.

Ocù haklıydı. Ailesi Altıç Sıphat'ın yasalarının gerekliliğini bilmiyordum.

Başparmağı ve işaret parmağıyla benim kernerimi silerken beni nasıl ikna edeceğini halmiyordı gibiydi. "Yemekhanede öyle söylemem gerekiyordu. Bir kez olsun sorulamayın, birakın bana inanmamı seçemem misin?"

"Ben ilk kez sorgulamadan bir hali yedim ve odana kaydugunuz zehri içtim! Onda da arkaşım olduğunu. Size bu saatten sonra ne inanırmı ne de güvenirim!" Hemen üzerinde binerelik kapıların kapanmasını sağladım. Aynı hizmet ikinci kez yapmaya niyetim yoktu.

İnadım tuttu bir here, buna da tımda ar yaya gitti adını almadı.

Yemekhaneye girdiğimde kimseye baksadı oyuştu sanki içini rasigeli kek, poğaça gibi şeylerle doldurduğunda diğer Yarasalar da içeri girmişti. Ben hala bir şeker almak ister yiyeceklerini almış, hep oturdukları masaaya yerleştirdi. Fulat etindiği yerdən tepeşini alıp onların masasına konduğu es-

İnada Naz ve Ecrin'ı kaşlarını çatarak ayaga kalktılar. "Aklından bile geçerme." Öyle bir bağınlılar ki evvelki kız ürkerek geri çekildi.

"Eğitmenim değiştiğ için aradı size sizar liderinizim, canum." Ben de buca buna evvelki mi dedim? Evet, bir meni evvelki olduğu doğru. Özellikle söylediklerinden sonra. Bu kucuksuzluğu bayensiz hâlde etti. Saşa değil, gerçeksen döverdim ben burası.

"Eğitmenin değişti, grubun değil, yalan." Ecrin'in son söyleyişi pey beni güldürdü. Fulya için doğru isim yıldandan başka bir pey olamazdı zaten. Bu ismi ilk ben koymuştum. "Biziin bir lideriniz yok. Şimdi git, kendi evel hayvanlarına liderlik etsla." Hizini alamayan Koreli, başını çevirdip başıza kuzgunlukla baktı. "Satmazık, gel şuraya sen de." Şimdi beni niye atardıysan? Kim birilerine sınırlısanı bursasın benden gitarıyo.

Çocukların masasına oturduğumda Fulya, söylenenek kendi masasına dönmüştü. "Bendeeki kredi karter takımı bile odağı liderlik takımı kadar değil."

"Bence kendi takımı da hafife alma Nafise, ilk gün alışveriş yapamadın diye az kırıcı geçmemedim."

"Nafise nereden çıktı? Naz! Naz! Naz! Adınızı aklında tutman bu kadar zor olamaz." Bu isim sorunu kuz deliciyordu. Bence Vişit, bulenk onun ismini söylemiyordu. Geni zekâlı değilse üç harfli bir ismi hatırlamak o kadar zor olmamalıydı.

"Olamaz ama ya!" Ecrin hormurdanarak elindeki poğaçayı kıskıvrak bir tavırla masaya bırakınca Hakan ile konuşan Kuzey bemen ona döndü. Neden üzüldüğünü anlamanız isten gibi onu bildi. Ecrin'in çay bardağını içinde gördüğü poğaça kiremit siyahı yüzünde kırıkkırı bir tebessüm oluştu. Yeni bir çay almaya ümidiği için çayının düşen kurutuya ätzilmesi olmamalıydı. Kuzey herkesin hiç ıspadığı çayını Koreli kuzan önüne koyduktan sonra onu çayını alarak geri çekildi. Ecrin şaşkınlık gözlerle ona bakar-

ken onun çayından büyük bir pudum alarak yeriden Hakan ile olan sohbetine döndü. Yanındaki kerten büyüğlemiş bakışından haberisi idi.

Ben bana Kuzey'e söylemem arkadır. öyle insanların malumiyetine sala karşımın olayı yok demek. Aklını bana söylep bir gizlilik ortaklığını hissettim.

Kahvaltıdan sonra hemen odama gidecek hali bir şekilde duş alarak sonra giyinip odamdan çıktıım. Beni bekleyen adam görünce gilleren koridorde körümeye başladım. "Koş Ahmet, yine geç kaldık." Ahmet ile aceleyle asansöre bindiğimdeki hedi karuyla beşinci katın düşmesine bası. "Cezanın binmesine sevindim."

"Benim refakatçım sen müsia? Genelde hep yanında oluyorsun?" Beni eğitim yerine geçirip geçicien hep o oluyordu.

"Öyleyim ama diğerlerinin sevinçininin bu refakatçılığı yok. Genelde hep geç kaldığını için eski eğitimimin tarafından bu iş için görevlendirildim."

"Laf arasında geç kalmanın ile ilgili bana laf sokluğun dikkatinden kaçmadı, ajan." Gülmek düşündür herhangi bir şey yapmamışı. Zaten asansör açılıncı yerinden koşmaya başladık.

Yanında koşan Ahmet'i görüsece kendini tutamayıp lukturduım. Sayemde spor yapıyordu ama bir seyreklik etmedik yolu. "Salona kadar yarıyalım mı?" dediğim anda beton sollamasıyla. "Başa demedim ki!" diye bağıranak ona yetişmek isten peşinden koşum.

İki koridoru koşarak geçtiğim sonra büyük salonun kapısını görünüce içeriye bedevlagma daldım. Çok hızlı koşağımı için kendi ayağıma takılınca çok sert bir düşüş bekliyordum ki zaten öyle de oldu. Dizlerimin üzerinde gürültüyle düşüğünde sıkışan diz kapaklarını yıkından zıplayabildim. "Bu kurtarı düşkü-

günü görmedigim tek bir gün bile yok." Alaz'ın hemen yanında duran Fulya'yn insan yerine koyup ciddiye almamam ne kadar da iyiydi.

Herkes salonun bir köşesinde kendi eğlenceninin yanında dururken Alaz'ın delici bakımları altında gidip Drakula'nın cam karşısına durdum. "İyi görünüyorsun." Gözleri beni süzerken omuz silerek elimle korkunç yüzünü gösterdim. "Keşke ben de sizin için aynı şeyleri söyleyebilsem," dedığımde kaşlarını çattı. Böylece ilk günden yeni eğitmenimi kazdırdığımı anladım.

Olmuyor, deniyorum ama ben akılmdan geçen şeyleri hemen orantılı söylemeden duramıyorum.

Dileklerin arasında, "Başlayalım," dedığında canımı çırparacağı anlamıştım. Keşke güne, ola ilâfatlar yağdırarak başlasaydım.

Öteriendeki hukkayı çıkardım. Ona bakıp dileklerimin üzerinde hafif eğlerek reverans yapımı. "Öncelik sizin, lordum. İlk atığı yaparak Kost Drakula'ya kabaklı etmek istemem." Beliyorum, sinir bozucu bir karakterim vardı ama eğitmenim kim olursa olsun onu kuzdusmadan rahat edeniyordum. Ya ben sonunu çekmeden duramıyordum ya da herkes fazla alıngandi.

Ben kremasını beklerken söyleşiklerin hoşuna gitmiş gibi yüksek sesle gülünce tüm gözler merakla bize döndü. Özellikle Alaz onu güldürmemeden tabacta olmuş gibi kaşlarını çatarak bu tarafa baktırdı. "Seninle çok eğleneceğiz." Hayır, sanki, "Bir kezinklikler eğlenmiyorum," demek yok! Daha fazla şansımsız oluyor da bu vampirin elinde can vermek istemiyorum.

18. BÖLÜM

Dudagından akan kanı silmek yerine emlediğimde bu hâlde
imi yeni eğitmenimin gözünden kaçmamıştı. İlkinci yumruğu
yüzümle buluşmak üzereyken aceleye yere dia çökötür. Başka
eşip ne yapılığımı anlamaya çalışırken, kafamı kaldırıp ustam
ve ayak bileklerimi tuttuğum gibi kendime doğru çektiğinde
silüeti yere düştü. Hemen ayağa kalktığında elimi yere
davurup doğrulacağım esnada dizimi kaldırıracak razı yüzümne kia
bekene savurdum. Ancak onu hafife almamam gereğini gır-
termek için ayagım yüzüyle buluşmak üzereyken bileğinden
uzarmayı başardı. Başını kaldırıp uşku az önce bittiş yep-
tiğim gibi sırtta. Birazdan olacakları belliğim için son durumu
ermeye başlamam gerekliliğini düşündürün. Ayak bileğimi uşku
kendisine doğru çektiği an sırtmačı yere yapışum. Başka o
zemsine çarpınca aceyla atığım çırılığa engel olmadım. Bur-
da kimseyin acıması yoktu. Eğitim adı altında her gün öwenli
olarak dayak yiyyordum.

"Bu kadar mısun?" Ayağa kalkarak ayağa geldi. Bunda
daha fazla olduğunu bireyden anlayacaktı.

Yenilgiyi kabul etmeyeen benliğim ayağa kalkınamı sağlıyorsa,
ni. Boynumdağı beyaz rül fuları okladım. "Beni hafife almaya,
londum." Fuları gözlerime bağladım. Pünktü ebaosluğundan
olsayın o banan dokundukça gardırai düşündürdüm. Eksik raka-
bimi görmeyince konkumu onarabiliyorum.

"Bunu tekrar yapmak eğlenceli olacak." Her yet zifiri karanlıkken avıyla oynayan bir yarıcı gibi etrafında dönüyordu.

Tüm hayatım karanlık sokaklarda geçtiği için duyuşamızaşmanı utua sunmadı. Öyle ki karnumda gelen yemeklerini tuttuğum an bacak arasına dökülmüş gibiydim. Bir klüft savurarak inlediğinde güldüm. "Acılmış olmalı."

"Edepsiz kuz!" Sesin kazın gelse de eğlendiğini biliyordum.

Bir anda hastelerini hizlandıracak bana saldatmaya başladı. Bırkaçından kurnutsam da göğsüme gelen yuvarluğuya çığlık atarak elinde sağ göğsünü tuttuon. "Bu acılmış olmalı," dediğinde kollarını çatarak bir ayagımı sertçe pete vurdum. "Edepsiz adam!" İrtikam almakla yetinmedi, sözlerimi de iade etti. Neyse ki istifa geldi de geriye çekilecek kendimi toparlamama ihan verdi.

Onu görmeyince o kadar da korkusuna değil.

Ter içinde kalana dek karanlıkta dövüştirmeyi devaro etti. İçin gipi yani bana vurdukça ona kuzmaro hoşuna gidiyors gibiydi. Ben ona vurdugundaysa daha çok güliyordu. Arada bana neyi, nasıl yapacağımıyla ilgili takıldict veriyor ve ben güstsüz diltülükçe kendimi toparlamama müsaade ediyordu. Keyifli, evet kesintilidde Dhakula ile başladığınız küçük oyuno çok keyilliyydi. Onu iğnelediğimde aynı şekilde bana karşılık vermesi bale boşwası gönüşü çünkü az konuşan erkeklerden nesret ediyordum. Alas, çok az konuşuyordu. Dizime yediğim tekmeden sonra arkamı dönerek ona bir yarınlık savuracakken bileyimi havada tutmuştu. Keşindi ondan kurtarmak için dizimi kaldırduğum an bacağınu rıtmasıyla geriye çekilmeye çalıştım. Buuna işin vermemeyince daha çok dirdim lakin ikimiz de dengemizi kaybedince ben sırtımdan yere düşerken o da üzerine düşmüştü. "Ah!" Allahım, razı beni! "Kaç kibosunuz acaba? Kabungalarını kurdu." Uzunup gürberhaneli fuları çıkardı. Keske bunu yapmasaydı çinkü onu gösterek beni korkutuyordu.

O ağırlığını kollarına verdigünde ben, gözlerim yaşa alınamadı. Biraz bekledikten sonra usulca gözlerimi açtım. "Sen de fazla zayıf değilsin, gece kuşu." Karadının fakundaydım, buna alınamadım. Çünkü değil alımış gibi, yüz kılıb olamam da ben yine kendimi severdim.

Nefes nefese gözlerimi kurpuşarıp başımı gevirence herkesin bakışlarını üzerinde hissettim. Hepsi eğitimi bulmuş gibi geliyordu. Östelik Alaz'ın bakıtları insanı ürpertiyordu. Kaşlarını çatan adamın şakağında nabız gibi atan damarlar ondan kokmama yetiyordu. Gözleri benimle Drakula'ya gözündeki oyallapırken onu üzerinden pekiş ölümeşe yummaktan istencesine gözlerinden kuvvetler çüktüyodu. Tabii, ben hâlâ Drakula'yı içerek uzaklaşmadığı için elleri yumruk alıyor, sikuğu pasmaklarının boğumları geriliyordu.

Eğitmenim üzerinden kalkınca ben de herkesi zıpta kılacak kendime çekidüzen verdim. "Ne bakışomunuz? Düşük herhalde, kötü müsiniz?" Daha fazla dayanamayıp silen edince nihayet hepsi kendi işine döndü. Tabii, Alaz hariç sünktü o, delici gözlerini birebir ayırmıyordu.

"Bugünlük bu kadar yeter."

"Henüz yorulmadum." Alaz'ın aksarla kadar canımı pkar, masasına alısgağım için bu mola hiç hoşuma gromedî.

"İlk günden seni fazla zorlamayacağım, odana gitip ikinci, Eğitmenim bunları söyledikten sonra çöküp gittiği. Bu adam ciddi miydi? Böyle ağrızan alırsa hiçbir şey öğrenemedim bil."

Odama gitmek istemediğim için bir kışkırtarak ekstra daki kişileri idammeye başladım. Bağımlı'nın yanından iyi gibiydi ancak eğitmenine karşı mesafeli olduğumu çok ettim. Eerin dizine yediği tekme ile yete düşüğü içi Arafat'ın karanlığı eli tutanadan kendisi ayaga kalkmamış. Kucak, Ağrı'da'ın baştan çıkarılan kuşkurtıcı hareketlerini görmeden gekindi, oda kapı

cayının sırkıya occaya koymuş, işine odaklanmıştır. Hatta Afrodit onun eresine dokununca kadından usulüşarak kum torbasına yükleip öfkeyle yarınlık atmeye başladı. Ecrin bunu görünce boyunca giemiş gibi Afrodit'e küçümseyen gözlerle bakınca, Kuzey onun yapılış şeyi fark edip sıyrılarak önüne döndü. Naz, Si-may'in ona verdiği takıları umursamaz bir edayla dindiyor ve uyguluyordu. Ancak Kadına verdiği umarımızda değilin mesajı çok açık. Yağıt ise ağızındaki kani tüketerek eğlomenine öfkeylik baktığında adam neye uğradığını şaşırması. Alaz'ın beni zehirlemesiyle Yaratalar onlara karşı taviz almıyor. Bu hoşuma gitmeyordu çünkü benoe hepse güvenilmmez insanlardı. Burada birbirimizden başka kimseye güvenemezdim yoksa yine bizi zedilemeye bırakırdılar.

Bapımı geçirdiğimde bir köşede somurtarak orutan Efe'yi gördüm. Yosun onun omzunda diz çökmüş, yalvaran gözlerde ona bakıyordu. "Efe, lütfen. Üç gündür odandan hiç çıkmadım. Şimdilik de benimle konuşmuyorsun." Anlaşılır, Efe bile biz hüccedeyken kendisini odaya kapatarak ondan protesto etmiş.

Efe kollarını göğsünde birleştirdiğinde kırık dercesine başını başka tarafa çevirdi. "Siz Yankı'yı öldürmeye çalışırsınız, ben hep piyaze kışırım." Sanki on dokuz yaşında değil de beş yaşında gibi davranıyordu.

Yosun'un da gözleri doldu. "Be-ben çok üzgünüm." Aniden ağlamaya başladığında Efe de ağladı ve ben bu tuhaftılılığı ağzum açık izledim. Yemin ederim kimse-kapak gibiler! Kadın gitmir, kendisine benzeyen birini paylaştı olsak sevgiyi.

"Lütfen, yeter." Fulya'nın acı çeken sesiyle başını çevirip ona baktı. Yerde iki blikülen karısını tutuyor ve Alaz'a yalvardı.

Kahverengi eliatolarla ber zamanki gibi dağınık duran edamın keskin yüz hadları hizururdu. Özellikle hiç yorulmaması

gibi en küçük bir terleme belirtisi bile yoktu. "Tüm gün yalnızmakta başka bir şey yapmadım." Ben Fulya'ya yerine otSAM darbe aldıktan sonra yalvaracağımı hissettim ona daha çok saldırdım. Alaz, şu anda sizden çaylağından buna belliyordu. Ben ise giden eğitmenimden Alaz'ın yaptığı gibi beni zorlamasını beklemiyordum.

"Zayıflığı, bıçak ve bana karşılık ver." Alaz'ın söylemeklerine bir an gülecek gibi oldum. O, güçlü bir çaylağın yenigörmek istiyordu, lakin Fulya, onun istediği gibi onu zorlamıyordu.

Sarı yılan, nihayet düşüğü yeden kalkarken sormu. "Senin hiç zayıf olduğun bir şey yok mu?" Kırımlarının akından ova bakan kuz, şimdi de dudaklarını esittiyordu. Aynıka ne aradı benli benli konuşacak kadar samimi oldular! Şu yanın günde Fulya'daki tek değişiklik, arıkk Alaz'a yiyeceği akşam yemeği gibi bakıyor olmasiydi.

Onun bu sorusuya Alaz uyarıcı bakışunu oza doğrudanca onu kızdırın bir şeyle olduğunu anladı. "Zayıflıklar insanı dibe çeker. Şimdi mesafeni koru ve kendine çakılözsen var." Adam ciddi cildi Fulya'ya seni öremiyorum mesajı verince Fulya'nın değişen yüzünü görüp kükürdü. Kafvetin, yokalanmadı!

İkisi de başını çevirip başı geriye gittiğinde dudaklarından zor sildire. "Komik mi?" Bu kız Alaz'a olan hisselerini kimse den şaklamamıştı. Açılsığın kaşını boyutuna ulaşmış acıb!

"Değil." Bana ne der gibi omuz silküm. "Sadece fazla belli ediyorsun, bunu sana karşı ilk fusuyla kullanabilirim." Yavruki turkarı alarak Kuzey'e doğru yürürken onun sözleri yüzünden durmak zorunda kaldım. "Aşk hakkında ne düşünüyorsun?" Ona doğru döndüğümde aslında bu soruyu bana değil de Alaz'a sorar gibiydi. Kuzda kesinlikle yaşamaya diye bir şey yoktu. Beni öldürerseniz, bir erkeğin yanında böyle şeyle söylemeyeceğim.

Ka da daha histerini söylemeyi fırsatı şenem açıldığında denetimine ayırmam.

"Bilinen ama bence aşk, karşılıklı olduğunda güzeldir." Ona bakın gazetemle beni izleyen Alaz'a işaret ettim. "Plato'lık aşk-ılan saçma buluyorum. Sonuçta beni istemeyeni ben niye isteyiyim? Onun kalbi beni sevmiyorsa benim kalbim geti zatkı; mi da gidip onu sevsin?" Pulya böyle bir cevap beklemiyordum gibi kaşlarını çauanca Alaz için aynı şeyleri söyleyeceyeceğimi anladım.

"Sen ne anlarsın be?" Aptaş beni sordu hem de bana bakarak yüzünü buruşturdu. "Senin gibi bir zavallının bildiği tek aşk, yemekler."

"Kızım, mal misse sen?" Ciddi anlamda birkaç saatları ektiler. "Bir erkeğin aşkı kano doyurmuyne. Önemsiz kılduğın o yemekleri üç gün yemediğinde gebetip gidersin. Ama aşk olduğunu sandığın kişiyle üç gün görmme, sağlığından bir şey kaybetmeyezin. Bir erkek ile yemekleri kuyaslaşlığında bence yemekler açık ara alır maçı." Onun için nazlı işliyordu bu durum, belmeyorum ama benim en büyük aşkum mideeme girece lezzetli şeylerdi.

Tam konuşacağımı daha fazla onunla muhatap olmak istememiğim için elimi kalkıp onu susturdum. "Hem aşk diyorsunuz da aşk dizonunda iyi. Yeten ki olsusun olmasın." Gözlerim Alaz ile buluşunca ne o baloşlarını çekti ne de ben. "Onusun insansı aşkı da oyunsuz olmaz. Kime gönül verdiğine dikkat etmeli insan." Ondara etrumu dönerken uşaklaşdım. Burada çok bite kalmıştı. Kendisini Alaz'a kanutlayacak diye onunda zaman kaybırmak istemiyordum.

Her hali yediğde bir tek aşk etkisi kaldı sanki.



"Efe'yi gören var mı?" Kapığımı patates püresine doldurduğunda Efe'nin öğle yemeğine gelmemesi dikkatimden kaçmadı.

Eerin aytanını işteyi bırakıp masaya koydu. "Yanın size once bahçede gördüm. Eğlencenin ağzında için üzgün hissettiğiniz ve yemek yemeyecekmiş." Buna hiç şaşmadım. Çünkü Efe, maddelik üzgündü hissedebek bir şeyler bulundu.

"Hey, Sakar!" Bağımlı'nın sesiyle kapının yanında duran çocuğa döndüm. Ah hayır, özellikle bana bakınmış gibi güllüyor, şı maddelik aleinden bir şey saklıyor. "Gel bak, sana se gürüm." Ellerini arkasında tutarken bu bakışlarını hayatımda olmadığını anladım.

Ayağa kalkarak ona doğru yürüdüm güldüm. "Ne o, bana uyusucu mu geldi?"

"Uzat ellerini." Ne verecedimi nereye eriştiğim sadece şapş gibi ellerimi uzattım. Atıçlaruma berabergi şey görince Naz ve Eferin çığlık atanak masanın üzerinde şaka. Erkeklerdeki kuşaklar savunarak ellerime baktı. Allah balesini sessiz konuşmaya içinde bir şey hareket etdi!

Solugunu tutarak başımı yukarı eğdim ve koluna doğru sürünen şeyi görünce deli gibi bağırıkla aklını kaçıracığımı sandım. "Yılan!" Evet, bu geri zekâlı, gerçeknesi bana bir yılan getirmişti. Sımsiyah püftan olan bu yılanı bu. Odağını bileyene dolanıp güzlerini bana diktiğ'i içi kumuldayamıyorum. Ağlamak istemem mi?

Başımı neşulia çevirdiğimde Çakalların kırkıyla bileşenindeki şeye baktığını, eğlencelerinin südü her zaman dileğime bil yılan dolanıormuş gibi eğlenen gözlerde beni inlediğini gördüm. Allah çokuma, buralar reddi mi? Yılan bu, yılan! "Ha-llakan." Yutkunarak ağlamaklı gözlerimi ona doğru tuttum. "Bana anakkoda misin gerindin. Allah'tan helən!" diye cılıtladığında yılan da titreyince bu kuşku savurdunu. Tuhanız yok!

Ben burada eczilerleri dökerken bu pislık çocuk, gülerken oembinden çikardığı telefon ile beni videoya çekiyordu. "Korkma, Sakar, zehirli değil o." Tuh ya, keske bunu önceden söylesteydi çunkü ben şoktan korkudan titremeye başlamışdım. "Kuzey, gel şunu al benden." Neredeyse korkudan ağlayacaktım. Bence bu şey zehirliydi ve beni isirmak işte gibi bakıyordu.

"Ben aranıza girmeyeyim. Kedicik." Kadını bir yılanın insa-fina bırakmış dişinceli insan.

"Yigit?" Yutkunarak kocaman ağırı gözleriyle bileyitadeki şey bakıyordu. "Kızım, yılan o! Eğer kızlarla birlikte masanın üzerine çıkmadıysam erkeklik gururundan." Korkuya konus-luğunumu duyanca eger kolumna dolanan bu şey olmasaydı ona söylebilirdim ama bunu yapamıyordum çünkü şu zehirli şeyle bakıp ask yaşadığımızdan gözlerimi sevdiceğimde synip ona synip etmek istemiyordum.

Yağlı ve soğuk derisi kolumna dolanarak gitsekçe yukarı çıktı-ça, "Fulyal! Gel al şu akrabaru bende!" diye seslendim. Sülate-sindim biri bizi ziyarete gelmiş, kalkıp bir haf geldin demiyor. Yok azizim, atalarımızdan kalın atmosferperverlik ölmüş.

Kımoseden yardım gelmeyeceğini anlayınca gözlerim tekrar Hakan'a bitti. "Al şunu, pis bağımlı."

"Benu seni çok sevi, Sakar."

"Allah seni kahretsin, Hakan! Sadece kahretmesin, aynı zamanda beleni da versin. Yılanlara gel inşallah."

Kolumnadaki yılanla öylece kalakalmıştım ki Efe içeri girdi. "Yankı!" Kız gibi üz bir ses çikitip şıggılık atarak beni videoya çekken apulun arkasına saklandı. "Kolunda siyah bir yılan var!" Nasıl da hemen bitti? Valla büyük başarı. Samurem büyüleceğim.

"Ya-Yankı, o seni isıracak mı?" Efe'nin ağlamaya başlamasıyla hem korkudan hem de sinirlerim bozulduğu için ben de

ağlamak üzereydim. "Amacı yalanlıktan terbi ederek bir prense dönüşmek ise öpebilir de."

"Yankıçığır, prense dönüşen kurbağayı." Bu şey otuzuma kadar çıktı ama o buna mı takıldı?

"Efe, sen gel, cui şunu. Baksam adını hatırlayabiliyor musun?" Yardımına hiç ummadığım biri yetişmişti. Alaz, gülüşünü saklatmaya çalışarak ayağa kalktı ve yanına gelenek bileğimdeki hayvanı hiç korkmadan aldı. "Bahçede bunlardan çok var, zararsızlar." Küçük bir hatırlatmadan sonra yılanı Ahmet'e uzattı. Ahmet o hayvanı alarak yemekhaneden çıkışta daha önce hiç bu kadar rahadadığını sanmıyordu. Yılan günüğü ama sanki hâlâ kolumdaymış gibi hissediyordum.

Gözlerim Hakan'ı bulunca aceleyle telefonu cebine koyduğumu görünüp ona tehlikeli bir şekilde sırtım. "Efe Can, kapıyı kilit, oğlum." Efe hemen arkasındaki kapıyı kilitleyince Hakan bir küfür savurup koşarak masaların arasına daldı. "Burası gel!" Peşinden koştum. Bu yapığının hesabı vermeden benden kurtuluş yoktu.

Geni zekâdi, bana yılan getirmiştir!



Yağmurun altında sessizdikten olduğumda yanamaklı pocaklı birbirimize ters ters baktık. "Allah béküm versin, pî bağımlı." Hep yapığım gibi yine ona bela okuyordum.

Bana bakıp sırıuncia dudağı patladığı içiyo canı yanmış olmalı ki inleyerek sustu. "Bana yumruk atmazıysın, şimdî sıkak yatağında olacakenk." Sitem comezi beni daha fazla kudurmakтан başka bir işe yaramıyordu. Evi, yemekhanede onu yakalayıp yumruk attığum için kural ihlali yapmıştım ve o da beni kuşkunlığı için ikimiz de ceza almıştık. Tüm ögleden sonrasını bahçede geçirdiğimiz yetmemiş gibi sabaha kadar da burada kalacaktık.

Denduru ben buraday!

Hakan ile yan yana ayakta durmuş, sabah olmasının bekliyorduk. Bu çöle komikçi çündük daha sabah olmasına saatler vardı. Üstelik balkonda bizi gözetleyen bir nöbetçi olduğu için onurumuzu yasaktı ve bacalarum uyusmuştı. Hava karantikti, yağmur yağdığını için ikimiz de soğukçań tırriyorduk. Diğerleri bir araya gelip bizimle dalga geçerek tesise döndüler. Saat muhalefeden on iki olenmiş ve hepsi çöktün uyumuştu. Karşındaki ağaçlar arasında bir gölge fark ettiğimde ürkerek soluğumu tuttum. Kalbin hızlanmış. Tesise kapuları kapandığı için bizi içeri almazlardı. Tam bağırmak üzereydim ki saatlerdir beni içeri alınlar diye sürekli bağırdığım aklıma dudaklarımı birbirine bastırdım. Şüreli bağırsam da yine numara yaptığından düşünecekleri için eminim ki kiense gelmeyecekti. Bağımlı kılınarak bir unut balkondaki nöbetçiye bakınım lakin adamın yanında yeller etiyordu. Alaz olań bir tehlikeye karşı bizi koruması için onu özellikle görevlendirmiştir ama adam yerinde yoktu. Gölgenin biraz daha yaklaştığını fark edince Hakan'ın elini sıkıca tuttum. "Tek kelimə eume ve benimle gel." Karanlık hissi beni yeniden ele geçirince elini bırakmak zorunda kalonustum.

Hakan ipin geçti.

"Buradan ayrılmamız yasak, kuzum." Durumun ciddiyetinden habersiz, gülerek konuşan çocuğa kaşlarını çalıro. "Tanı karşıda ağaçlar arasında bire yaklaştıkta olan bir gölge var ve yaşamak istiyorsan dedigimi yap." Başını gevireceğim esnada kolunu sıkıca tuttum. Yalandan gülerek, "Üşüdüm," diyerek ona sıkıca sarılıp dudaklarını kulağının yakınına getirdim. "Eğer onun farlında olduğumuzu anırsa bir kurşun ile işini bitirir. Bana güven, hiçbir şey olmamış gibi davranış." Kulağına fısıldadığında yerinde kaskatı kesildi ama sonunda anladı.

"Eğer bu şakaya..." Tırnaklarını epesine geçirdim. "Benim için değil, senin için burada. Belli de seni öldürmesini bekle-

dikten sonra sen geberiken şaka olmadığını sans kuruttam." Yüzümde sahte bir gülümsemeye kendinup omdan ayıldım. "Ben söyledim böyle durmaktan. Hazar nöbetçi yokken bitti gezdim." Sanki her şey yolundaymış gibi hiç paniklemeden soğuk-kandılığımı koruduğuma inanamıyordum. Tehlike açısından kolay panikleyen biri değildim.

"Olur." Hakan benim ekserice ağaçların oyaya bakınmak için keodisini zor tutuyordu. Ne okuma olsun, bu gece onu hâlâma tutmaliydim. Akıma bana yapacağı yılao şakası gelince ona koruma fikrinden vazgeçer gibi oluyordum.

Gölgeye sıruştu dönerek yürümeye başlayanca Hakan yahılış bir şey yapmasının diye konkuma rağmen olsa da ahi tutuyordum. "Tesisten uzaklaşıyoruz, bu dava ublikeli." Ağaçların arasına girdiğimizde onu ok atığımız sahaya doğru çektim. "Silah bulmalıyız." Ona küçük bir apıtlama yaparak yolda, ikinci beş dakika sonra ok atığımız alana girmişük. Herken tahta masaların üzerinde duran sadakkardan birine alarak, içini okulara doldurup tek koluna taktım. Yarımda oku geçirdiğimde Hakan da benim gibi gereken şeyleri almıştı. Bir seferinde bize ok izmisi öğretikleri için dalga geçerek, "O écü kırıpma çlonca ne yapacağın? Ona, ok mu fırlatacağın?" dediğini hatırlayınca bu durumdayken bile güldüm. Söylediğimi her şey dönüp dolaşıp yine beni buluyordu, daba az beddua etmemiydi.

Ağaçların arasında bir çituru duydugumda Hakan ile sıruştu birbirine yaslayıp yanın gerdik. "Kahvestan, burada ama karanlıkta onu göremiyorum!" Kitap çocuğa sinirik bağımı sallayarak gözlerimi etrafında gezdirdiken, "Karanlıkta sesler olağanlıktır onu bulabilelim ama ben senin gibi ok atmakta işi değilim." Eğer Hakan'ın bocerisi bende olsaydı, karanlıkta bile onu bulup vurabilirdim. Bende duyarlar vardı, onda işe yetenek-

Yağmur? Hakan'ın yeteneği? Ve benim karantikta görüş yetenekimi? İşe bül!

Sonra iyice Hakan'a yasladığımında birbirimizin arkasını kolluyorduk. "Ben sana neerde olduğumu söyleyeceğim, sen de varacaksın." Gözlerimi kapattığında yayını iyice gerdiğini duydum. "Sadece yerni söyle, gerisini bana bırak." Karantikta ottaşı çıkan duyularımı bildiği için beni sorulamadan bana itzac ettim.

Sanki etrafında bir can yokmuş gibi gözlerim kapalı, soğuklaklığımı kutuyarak seslere odaklandım. Etrafımız ağaçlarla çevrili olsa da yağmur yağması benim için büyük şansı. Yağmurdan adını seslerini daha iyi duyuyordum. Rüzgânnın uğultusu kubaburna geldiğinde ağaçlara tüneyen baykuşların rahatsızıcı sesini duydum. Lakin bir ses vardı ki diğer tüm sesleri geride bıraktı. Yarasalar! Evet, üzerimizde uçuşan bir yarası sürüsü vardı. Lanet olası hayvanlar sanki onun gelişini haber veriyordu. Ağaçların arasındaki küçük adım seslerini duygumda sessizce. "Saat üç yönünde," diye hissedadığım andı Hakan herkon dönerek oraya doğru bir ok attı ki hemen arkasından yine adım sesleri duydum. "Arkanda!" Gözlerim kapalı birbirince Hakan oraya doğru okunu attı ve bir inilti duyduk.

"Onu tutdum." Yayını bırakarak öne doğru yürüdüğü esnada oku ilk atışı yerde sanki bir silahın emniyetini açan o elzı sesi duymuştum. Allah lahretsin, iki kişilendi! "Eğil!" Bağıranak elindeki yazı yere atıp Hakan'ın üzerine adadığım an bir silah sesi ile ikinci de yere düşmüştük.

"Yankı!" Hakan adımı hissedadığında usulca başını kaldırarak altındaki çocuğa baktı. "İyi misin?" dediğimde başını salladı. "Sen?" Herhangi bir acı hissetmediğim için ben de başını salladım. "Kaçmamışın!" Üzerinden kalkarak koşmaya başladığımızda ayagım bir dala takılıncaya kendimi yerdeki çamurun içinde buldum.

Başımı kaldırduğumda Hakan'ın tesise doğru koynığını gördüm. Büyük ihtimalle hemen arkasında olduğumu düşündüğü için düştüğümün farkında değildi. Hakan'ı zaman kırmandırmak için ben de ayağa kalkarak onun aksı yönüne doğru koymaya başladım. Eğer Hakan'ı bırakıp benim peşimden gelirse Hakan resle varabilirdi. Zaten silah sesinden dolayı tüm sevkiyetin kuledeki yerlerini aldıklarını gördüm. Karanlık olduğu için burada kim olduğundan emin olamadıklarından size etmekte zorluk duydular. Bahçenin sonha bir nolucazma gittiğinde nefes nefese durmak zorunda kaldım. Arkadaki adam seslenmesi duyuncu Hakan'ı bıraktığı için derin bir nefes alarak rabbalıdım. Ona doğru dönenceğim esnada, "Öyle kıl!" diye uyanınca korkudan hiç kırımdamadım. Resmen ona itar ediyordum.

"Bu gece canımı sıkın, küçük Yarasám." Gerlağın dan çikan boğuk, korkutucu ve kahin sesiyle üşperdi. Hakan'ı kurtardığım için bana kızmıştı ama umununda değildi. Beni bu gece öldürmeyeceğini biliyordum.

"Telafi etmemeliyim, değil mi?" Yüzümé yapışan ıslak saçları çekerken rüzgâr iliklerime kadar işliyordu.

"Edeceksin." Bana yaklaşığını hissettiğimde göklerin doldu. Ona olan konukdan kurtulmak imkânsızdı. "Akuf'un karnını bana getireceksin, sonra da onu öldürcecsin." Benden istediği şeyi duyuncu gözlerimi leccaman açtım. Alaz'in kuru resisteki tüm kapıları açıyordu. Onu alınamam imkânsızdı. Üstelik birini öldürmeyi akımdan bile geçirememetdim.

O kareler resüterek her yere sızmabilir. Ales peşini buralıñ dırı anıñ ömrüsini istiyor olabildir ama bunu nadem kettisi yapmuyor?

"Bu... Bu mümkün değil. Bunu yapamam..." Belime basıldığı şey yüzünden nefes alamadım. "Senin yapamayacağın bir şey yok, Yankı." İsmime bilecek vurgu yapması. "Akaradığının hayasına katşılık, sana ihanet eden adanın anahatı ve ha-

yab!" Gönyaslarım yaşadığım korkudan dolayı akarken başımı salladım. "Güzel," deyip dudaklarımı boynuma değdiğinde boğazından çikan burlulu sesiyleinden çığlık atmamak için dudaklarımı bürbüne bastardım.

Boynumda mu öpü? bu aşağılık?

Elini uzatarak pantolonumun cebine bir şey koydu. "Odası onuncu katta. Bu kameri o kara çıkar. Yarın gece bu işi bitireceksin." Boynumda nefesini ve belimde de buçağı hissederten hemen demek apatlık oluyordu.

Dördüncü konusundaki yeseneğini bilmemiğimi içten ona sevirmek de apatlık oluyordu.

Gülerimi kapatarak deli gibi düşerken kokusuna yoğunlaştım. Buenuma gelen çikolata ve kakao kokusuyla gözlerimi kocaman açığında o çökten giymişti. Dizlerimin üzerine yığılarak kokusunun Alaz'ın kokusuna ne kadar çok benzediğini düşünündüm. Alaz olağanlıdı, değil mi? O olsa neden kendi kartını çalışmamı istesin ki? Ya da neden onu öldürmemi istesin? Yarın gece odasına girmem için olabilir mi? İyi ama bundan çöktü ne ki? Kafam kançunu ve ne düşüremem gerekliliğini bilmiyordum. Kokusunun Alaz'a çok benzemesi hatta neredeyse aynası olması beni altüst etti. Peki, katil Alaz ise? Ya beni zehirelemesi arkında sadece şüpheleri üzerinden atmak içinse? Sonuçta aradığınız katil mühürlü ve güçlü biriydi. Üstelik benimle oynamayı seviyordu. Alaz güclü ve soğukkanlı biriydi. Neden katil o olmasın? Üzerinde hiçbir şüphe bırakmamak için beni tehirleyip sonde katile tuzak kurmuş gibi görünebilir. Benden onu öldürmemi isteyerek belli de ne kadar ileri gideceğimi testi ediyordur. Lanet olsun, kendisi düşüncelerimde boğulmak üzereyim. Peki, ben şimdiden ne yapacağım?

"Alaz, yirmi yedi yaşında, Sedef." Sesizce fuddadım. "On iki yıl önce damgalandığında yedi yaşındaydım, o ise on beş

yapında oluyor. On beş yaşında bir çocuk, olsa kişiyi damağlayabileceğini mi?" Hayır! Bu saçma ama manzum adım olmasın diyordu! Sonuçta öldürme hissi çoglu katilde çocuk yapıcı değildi. Peki, Ajaç neden bunlardan biri olsasın? Kurbanını öldürmecək kadar soğukkanlı ve arkasında iş bırakmayı çok kadar sekiydi. Her şeyi hızla hesaplayan bir beyni vardı. Oyun zekasını hafife almak agravilik oluşturdu.

Hadi amca, on beş yaşında sırri katil mi olur? İşice sağınladı,
Yankı!

Bunu anapsarmadıktan ıpmi neher etmeyecek.

"Sedef." Omzuma dokunan eli hissettiğimde pşılık atarak hemen ayağa kalkıp ondan uzaklaşım. "İyi misin?" Karanlıkta yüzünü iyi göremesem de içimdeki şüpheli ondan korunma nedeni oluyordu. Evet, gelen Alzâda. Bellâk de bu gelen az önce boynumu öpen kişiyydi.

"Uzak durun benden!" İçime bir şüpheli düşüncüsü içen hâlde rârak tesise doğru koşmaya başladım. "Bekle." Arkamdan kırılan sesini duysam da durmaks yerine daha fazla hızlandı. Bu adamdan korkuyordum. O, arzuk benim için bir şüpheydi.

Ağaçların arasından hızla geçerken ayağımı eşe vaktildi. Tam öne doğru düşmek üzereyken belinden omuru gibi beni gözünde çeküüğünde avazımı çıkmış kadar pşılık attım. "Kes panı!" Beni şaşkınlıkla korkudan hemen susturduğumu anlamamışdım. Adam, ajan görünümündü bir katil olabiliyordı ve sinir onun gözündeydi. Beni burada öldürse kimse ondan şüpkelemesevi.

Ona doğru dönmemi sağlayarak kaçmamam için kolundan silkeye tutuyordu. "Neden benden kaçıyorsun?" Tam bu esnada korkudan mı bilmeme, zihnimde bir ses yanıyordu.

"Adı ne?"

"Artık oyun izni, Yankı."

"Janet!"

"Janet!"

"Uzak durun, dedim!" Boğazım kanarcasına çığlık atlığında kendini odańı kurnardığım gibi kaçınmaya başladım. O gece kaułın yüreniñ gördüm lakin zihniñden tamamen silinmişti. Yani onu göremem bile tanıyacağımı sanmıyordum. Gerçekde öğrenmenin tek yolu müdtere anacyı bulmaktı.

Tesise gidiğimde tüm Yarasalar ve eğımenler Haka'a soñular soruyordu. Hatta Çakallar bile buradaydı. Haka beni görünce rahatlayıp bana doğru koştu. "Sakar, korkutun beni be kizum." Beni aceleye kollarının arasına almasını beklemiyordum.

"Kulağının dibinde çığlık atanamı istemiyorsan dükkanına bana, Bağımlı." Huysuzlaşığında iyi olduğumu anladığım için gülerek benden ayrıldı.

"İyi misin?" Kuzey'in yüzünü ellerinin arasında alıp endişeli sarduğu sonuya geldi. "Hala çığlık atabilişim."

Neseli bir sesle, "Salak kedi," diyerken ellerini çekti.

"Toplantı odasına geçelim." Drakula'nın sözleriyle hepimiz asansörleré yöndik.

Ikinci kata gittiğimizde bu sefer daha büyük bir ofise gitmişik. Öyle ki locaman, evin masanın etrafında hepimiz yeterlik kadar sandalye vardı. Biz masanın sağ tarafına oturduğumuzda eğımenlerin hepsi kendi çaylağının karşısına oturdu. Yaşlı adamla içeri giren Alaz'a hiç bakmadım ama onun kırıcı bakışlarını üzerinde hissediyordum. Yaşlı adam masanın en başına oturmuş o. Pulya'nın karşısına oturmak yerine yaşlı adamın sağ tarafındaki yerini aldı. Kalanilerin açık olduğu için isinmeye ame üzerine yapışan ıslak kuyafetlerim beni kaçırdılar. "Biriniz neler olduğunu söyləsin." Yaşlı adamın sözle-

rinc kaçışlık sadece gözletimi devirdim. Bence benim açıklamayı yapmamı istemezdi.

"Ben açıklarım." Hadi bakalım, başkaynom. "Ajanslarınızdan olan eski ejitmenim olacak kişi, karının burada olduğundan şöphelendiği için beni zehirledi. Ancak ne hikmetse yeni ejitmenim yani Drakula, beni cezalandurarak bir gecce dipesinde bırakır. Sizce de burada bir gariplik yok mu?" Masedakilere soru soran gözlerle bakarak bir cevap bekledim. "Her ikisi de özellikle ölmemi isteyen gibi hazırlıyor, bu fazla garipli." Şendiki hedefim yaşlı adamdı. "Elimizde gerçek anlamda bana konuzaçak bir ejitmen varsa alıtmam bii retam." Şu ita kalar bana verdikleri her iki ejitmen, de bu konuma işini pekiyi yapamıyordu.

"Pardon ya, o ölü bana bir şey yapmaz, değil mi? Ne de olsa adam benim bezik konumum. Ah, evet, sizin için casuslığını da ben buldum. Görüneniz aydın, nus topo gibi bir ölü olmuş oldu," dedim. Tüm ejitmenlerin kaşlarını şenek bana bakmasını umursamadım. Özellikle Drakula ve Buğday'ı götmeden girmek benim için kolay bir şeidi. Sayede kudakın şüpkesi fışesinden nelerler ama bantlar hâlit bant kırıyor.

"Saygısızlığı borsak ve üslubuna dikkat et!" Aşağısı yaşı adamlının yüzmeğesini masaya vurup bana başıma urodan bir eklemmediğim.

İslak saçlarını yürümden çekerek ona döndüm. "Bağışık beni sindireceğinizi sanıyorsanız, yanlıyorsunuz. Sizin ve ekibinizin yetenekliği yüzünden ben bugün kendi ekibimdeki bini kaybedebilirdim."

"O burada, Yarasaları başka bir yere götürmeliye." Simay, yaşlı adama bakarak bulunduğu çözümü dile getirdi. "Burada güvende değiller."

"Valla ben gayet gibiyedeyim, malum bana doðasamıvar. Ocūden çok ejitmenlerin gazabına uğrayonuru," dediğimde hepsi bana sus arısı dercesine bakınca somurtarak seslemi-

"Bu, iyi bir fikir değil." Drakula itiraz etmekle gecikmedi.
"Evet, burada da tehlikeler ama aynı zamanda güvende ola-
çaklı tek yer de burası. Karnevalat, tetikçiler ve kademeli şan-
lann olduğu bu yerde isediğine kolay ulaşanız."

"Yanlış harcadamıyorsam yarım saat önce gayet de ulaşmak
üzereydi." Yine konuşduğumda, Yaratıcılar kılardarken diğerleri
sinir krizi geçirmek üzereydi.

"Güvenlik önlemlerini artıralım."

"Çok zekisiniz, Bayan Afrodit ama o bunu düşünmedi, değil
mi?" Evet, yine konuşuyorum.

Atalay, "Tesiste kapsamlı bir araştırma yaparak orun kim
olduğunu bulabiliyoruz," dediğinde çıldırmak üzereydin.

"Burada kimse beni insan yerine koymuyor mu?" En sonunda
dayanamayıp isyan ettim. "Ölü içiniinden biri. Önce birbi-
rinizi aşaşınmayı deneyin bence." Burada kimse beni ciddiye
almıyordu.

"Farkında musun, senden hıfza konusunda kimse yok!" Bu sancı-
yılan, sebepsi zere benimle uşşapmayı bırakmamalı. O gisini, Alaz
nasıl eylemeceğini düşünüm. Ben burada erಡde bir şey ekremeye-
rəm.

"Evet, konuşuyorum çünkü tüm Yaratıcıların kurbanlık ko-
yun gibi kaderine raza gelen biner geni zekâlı olmasa benimi su-
çum değil. Gilnel haber su ki ben onlardan biri değilim, ken-
dimi savunuyorum." Ona cevap verdiğimde Yaratıcılar da dahil
arık reasadaki herkes beni öldürmek ister gibi bakıyordu.

*Habibi davrandı beni susturmaya çalışıyordu. Ama Kanlı Sar-
manık nüfer mi? Aylat!*

"Maalesef kırla aynı fikirdeyim." Bu kadar insanın içinde
benimle aynı fikirde olan tek kişinin Alaz olmasının bedbahtlı-
ğını yaşıyordum.

Masaðaki eðitmenlere tek tek baktı. "Avukatmaya öncë ne-
siðeki ajanları soruya cektiðde baslayacagız. Bahçede, er-
gen senç cesise gelen Sañer'in cesedini gördüm. Şu anda oðan
etarınıyor. O bidden biriydi. Onunla çalýsıyor olmali ki bu gecen
oðurdaydı." Hükümetimde yaradılmıştım, demek ki ñergetken iþi ñı.
pişirmiş.

İçlerinden birinin ihanet etmesi, hepsini çöldüðü hadda ka-
dardı. "Madem ona çalýsıyor, neden onağını öldürdü?"
Bunu diyen kişi Esad'ın silikonlu eðitmeniydi.

"Onu ben öldürdüm." Hakan bo ñirahı yaparken oðuk-
ça sarsılmıştı. "Sen mi?" Kadın kaparını çalmış. "Bellii de per-
feri duyup size yardım etmek için gdmisidir! Bu yapının sebe-
bisiz kalamaz. Tumuklanıp emniyete teslim edilecektir." Ahalip
dinlerinden tehditler savurdu kadının yüzünden Hakan'ın rengi
demişti.

"Ve bu sündericinden sonra zekâ sanabunuz oldığını dü-
şünüyorum." Yine araya girmiþtim. "Madem kavis delgi, o za-
man neden hiç ses çakarmamalı? Hakan ile elimizde oklular erada
oylance konkuyla beklerken ses veterbilinde ama o, sinirle baş
yaklaşmayı seçti." Kızıl şeytan bana öyle bir baktı ki korkudan
sindim.

Korkutugumu gösteren Hakan kaparını çarpan kadeh döndü.
"Sakar haldin, orada karanlıkta etrafınıza kuşamlar. Eger lili
yaşıyorsam Yanku'nun karanlıkta yeteneği saðesinde. Evet, la-
til ona dokunmuyor ama Yanku benim üzecime aðadığında kur-
sun ona da gelebilirdi." Hakan sustugunda num gidelena bana
dönmesi beni rahatsız etti çünkü berden böyle bir şey bekle-
miyorlardı. Neden mi? Hepsinin gözünde kendi menfaatini
düşünnen, işe yaramaz bencilen ikiydim.

"Bakmayın söyle. Bagımlının üzeticine alarak en akılodan ne
geçiyordu, ben de bilmeyorum. Emin olun, kimse her böyle re-

til bili haderci yapmayacağım. Benim için kendi hayatum hep kesintisinden daha değerli." Büylece onlara görmek istedikleri kişiyi verdiler. Hepsi ilk günden notumu vermişler. Kimseye lyi görünmek gibi bir nihayetim yoktu ve zaten lyl biri de değildim.

Oada manzum şakaydım, yoksa kendimden beklenmedigim bir performansı.

"Peki, seni oman için özel kılan ne?" Yaşı adamın sorduğu bu soruyu herkesin merak ediyor gibiydi.

Güldüm. "Zekiyim, güzelliğim, sevimliyim, yeteneğim, siz anlamanız da capri yeteneğim var. Kusacısı bir Scatilin aradığı her şeye sahibim. Daha ne olsun, değil mi?" Yosun ve Afrodit kukardanken diperlerini, kendimi övdüğüm için homurdandarak布ünne döndürdüm.

"Sakamın, gevezesin, boğazın, patavatasın. Hakkates daha ne olsun, Kedicik?" Kuney'in gülerck söylediğinden sonra homurdandum. Ne var yani, o kadar kusur kadi kıranda da olundu.

Alaz kahverengi haderini bana çevirince kafasını kurcalayan birçok şey olduğunu anlamıştım. "Bu gece koninle konuşru mısın? Onun hakkında elle tutulur bir bilgi vermemisin bize?" Alaz'ın bu sözlerinden sonra orada bana yapmamı söylediğü şylesi bayalayınca serçoç yüksündüm. Kimseye bellii cümeden masanın arkunda çekilmiş efüşimde kartın orada olduğunu fark ettim. Korkak yoks! Hadem beni ele vermiş olmalı ki gözlerini kırıltı. "Bana ne söyledi?" Ben de bunu bilmek istemedi.

"Şenin bilmediğim" deşenin sefkiyi ne olurdu acaba?

19. BÖLÜM

Bugün bir durgunluk vardı içimde. Belli de o gec boyunca öpeç adamın dediklerini hatırladıça ürpertmemden kayınmadanıyordu. Zaten günlerdir o tane deklarasyon yüzünden uyumaya korkuyordum. Benden Alaz'ı öldürmemi istediği günden beri bir hafta geçmişti. İstediğini yapmayı işin içine karışma çıkışmasından korkuyordum. Erz, Alaz'ı öldürmek söyle dursun, odasına bile gitmemiyordum. Ben bu kılçık değildim, kimseyi de öldürmemi düşüneniyordum. O an kendimi kurtarmak için ona istedigi cevabı vermişim, kabul ediyordum ama hiçbir güç beni, birini öldürmemen içine ikna edemezdiler. Bir hafta boyunca hiç söyle çakmadığı için tam bu konuya nereye diye rahat bir nefes alırsam ki dün gece mağazanın içinde bulduğum not kâbusum olmuştu. Sözcünde akırmadığım için beni, Efe'nin hayatıyle tehdit ediyordu. Burası yineinden Efe'ye bir şey olursa yaşayacağım vicdan azabını düşüren tek isemiyordum. Ellinde silüca tuttuğum kılıçla noc pacasına dolan gözlerde tekrar tekrar bakınarak kendimi aboneyordum.

"Eğer sözünde durmazsan bugün kılçık düşmeni teki et, kılıçlık Yarasıım."

Yatağında oturdum ve sabah kader doğınüp düşdüm. En kötüsüyse ne düşündüğümü bilmemekti. Terzin ber yarında güvenlik kameraları varken odama doğrudan giremedi. Gör-

lerim bahçe kapısını bulduğunda serçe yurdum. Kurşun geçirmez çiçek kalıcı cam bile gövende olmamı sağlayamadı. Bahçeye bakan duvarın tamamı camlarla kaplıydı. Alaz o bahçeye açılan tek kapının odamdan geçtiğini söylemişti. O bahçe, diğer bahçelerle bağlantılı olmadığı için orada herhangi bir kamere yoktu. Fakat bahçeye girmenin bir yolumu bulmuş olmuştu ki odama girmişti. Nostal eğlutenlere bahsetmek istiyordum ama onlara, verdığım sözden bahsetmek istemediğim için sessiz kalmayı en iyisiydi. Hem evrafta o kadar ajan varken Efe'ye ulaşamazdım. Üstelik güvenlik önlemlerini artırmışlardı. Saat beşti, güneşin doğmasına daha bir saat vardı. Öternimde sadece beyaz bir adet ve yeşil bir çofman altı vardı ve giymemek içimden gelmiyordu. Yarakları çıkararak spor ayakkabularımı giydikten sonra üzerinde bir hırka geçirdim. Dolapean yeşil, tül bir fular alıp boyunuma sardım. Dolabımı düzenleyen kadını sırf bu fularlar için sevdiğimdir çünkü her senkiyen vardı. Siyah olan fuları nerede düşürdüğümü bilmiyordum ama odamda değildi.

Odamdan çıkarak nöbetçilerin yanından geçip sessizce gittim. Soğuk hava yine elbığandan nefes ememe neden olunken dünmek istemediğim için yaşadığımla gezinmenin en iyisi olduğunu dünündüm. Hafif karanlık olan hava, tebessüm etmemi sağlamıştı. Karanlık korkutucuydu lakin yine de seviyordum. Yaz mevsiminin en sevdiğim yönü ağaçların obez gibi şişmanlaşmasıydı. Sonbahar gelince ağaçlar depresyonu giriyor ve kuşun zayıflayıp yapraklarını dökerek çırپı gibi kalyordu. "Ağaçlar bile formunu koruyor."

Araña depresyonu giren ben miyim?

Açık havada yürüyüş yapmak iyi gelmiyti. Biraz daha ilerlediğimde kocaman bir ceviz ağacının dallarına asılı duran kum torbasını görüp durdum. Ama beni durdurmak şey kum torbası değil, üzerinde pantolon düşünde birbir bir şey olmadığı halde o kum torbasını yemeklayan kişiyydi. Güneş doğmasına da sabah

olmasına az kaldı için onu çok iyi görebiliyordum. Sıra bana dönük şekilde kum torbasını yumruklayan kişi Alaz'dan başkan değildi. Her yumruk attığında gerilen tırnakları yurdunumu sağlamıştı. Kolumu geriye çekip yumruğunu sarındıktan sonra sağları dalgalandırdı. Ses çıkmadı da bıkaç adım daha atara, Çıplak, kusutsuz reni ve üzerindeki pantolonundan başka hiçbir şey olmaması nefesimi kesiyordu. Sanki kırıplardaki su ekranları parmaklar gibiydi. Ben sabahın soğukunda türekten o üşümürsem miydi?

Potansiyel kursil adayına Fulyanın batılılığı gibi bilmem pâzımsız birici. Yankı.

İkisiin arasında çok fark var! Ben ola piyecemiz gibi bilmem yorum, sadece bu soğukta hangi eksi hâlinde inançımın şen şıkkı geçeceğini düşüneniyorum.

Bu adamdan uzak durmaya kararlı olduğum için bıcağı alduğumu anlamasın diye sessize gittimye karar verdim. Ancak ben geriye doğru bir adım attım ki bir arkasına gönçleden, "Buraya gel, Sedef," dedi. Sağdım. Neden sağındıysa ki Adam askeri eğitimi almıştı, geldiğimi tabii ki anlıyordu.

"Benim olduğumu nasıl bildin?" Ben de göremesem bile arkamda biri olduğunu anlıyordum ama o kişiin kim olduğunu ayırt etmek hiç kolay değildi.

Bir yumruk daha attıktan sonra dundu. "Nasıl kokluğun biliyor musun?" Rüygar kokumunu ona göstermiş olsam.

Sanki beni görecemem gibi bâğımlı kaldım. "Zeytin, değil mi? Banyodaki şampuanım ve losyonum yedi zeytin ödü." Güldüğümü duydum. Kokum bâkı bâta yemegi hamileyordu.

"Demek zeytin!" Sesin eğlenceli gibi okuması ve eve, zeytin çubuklu ben insanların koktu sağıladığını inanmıştım. Küllerdeki saçları söyle kokmanıza sağlıyordu. Öneğin hangi ismi

çikolata kokar mı? Ama o çikolata kokuyordu. Çikolatasdan yararlanmadığını göre bu onun parfümünün çikolata aromalı bir lekkesi olduğunu gösteriyordu. Hangi kokuyu kendinize sakarsanız öyle kokarsınız. Bugüne kadar hiç parfüm kullanmadığım için ben en fazla kullandığım şampuan gibi kokardım.

Usulca bana doğru döndüğünde gözlerim, yüzüne yapılan ıslak saçlarından, nemli yüz hadarını ve oradan da köşeli çenesini buldu. Boynundan kollarına süzülen ter damlaçıkları dudak etresi türündendi. Giçlü omuzları ve yapılı bezigi yok aranık dardıyordu. Şu herkesin bakkaya tetimiini kullandığı sanki kolları onda sekündiydi. Pek anlamam bu işlerden ama dört çarşı dörde işse. Pantolonumun kemerinin otluğunu yerdeki kastan nefesi mi kesmeye yeri. Tamam, kabul ediyorum, adaro pisliğinin tekliyi fakat yarışıklı ve mükemmel bir fizигe sahip olduğunu maalesef inkâr edemezdim. Ağacın dalına asılı rıjotunu aldığında onu incelediğimi bildiği için gülledi. "Boyle kalmamı mu istersin?" Bakışlarını yakalamayı olabiliirdi ama utanıp kazarmadı.

"Evet dersem böyle mi kalacağınız?" Eğer karşısında görüneni yüzünden iş çekip renkten renge gitcek bir kız görmeyi bekliyorsa yazılıyordu.

Dudakları usulca kırıldığında sanki bana meydan okus gibiydi. "Neden olmasın?" Kişkutucu bir sesle konuşmasıyla benim de dudaklarım kıvırdı. "Beni etkillemeye mi çalışıyorsunuz, bayım?" Şu anda yapımı kesinlikle bitti.

Bana doğru yürüken gözlerinde oluşan yaramaz parıltıları görevliyordu. "İhuyacım var mı?" Kendi gücünün farkında olduğu için istediği herkesi kolayca etkileyeceğini biliyordu.

Gözlerimle bant bir şekilde açık açık onu süzdüm. "Hayır yok. Herkesi kolayca etkiniz altına alabileceğinizin farkındayım." Gelip, tam karşısında durup üzerine eğilmesini beklemiyordum. Gözlerimin içine baklığında yüzü çok ama çok

MARAL XTRAVAC 100
yalanımdaydı. "Peki ya seni?" Vay canuna, buzu sormazsan her
beklemiyyordum.

Akkınca benimle oyuncu mı oynuyor?

Başımı kaldırarak bana olan yakınığımı göremeden geldi. "Hiç sansınız yok, daha önce de söylediğim gibi erkek anninden kimse dikkatimi çekmiyor." Gözdenin içine bakarken geldim. "Ayrica ben de sizin dikkatinizi çekmiyorum. Sizin tek işinizin beni kendi oyuncunuza kullanmak." O katili bulmak için en çok bana ilkeyici vardı ve bunun için benim iğbirliğime mecburdu.

Tek kapru kaldırdığında, "Bazen çok zeki olabiliyorsun," dedi. Bu sözlerinden sonra sadece kanlı ipi beni yakından ettiğini kabul etmiş oldu. O profesyonel bir şanlı. Ne benim git ne de Fulya gibi kollar onu etkiledi. Böyle adamlar işin içinde otardı, onları zayıf kılacak kadınlarından uzak duruyordu.

"Ama?" diyecek şunu un, "Beni ilgi çelici bulduğumun da farkındayım. Farkında değilsiniz ama bana etkilirsiniz. Bu konuya şeşinin nedeni de bu zaten. Herkaş yolun başında, keşke uzak durun bende. Yaşlı adamlar ığırca şenliyor." Eğlencen yüz ifadesi anında silindi. Böyle bir ihanet beklememişti nikâti lakin hiçbir zaman apcal ve kör biri olmadım. Drakula ile düşman olabilirlerdi ancak ikisinin ortak yönleri yok. Bunalıdan bir de katili bulmaku. Aşında Drakula'nın çırşır olmasına sorun etmemesi gerekiyordu. Sonuçta o beni eğitiken bile Alaz, uzaktan beni koruyup karılı bulmak için hayatı kalmamı sağlayabiliirdi. Ama Alaz'ı sındiremeyeceğini hissetti. Drakula'nın beni eğitmeyeni değil, benim tuşlu bir erkekle olan yakınığumu hissettiyordu. Karısı bile bunu farkında değildi ama bu lancer buradığı beni hissettiyordu. Ve bu da küçük de olsa onu etkilediğimi gösteriyordu.

Ama o hissetmeyeceğimi biri değil, denizde şipu hırbağı birinde birileri yok.

O gün bana zorla dokunan ellerden sonra erkeklerin hepsi kara listesidir, hiçbirini güvensem yorum. Efe Can ve Knaz püslüğü buna dahiş değil.

Söylediklerimden sonra buzdan duvarlarını çeken adam alayla güldü. "Belki de göründüğün kadar aptalım." Tıpkısını hala başından geçirerek gıyınıp benden uzaklaşın. "Siz kadınlar faults hayalperest olabiliyorsunuz. Benim için küçük bir çocuktan farkın yok. Küçük ve şımarık bir kır çocuğuna ilgi duyacak bir adam değilim. Ben genelde ne yapmışım bilen, olgun kadınları tercih ederim." Sözlerinde yalan yoktu. Beni kandırmak için bunlari söylemiyor, aksine inanarak söylüyordu. Aşıkçası bu sözlerle yanıldığımı düşündüğüm için rahatlayıp gülmeye dim. İstediğim en son şey, onun gibi cehlikeli ve zeki birinin algısını çekmekti. Sanırım benim tipim olan erkekler, zekâmla hara atacağım aptal erkeklerdi.

Mümkünse yapadığım sürece tüm erkekler tarafından gönülmez olayım.

"Bunları duyduğuma sevindim."

"Sevindiğini görebiliyorum." Benden hoşlanmadığını söyleyince üzülmeye gibi birkaç duygusal belirtisi göstermemeli beklemiyordı.

Beni Fulya saldırgıyla karşıtanıyor olmalı.

"Bu konuyu da haldeliğimize göre..." Eliyle bahçenin arka tarafını gösterdi. "Biraz yürüyelim mi? Gerçekten seninle konuşmam gerekiyor." Alayla gülme sırası bendeydi. "Sizinde konuşacak hiçbir şeyim yok. Beni öldürmeye çalıştığını hala unutmadım." Neden işine bakmak yerine istarta konuşmak istiyordu, anlamıyorum.

Sıkıcağa kampak bir nefes aldığımda sakın olmak için kendisini teskin ettiğini görebiliyordum. "Seni korumaya çalışıyorum ancak sen çocukluk yapmayı bırakmadıkça bu çok zor!"

"Zehirleyerek mi?" Boni böyle kandıracağımı sanıyorsa yanılmıyordu. Ona güvenmek gibi bir hata yapmayaçktım.

Başparmağı ve işaret parmağıyla bütün kemeriği silakla bana tere tere baktı. Bu, çok sık yaptığı bir hattıydı. "Şu kahrolası intadını kurmak için ne yapmalıyım?" Bunu öyle büyük bir öfkeyle söylemişti ki her an ağzuma bir tane çökək gibi görünenyordu.

Onu ümmürsamadan arkamı dönerek resice doğru yürüdüm. "Benden uzak durabilirsiniz mesela." Bir adım atıp ona ki "Sana tecavüz ermeye kalkışlığında ne demek istedığını gek iyi anlayacaksın!" diye gürleyince tüm bedenim konforla örper, birken adım atmayı bıraktım. Tecavüz kelimesi bile on dan yaşına geni dönmeme neden olacak kadar beni bozmadı.

"Sana saplanılsın" Kızgınılıkla bağırdı arkaından. "Seni neden hayatta bırakıyor sanıyorsun? Seni kendisine ikiye, bunu göremeyecek kadar aptal olamazsun! Bütün seni kırıyarak istikişenim. Bunu bildiği için ilk işi benden kurnulmak olacak. Doğrudan karyama çıkaroza, buna cesare edemez. Seni yenilmez kılacak tek kişinin ben olduğumu bildiği için seni benden uzak tuomaya çalışıyorum. Sen böyle davrandığça ova isrediğini veriyorsun. Anlamıyor musun, ova direnenmeyecek kaderi yüzü olmayı istiyor." Öfkelye bağıtarak söylemlerinde ne yankıları haklıydı, Alaz gerçekten güçlü biriydi. O ölüsün bana sebzeleri olduğu düşüncesi bile korkudan ağlumara neden olacaktı türden kötü bir hısti.

Yavaşça ona doğru döndüğünde cebinden çakallığı paketten bir dal sigara çektiğip dudaklarının arasına yerleştirdi. Çakallığının aresine elinde gölge yaparak eğiliip sigarasını yakarken sonra başını kaldırıp büyük bir nefes çekti çıkıştıse. "Pars, ikiyle özel hayarını birbirine karışoran biri. Şu bir haftada yaptığı şey dikkatini çekmedi mi? Eğlencein içinde sadece bir

saat saat den veriyor, bunlar da basit temel hizmetler. Seni eğitmeye, oyun gözünde sen hâli benim çaylağumaş." Beni, Drakula'nın adının Paris olduğunu öğrenmekten daha çok şaşırın bir şey varsa o da Alaz'ın hakkı olduğunu fark etmemdi. Gerçekten Drakula beni çok az çalıstırıyordu. Diğerleri eğitmekteki yorulduğumu söyleyip beni odama gönderiyordu. Onun çaylığı, olası bir hafta olmuştu. Bu bir hafizada toplasam yedi saat çalmışım bile söylemeyecektim. Üstelik Fulyayı eğitirken alçasma kadar kızın canını çektirmiyordu. O zamanlar Alaz'ın çaylağydı. Fulya, hemi geçerek Alaz'a en iyisi olduğunu göstermeye çalışıyordu. Ben onun çaylığı olunca sanki Alaz'a karşı çoktan kazanmış gibi beni hiç eğitmeyordu. Drakula için Alaz'ın yenenenin yolu benden geçiyorsa o zaman neden giğenmemi istemiyordu? Ah, tabii ya, er ya da geç Alaz'ın beni ondan alacığını düşündüğüm için geride kalmama neden oluyordu. İki sinin arasında nasil bir düşmandık vardi, bilmiyorum ama bu düşmanlığın beni eklemedesinden korkuyordum



"Kuzey, o sandviçi yemiyorsan bana verir misin?" Benimki çoktan bitmişti. Doymadığım için bir tane daha yiyebilirdim. "Obur." Sandviçi bana uzatınca hemen aldı. İki saat boyunca bahçede başboş bir şekilde gezinç hâliyle akademiyum. Hem birazdan eğitici başlayacağı için kahvaltıda yediklerim beni öğlene kadar idare etmeliydi.

Zaten Alaz, birkaç saat önce seyirleriniyle geterince emniyeti sıkılaştırın.

"Benim hâli çok uykum var." Efe esneyerek çayını yudurlarken ona sadece tebessüm etmekle yetindim. Ben bugün çok erken kalkomustum.

"Saçmalık!" Eferin bağırasak gözlerini duvardaki büyük ekran televizyonu diktiginde yemekhanede birkaç kişi kınayan baksalarını hazırlı maşaaya çevirirdi.

“Siz kızları, bağırmadan konuşmaya bilmeyiyorumuz,” Kızçay homurdanarak onu uyarınca Ercin elyle uclerinden gözlerini. “Ama baksana puraya, kadın ne diyor, Yalla önce kurnu bi yurda berakomis, sanki iyi bir şey yapmış gibi masduru oynuyorak insanları kandırıyor.” Ercin'in öfkeyle söylediklerinden sonra hepimiz yemeği bırakarak başınımız kaldırıp büyük derin birak. Gündüz kuşağı programları füze stüdyo

Çok popüler bir programa giden bir kadın vardı. Sançar, genel sunucu ona bir şeyle soruyor, kadın da cevabıyla iddi koltukta üzgün bir şekilde sorulan cevaplayıyordu. Mani, kırk kollu bir elbise giyen kadın bana bir yerlende unutık gelince topuz yapan kırklu yaşlanmadaki güzel kadının manzı gösterdi ki. Sanki çok tanındıktı. Gözüklerini çırılıp boyunundaki fular ile silerek tekrar taktığında kim olduğunu bulmak için ahenke zoddadım. Tüm eğlence dezinin bana bakmasını garip bulduğum esnada Alaz, kahvesini indirdiği masasındaki kumandanı alarak televizyonun sesini sonuna kadar açtı. “Kızınız purda berak, noda kaç yaşındaydu, Songül Hanım?” Sunucunu söylemeye rıne karşılık gözlerimi kocaman açarak kadına bakınım Songül mü?

“Bu o!” Heyecanlanarak oturduğum yerde bağırdım. “Çalı ugum restoranı gelen o kadın!” Herkes dönüp bana bakamama neden bahsettiğimi kimse anlamadı.

“Onu tanıyor musun?” Başımı salladım. “Şünçuklu olduğunu gece o da gelmişçi ama siz benimle uğramakcan dikkat etse, diniz sanırmış.” Kadın gerçekten kırını bulmayı kafaya koymus olmalıdır ki televizyona bile gitmemişti.

“Albaruma.” Fulya keçiçi masasından bağırdı. “Kadın doğu ve gazetelerden tanıyorum. Koşkoca q'ası Volkan Şenay'ık'ın kuzu, senin çalığışın o hazırlere gelmesek kadı sepe-

bini." Benimle aday etmesini umursamadım. Kadın çalğıyı yere gevindi ve Misk, kesinlikle harabe denilecek bir mekân degliidi.

"Be-beben onu bıralımadım." Kadının ağlayan sesiyle Fulya'ya boş verip yeniden ekrana odaklandım. "Kızımı benden alırlar." Hıçkırığında elindeki beyaz mendille zarifçe gözyaşlarını sildi.

"Belki de kuzunuz su anda sizizi izliyor," dedi suoucu. "Ona buraları ne söylemek isterseniz?" Yemekhanedeki ben de dahil herkesin saçıma bir gündüz kuşağınu izlediğimize inanamıyorum-dum. Osteliğ eğitmenlerin hepsinin bana attığı tuhaf bakışlar beni rahatsız ediyordu.

Yemeği bırakıp ayağa kalkarak güldüm. "Gerçekten su saçma şeyi izlediğinize inanamıyorum." Onları da dalgaya geçerek bardağını alıp yürümeye başladım. Oalar bu aptal programı izlerken biraz antrenman yapsam iyi olacaktı.

"Sedef..." Duyduğum sesle elimdekiyi yere düşürdüm. Yutkunarak başımı çevirip ekrana baktım. Sedef mi dedi?

"Sedef, kreim! Lütfen, beni duyuyorsan bana ulaş. Dedenin senin için mutluğu dedektiflerin söylediğine göre Menekşe Çorak Yurdunda, su damgalanan çocukların kaldığı koğuşa sen de varmışın. Sedef, yaşadığını bilmem getekiyor..." Gözyaşları içinde hıçkıran kadının söyledikleri ile Yarasalar ve Çakallar şoka girmişti çünkü hepimiz o yuttu kalan damgalılardık. Ve su anda en büyük şoku yaşayan bendlim-

Allah'ımtı, bu gerçek olmazdı!

"Yankı!" İlk tepki gösteren Yiğit olmuştu. "Senin gerçek ismin Sedef Sarınasık değil mi? Eee, bu kadının da soyadı Sarınasık ve kizi bizimle aynı yurta kalmış. Osteliğ damgalıları arasında. Bizim koğuşa senden başka Sedef yoktu. Olsaydı hatırlardım, değil mi Kuzey?" Yiğit'in söylediklerinden sonra

herkes bana bakınca yüksünarak Kuzey'e döndüm ve o da en az benim kadar şoka girmiş halde başını salladı. "Volkan Kırıcı, sadece koğuşra değil korkuya yürek ve Selef kendi." Yerinde sendelediğimde her şey etrafında dönmemeye başlayıp, Bu kadın beni öldürmeye çalışan kişi miydi? Resmen de beni öldürüp yutmaya çalışan kadın, beni doğuran kişi miydi? Bu, şirkef olamayacak kadar korkunçtu.

Ayakta zor dururken Alaz'a bakdım. "Doğru olsun" Hayır demesini isternesine yalvararak ona bakındım. Daha önce söylemiş gibi, o bilindi doğru olup olmadığını. "Senin annen." İste, bu sözler herkesi susturmayı ama en çok da beni. Şimdi neden o gece onunda konusulken öyle üzgün ve kökü hissettiğini anlıyordum. O, beni doğuran kadın,

Bes onu hissetti. Orada yirmi bürküdü, andi lahit o beni hissetmedi. Bana sırmak iğri elini kaldırdı.

Fulya'nın bakuşları ekranındaki kadına benim üzerinde düşüp gelisen benden çok o buna kabul etmek istemiyordu. "Bu paşavat, Volkan Sarıtaşık'ın torunu olsun." Şu anda onu la ugrişamayacak kadar kendimi kaybetmişim. Kimin torunu olduğunu, ilgilendirmiş son şeydi. Ben kim etrafından sözü atıldığımı öğrenmenin şokundaydım.

Durdugum yerde deli gibi üterken elma, unutucu obak kadına bakın. Ne kadar da güzelli ve benim skürme bakınıyordu. Buradan bakınca bir nüelğin usaklı ve masumluğu vardı üzerinde fakat o, şeytanın ta kendisiydi. Timsah gözüklerinde herkesi kandırabiliirdi ama ben onun gerçekle naził bis ezzet olduguunu iyi biliyordum. Tüm bedenimi sarın öfke dalgalığıyla yumruklarını sıkırtak kaputun yanında duran Ahmet'e baktım. "Numarani gizle ve yayına bağlanıp telefonu kura ve!" Hedi soluğuunu esirmış, ne yapacağımı meraklı belliyoğdu. Tabii, onlara da yeni bir eğlenç çıktı, izleder

O yılantıya haddini bildireceğim.

Ahmet tereddüt ederek Alaz'a bakınca eski eğitmenim başını sallayarak ona izin vermişti. Telefonunu çikaran adam ekranın alındıktı numarayı aradıktan sonra birkaç konuşma yapıp telefonu hana verdi. Titteyen ellerimle telefonu alarak kulagina götürdüm. Ekrana bakarken ayakta zor duruyordum. Sunucu kadın elini kulagina koyup gülümsemi. "Bu harika bir haber," dedi ve annem olacak kadına baktı. "Az önce aldığımız bilgiye göre kızınız şu anda hatta, Songül Hanım." Annem olacak kadının ıslak gözlerle muduruktan gülümsemesini gördüm. "Şükürler olsun."

"Sedef'i bağlayın, lütfen." Sunucu biraz bekledikten sonra, "Alo, bizi duyuyor musun, Sedef?" dediğinde gözlerimi devirdim. "Mzalesef." Homurdandığında kendi sesimi televizyonda duymuştum.

"Merhaba Sedef. Yayınlığın için çok sevindik..." Bu yapomacık kadına daha fazla dayanamayıp araya girdim. "Üzerinden reyting yapmayı bırakıp yanındaki kadın ile konuşmaya izin vermezsen kapatacağım. Şimdi çeneni kapat ve bırak, onuyla konuşayım." Sunucunun bozulan yüz ifadesine zevkle bakığım doğrudydu. Tamam, o da işini yapıyoðdu ama bu tür şeyleri duymak da yaptığı işin bir parçası olmalıydı.

Süslü, "Allah'ın görgüsüz arızası, canlı yayına bağlandı. Tüm ülke seni duyuyor olabilir. Hanımefendi ol biraz!" diye beni uyarıldığından yüzüme buruşturdum. Şu anda tüm ülke kimin umurundaydı? Ben kendi işime bakıyorum.

"Kızım." Ayağa kalktığında her an düşersek gibi görünüyor. "Yaşıyorsun, Sedef. Şükürler olsun ki yaşiyorsun. Sana yalnız恐る, neiede olduğunu söyle." Açıkçası onun yalvarması beni zette kadar etkilemiyordu.

"Kızın mı?" Kendimi tutamayıp gildim. "Burak bu meşhur anne rolünü ve beni neden aradığını söyle." Bucaju 10000 attaya çırkıyorsa ben bunun arkasında bir iş arardım.

"O nasıl söz, Sedef?" Ağlayarak kolları sıvındı. "Bilgemin, bana kızgınsan ama buluştugumda sans ber şeyi anlatabilirsin. İnanmasan da seni çok seviyorum, ben senin annesini." Olsaklık performansı için ödüllü almazıydı. İnsanları tanıdıkları gibi, niyi biliyordu.

"Benim annem yok, hiç olmadı. Songül Hanım. Annemle deşeli zamanları boşuna battıma, beni bolmama için retreteye çektim." Telefonu kapatıktan sonra yenisine Ahmet'e baktı. "Anne hz? Saçmalık." Çoğu kişinin bana eni kalpten ve kırılık diyen bakışları görmesinden gerek yemekhanede gider.

Yanlış veya doğru, fark etmez; birebir aynıdır. Olsaklar şak istedigim zamanlar olsalar atılar varsa ne yapmış düşerlerse yatkın olur.



Yüzümde yediğim yumrukla ağzındaki kuru şere nibinip dura saldırmak üzereyken, "Bugündük bu kadar yeser," dedi eğitmenim. Çıldırmak üzereydim. "Sadece bir saat çalışır." Bu zdamus amacını anıtmakra güçlük çelmiyordum. Daha yeri bulmuşken yine aynışını yapıyordu.

Aşkidakı cekerine yönelikken neye li bana cevap verme sahbetinde bulundu. "Aktarı hâlâ yemekhanede olsundan olduğum için odaklanamıyorum. Odana git ve dinden." Yine bir bakane uydurmaşı sabırunu taşırdı. Sürekli bir şeyle buluyor ve beni geçiştirmiyordu.

"Eski eğitmenimin istiyorum!" Farkında olmadan yükseki sesle konuşduğumda Alaz'ın bakışları arasında beni bulduğum ve Fulya koşlarını hatırladı. Buju kabul etmek istemesen de bana

taraftan yaklaşıp hem doğru düzgün eğiticek tek kişi Alazdı. Buraya kendimi korumayı öğrenemek için gelmiştim. Kimse bana doğru düzgün deyi vermeyeceksse neden bu iğkenceye karlanacaktır ki? Eğer bir şey öğrenemeyeceksen, kalmamın bir sebebi yoktu.

Kağlannı çatan adam bana öyle bir baktı ki korkuya bir adam getire gitti. "Bu, artık mümkün değil." O öyle sanıyordu.

"Ben biç sizin çaylığındı olsadım çünkü asla Fulyayı eğitmeniz gibi beni eğitemediniz." Sesimi sakin çıkarmaya çalışarak ona daha fazla kuşurmak istemiyordum. Şu an bakuşları, son bir haftada tanışdigim adamdan çok uzaktı.

Yeniden Alaz'ın çaylığı olmayı istemem ona bir nevi yenilgi hissi yaşatmış olmamalı ki kolayca kabul edecek gibi görünmüyordu. Ancak tam itiraz edeceğini ki Alaz'ın sesi son noktayı koydu. "Fulya, eğitmeninin yanına git. Sen de buraya gel, Sedef." Ona doğru yürürken Fulya'nın öfkeden deliye dönüştürdüğüne şahit, yeniden eski düzene dönüştü. Bir daha Persa giymek mi, többeler olun. Şimdi gerçek paylaşımlı eğitiyor mu yoksa dinleniyor mu olsa kalımı.

Eğitmenimin karşısında durdum. Gözlerindeki şu dedigim geldin ifadesi beni sınırlendiriyordu. Gülmek istiyordu ama ben sınırlenirsem böyle bulun yapmuyordu. "Hele bir gülün, çok pis dağılirim, burayın." Somurmuğunda o alaycı ifadesi, yerini iç çeken düşünceli gözlerle bırakmışı. "Özür dilerim, Sedef." Hiç beklemedigim bir anda gelen özür beni şaşkınlıktan kırkaklık bir özür orada çektiğim acıların telafisi olamadı. Ben olacağıni düşünündüm. İki bükülü acılar içinde kuvrandığını unutup kolay kolay affedeceğini sanmışdım. Yeniden ondan eğitim almam her şeyi geride bıraktığını göstermemiyordu. Ben kendimi geliştirmek için Pers'in derslerini bıraktıktım.

"Zamanı geleceğ, aynışimi size yapacağım sonra ben de ötürü dileyeceğim. O gün gelince siz affederseniz, ben de edeceğim." Yapmadam sanıyordu çünkü daha önce kimse ova haddini bildirmemiş, onu yere düşürmememişti ama ben yapacağım. Bu alana böyle şeyle yapacağım ki ne o intikamını almada duracak ne de ben uslanacağım. Hissettiyordum, çok kanatıcalık ama ben daha çok kanatacağım. Aklı olan bana buluyamadı, yani ben olsam böyle yapardım.

Aramızda o zehir olayından kalan bir gergilik olduğu için eğitimimiz sessizlik içinde geçmiş. O konuşmak istiyordu, bu sessizliği bitirmek istiyordu ancak özür dilemesi bile hende eki yapmadığı için bu, ona getti adam attıysın, cesareti kırıyordu. Ben ise verdiği komutdan harfiyen yerine getirdim, oca kış karşı çıkmayıordum. Bu bile cananı sıkınlık için yaradılıdı. Bir süre sonra öğle yemeği saatı geldiği için tüm eğlenceler paylaşıldı yemeye gitmişti. Herken peşkestinde yeri gelen Yusufalar da çukunca ben ve ekibim yorgunluktan mahvolmuş bir halde salonun ortasında kendimizi gelencyi bekliyorduk. Niğat yet az da olsa kendimizi iğneleyince elipte ayağa kalkın dövüş sahasından çıkmayı başardık. Beşinci katta koridorunda birden başka kimse yoktu. Bize de selanıktı asansör doğru yol alıyordu. Ta ki koridoru dönenle kadar. Karşımızda bize doğru gelen kapüşonlu birisi görünce duraksadım çünkü bala gaip davranıyordu. Yüzünün yarısını şapka kapıyor, enin boğazın ederek bu tarafa doğru geliyordu. "Size de çok şükür davranımıyor mu?" Çocuklar durunca bize yaklaşın kişi gösterdim. "Sanki birileri o yakalanmaktan korkuyor."

Gözlerini kısarak gelen kişiye bakan çocukların içine şüphe düşündüğümden habersiz sarf ettiğim cümleler, bugün içinde yaptığım en büyük hataydı çünkü devamında olsalar belli olmam şeyle degildi. "Bu o katil olmaan?" Aşağıda her şey, Süslülün bu sözleriyle başlamıştı ama yanısısta sona eren herkes tüm suçu Yanku derdi.

"Olabilir, sağına soluna bakarak yürüyor." Ükinci zıak Ee. minden geldi.

Efe, "Ka-kameradan mı kontrol ediyor?" dedi.

Ve felaket üçlü işleri çökmenə sokmaya olmazdı. Yiğit öne çıkarak, "Şimdî ne yapıyoruz?" diye sorunca Kuzey sınıftı. "Bittirdim işini." Hakan ise, "Hadi o zaman," deyince Üçüncü adama doğru bir koşusu vardı ki zavallı adam şoke olmuş bir biçimde kalkaklıdı.

Keşke öncel olsaydı olsaydından emin olsaydı.

Adam bizimkileri görünce başına gelecekleri anlamış gibi hemen arkasını döndüp koşmaya başladı. O önde, bizim çocuklar arkada, bir kovalamaca başlıdı. "Sakın bıralma Yiğit, tenhâda kustının o damgacını!" Naz bağırarak geldiğimiz tarafta döndü. Umatım yine benzin almayı gitmiyordur.

Adamın ensesinden yakalayan Kuzey, sonu bile sormadan yumruğunu yüzüne geçirince adam yere düştü. Oğlu hiç väkit kaybetmeden adama saldırdı. "Beni de bekleyin!" Eerio de onlara doğru koşunca ben ve Efe de yanlarına gittiğim ama ona vurmak yerine biz kenarda duruyorduk. Kuzey, yakasından tuttuğu adamı yeden kaldırırken çıldırmış gibiydi. "Sen misin bizi damgalayan?" Adamın burnupa kafayı geçirince butoudan kardar sığırın lisi Hakan'a doğru savnaldı. "Hadi, şimdî de yapsana ziyi şeyi!" Atalarına aldıktan kişisinin karnına dizini eğindiükten sonra o da Yiğit'e fırladı. "Çocuk halimizden faydalananak damgaladın bizi, namusumuz?" Az kalın Yiğit'e gülerek. Buju öyle bir söylemişti ki fazla sevimiş geldi.

"Ben de ona vurmak istiyorum." Yiğit'ten sonra sıra tekrar Kuzey'e gelince Eerio'nun söylediğindenyle ona döndü. "Ben senin yerine de vururum, şimdî kâullenmesin ellerin." Döndüp geriye de adamın çenesine yumruğunu geçirince dediğini yapmış oldu.

"Öğlüm, bir durun, belki de o degildir." Adamı öldürmek isteyen adam, "Be-beb butada çalışıyorum," deyince şok oldu. "Anlıyor musun?"

-O degilmiş, Kuzey."

"Anladık, Hakan."

"Ama ben dedim o degil diye." Yiğit eğilip yerdeki yüzeyi gören adamı güdükle ayaga kaldırdı. "Sen arkadaşının kuyuruna bakma, bitader." En çok yarınlığı o anırmıştı.

Yiğit şoka giren adamı düşmesin diye tutarken, koridorda diade beşibol sopasıyla belten Naz'ı gördük. "Sakın bırakın, yiğit!" Hepimiz hayır diye bağıricken Naz elindeki sopayı büküp havada sallayıp nalarlar atarak ona doğru koşuyordu. "Tuncuğun su bacaksız!" Yiğit hızla bağırdı. Adamı tuttuğu iğde o yapamıyordu fakat Hakan ve Kuzey engel olamadan Naz hedi geldi ve elindeki sopayı tüm gücünden adamın kaburu geçip adamı yere serdi.

Hepimiz yerde kafası kanlar içinde yanarak ajanı kurken içinde bekarken baksanımızdan anlamış olacak ki Süslü örenin kenara çekildi. "Aslında o degildi, değil mi?" Keke adımla hafifçe kürməden önce burnu antlaydı.

Koridorda bir sessizlik oluştu, hisbeimin komşularak denendi degildik. Öylece yerdeki adamı bekleyorduk. Yurşunu yere düşenmiş, hiç kırımdanmıyordu. Yiğit ienmiş bir şekilde Süslüye bekarken en çok da o konusuydu. "Şu kavuştan uzak turlan, sağa sola bellii olmuyor."

Naz'ı uyandıran bu sözler olmuştu. Şaka giymiş gibi bayılıkla yana sallarken yerdeki sopayı alıp hepimiz apni unda gitti. "Kesin şunu, size vermemiştim!" Onun bir kedi gibi çekildik. "Kesin şunu, size vermemiştim!" Onun bir kedi olmuştu. Tedbir bizim, takdir Allah'ın

Sırasıyla her birimize baktıktan sonra gözleri Efe'yi bakan, o psikopatça sınıftı. "Ben vurmadum, Ağlak vurdum." Sopayı Efe'nin eline tuttuğu sırada Efe'nin itiraz etmesine bile fırsat vermedi. "Sen yapın, hele bir yapmadım de, o kafanı karannı?" Bu statetten sonra kimse Efe'ye *beni yapmadım* dedirememedti. Ağlayarak silika sandığı sopayı göğüne bastıratıp kabul etti.

"Burada neler oluyor?" Naz'in eğitmeni Simay Hanım baba bakarken yerdeki bayığın kişiyi görünce küçük bir çığlık attı. Ona doğru koşunca gülerek çocuklara döndürem. "Biriniz oğlum siz, çok kötü bir ceza sizi bekliyor." Keyifte kenara çekildim. "Benim bir şey yapmadığımı düşünürsek siz sürünenken rahaona bakacağım." Allah'ın akıllılık yaparak hiçbir şeye katılmamışım, pimli onlarda dalga geçerek gülme sırası bendydi.

Inshallah çok kötü bir ceza verebilir de bir nere keşpiinden kurtulurum.

5 saat sonra...

"Adakınız bacsın oğlum sizin!" Eliondeki baltayı yerinde durmayan oduna doğru savurduğunda kafası sıyrılmak üzereydİM. "Ben niye sizinle ceza alıyorsun ki!" Piskiller sesli güllerken bu baltaya her birinin üzerinde kullanmayı istiyordum. O adam ajan bile değilmiş, yemekhanede çalıp yormuş. Neyse ki hâlâ yaşayordu ama alduğumuz cezayı düşünürsek biz fazla uzun yaşamayacakruk. Olanları anlıyoruk, orada bir yanlış anlaşılma olduğunu onlu da biliyordu lakin çocukların birini yok yere çok kötü yaraladıkları için bu cerasız kalamadı. Bursaya kadar tamamda ama kameralardaki görüntülerde izledikleri halde hanı niye ceza verdiler? Eğitmenim olacak buzdagi, o rezalete engel olmak yerine seyirci kaldığına için beni de cezalandurmaya ihtar etmedi. Mıdılansız Temamı, odun kırıkları, serin değil ama bu adımlar formülüzü bitirmiyor kıl

"Ben bir şeyi anlamadım, Ahmetçigim." Elindeki baltayı yerdeki oduna geçirerek haşını kaldırıp refakatçime baktı.
"Tezis kaloriferle isteniyor. Yazın ortasında biz niye odun kuruyoruz?" Szadlerdir odum kirmakdan kollarım kopmuştu. Böyle olsa mı olurmuş?

Tepemde keyif kahvesini içen adı adam geldi. "Cezai olduğunu için olabilir mi?" Bu adının her fesura başı laf sözlerini şimdilik fark etmem.

Baltayı kaldırıp bir nürlü kendimden baca odunu ekran geçirdim. "Bari şutadaki dağ gibi yağının beşini kırmaçağına söyle?" Tam karşısında yanımı kamyon odun vardı ya da yorguluktan bana öyle geliyordu, emin değilim.

"Bitti!" Kuzey son odununu kırıp elindeki baltayı yere atarak oturdı. Hepimizi oruza adın mesafeyle arka bahçeye dikkâmlardı. Daha sonra ise his üzünteden ölümüze üç yüz tane odun koydular. Bunlar bitmeden hiçbir yere gitmeyeceğimi hatırlatırlıktan sonra bizi cezamela hâz başa burakular. Beş surin sonunda aramızda kendi odunuwası ilk hicren Kuzey olundu. Yiğit ve Hakan'ın ki de az kaldırmış. Ecrin yanları, Süslü ise sürekli efüscünün nasisi tuçtuğunu söylemesine rağmen epey katılmıştı. Efe de herkes hemen Süslü kuları tarabilecegi zacık ben, sürekli çene çalıp Ahmet'e işyan eğrisi içinde alımların yatacaklarını kırmaya hezermiştüm. Üçte binin kurdum sayılıdu zira önemli olan kalan kasımdı.

"Lan!" Kuzey kaşlarını çararak eliyle hâz duran odunları gösterdi. "Kedîcik, senin kardıkları varız?" Hepsi bana bâkunca arkamdağı küçük yığını göstürdü. "Orada işte." Aynı anda önce kendi kardıkları dağ gibi odun yığınına, sonra da benimi arkamda duran küçük repeciğe baktılarlardı.

"Sakın, sen saatlerdir orada ne halk piyorsun? Kitap, neredeyse hepsi duruyor."

"Ben görmüyorum değil mi dueduklarını, Allah'ın bağımlusu?"

"Çocuğa bağırmada kar onları, lâvet geweet!"

"Asıl sen bana bağırmak, ego yığın. Bağırmakla yiğitlik olmuyor, Yiğit!"

"Sarmalık sus, zaten senin yüzünden yine ceza aldık."

"Hu, ben söyledim değil mi adamı bayıldırmazi? Ben sadece şüpheli davrandım dedim, nereden bilebilindim insanlıkran, plakacığınızı."

"Şu baltayı kafana geçiresim var, Arıza! Senin yüzünden manikürüm heba oldu, sus artık."

"Sanki dünyamın sonu, geri zekâlı! İki saatir gözlen ojelerinden bahsedenden sensin ama herkes bana gevezelik yapıyor. Adaletiniz batsu sizin!" Allah'a bir hale yiyip şüpheli dedik ama her şeyi yaparı onlar, nüfûl olan yine ben.

Efe, "Yankıcığum, rica etsem daha az bağıtir misin? Sonra ses tellerini tahrîş olacak," dediğinde hepsi ters ters ona bakınca gülmeden durmadım. "Seviyorum oğlum seni." Avucumu bir öpükük kondurup ona doğru ülleddim. Bu çocuk çok ettiydi.

"Bakın, burada kimler varmış?" Feride'nin sesini duyuncu yüzümü borusunarak arkamı döndüm. "Erziler takımı." Evet, Fulya ve Tayfa'lı bizi ziyarete gelmişti.

"Baltayı kafana sırlatmadan toz ol!" Ben de kadar Fulya'dan nefret ediyorsam Ercin de bu kızdan nefret ediyor olmalıydı ki elindeki baltayı gösteriyordu.

"Sizin de işiniz çok zor, bazen size gerçekten acıyorum." Sigarısını içen Tunç konuşturduğunda Yiğit güldü. "Oğlum bak, adını sürekli unutuyorum zaten. Sucunu dağıtmadan defol git, turuncigill!" Arılında boyaya bir yaklaştı, binaz daha zorlastra doğru ionu bulabildi.

Şu iftirme karları olan şırağın neye adı! Ah, tamam, Esad! O asallıkla Kuzey'e bakışına göre onu kendisine naibip görür olmalı.

"Siz böyle konuşunca iyi niyetiniz kayboluyor." İyi niyet ne ananın buntardır? Laf işte, hanesipuyor öyle boş boz. "Buwaya size yardım etmeye gelmişnik, rabiî yalvarırsanız." Esad'ın fazla hayalperest olduğunu düşündüm. Gerçekten onlara yalvaracak kadar aciz olduğumuzu mu düşünmüyortlardı?

"Yalvarmak mı?" Kuzey oturduğu yerden ayaklarını rahatça öne doğru uzattı. Aslında görünüşü kadar sakın olmadığını yemin edebilirdim. "Seni dayak manyağı yaparak eşek südan gelene kadar yumruklaşın. Ortada bir eşek de olmadığını görürüm için ben yonulana kadar yalvarmak neymiş, gönürsün." Kuzey'in verdiği eşek örneğince hepimiz gülerken, onlar bunu sindirimle mesguldü.

"İstediğin oldu, eğitmenleri değiştirdin ya, bakıyorum biiç konuşmuyorsun." Fulya'ya gülerek omuz silktim. "Aslında işenmesem hepini verecek bir cevabım var ama arak kamer yarına." Kasaca keserip attıktan sonra, lılkayın elini alarak yeniden işime döndüm. Allah'ım, bu oğulların bireceği hâfıza meyarıttı.



Sonunda odunları yanıldığında güneş battıck üzereydi. Bitbirimiz yardım etmek yasak olduğundan herkes işini bitirip gittiği amca ben burada rek başımıza kalınşın. "Ahmet, insaf et, el et şuraya!" Evet, Alaz yüzünden Ahmet, belki gibi benden hiç synılımıyordu.

Kafasını telefonundan kaldırıp güldü. "Sen bana insaf et, bütemedigin için sayende öğle yemeğini kaçırdım." Bu adam anıksın kişisinden sadece kendisi olduğunu mu sanıyordu? O oturduğu yerde acıkyordu ama ben odun kararlağım. Allah Ahmet'in de belasını versin!

Daha fazla dayanamadığım için elimdeki bıçayı yere attıktan cesisin yolunu tuttum. "Nereye?"

"Altıma içsemek, üzereyim, dönence devam ederim anık." Hırkıdan düşüğünde sınırları bozucu sesini duydum. "Özel ihtiyaç desen anlardum, bu lütfen aşak sözü olmak zorunda değilsin." İkisi aynı anlama gelirken buna neden şaşayım? "Özel ihtiyaç devince içmeye gitögünü anlamayıcaksın sunki." Bağırdığında daha çok gülmüştü. İçmemek içmemek, kelimayı söylemeye ne gerek var?

Ağacların arasına girdiğimde Ahmet her zamanki gibi yalnızca yürüyordu. Biraz ilerlediğimizde bir ağaçın altında oturarak kitap okuyan Şafak'ı gördüm. Bu kişi ne zaman görsesem ya kitap okuyor ya da muzik dinliyordu. Kız kendini herkesin soyutladığı için heraz ilerde ağaçta sırtını dayamış bir şekilde onu izleyen Araf'tan haberi yoktu. Akıma Özgün'ün, Sadece Arkağınca şurkü gelince gülerken seсли bir şekilde söylemeye başladım.

"Gizli saklı buluşmalar ama şimdiki saklamalıyız.
Soran olursa neyse ne, ya gören olursa sadece arkadaşız.
Kalplerimiz padayacak ama şimdiki susmaliyiz.
Soranız biz yalanızm gören olursa sadece arkadaşız."

Yüksek seste söylediğimi şakayı duyan Araf mesajı almış gibi kaşlarını çararken Şafak afallayarak bana baktı.

"Gidip şu luza takipçisinin aşkından bahsedeyim mi, Ahmet?" Danışmandlık görevimi üstelenen adam gülerken cesisi gösterdi. "Sen en son içmeye girmiyorsun muydun?"

"Çok kabasın ajan, özel ihtiyaç onun adı." İlkümüz de gülerken cesise yöneldik. Biraz daha duranam gerçekeen alıma yapabiliyim.

"Bu arada kaçı yaşıdasın sen?"

"Oruz beş." Ben de öyle tahmin etmişim. "Karına göre ben hiç yaşlanmıyorum." Karisundan bahsederken gözlerinin içi güllüyordu.

"Karın haklı dostum, sen kesinlikle yaşılmamışsun." Aşırıda beş yaş daha genç gösterdiği doğruydu. "Aileden gelen genetik bir şey, genelde yaşamızı pek göstermeyecek." Neden böyle macerasını kendilere aktırdığım söylemeyecektim.

"Eşin de mi ajan?" Tebessüm ederek başını iki yana salladı. "O anankulu öğretmemi. Derya, çocuksan çok seviyor." Sesindeki o sevgiyi hissettiğimde güllümsedim. Eğer tek bir adam pasıl olur diye sorsalar, sanırım onlara Ahmet'i gösterirdim. Derya'nın konusunu geçtiği an gözleri aklıma ipsildarmuş, sesinde büyük bir ödem ve sevgi belirmiştir. İki gericili onu çok az görüyor olmamıydı ki çok özlediği bu kadar belli oluyordu.

Tesis yaklaştığınızda aniden sincı sesi gibi yüksek bir ses yükseltti. Daha sonra ise üst üste silah sesleri duyduk. Birindeki silahı çakaran adam, "Tesis karmıza alam verdiğimne göre kocu birt şey olmalı" deyip kırısıkla konkuya ona yaklaşmeye başladı. Allah biliyor, yine ne oldu!

Nefes nefese tesis'e girdigimiz an herkes silahıyla bir yerde koşuyordu. "O buradal!" diye bağırdı birt adam elindeki telde. "Üst katta! Az önce Yarasalardan birisi öldürüdü!" Son duyduğum şeyden sonra yerinden kalkıp kesildi. "Efe.." Kırkıyla yuvalandığumda gözlerim dolmuştu çünkü bana birakuğu not gelmemişti aldim.

"Eğer sözünde durmasan, bugün kutsal arkadaşına veda et, köpek Yarası'ım."

Benim yüzümden Efe'yi öldürmeli olabilir mi?

20. BÖLÜM

Anlayamıyordum, yüzlerce kişinin içine nasıl böyle kolaylıkla girip içimizden birini öldürebilirdi? Dışarıdan biri olduğunu sanmıyordum. Bu her kimse, içeri girip birini öldürerek kadar iyi biliyordu bu tesisi. Dün akşamüzeri ölen Yarasa yüzünden kimse uyuyamamıştı. Ajanlar ve eğitmenler sabaha kadar toplantı yapıp durmuştu. Bizi odama göndermişlerdi ancak korkudan hiçbirimin gözüne uyku girmedigine emindim. Bugün tüm eğitmenler güvenlik kamerasından sorumlu olanları sorguya çektiler için bize ders vermeyeceklerdi. Nöbetçilerin sayısı artırılmıştı ve Alaz, burnundan soluyarak herkese emirler yağdırıyordu. Ölen kişi Efe değildi, bu beni mutlu etse de Çakkallardan İbrahim'in ölmesine de üzülmüşüm. Evet, o takımdakileri sevmiyordum ama hiçbirinin gerçek anlamda ölmesini isteyecek kadar da kalpsız değildim.

Dün gece ölen Efe veya benim takımımdan herhangi biri de olabilirdi. O yüzden korkaklığını bırakıp bir savunma hazırlamalıydım. Sabaha kadar düşündükten sonra kendi ekibime bildiğim her şeyi anlatmaya karar vermiştim. Hiçbirimin yemek yiyecek istahı olmadığı için hepsini bahçeye çıkarmıştım. Şimdi hepimiz engelli koşu sahasındaki büyük kulenin üzerine tırmanarak oturmuştuk. Kimsenin bizi duyamayacağı tek yer burasıydı. Hepimiz bağıtaş kurarak daire şeklinde oturduk. Böylece herkes bir diğerini kolayca görebiliyordi. Hepsini buraya

çagıtan ben olduğumu için kimse tek kelime etmeden konuşmamı bekliyordu fakar gözleriyle bana verdikleri konuyu aratık mesajı çok açıkta.

"Sonuçta sizin İbrahim gibi olmasının istemiyorsak oysa bir sonraki gelişmemeliyiz." En sonunda konuya bir yenden girebilmiştim.

"Bu nasıl olacak?" Ecrin justaran gözlerini saklamaya çalışsa da sabaha kadar ağladığını çok belliyydi. "İbrahim'i atanörün içinde öldürmüş ama ne hikmeuse o asansördeki kamera o anda anısalanmış." İç çekerek başımı salladım. Alaz bu yıldan sabaha kadar uyumamış ve güvenlik kamerasındaki sotuوانı olanların hepsini sorğuya çekmişti.

"Öcünün, ajanlardan biri olduğunu şüpheleniyorum." Hepsine sırasıyla baktım. "Belki de eğitmenlerimiz." Bu doğunce onları tediğin etmişii, bunu görebiliyordum ama bu ihtimali göz ardı edemezdik.

"Böyle düşünmeye sebep olan ne?" Kuzey'in metaksi bavuzlarına kargıbk oruç silktüm. "Hakan ile sallanya ugradığımız gece belime bir biçak dayayıp beni tehdit etti. Sesini girdağından çekirdiği için kim olduğunu anlamam imkânsızdı ama uşku Burdağı gibi kokuyordu." Hepsini düşünceli bir ifadeyle söylediklerimi kafasında tartarken Alaz'ı şüphelerimin üzerinde çıkaramıyordum. Ancak belki de yanlışlıydum, belki de eğitmenim haklıydı. Onun istediği Alaz'dan şüphelenip ondan uzak durmadı. Alaz beni zehirlediği için ona kuşanıolsam da şu anda duygularumu bir kenara bırakıp manzımda hareket etmem gerekiyordu.

"Şenç neden eğitmeni odağına şüphelenmeni istiyorsun?" Bağumlu'nun sorduğu sorunun cevabını ben de kısa zaman önce öğrenmiştim. "Eğitmenim onun sonunu getirecek kadar akıllı ve soğukkanlı. Öcü, kendimi geliştirmemek istemediği için beni

eğitmenimden uzak tutuyor, böylece zayıf biri olsam beni kovalayıcı sladirebilir." Maalesef ki Alaz hakkıdu, bana hükmenecek istiyorsa onun için zayıf olmam gerekiyordu.

"Dahası var." Devam ettim birbirine bakarak. "Benden Alaz'ı öldürüp Kartırı ona götürmemi istedi. Hatta yapmazsam Efe'nin öleceğini söyleyen bir not bırakmış." Efe korkuyla yurkuşusken, hepsi afallayarak bana bakıyordu.

"Kazı ona veremezin, Kedicik Tesisin yönetimini ele geçirirse bize daha kolay ulaşır. Bučet, bana bu tesise sadece iki keşinin tam yetkiye sahip olduğunu ve onlardan birinin Alaz olduğunu söylemişti." Kuzey ile aynı fikirde olduğum için başımı sallamıştım ki fark erliğüm sey ile gözlerimi kocaman açtım. "Eğitmenlerin isimlerini biliyor musun?" Şaşkullukla sorduğum soruya sırasarak karşılık verdim. "Bučet'i nasıl İbra edeceğini biliyorum, diyledim." Bu lanet bakaştan da anlamış oldum ki Afrodit ve Kuzey, kesindikle ilk kezde çöktük şığnemizdi.

"Oğluma, bizeenkileri de söyle." Horaurdanan Yiğit kaşlarını çatarak devam etti: "Kendi eğitmenime eğitimde sürekli farklı sınıflar bulup dumuyorum." Hepimiz gülüşük ama o isyanında hakkıda çünkü eğitmeninin adını bilmiyordu.

"Seninkinin adı Michael, Habankinki Yavuz, Südü'nünkü Simay, Koreli kızınınki Atabay, Efe'ninkü Yasun, Sedef'ininki Alaz Alaz'ı ve benim hanumunki Bučet." Afrodit'ın hanunu olarak bahsetmesi bizi güldürürken sadece Erico sonurredi. Anuk Yiğit'in ve Bagımlı'nın eğlenceletinin işlenenini de biliyordum.

"Drakula'nın ismi de Paris'inş fakat onların isimlerini diğerlerinden arasında söylemek yok." Küçük bir uyaında buluğumuşum, ne olur ne olmaz, yine ceza almak istemiyordum. "Bundan sonra buluşma yetemiz burası. Kimseye güvenemeyiz. O yıldan herhangi bir seyden şıphelenmesek, herhangi bir sey duyar ya da görürsek ilk iş olarak grubu toplayıp buraya geleceğiz." Çakallar

gibi olmasayarak. Birinin zayıf kalırsa gülçülü olanımız onun zayıflığını önecekmiş. Birimizden aşırı kaldığı yerde zeki olanımız de veryi giymeliydi. İlk gün birbirinden nefret eden biz, şimdiki birbirimizi nasıl koruyacağımı düşünüyorduk.

"Şş, Anıza." Konusun ciddiyeti dağılmış Süslü'nün gülerek söylediğleri yeterince komik geldi. "Annemle ola meseleyi ne yapmayı düşündürsem?" Düşünmemeye devam etti. "Biryle istili bir şeyle yapacağım değilim."

"O kadın umurumda değil. Bu konuda konuşmak istemiyorum." Onun hakkında konuşarak harsızlaşmış zamanı yazık. Bugüne kadar onunla her zaman yasadır ve yine öyle yaradıya devam etti.

"Yapma be, Kedicik." Kuzey'in büzünlü sesi bu konudan onun da emsaliş olmasından kaynaklanıyordu. "Kadın pişman görünüyor. Biz annemizin kırıcı olduğunu bile unutduk." Hepsinin yüzünde oluşan bu üzünlüğünü çok iyi biliyorlardı. Bizler bu dünyadaki karantığında kimsesiz kalınmış bir avuç çocuktu.

"Anlamıyorumsunuz." Göllerim dolduğunda bunu onlardan saklamadım. "Benim bir annem yok çünkü o kadın, daha bana hamile kaldığında beni öldürmeye çalışmış." Hepsi afallarken yanaklarından bir damla gözyaşım süzüldü. "Dokuz ay boyunca benden kurnulmak için yüksek dozda ilaçlar kullanmış. Şakat kelebilirdim, zihinsel engelli doğabiliyordum ama doktorları bile hayatı düşüren bir mucize olmuş ve ben gayet sağlamdım doğmuşum. Üstelik bu da yemezmiş gibi annem ben altı aylık olana kadar yediğime, içtiğime silmekli ilaç katarak beni öldürmeye çalışmış. Bir nörlü başarısızlığında bir çöp proserin içine koyp devesiz bir arı gibi beni çöpe attı. Onun yüzünden ilaçlar ağrılardan dindirmiyor, o kendi kuzeni lancetleyen bir canavar." Anlamıklarım hepşini dehşete düşürmüştü. Kimse böyle bir şezi duymayı beklemiyordu. O kadın anne olmayı hak etmiyordu.

Bu konuya seniza kadar kapatalamak için bilmeleri gerekiyor.

Kuzey bir kışıt savurduğunda söyleyecek bir şey bulamıyor gibiydı. "Bu nasıl insan lan?" Yiğit yumruklarını sıkıken ceselli etmek ister gibi elini oenzuma doğru usuru lakin rahatsızlığına hazırlayınca elini geri çekti. "İstemiyorsanız, o hale yiyp dünyaya getirmeyin. Bizim ne suçumuz var, kimin günahının bedelini çekiyoruz, anlamıyorum." Hepimizin yarası aynı olduğu için empati yapınayı ne yazık ki iyi biliyorduk.

Süslü ve Efe duydularından sonra ağhamaya başladıklarında, Erenin dolan gözlerini sallamak için başına çevirmişti. "Yani şimdilik ilaçlar sana fayda etmiyor mu?" Hakan'ın sunusuna göz yaşamasını silerek gevildüm. "Daha doğmadan kullanmaya başladığım için hepsiin aşınması olmuşum. Bir seferinde test etmek için iki kütü ilaç içtim ama başın bük dönmemi." Gülerek söylediğlerim onları güdülememişti çünkü hepsi hâlâ duyduklarının sindirememiştir.

"Peki, baban?" Bunu soran, yanısında oturan Kapuzeli. "Annen sana bünün bunları yaparken baban olacak adam hangi cehennemdeymiş?" Babam mı? Ah, sabır ya babam. Vâka artık babalarım mı demeliyim?

O gece restorandaki iki adamı hatırlayınca adeta çok gizmiştim. Benim iki baba adayımı mı var? Yok daha neler! Dalga geçtiğim ve imrenip kırkandığım o meşhûl koc ben miyim? Kahretsin, şaka ne bu? Ben aslında babamla tanışmışım! Hangisi olduğumu bilmiyordum ama onunla dalga geçtiğim. Yapıdığım şokun etkisiyle sinirden kahkahâ amigmede hepsi endişeyle bana bakıyordu. "Babam beni seviyor!" Gillerek bağırdım. Şu an deli gibi göçündüğümü biliyordum ama elinde değildi. Muadı olmadan duramıyordum. Her ikisi de biç görmediği kuşu seviyordu. Anıza bir baba, özellikle beni seven bir baba fileri içimi sıcak edip kalbeni isıtın için mutluulukla güldürse-

dim. "Kim olduğunu bilmiyorum ama ikisi de beni sevdiği için babam kim çıkarsa şaka onu severim." Neçyle yakalığında hepsi yarattı, göremes gibi bana bakıyordu. Babam vardı, düşündüğüm gibi beni bırakmayan bir babam vardı. Aslan ve Asra, ikisinden biri benime babam ve andası bana olan dedemin farkında olmadan dinledim. Allahım, babam benti seviyor! O benti bilerek bırakmadım günde bir kez olduğumda bile bilmiyormuş.

"Bu arsa az önce, 'Babam kim, bilmiyorum ama ikisi de beni seviyor,' mu dedi yoksa bana mı öyle geldi?"

"Inancı musaş, ben de o kusurda kaldım, Nerican."

"Yankı'nın hep dediği gibi Allah beları versin. Yiğit! Nerican nedir lan? Alardan hangi arı Elere geçtin? Alara dön çırığı Naz benim adam. Hanu N'den sonra gelen A ve Z." Tepkisine gülmeden duramadık. Yiğit, resmen kuza harfleri ezberlemişti.

"Babamın kim olduğu belli değil ama ikisini de tanıyorum. Soogül Hanun, Aslan Bey ile sevgiliydi ancak yanlış harulamayorsam ayrıldıkları gece ayrılık acısından barda tanıştığı böyle daha beraber olmuş. Kısa süre sonra gazetede eski sevgilisi Aslan Bey'in yanında görüldüğü kişini o gece barda olan adarcı olduğunu görmüş. Asıl tuhaf olan ise o gizemli adam, yanı Esra Bey, aynı zamanda Aslan Bey'in en yakın arkadaşı olmuş. Üstelik Songül Hanım, o aynılık haftasında her iki arkadaşla birlikte olduğu için karnundaki bebeğin babasını hiç bilmemiş. Ever, bahası belli olmayan o bebek ben oluyorum." Kikutdayarak söylemekleme ağız açık bir şekilde dinlediler. Daha sonra ise hepsi olayın trajikomik yönünü yeni fark etmiş gibi kahkahaya başladı.

"Bu ne lan, kufur gibi." Ne yazık ki bu konuda pis bağışlı ile aynı fikirdeyim.

Ecrin gülerken onu başıyla onayladı. "Biz bir tane doğru düzgün baba bulamıyoruz. Oda iki tane var." Ağlamamız gereken hepimiz bu içler acısı duruma gülmeden duramuyorduk.

"Ben anlamam, nöglüm!" Kuzey lağlannı çarçı. "Eski sevgilimi gidip arkadaşıyla birlikte olacak, böyle mi? Nösini de geterçirsin." Ben olsam ben de yapardım ama Fırat Bey'in burada bir gücü yoktu. O günlerde Songül Hanım'ın kümîn eski sevgilisi olduğunu bûlmuşuyordu.

Bir süre hepimiz her şeyi unutup, bol bol dalga geçerek eğlendiğimizde birlikte girmemizin zamanı gelince Efe silahıyla bize baktı. "Şey, ben tesisin çıkış kapısını buldum." Hiç olmadık bir anda gelen kırıfta aflatayarak çocuğa döndü. "Çaddi misin?" Kuzey'e başını salladı. "Üçüncü avansörün içinde giqli bir bölmeye var. Sol taraflı duvarı kontrol ettiğinizde dikkatli bakınca görüsünüz. Oraya kayderdeğinizde küçük bir iş var, evde başlığınızda siz doğrudan zemin kata indiriyorsunuz. Avansör bir sürü arabanın olduğu bir otoparkta iniyorsun. O kata kocaman bir tünel var. Doğrudan yürüdüğünüzde ise önungeze kocaman bir kapı çıkmıyor. Bizim katlanıma hile kapıya erişebiliyor. Kapıdan geçtiğinizde an, yer altından çıkararak kendinizi tesisin duşunda buluyorsunuz. Üstelik kapıya dışarıdan bakıldığımda bir duvardan farklı yok. Kimse o duvarın kapı görevi gödügüünü anlayamaz. Tesinin etrafını saran kalın duvarlarla bir parçası." Efe'nin bir gün tözleriyle beni şike edeceğini söyleşeleri onlara gülüp geçerdim lakin bu konak hacker, işte anla beni büyük bir bozguna uğramıştı.

Hangi ana şifayı buldu bu Borusank?

"Dijital çektin mi yani?" Eferin'e utangaç bir şekilde başını sallayarak cevâbüüm etti. "Evet, şey, ben bir hackerim. Uzun zamandır oreatıktan kaybolduğumu fark etmiştinizdir. Giđice tesisin planını ele geçirerek sisteme saldım ama tesisin planına ulaşığım an buradaki hackerler bunu yapan kişinin yerini anında respit emiler. Ben daha bilgisayar kapamadan içeri girdiğimde beni yakaladılar. Neyse ki Yosun tam vaktinde içeri girecek beni kurtardı. Bunu dışarıdan bilme söylesem veya buna

tekrar kalkışsam infaz edileceğini söyledi. Bilgisayardaki tüm verileri silip güvendik ağzamı güçlendirdi. Merak edip tekrar denedigimde şifelerimin birbirini kırmadım. Gerçekten güçlü bir güvenlik sistemi kurmuşlar." Yuckunarak Efe Can'a baktım. Şimdil neden sürekli ortada kaybolduğunu anlıyorduk. Bonuscul cesar alma pahasına bile olsa çıkışını bulmuştı. Allah'tan eğitmeni Yosun'du, yoksa başı eiddi anlaşımda tehlikeye girdi.

"Aferin Jan, Ağtak." Hakan, gülümseyerek elini onun omuzuna koydu. "Kedi olsu bir faze tuttu." Gülerek Bağımlılığın onayladık, Efe gerçekten büyük bir iş başarmıştı.

Gittikçe hepimiz tektonik zayıflamış daha fazla hissediyoruz

Hava karardığı için odamda volta atarak gece yarısı olmasını bekliyordum. Alaz'a her şeyi anlatacaktum ama tüm gün onu göremedigim için herkesin odasına gidebilmesini bekliyordum. Bir şekilde kimseye görünmeden odasına girmeliydim. Yarına kadar bekleyemezdim. İbrahim'e olandan sonra Efe'ye bir şey olmadan her şeyi bilmeliydi. Aniden odamın kapısı açıldı ve korkuya arkamı döndüm. İçeriye girenlerin Simay, Afrodit ve Yosun olduğunu görünce rahat bir nefes alımıyorum. Afrodit'in üzerinde göğegini açıkta bırakan siyah bir yarım adet ve mavi çorap vardı. Harika levitelerini gözler önüne seren güzel tanrıça, elinde iki şarap şisesi tutuyordu. Ağlamaktan gözleri kurşan Yosun, sade bir tişört ve pantolon giymişti. Simay, elinde tuttuğu dört kristal kadeh ile gülerek ona baktı.

"Bahçeni kullanılmamda sorun var mı?" Simay gülerek Yosun'u gösterdi. "Bu çocuk rublu kadın, ne zaman depresyona gitse buradaki bahçede kafayı buluruz. Uzun zamandır bu oda boş olduğu için alışkanlıkla dalmış olduk, kusura bakmaz." Sorun yok, der gibi bir hareket yaparak bahçeyi gösterdim. Bu bahçe gözden uzaklıktı.

Onlar bahçeye yönelirken Afrodit durup bana baktı. "Bize kandırın istersen senin için de iki kuruvisne suyu var." Başını çevirip Yosun'un kucagındaki büyük kırulan görünce gülkülm. "Fena fikir değil." Gece yarısı olağan kader onlara kendimi oyalarabiliyordum.

Cenime hırkaşımı aldığımda hep hırkıktı bahçeye çakak. Taş metdivenleri geçerek ağaçların arasındaki tahta çardaklı oturduk. Çardağın kolonalarını sararı beyaz tarmaklı gülbeni onlara gözcü güzel, bana göre sahatsız ediciydi. İçereklerin manaya koyduklarında onlar keşidlerine katılmayı şarap doldururken ben kadehimi visne suyuyla doldurdum. "Evet, neye içiyoruz?" Afrodit gülerek somurtan. Bayan Karamızı Dudak'ı gösterdi. "Yosun'un aptallığına, salaklığına, geri zekâlılığına, saflığına..." diye ner van ediyordu ki Yosun kayalarını çarçınca kahkahala etti. "Kesacısı Yosun'un bitmek bilmez Atalay aşkına içiyoruz." Kadephini bana doğru uzatınca, gülerek kadehimi onuna tekuşeturup büyük bir yudum içtim.

"Buraya beni gümüşek lüpə getirdiğimi bildigim iyi oldu." Alingenlik yaparak ayaga kalktı. "Gidiyorum ben." Simay, gülenek onun kolunu tutup yerine onuru. "Sen bakma Rükret'e, ben seni anlıyorum." Onu teselli etmeye çalıpm çanslı Yosun, gülükten kolay kırılan banyiydi.

"Nesini anlıyorsun, doktor." Bulut borusu cevabını merak etmeyordu. Alay edecek yeni bir şeyle arıyordu. "Kadın, on iki yaşından beri Atalay'a abayı yakılmış durumda. Onu anlamamış bırakıp neden doğru düzgün bir tavsiye vermiyorsus?" Bu kadının kesindikde dober biriydi. Söylüğeceği şeyleti upku benim gibi hiç düşünmeden pat daye söyleyordu.

"Senin en son verdığın tavsiyeyi de gördük." Simay lükarda. "Kız, git Atalay'ın koynuna gir, dedin." Bu sözler işin içini tammeşir, azağa gitmemi sağlı.

"İyi bir taktilik." Afrodit homurdanarak Yosun'u gösterdi.

"Sadece bu salak gidip adamı öpmek yecine üzerine kustu," Hepimiz gülerken Yosun'un yanakları kıvardı. Çok sevimli görünüyordu. "Şarhoğrum anlı." Uçançla inmemesi bile fazla gıcırçaydı. Bu kadın, gerekken Efe'nin ruh ikiziydi. "Ayrıca ben senin gibi degilm, yapamam ki öyle zeyler. Sadece ona ağalmak için biraz içmeliyim. Soora bir bakkum, ügle yememğim onun üzerrinde." Yanaklarını kızartan itirafın sonra gözlerinden yaşlar gelene kadar güldüm.

"Peki, sizi buglin ağlatan ne?" Merak ederek sorduğum sorudan sonra elindeki kadehl sonuna kadar lıpu. "Beni görmüyor, Yankıcağım." Ağlamaklı bir sesle adımı söyleyince bile Efe'yi hatırlıyorum. "Onun dikkatini çekmek için her şeyi yapmış amma o, bugün eski sevgilisini öpüyordu" Isyan ettiğinde diğerleri kıkardarken horumda omadan duruyordu. Kadının gözü önünde başkasını öpmüşü. "Bildiğin adilik bu."

"Değil mi amal! Neden beni sevmiyor ki?" Şimdi de iki kadıh şarap içen kadına ne cevap versem bilemedim. "Valla Bayan Kızımı Dudak, ben sizin yetinizde olsam gidip doğrudan 'Seviyorum oğlum seni!' diye bağıtarak istif ederdim. Bir kere ben gevezeyimi, tutamam ki içimde." Kaçak oynamak bana göre değildi. İçimde ne varsa onu çekinmeden söylendim. Bitimi seversem böyle güzel bakışmalar veya uzaktan sevmeler yerine çıkar karışmasına söyledim.

"İste, bu yüzden seviyorum bu kızı." Afrodit bende sevmesin, özellikle de o yürek macerasından sonra nümkünur hiss etmemet. "Tipki benim gibi istedigini almayı biliyor. Erkekler konusunda tavsiye gereklisise bana gel, küçüklik çaylak." Sunay ve Yosun içtileri sarabı püskürtüp öksürmeye başlayınca bunun iyi bir fikir olmadığını anladım.

*Sevişmek hakkında detaylı bilgileri öğrenmek istiyorsan Bulet doğru adres." Sunay ile Yosun kıkardadı. "Daha bu sabah,

Aktuğ fazla sınırlı diye ona herkesin içinde en son ne zaman seks yapığını soran kadından bahsediyoruz." Uçu gülerek kadehleri topluyutusken ben gözlerimi kocaman açarak bu çığın kadınlara bakıyordu. Gece gece nereden çıktıları buntar? Resmen -18 mülhabbedere gicip körpeşik psikoloji min içine etti.

"Yalnız Aktuğ'un yüz ifadesini gördünüz mü?" Afrodit, hah-haha atarak arkasına yaslandı. "Kaşlarını çapıp bana. 'Dayak yemeğe içriyorsun sen.' dediğinde çok komikti." Hepsi gületerken Alazan o halini kafamda canlandırınca ben de gülmenden duramamışım. Sanırım Afrodit, grubun yaramaz krusyu ve bir şekilde kendisini sevdirmeyi başarıyordu.

"Ben bir şeyi merak ediyorum." Bunu daba fazla meraklı etmek istemediğimi için nühayet sordum. "Kuzey ile şu ilk kurala uyuyor musunuz?" Diğer ikisi gületerken o sitemi. "O kuralı en az on kere okudum. Çaylığımla ile aşk ve benzeli özel şeyler yapamayacağımı anlatıyordu ama sevgimle yasadı diye bir şey yazmıyordu." Böyle bir cevabı undan başkası tetennüccesi için yüzümü buluşturarak başımı olutnsuz anlaında saldım.

"Kuzey sizden küçük, Bayan Afrodit."

"Sadece yirmi sekiz yaşımdayım. Asanızda altı yaş var. Üstelik asla içimi tehlkiye atacak şekilde bir erkeğe duygusal anlarda bağlanıman. Eğer Kuzey'in bana olan yakınlığını duygusal bulsaydım, emin ol ki onu üzmemek için çaylıklar aranında değiştirdim. Toplu benim gibi Kuzey de benden hoşlanmıyor. Aranızdakı gey cinsellikten öte değil. Ben aşk değil, cinsel kadınıyım." Sözlerinde zerre kadar yalan yoktu. Kuzeyden bahsetmekten gerçekten gözlerinde herhangi bir hoşlanma ya da aşk belirtisi bulamadım. Afrodit ve Kuzey ilişkisinin sadece yatak arkadaşlığı gibi bir şey olduğunu şimdü daha oer görüyordum. Bize göre yanlış olan şeyi hu kadın kendi doğrusu olarak kabul ediyordu. Bunun içün onu yargılacak kişi ben değildim. Onun karakteri ve eğlence anlayışı buydu.

Geçtçe yansına kadar bol bol sohbet ederek gittimştük. Bu üçüncü yan yana gelince düşündüğümden daha eğlenceli olabiliyordu. Saatin geç olduğunu fark edince hepsi gitmiş, ben de on dakika belledikten sonra asansör binmiştim. Elinde sıkıca tuttuğum kartı sisteme okutunca kaplar kapanmıştı. Onuncu katın düğmesine baslığında asansör yukarı çıktıken ben de daha önce yapmadığım şeyi sonunda akıl edip kartı incelemeye başladım. Kartın üzerinde yirmili yaşlarında esnek bir kız fotoğrafı vardı. Sanki fotoğrafı zırla çekilmiş gibi kuzan siyah gözleri skandal ve yüzü azıktı. Çok genç bir ajanın kartı olmuştu. Acaba bunu ondan nasıl alımı? Kartın üzerinde yazan ismi görünce göderimi kucaman açtım. "Yok araklı!"

Huci Sipahi.

Sipahi?

Alez Alevi Sipahi!

"Kartı veya kardeşi mi acaba?" Merak içinde fisildadım ve asansörden indim. Paçmağında herhangi bir yüzük veya alyans görmemişime emindim. O zaman kesin kardeşi ya da bir akrabasıydı. Bilmiyordum, belki de ismin benzerliği bile olabilirdi. *Amman, bana ne kit!*

Koridorda sağima ve soluma bakarak hangisinin onun odası olduğunu bulmaya çalışıyordum. Tüm kapılar birbirinin ayınlığıydı. Yanlış bir kapayı açarak başka bininin odasına girmek istemiyordum. "Valla sende bu şansı olduktan sonra doğrudan Drakula'nın odasında buluttan kendini, Sedef." O salak ölü, bari bana hangi oda olduğunu da söyleseydi. *Git, onu öldür demek kolay себet!*

Koridorda düz bir şekilde ilerlerken koridorun sonundaki oda dikkatimi çekti. Hepsinden üst konumda olan adamın odası bence en sondakî oda olabilirdi. "Hadil bismillah." Şansımı denemek için hıza adım atıp o odaya doğru yürüdüm.

*Sonra atakyon bana sarar. Eğer Drakula ve Afroditi'nin odasını
gölkük olaramı. Eves, Afroditi buram buram gelsin keşkeğin için odanı
meyvemiz bölege.*

Kurna okuttuğumda açılan kapıdan içeri girecek kapımı kapatırım. İptidai kapulu olduğu için her yer karanlık. O yüzden annen uyandırmak için ses versem iyi olacaktı. "Sevgili Buzoğlu,
uyanın onsunuz, lütfen?" Kapının önünden seslendim ama oda-
da çit yoktu. Saat neredeyse bir olmuştu. Belki de çökken derin
bir uykuya dalmıştır.

"İşkildarı açıyorum, bayım. Ümarım yaracta çıplak uyumak
gibi bir fantazinizi yoktur." Homurdanarak sağımımdaki duvan
kontrol ettiğim sonca elektrik düğmesini bulmaya çalıştım. Ni-
hâyer elim küçük bir çakıntıyı bulunca düşmeye basdım. O an
gelen işkildarla gözlerimi siksiksik kapatmıştım. "Bakin, açıyorum
pöderimi, eğer çıplaksanız derhal giyinin veya sex verin, arkamı
dineyeşim." Bir süre bekledim, herhangi bir ses duymayınca göz-
lerimi yavaşça açtım.

İlk dikkatimi çeken bozulmamış yatağı olunca burada ol-
madığını anladım. Gözlerim banyo olduğunu düşündüğüm
kapıyu bulunca işkildarın yanmadığını görüp henüz odasına gel-
mediğine emin oldum. Odasına kusaca göz gezdirdiğimde koyu
renklerin hüküm olduğu ferah ve şık bir odada olduğumu fark
ettim. Üstelik benim odamdan bile daha büyükü. Gözlerim
sol taraftaki çamdanın yanında duran çerçeveyi bulunca dağ-
ru odaya geldiğimi anladım. Eves, çerçevede Alaz'a fotoğrafı
vardı. Sadece orada birkaç yaş daha genç görünmüyordu. Küçük
adımlarla yüylü, beyaz balya basarak sedir ağacından yapılış
çalışma masasına doğru yürüdüm. En son nevin üzerinde ug-
rışlığına merak etmiştim. Masanın üzerindeki dağıtık kâğıtlara
göz gezdirdiğimde anlamadığum bir dilde yazılmış şeyler çıktı
karşuma. Uzunarak sayfalardan betini elim'e aldım. Bu İbra-
him'in fotoğrafının fotokopisiydi. Gözlerimi kusarak fotoğrafı

altında yazan şeyleri okunmaya çalıştım ama farklı bir dil olduğu için bir şey anlamadım. "Adam güya Türk ama hem yazması hem de konuşması yabancı dildedir." Sayfayı yerine bırakınca onu okuyamamış olmak canımı sıkınlara yedi.

Başımı çevirdiğimde yatağının yanındaki küçük komodinin üzerinde gördüğüm şeyle direğe yürüdüm. Açık bir paket kurşun, bıçak, silah ve rozeti buradaydı. Tıpkı polislerinkine benzeyen ama daha ahlı olan rozetini inceledikten sonra yerine koydum. Silahın yanında gördüğüm cam parfüm şişesini alıp kapagını açtım. Ellegimin iç tarafına çok az sıklıkla baurumya yaklaşmışlığında aldığım okyanuslu andiran ferahlataci korkuya afalladım. "Bu şeyin çikolata ya da kakao kokması gerekeniyor mu?" Şişeyi kontrol ettim ama yanısı olduğuna göre demek ki bu şeyi kullanıyordu. O zaman benim ondan aldığım çikolata kolusu nereden geliyordu? Yatağı görmürse çarpınca uzanıp yastığına atarak baurumya yaklaştıdım ama bu kez de çikolata kolusu alınca bir küfür savurdum. "Belki de şu şisedeki şeyi usun zaman önce kullanmayı bıraktı. Çikolatalı parfümünne yenİ başlangıç olabilić." Böyle basit bir şeyi kafama takığım içio gülerek yastığını yerine koydum.

Oda içinde boşuz gibi geçinmek iskelediğim için giymeye yeteneğimi ki duvarda gördüklerim ile sergeye yurdurdum. "Bu da ne?" Küçük edimlerla duvara yaklaşıp başımı kaldırınca gördüğüm yüzler ile soluğuma tuttum. "Kahretsin!"

Duvara içinde benim de olduğum otuz Yarasa'nın fotoğrafı yapılmıştı. En ortada benim fotoğrafım vardı. Dabası diğerlerinin fotoğrafı benimkinin etrafına dalle şeklinde yapılırmıştı. Ölen kişilerin fotoğraflarının üzerine kurnaz bir çapı atılmıştı. Mihal'ın fotoğrafı görünce gözlerim doldu ve güzel yüzünü kapatan çırçı ipareninden nefret ettim. Sanki olaylar benim etrafında dönüyormuş gibi benim fotoğrafları çemberin tam ortasındaydı. Üstelik bu, kartonda olan fotoğ-

raflı, cesaevinden çıktığında çekilmişti çünkü üzerinde hala İlgaç'ın eski kuyafeleri vardı. İbrahim ile hiç sohbetimiz olmasa da fotoğrafının üzernesini çizen Alaz'dan nefret ettim. Çocuk daha din ölmüşü! Parmağumu İbrahim'in fotoğrafının üzerine doğru götürdüm. Üzerine çarşı attığı boyalı hemzile kırıltamamıştı. Bu lansı yerden bit an önce gitmek istiyordum.

Elini cam üzerine silmek üzereyken neden yapam, bilmiyordum ama bir dörtyle parmağımı burnuma yaklaştırmak istedim. Herhangi bir koku alamayınca amacsızca dilimin ucunu parmağımı dokundurdum. Aldığım tattan sonra gözlemini içice açarak resmen parmağımı yaladım. Dilimdeki ekşimi içinde bulandıran metalik tat ile bir küfür savunmuştum. "Kan!" Aşırı Allah'ım, Alaz hepini kan ile işaretlemiy. Akı hafızda olan usaklı bir insan böyle bir şru yapmaz! Küm bu adam!

Kalbim korkuya hızlandırdı aceleye kapıya doğru bir adım attım. Lütfen, her şey kontrolüm alındı, diyen sesini duyuverci yarında kuşku kesildim. Butaya gelip otulul.

Kahretsin, yakalanmadım! Sonra ne diyeceğim? Geçenken nıgramım mı?

Aceleye etrafını kontrol ettiğimde güzlerime tüller takılıydı. Koşarak silahının yanında duran bıçağı aldı, işkili kapatarak pencerenin yanına gidip tülin arkasına saldım. Tülü çekmeye kalkmadığı sürece beni görememesi. Ayrıca tülden kalındı. Karanlıkta korkuya beldemeye bağladığım esnada kırısqaldı, içeri girmişti. İşkili açığında soluguñut eterek kubbelindeki telefonla konuşan adama baktım. "Hayır," dedi ruhsuzca telefonda konuşduğu kişiye. "Sana söyleyorum, kiz bize savaşı çıkarıracak. Belki de ondan hemen kurtulonla..." Anıden usaklı sanki havayı koklar gibi derin bir nefes aldı. "Seni sonra arayım." Telefonu kapaup cebine koymduğunda kırkıq kesildim. Tülin arkasından onu görüp biliyorum, umarım o beni görmez.

Gözleri wulca odasında gezindiginde baksuları çalışma masasında duymuştu. Masaya doğru küçük adımlar attığını gördüm. Kahnesin, o kadar yığının arasında eline aldığı sayfa belliim incelediğim sayfayıdi. Daha sonda tektaş odasının içindedeydim. Adımları yatağınnın yanında dinniyordu. Benim düzungünce eskisi gibi yerine koyduğum yastıkta gözleri bir süre oyalandı. Arkasına döndüğü esnada başını eğip parfüm şişesine baksığında gözlerimi kucamam açtım. Aldığum her şeyi eski yerine koymustum ama bu adının gözleri nedense dokunduğum her şeyi buluyordu. Dudakları sinsiçe kırvıldığından tışörtünü enseinden tutarak bir çırçıda çıkarmıştı. Banyo kapısına doğru yürüken duvardaki fotoğraflara bakıp durunca, yemin ederim ki nefes seslerimi duyacak diye korkudan soluğuunu tutmuştum. Neye dokunduyutru gözleri onu biliyor, anan olamaz bu adam! Lanet olsun, benadan getirmeymi!

Gözleri tüm fotoğraflarda gezindi ve baksılarla İbrahim'in fotoğrafların üzerinde durunca kalbim konuya göğümde çarpıtmaya başlamıştı. Hiçbir şey anlamamış olacak ki tekrar banyoya yineledi lakin birden dardı ve çıkış kapısının yanına giderek birkaç nüja bastı. Gülmüşeyen adam banyoya girip kapayı üzerine kapatınca ne zamandır rutuğumu bilmemiğim nefesimi vererek tahalladım. "Lanet katil! Umasum kurtulmak istedigini kuş ben değişimde." Sesimce fisildayıp saklandığum yeden su sesinin gelmesini beklemeye başladım.

Birkaç dakika olduğum yerde darduktan sonra yavaşça perdinin arkasından çıktıktım. Parmak uçlarına basarak banyonun kapısına yalkaştım. İçeriden gelen su sesi ile birlikte çıkış kapısının yanına giderek cebimden çıkarduğum karo sistemi okuttum. Kapı açılmasına tekrar ve tekrar denedim ama bitirici açılmıyordu. "Harika!" Peklik adaro az önce kapıyı içeriiden kilitlemiş olmaliydi. Şaka mı bu? Ben şimdî burada mi kaldım? Oyunca kattan atlasam patlama ibrisimatım yüzde kaçı?

Korku tüm bedenimi ele geçirirken içtreyen parmaklarım evigale tuşlarının üzerinden gezindi ama kapı bir türlü açılmıyordu. Fazla adrenalini yüzünden hızlı hızlı nefesler atıyorumdan bir içinde kalmışım. Banyodan arak su şatosun gelmediğini fark edince koşarak, yine perdelerin arkasına saklandım. Banyonun kapısı açılıncı elindeki buğday silüeti göğümde uçuşuyordam. Belinde beyaz bir havlu dışında hiçbir şey olmayan adam, kükük bir havluya saçlarını kurmasarak banyodan sıvan buhann içindesi çıkmıştı. Kahrolası sıkı kostümü bu haldeyken bile dikkatimi çekmeye iyi başarıyordu. Belinde gevşekçe duran havlu yatkınımı sağladı. O havlu düşmezdi, değil mi?

O havlu bir düşüm, kimse onun ne hastan olduğunu engel olamaz.

Sağlarını kurşuma işlemini bitirdikten sonra havluyu yatağıın içetine atarak dolapları kendisine kuyafet çileciüp yatağına üzerine koymuştu. Eli belindeki havluya gitdince dudakları yavaşça yukarı doğru kırıldı ve duraksadı. "Devamını izlemek isteyip benim için sonan değil." Söylediklerinden sonra gözlerimi kocaman açtım. Yalnızca zielid! Burada olduğumu ve hafifinden fını bilmiyor muydu?







*"Hiçbir zaman iyi kalpli
ve merhametli biri
olduğumu düşünmedim.
Beni bu hale yaşadıklarım
getirdi deyip bir korkak
gibi o bahanenin arkasına
sıgnacak biri değildim.
Ancak ben böyle doğdum
da diyemem çünkü kimse
kötü olarak doğmazdı.
Aslında yaşadığımız her
şey bizim karakterimizin
bir parçası olurdu."*



EPHESUS

www.ephesusyayinlari.com

لهم
لهم

Yetişirme yurdunda büyüyen Sedef,
bir gece kimsesiz yirmi dokuz çocukla
birlikte "damgalanır".

Artık bu kimsesiz çocukların tamamı Yarasa'dır
ve damgacayı gören tek çocuk Sedef'tir.
Sedef, o gece yaşananlardan sonra yurttan
kaçarak sokaklarda yaşamaya başlamış ancak
kötü şans peşini bir türlü bırakmamıştır.

Düştüğü bu çukurdan çıkışması için eline
bir fırsat geçen Sedef'in iki seçenekti vardır:
Ya kaçip kurtulacak ya da bundan sonrası
hayatına sokaklarda devam edecektir.
Ancak beklenmedik bir olay her şeyi alt üst eder:
Damacı yıllar sonra ortaya çıkmış ve
damgaladığı otuz Yarasa'nın peşine düşmüştür.



*"Bir köşeye çekiliyorsun, belki de bir duvar dibine...
Sonra uzun uzun bakıyorsun gökyüzüne.
Bulutların ötesinde bir ışık görmek istерcesine
bakıyorsun ancak ne kadar bakarsan bak,
hep aynı kasveti görüyorsun."*



- [Düzenlenenler](#)
- [Yapılmışlıklar](#)
- [Yapılmışlıklar](#)
- [Yapılmışlıklar](#)
- [Yapılmışlıklar](#)
- [Yapılmışlıklar](#)

EPHESUS
www.ephesus.com.tr
444 0 454

