

SEHNAZ GÜLSEN

SEHNAZ GÜLSEN

Emanet Gelin

Adetler yerinde güzeldir.



Adetler yerinde güzeldir.



Edited with Infix PDF Editor
- free for non-commercial use.

To remove this notice, visit:
www.iceni.com/unlock.htm

SEHNAZ GÜLSEN

Emanet Gelin

Adetler gerinde gizlediler.



978-605-4737-43-7



Edited with Infix PDF Editor
- free for non-commercial use.

To remove this notice, visit:
www.iceni.com/unlock.htm

EMANET GELİN

Şehnaz-Gülşen Haşimoğlu

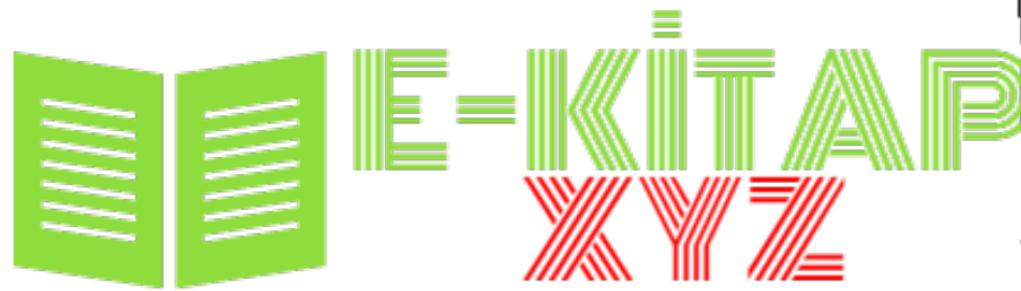
Tekin Yönetmeni : Ali Osman Başkuvu
Mizanızajı : Ayhan Arslan
Balkö : Ayhan Arslan
Kapak Tasarımcı : Naim Dündeniz

Baskın Tarihi : Mayıs 2015
ISBN : 978-605-4737-43-7
VAYIN EVI SERTİFİKASI NO : 23136

© 2015, Bu kitabın tüm yayın hakları DOKUZ Yayıncılık'a aittir.

Baskı ve CD :
İpek Oto
Yeni Mithatpaşa Siteleri
Hacı Bayram Çukleci
No: 7/2 Karatay / KONYA

DOKUZ YAYINCILIK
Şükrü Mih. Karapedi Çarşı No:49
Meram / KONYA
0332 351 81 29
Silah Kitabevi



EMANET GELİN



ŞEHNAZ GÜLŞEN



Edited with Infix PDF Editor
- free for non-commercial use.

To remove this notice, visit:
www.ipdf.net/unlock.htm



Bölüm 1

“Kapı! Bilek! Bilek! Halkapınar, Üçnemciyez! Zırızı Çıra! Kalem...”

Bilinmeyenlerin havuzunda yüzmeyi henüz öğrenmemiş çocukları çaresiz çırparışları gibi boğulmadan çıkmaya çalışıyordu. Lakin çıkışa neydi; bilinmeyen bir şehir, bilinmeyen bir ev, bilinmeyen bir oda... Yığınla, üst üste gelmiş darbeleri hiçbir ölçü temizleyemezdiler. Zaten huna yelteneceler kadar yüce ne vardı ki hayatında? Sadece hiçbir şey denilen *ihlet!*

Kaldığı odanın kapısı, ağır bir sessizliğe açıldı. Çaresiz kız yatağına uymuş, yaprak gibi titreyen vücuduna bilincsizce kollarını sarmıştı. Helle baydası olmayan korkunun, genç kızın ne yararı dokunabildi?

Yan tarafına oturan kadının suratına dönüp bakmadı. Ancak göz uyuyla görünüp görülebildiği Yadé¹ Mezal'a çok benzeyip olduğunu guydu. Bugünkü eksikliklerinden bitisini deha, saçında gezen elin varlığıyla çözünlüğü. Belki ikisi... Birin her gün takıldığı yüzmasıydı, diğeri yıldır gördüğü ancak hep içinde hasret duydugu şejkürti...

1 Anne.

"Bext nadüm bi text keçkamın,"² sunma saçları müşkik rauvula okşadı, "Sana hñylesi bir hayat nasip olmuşsa, şükredip yaşamaktan başka şansı yok. Sana bu hayatı sunan Yüce Rabb'in bir bildiği var demektir" Tok sesinin kalınlığı, her bir cümleyin bitişinin sertliği onu dinleyen kırza pek etki etmedi.

Kafasını sağına, hñlä saçlarını okşamakta olan kadına çevirdi. Elaftalardır boşluğa sürükleten gözleri, bugün bir noktada durmuştu. Bu kadın aynı Yadé Hezal gibiydi, alınının tam ortasında bir ömürlik duruyordu. Kırışmış göz çevrelerine hapsilmiş bir çift su inavisi göz tecrübeyle bakiyordu. Tülbentin altında sıvışmaya çalışmış hırkaç saç tetinden anlıyordu ki kimalitydı saçları.

Yahancı bakan gözlerine Newroz Hanımı anlayışla tebessüm etti. "Sen belli hatırlamıyor musun?"

Aldığı soruya kaşları istemisizce çatılmış, yahancı gözlerine merak oturmuþtu. Ne bu gözlerin görmüştü daha önce, ne de bu sesi duymuþtu.

"Ben Newroz kızım. Râmetli oğlumla düğünündede yamdaydım. Hem gönmedin mi?"

O ağır ses kurdugu cümleyle buruk çıkmıştı. Kafasını salladı usulca. O düğünde Alaz ve kocasının öldürüldüğü anlar haneinde hiçbir şey hatırlamıyordu ki. Ne geleni, ne de gideni.. .

Hayat on yaşındayken küsmüş, bahtına acayı yol arkadaşı soçmişti ona. Bir gün içinde hayatının en değerli beþ varlığını almıştı. Trafik kazasında kaybetmişti anne babasını ve ñç ağabeyini. Yetim ve öksüz varlığıyla Dayısı Atran'a emanet olmuştu ilk. On sekiz yaşında genç bir delikanlimi korutması altına alınmıştı, on dört yaşına kadar.

Hem okuyan, hem çalışan gençin azmi Ilceroğlu Aşiretinin büyüğü Raber Aña'nu dikkatini çekmişti. Bu yüzden onu oku-

2. Balı. sahne değiþmem.

maya yurt dışına girdiğini, küçük yeğenini yanına aldırmıştı. Nitekim küçük kızı evine aldığından, oğlunun tutulduğu kara sevda konusundan habersizdi.

Ciwan Hezeroğlu'nun daha küçükken tutulduğu aşk, gün be gün büyürken, yeri o evden ayrılmaya ve dayısının yanına gitmeye derdine düşmüştü. Ancak Amerika'ya gitmesi pekâlâ mümkün olmuştu. Bir de orada mı yük olacaktı Afran'a? Yamacına gitme işlegi yirmi yaşına baslığında, Ciwan Hezeroğlu evlilik konusunu dile getirmesiyle bitmişti.

Yaz tatilinin bitişi Mardin'e dönen Afran'a hiç uzatmadan konuyu açmış, kuzı istemişti. Berçem'in fıkırları almış, genç kız dayısına yük olmamak adına kabul etmişti. Afran Sözen ise gözlerini kaplı kahuf etmişti. Bu bölüm ferzanundan habersiz...

Göntüsüzce bu evliliğe rızasını veren kızın Ciwan'a karşı en ufak bir sevgisi olmamıştı. Kendini bildi bileli kaçardı Ciwan Ağa'dan. Küfür bir adam değildi tabii ama çok sınırlıydı. Alaz ile okumasına engel olduğundan kızgınlığı ikisi de, Ağabey ve sınırlı biri olmasından ötürü, kimse sesini çökarmamıştı.

Herkesin ilgisini yakınlılığıyla çeken Ciwan Ağa, bir tek sevdigi kuzin gönülne gözine değerlendirmiştir. Düğün günde yolun ortasında kocası vurulduğunda, kayınbiraderinin konusması alımılmıştı hemen. Başında silahlı patlarken, giydiği beyaz gelinlik kefesi olmuştu.

Oydan sonra asıl silah heyminde patlatılmıştı. Aşiretlerin çatışmasında, eli degmediği kocası olmuş, bir ay sonra Raber Ağa tarafından diğer oğluyla evlendirilmiştir. Hiç tanınmadığı hılimcidi Barzan Hezeroğlu ile. Kayınbiraderi her ne kadar evlentmek istemediğini, ağabeyinin karısı olduğunu söylese de ailesi kabul etmemiştir. Onu sevmedigini defalarca yüzüne söylemiş, evi işaret etmemiştir.

Nafıl kavgalanın sonucu şimdî Berçem Hezeroğlu olarak Barzan'ın kamisiydi. Adam hayatı ona zindan edeceğini, darmaduman edeceğini söylemiştî. Bundan pek şüphâ etmedi. Keza hayatı zaten dağılıp gitmişti ellerinden. Öyle ki sabahın ilk saatlerinde, hir havul hazırlamadan kolundan tutluğu gibi uçaga binditmiş, İstanbul'a getirmiştir.

Barbarlığını oyu sırtıkleyerek bir eve getirip, bir odaya def ederek bir kez daha göstermişti. Sonuç olarak şimdî hilmecidi bilemeyeceğî bir hayatı yaşamaya mahkûmu. Bu kadını da Barzan gibi acımasız bekliyordu lakin öyle değildi. Aslında Barzan ailesindeki kimseye benzemiyordu. Dış görünürlüğe babasına benzese de çok acımasız ve sert bir adamdı.

O koyu yeşil gözleri tüylü ürpertici derecede kurkunçtu. Guzap dolu bakışlarını hep genç kızı göndermiştir. Estmes teniyle, boyuya, vücut yapısıyla aynıbabası ve uğabeyi Çıwan'dı. Fakat Barzan gemicî omuzlarıyla daha ilgi çekici, sesiyle daha büyüleyiciydi. Gümber günibür evi inittiği çok gece, Beytem uyuymamıştı. Gebip onu aldıran korkusuyla.

Koyu kumral saçları gür ve şekilliyyeli. Cieriye taranmışlığı ve permaklarını daldırıp sevileceği kadar istah açıyordu. Ama Berçem bütün hunkları anlayamayacak, hissedemeyecek kadar çaresizdi. Kurkusunu en iyi anlayan kadın Duyê Newroz.

"Korkma ben buradayım. Barzan sana bir şey yapmaz."

Güven veren sesi bir soruyaitti, "Nerede o?"

"Şirkete gitti. İşi var, gelmez şimdî," diyerek havulunu gösterdi. "Bak havulun otada, hemen arkandan gelmiş. Bunuyu yapısonra aşığya in, yemek yiyeşim."

Berçem yaşlı kadına baktı. "Yemek mi yapınız?"

"Evet, kusum seni aç mı bırakacağım?"

"Topaklıklar," diyerek mahcup bir edayıla cevap vermişti.

"Bak kızım, ben bu aileyle kendimi bildim bileyi birlikteyim. Barzan ve rahmetli Ciwan'ı ben büyütüm. Onlar benim oğlum gibilerdi. Barzan okumak için Mardin'den giğince, ailesi beni de gönderdi. On yaşından beri de İstanbul'da."

Dudakları birbirine bastırıldı. Acımasız kocasının hayatınıunu yetiştiren kadından öğreneceğini, "Neden?"

"Okumayı çok istedİ. Hayalleri ve hedefleri vardı. Mardin'de kalırsa okumayacağı düşünündü ve İstanbul'a geldi. Okudu, okulu bitirdi, kendine burada bir şirketi kattı."

Genç kızın sırma saçlarını okşamaya devam etti, "Gün he gün, o şirketi kendİ tımkarıyla kazuya kazuya dünyaya açtı. Şu an oturduğu ev, altındaki urabu da bu doğrusu arabalar, hepsini kendİ patasıyla aldı. Hiçbir babasının parası değil."

"O yüzden babasına karşı gelebiliyor."

"Karşı gelmek değil. Ciwan'ım zaten babasının yanındaydı ve Ağrı o olacaktı. Annesine, babasına karşı gelmeyen bir adamdı. Hele annesine așırı derecede dışkındı."

Kafası öndüne düştü. Hissettiği suçluluk duygusu Ciwan'ı ödü günden beri varlı. O kurşuna kurhan gidişi, kendisi yüzündendi. Kıruseye söylemeyeen genç kız, her gece bu vjeğan ozahıyla can çekisiyordu.

"Hezal Hanım çok yıprandı. Bir hafta odasından çıkmadı."

"En multu gürlerinde oğlu öldü. Kolay mı?"

"Değil," hoguk sesini yutmuştu, "Acısim anlayabiliyorum."

Newroz Hanım kapı eşliğine bıraktığı iki bavulu güstlerdi.

"Şimdİ kalk güzel bir duş al, sonra aşağıya gel!"

Nasıl hitap çdeceğini bilmemişti yaşlı kadına, saat edercesine kafasını saldı. "Üzünməm."

Kaldığı odasının içinde bir de banyo vardı. Adımlarını oraya yöneltti. Çekimsiz hareketleri sakarlaştıryordu Berçem gelini.

Sarsaklı kapıyı kilitleyip üzerindeki iken tek tek çıkarttı. Ardından sıcak duşun altına girdi. Uçakta yanında oturduğu adamın delici gazap dolu bakışlarını unutamıyordu. Osman yeşili gözleri zifiri kavatılığı anımsatıyordu bakarken. Kâbus gibi günlerin geldiğini hissediyordu. Bu rahatsız edici his evden kaçmasını söyleyordu. Ancak kaçacak lüksü yoktu. Newroz Hanım'a sığınacaktı çaresiz. Elden ne geldi? Kendini korusa bile, gücü ehemmemin iblisisiyle jekişmiş zalim kocasına karşı ne kadar sağlam durabilirdi?

Duşunu aldıktan sonra banyodan çıktı. Newroz Hanım'ın, önceden açtığı bavulandan çıkardığı kıyafetleri bir çırıplı üzere geçirdi. Uzun siyah kumaştan etek ve yarın kollu siyah bir bluz giymisti. Topladığı sıtmaya suçlanan tülbeniyle örtti dikkate. Hazır olduğunu göre aşağıya inebilirdi. Bu oda kendisine ait olacaktı belli ki. Üzerinden atmadığı gerginliğiyle odasından çıkıp merdivenlerindi. Yemeğ yiyeceğini anlamış olacaktı ki mide gurultusunun ses seviyesi doğa şefaketi hortumua eşdeğerdii.

Salonun açıklığında birer merdivenler fic kapıya bakıyordu. En sağ köşede evin dış kapısı. Taç karşısındaki seslerin geldiği ve Newroz Hanım'ın olduğunu kanaat getirdiği mutfağın yanında duran kapalı kapı.

Büylesi büyük bir eve, sadece bu kadınınla yaşayan kocasının ne ihtiyacı vardı? İltesarılu salonu geçip, sesin geldiği odaya girdi. Mutfağı gözleriyle taradığında, yeşil halelerine yemek dolu masanın takılması midesinde bahar şenliklerini yaşıtmıştı.

Newroz Hanım, Betçent'in geldiğini görünce sofraya oturmasını söylememiştir. Sahursız adımlarıyla sofraya oturduğusunu görünce de tebessüm etmiştir. Karşısına geçip oturdu. Güzelligi bir tarafta, masum bakarı zihnedi. Hâteleri bir hapishane gibiydi. Gönlü mahkumu olmuş Ciwan bu gözle kapılmakta haklıydı.

Gözleri Barzan gibi yeşil, tencere kocasının gibi yanık esmerdi. Siyah sırtta saçları uzunluğuyla belinde dans ediyor, kırkak hatları, guydiği eteğin altına bir günah gibi saklamıyordu. Alın hızması burnunda duruyor ancak gözlerinin mucavher ışılışının yanında sönüklük kalıyordu. Ne yazık ki Barzan Hezeroğlu henüz bu zindanı keşfetmemiştir ki içine kendini atsin!

Yemeğini sessizlik içinde yemesinin ardından ev tuvu anlılmıştı. Ünutturacağı bir dille açıklok gelmemiştir. O artık bu evin kadınydı ve üstüne düşenleri yapmakta mecburdu. Kocası tarafından sevilmese de, istenmese de.

Son olarak iki kahvç ile kendilerini ödüllendirmişlerdi. Yeni ikilinin birbirini tanıma süreci başlamıştı bu zamandan sonra. Akşam yemeğini evde yemeyi seven Barzan Ağa için kolları mutfapta sıvanmıştı.

"Neden sevmez dışarıda yemeyi?"

Newroz Hanım ihtiyatla haktı yeri geline.

"Çünkü midesi hemen bozuluyor."

Metastel nefesini koy verdi. Daha halükarda öğreneceği çok şey vardı. Ancak öndan defalarca nefret etliğini fulursuzca dile getiren adamı kendisi değil, Newroz Hanım aracılığıyla öğrenecekti.

Dönen kapı kilidinin sesi kulağına doluştugunda Berçem, oturduğu masadan fırlamıştı. Korkusun ecele faydası yoksa da Berçem gelene vardı yazık ki. Yaşılı kadın ayıplar gibi bir baksı attı. Amaç genç kızın kokusunu gülürmətmiş ve altın dişli dudakları arasındaki kendini sunmuştu.

"Kırkma kızım yemez seni."

Oğlunu karşılamak için mutfaktan çıktı. Korkma demek dile kolaydı. Terleyen ellerini eteğine sıkıntıyla sildi. Barzan Hezeroğlu'ndan korkusu kadar çekiniyordu da. Murfağın dışındaki konuşma Berçem'e kadar ulaştı.

"Oğlumu hoş geldin."

"Hoş bulduk Yıldırım Newroz, yemek hazır mı? Çok açtım."

"Evet oğluma."

"Cezetimi değiştirdiğim geliyorum."

Genç kız konuşmaların kesildigini duyuncu Barzan'ın yukarıda çıktıığı anlaşımuştu. Mutfaga ağır adımlarıyla giren Newroz Hanımı başındaki tülbeni düzelterek yemeği ellenine aldığı gibi iekrakçı çıkmıştı. Zümrütözlü hırçetleri, bilinmezlik içinde, girdip gelişini izliyordu. Mutsak kapısından, "Hadi kızım," diyen kadına baktıavalaval.

"Nereye?"

"Yemek yiyeceğiz kızım, hadi."

Direnen kadına tek cevabı devreye giren ses tellerinin titremesi ohnuslu.

"B-be-ben ge-le...!"

Yaşlı kadın gözlerini bayıp otorite edası konusundu. "Berbecim hadi!" İteraz istemez ses tonuna iranat etti. Ancak sessiz suretinde alındı zangır zangır titreyen rulnu kaçacak delik arıyordu. Kalbi ise durmaya teşebbüs etmişti. O zalim adamla aynı sofraya oturmak tüm Çin işkencelerine bir saat boyunca maruz kalmaktı.

Fakat her şey için çok geçti artık. Ölüm masasının çekimnesi adımları yolun yarısında son bulmuştu. Davudi esinin taşıdığı sert sözler hırçın kıymak gibi batmıştu kalbine.

"Senin yüzünü görmeye tahammüldüm yok!"

Boritoni sesi masanın üzerinden uçup geny kadının kulaklınlara ulaştı. Geçiş yolunu bulan sözler hemen ardından kalbine oturmuş, kıymıklarına yardımcı olmuştu.

"Bir de seninle aynı sofrada yemek mi yiyeceğimi? Geç mutfaga, gözümse gözükme!"

Domuk bakaşları, sebzelerdeki aşı ulaşmış adamın sert çehresinde tuklu kaldı. Kovmaktan daha ötesine giden adamı çileden

çikartınmak için topakları üzerinde döndü. Tıksınca bakışlara güzel gözlerini şahit etmek istememişti.

"Öncü kızım," diye kızgın bir ses emir verdi.

"Benim soframda yeri yok onun. Defolsun gitsin gözümün önlünden!"

Kazığa oturmak olundu o sandalyeye oturmak. Arkasına bekmeden memleketlere yöneldi. Sakın görünen adımlarını altında cehennem ateşi yayılıyordu saç uçlarını kadar. Odasına geçmiş, yatağına alına sıvışan bedeni gerginliğiyle kalmıştı. Ağlamamak için büyük savaş verdi kendisiyle. O zalim adamı istediğini vermeyecekti. Ne ağlayacak, ne üzülecekti.

Ancak sözleri ağır bir bombardıman gibi hıyarlaça üzerine gelmiş. Savunmasız kazın kalbi bu sözleri kaldırıracak kadar güylü değildi bu yüzden hepsini müsafer etti. Gözü gibi bekardı kalbini. Zira daha çok işitecekmiş Kuşkusunu olmadı. Sonsuzluğa kapatmak istediği gözlerini birkaç saatlik uykuya kapatabildi. Keşke söylebilmiş, keşke hiç açmasa. Rahmetli kocasının yanına gitse!

Devirdikleri bir hafta boyunca verileceğini emre uyumuştı. Zahmı kocası işe gitmeden odasından çıkmıyor, akşam yemeğini erkenden yiyip yeniden odasına çekiliyordu. İçi bir nebzə tıhätti, o aşık surru çekmektense odasında kendisiyle kalması daha mantıklıydı.

Barzan'ın çıkışıyla Berçem yine undı aşağıya. Hazır sofraya oturdu. Yaşılı kadın artık oğluyla değil genç kızla sofraya oturuyordu. O günden beri kızgındı. Yapılmaması gereken bir şey yapmıştı. Hiç kimse yemeğe oturan bir insanı sofradan kaldırınamazdı. Bu düşmanı bile olsa. Gerekirse onu görmesinden gelecek, lakin sofrada tek kaldığını gece naaş aç kalmasına sebebi olmaya-

caktı. Yazıkılı, gülnahtı. Genç kız hem yelim, hem de öksüzdü. Kocasını kaybetmiş, onun yasını tutmadan kardeşiyle evlenmişti. Ve daha evliliği kavrayamadan kendini bilmemişti bir şirinde bulmuştı. Ona da hak vermeliydi. Burada suçsuz olan biri varsa o kesinlikle Berçem idi. Ama Barzanı bunu anlamıyor, kabul etmiyordu. Onun için tek suçlu emanet kızdı.

"Afiyet olsun güzel kızım."

"Teşekkür ederim, size de."

Kaşları çatulmca alınının ortasındaki dek hafif humuşmuştu.

"Size de yoktu Berçem! Sen [Hezal'a nasıl hitap ediyorsan hana da böyle hitap edeceksin. Yادé diyeceksin güzel kızım."

Mahcubiyetle baktı yeşil bareleri. "Ben Yادé Hezal'a o istedigi için diyordum. Yoksa söylemek benim için kolay değil. Annemi kaybetmekten sonra zor oldu"

Newroz Hanım'ın sürmeli gözleri büğünlüğüne.

"Senin annen var iki tane. Ben ve Hezal."

Kesik sesi şeşkat doluydu. Gülümsemesi bir annenin gülüşü gibiydi. Hıçkırı annesinin gülüşü gibi olamasa bile, bu sıcaklık ve yakınlık Berçem için her şeye değerdi.

"Olur yادé."

Keyifle edilen kahvaltı, Berçem gelinin kendini aplatmasıyla geçti. Newroz Hanım hakkında bilgi toplamıştı bol bol. Kahvaltı sonrası ev temizlennmişti. Berçem, dayısı Afran'ın aramasyyla odasına kapatılmıştı. Bir saatlik sohbeti tutturmuşlardı. Fethiye'nin kalbiyle aşağıya indiğinde bu sefer Newroz Hanım'ın telefonla konuşduğunu gördü.

"Merak etme Hezal, iyi bak kendine. Üzme kendini, ben güzel gelinine veriyorum." Telefonu genç kızın eline düşürtti.

Çekingen tavrıyla telefonu alıp, "Alo," dertken sesi titriyordu.

"Kızım nasılsın?"

"İyiim yadé, sen nasılsın?" Gözlerini karşısında duran yaşlı kadından kaçınmıştı. Tedirgindi soracağı sorular için

"Oğlumun acısını anıtmaya çalışıyorum. Barzan nasıl sənə
karşı?"

Berçem sessizliğiyle cevap vermişti.

"Bak kızım Barzatı çok sınırlı bir adadır. Kendinc dikkat
et ve sakin kendini ona karşı ezdürme. İnan çok karşı gelmeye
çalıştım seni götürmemesi için ama..."

"Elinizden bir şey gelemezdi, lütfen kendinizi bir de bənim
için üzinəyin. Ben burada iyiyim."

Ne diyebildi ki? Oman için təlaşlanan kadının oğlunu yap-
ışlarını anlayamadı. Ki anlansa buradan Fıزان'a türkl işkencə-
lərə mənzər kələdi.

"Merak etmə, təziye busın babanın oraya gelecek və onu kont-
rol edecekli." Rabət Ağacı gelecek miydi?

"Peki."

"Söyledə bəhalim İstanbul'u begəndin mi, sevdin mi? Çok bü-
yük değil mi?"

"Daha dışarı çıkmadım. Ama eminəm çox güzeldir."

"Barzan sən dışarı çıxartacak merak etmə. Sabır olmayı bil
kızım. Her sabırı səsli selamləttir. Bunu unutma."

"Hiç unutmadım!"

Yaşlı kadının tavsiyelerini biraz daha dinledi. Yaşuyan kadın-
ların oasihaderini kulak arı etmek olmazdı. Telefon kapənmiş,
genç kız kendini koltuğa bırakmışdı.

"Sabır ol Berçem, sabır ol." diye teskin etti kendini. Bu şək-
tülü çəkəş yoktu bu həyatdan.

Akşam vakti çatınca, yeməğini viyerək yüksəl çəkmıştı. Yadé
Newroz misafir haberi almıştı. O yüzden odadan çıkmamasını

teimbili etti. Genç kız dediğini yaparak kendine bir bardak meyve suyu doldurup odasında, her zaman yaptığı gibi resim çizmeye başlamıştı. Resim yeteneğini okulda keşfetmişti. Gilin beş gün geliştirmiştir kendini. Fakat hiçbir zamana değerleşmemiştir. Küçükken Alaz ile çizdiği resimleri sakladı. Ülalü Alaz'ı olduğunu, onları sakladığını emindi.

Bundan beş yıl önce çizdiği bir resmi, Alaz gözlice resimi yanışmasına göndermiş ve Berçem yanışmayı kazanmıştır. Ödül olarak genç kıza hem burs, hem de para gelmiştir. Bursu kabul edmemiştir ama gelen parayla Alaz ile her gün gizli gizli abur cubur alıp yemiyordu. Genç kız geri kalan parasıyla bir sürü çiçek almış ve ailesinin mezarını çiçeklerle donatmıştır.

Boş bir kağıt alıp yeri bir resmin çizmeye başladı. Kurşun kalemi açılıyap beyazı kirletmeye odaklandı. Ciççoğlu, sacılmaz ve dik ortuzları çizdi ilk önce. Bir aileyi taşıyanak kadar geniş ve sırtlayacak kadar güçlü. Hic kırılmayacak, bağları çözülmeyecek bacakları çizdi. Deyasa bir beden çiziyordu elleri. Sanki bu devasalığın ihtiyacı varmış gibi. Ama asıl gerekeni çizmemiştir, yerine koyamıyordu. Çizdiği kafaya uygun yüzü bulamıyordu. Çizeceği yakışıklı yüz, güzel göz ve çekici gülümsemeyi resmedememek kalemini kırıyordu.

Cicecye doğru kafasını kaldırıldı çizimlerinden. Dışarısı zifir karanlığına görülmüştu. Tehlikeli ve camına vuran ayın huzmesi inançzam bir gecenin güzellikini gözlerine vuruyordu. Gözü saat takındı. On ikiyi geçiyordu. misafir gitmiş olmalıydı nühtenilen. Hangi misafir bu saatte kadar kalırdu ki? Hem susamıştı da. Boşulan meyve suyu bardağını alıp, odasından çıktı. Bacakları felç geçirmesi üzerine tutulmuştu. Çıplak ayaklarıyla adımlarını anıkça uyusmuş ayakları çözüllüyor da.

Tırabzanı tutunup soğuk granit taşları undı yavaş yavaş. Karanlığa gömülmüş evin içinde yabancı olduğu sesler duyuyordu.

Ne olduğunu anlayamasa da sen basamaklara doğru emin adımlarla geldi. Ta ki karşısında gördüğün tablo ile elindeki bardağı düşüren çok kadar!

Kocası duvar ile arasında sıkışılıkla kadir la zevkin dorukları yaşarken, Berçem'in attığı çığlık nihayetinde işine ara vermişti. Ara vermemesini yeleğemişti Berçem gördüğü hasın başlarından sonra, titreyen elleriyle urabzanolara sıkı sıkı tırmadı. Tırsak kedi misali atasına sıkışacakmış

Tehlikeli göz bebekleri kızın üzerinde gezindi kabaca.

"Kim sına odadan çıktı dedi?"

Hırlayan genç adamın şert sesi Berçem'i çok gibi çakmıştı soğuk zemine. İşimi yarıni bırakmasına sehp olduğu için onu öldüreceğini düşünündü.

Yufkandı, "Mis-misaf .." Ama kesik sesi konuşmaya yetisini kaybetmişti.

"Bu kız kim Erkut?"

Genç kadının ince ve merak dolu omuzı Berçem'in ona bakmasına neden olmuştu. Zumurdu yeşil gözleri korku doluydu. Homurdanarak nefesini burnundan verdi. Şert çehresi bir an olsun kızın yüzünden ayrılmıyordu.

"Başına kalan belalı emanet bu kız!"

Dalından dökülen kelimeler tiksinti doluydu.

"Peki, aşık olduğun kadının ben olduğumu biliyor mu? Ondan boşanıp ikimizin evleneceğini biliyor mu?"

Berçem duyduklunuyla sadece Burzan'a bakanmış. Bunlar doğru muydu? Ve ilelebet kank bırakacağıntı bilmediğen zehrini sözleriyle, hasın gözleriyle akıttı.

"Şimdiki öğrenendi?"

Ve öğreneceği daha birçok şey vardı. . Hayatında hiç olmadığı bir adama dönüşmüştü. Hayatında hiç ezilmemişti ve her görüld

modiği kız kadar Kaderin eifvesine, balıktan yağısına bir kalemdede o çırpmıştı. Ancak yanının ne getireceği bilinmezdi. Dil savunurdu öyle anında her şeyi ve geri getiremezdi hiçbir şeyti. Yann da olsa, yıllar sonra da olsa izahı soyut bir gerekçeydi. Kalp bir kere kırılır, gurur bir kere yıpranırdı.



BİLÜM 2

Erkek Uyruqlar Ünitesinden Bir Dilek Çeke Kaset

Cehennemin ortasında acılarından en fazla en fazla olusatılmış. Chadına havuç denilen acı süreći yaşamaya mecbur bırakılmış gibi yaşıyordu. Sevmediği bir adamla evlendi ancak boşanacağı ve adamın yiyoğlu kadınla evleneceğini ögrenmesi fazla olmuştu. Berçen gelin için.

Tiksintiyle dolu, huşın bakuşlarla arkasını dönüp merdivenleri kuşarak çıktı. Geriye kereki enkazından cam parçalarını bırakmış ve temizlenmek umurunda bile degildi. Ayakta uyutulmak en çok zaruna giden. Yادē Newroz'un bundan haberi vardı. Neden, ne için suallerine cevabını kendisi veremeyecekli. Oysaki bir tek una güvenmişti Berçen. Sırına yediği hançerle yüzükünün uzandi yatağı. Sabaha yaşıyor olursa sirtındaki yarayı unnesi gördüğü kadına göstererek ve cevaplarını alacaktı.

Uykusuz geçirdiği geccen sabah adlandıramadığı gatıp hir kızgınlıkla geçmiş. Üzennet hizlica giyinmiş, kar beyazı oymalı tülberouis başına geçirmişti. Aşağıya itmek istemiyordu ancak ögrenmesi gerekliler vardı.

Zümrütü hanelerinde ütrenen kızgınlığıyla odadan çıktı, merdivenlerindi aheste aheste. Kendisini bekleyen elini sürprizden habersizdi. Kahvaltı masasından gelen seslere kızgın gözlerini dikince gördüğü suret zeminin üstünde bir süre kalmasını sağlamıştı. O kadın, dün gece duvatla kocasının arasında sıkıştırılan, boşanacaklarını pervasızca söyleyen keskin baktı. Kadın, Newroz sultan ile kahvaltı ediyordu.

Mesaneğini koruyan Berçem gelin, derin bir nefes vererek merdivenleri tırdı. Giydiği topuklu terlik çıkardığı kıskanıcı sesleriyle kafaların kendine çevrilmesine neden oluyordu.

"Günaydın kızitu, gel hadi"

Newroz Hammi'ın otoriter sesi ve hakuşları tereddütlenmesi yükümayaya yetmedi. Rahatsız, edici baktıların eğlindedeki yaşıt annesinin yanında kuruldu. Azra karyesindaki melekleri kıskandıracak güzellikte olan Emanet Berçem'i sózdü. Sevdiği adattı kızdan o kadar çok umursamaz bir şekilde bahsetmişti ki Azra onun çirkin olduğunu düşünmüştü. Görünen o ki umursamazlığı hak etmemeyen bir güzellik varrı karşısında. Dikkat çekici olması ayrı bir ironiydi. Gözleri Barzan'ın gözleri gibi kendine hapsediyordu.

"Ben Azra, umnamı Erkut seni dün gece korkutmasamışım."

Ciceyi hatırlatmak ister gibiydi, o hemin der gibiydi ses timismen altındaki anlum. Berçem kaşlarını çatarak sonda, "Erkut!"

Müstehzi baktıları kızın üzerinde gezindi, "Ah samimi bulmuyorsun," dedi. Kelimeleri dilinin ucunda bastırıyordu. "Barzan herada Erkut ismini kullanıyor. Herkes onu Erkut olarak bilir. İkinci adını bilen çok nadir insan var."

Zümrütü hanelerde ilgisizlik ütressc de Berçem gelin içten içe burun kıvırmıştı. Barzan olan adamın Erkut oynası nasıl da yakışmıyordu. Üstüne geçirilmiş, bir kılıf gibiydi. Zorla giydilemeyen yakışmayan bir kıyafeti. Barzan daha çok yakışıyordu.

"Hayır bilmiyordum."

Azra'nın küçümseyici bakışları o an yüzünden rüzgâr gibi geçti. "Zaten beklemiyordum," dese de ancak kız için üzüldüğü bir nokta vardı ki hır yanında içini parçalıyordu.

"Bu arada başın sağ olsun. Eminim zor bir durumdu."

Evlendiği gün, kocasını kaybeden ve bir ayın üzerinde gecmesiyle hayatı biraderi bildiği adamlı evlendirilen kılıçık kız zor zamanlar yaşamıştı. Lakin Azra sevgilisini kaptırmaya niyetli değildi. Çok yakında boşanacaklardı! Buının sözundan sevdiği adamdan alımıtu.

Berçem ise şaşkındı. Bu kadın nereden biliyordu? O serefsiz udanı enlâtmış mıydı her şeyi? Azra onun Bakışlarını fark edince, "Korkma eşim! Erikti benden hiçbir şey söylemaz," diye açıklamadı buluodu. Berçem ifadesiz sesyle soludu, "Fark ettim."

"Biz Eriktü'la dört yıldır sevgiliyiz. Aslında beni bu yıl ailesi ile tanıştıracaktı. Fakat kismet olmadı."

"Ümarım tanışsınız."

Yadé Newroz otöritesi bakuşacımı genel kızın üzerinden çekmiyordu. Bu kadar ilgisiz ve korunmasız nasıl durabildiğine şaşınmıştı. Berçem Hezeroğlu olarak varlığını onura inim inletmesi gerekti.

Azra suyundan bir yudum alıp kaza döndü, "Bak canım acı taze ve Eriktü'ye siğindin. O da sana acıdı ve seni." Berçem sözünü bitirmesine müsaade etmeden "Ben kimseye sigitunaklı!" diye hırladı. "Ve acımacık durumda değilim." Laflarını esirgeyebilir, suskunluğuya bu kadını yerinde heder edebildi. Ancak kadının küçümseyici bakışları hâlâ müsaade etmemiş, dilini kontrol etmemiştir.

"Burada acımacık biri varsa o da siz ve sevgilinizdir," diye tek sıvularını bittirip, gerçekleri yüzüne varmıştı.

Afşallayan genç kadın işittiği sözlerle nökelemiştir. Aşalarına girdiği yemeziniş gibi şimdiki saygısızca konuşuyordu. "Kocası vurulan sensin!" diye dikkim gitti.

"Sevdiğim adamla evli olan da benim!"

Yadé'inin, Azra'ya sözleri yüzünden vereceği sert tepki, gelin kızdan duyduklarında yok olmuştu. Bu az önceki sessiz, korkak ve cesaretsiz olan Berçen miydi? Yine de sessiz kalmadı. "Laflarınla dikkat et Azra!" Oğlunun sevdığı kadın olması byarmayaçağı anlamına gelmiyordu. Bir hata varsa ortalada yaşlı kadın bunu apaçık yüzüne vurutmuş.

Kazgun kadın karşısındaki hükmünü her daim konuştuğu, bir devi kaynarası sayılı kadın sınırları görenmişti Azra. "Siz karışmayın Newroz Hanım," diye tıkağ etti öfkeyle, cevabını verip susturacaklı köylü güzelini. "Merak etme, o adam en yakın zamanda seni boşayıp, dayanı yanıtta postalayacak."

Newroz Hanım'ın kaşları gitikçe çatılmaya başlamıştı. Sarf elişi sözlerin haddi olmadığını en iyi o bildimeliydi. Aneak Berçen gelin yine konuşmasının mabali vermemiş, üstünde bir de onu ezen kadına yardım eli uzatmıştı.

"Çok lütfen, o boşanma davasını gerçekirse ben açacağım."

Uykusuz geçirdiği vakitlerin ardından verdiği karara ulaşmıştır. Hiçbir şeyi takınlayacak, açılan boşanma davasıyla bu evden de o zulüm adamdan da kurtulacaktı. Ve süğünacağı tek lıjanına demir atacaktı. Afran Sözeri kabul görürdü yakuma yalnız yeğenini.

Kazgunlığı çoğalan kadın, merdivenlerden inen sevgilisini görünce vereceği cevabı rafa kaldırılmıştı. İçinde ükde kılacak sözler Azra'yı dejirecekti ancak sevgilisinin yanında tartışılmak istemiyordu.

"Günaydın sevgilim"

Berçem'in gözde önünde, kocasını dudaklarından öpmüşti. Genç kız bu manzaraya daha fazla dayanamayacaktı. Kalkmak için hareket ettiğinde yaşlı kadının hinc dolu sözleriyle yerine mih gibi çakılmıştı.

"Otur kahvalton el!"

Barzan annesinin sesindeki kızgınlığı ve gözlerindeki ölükeyi alıncaya yarınca oturan emanete baktı. O mu sınırlendirmiştir annesini? Ebemmiyetle de gotirdiği uyarısı bu sabah çığrenmiş, tiksindiği kız utanmadan kahvaltı masasında yerini almıştı. Bu ne yıldızlızluktı!

Azra'nın yanında sesini çıkartmadı. Daha sonra zaten onunla konuşacaktı. Sandalyesine kurulup, kahvaltısına koyuldu.

"Sabah geleceğini söylememiştin," diyerek sevgilisine bakarken gözleri aşk doluydu.

"Seçil arkadaşlarını gitti. Tek başına kahvaltı etmek istemeden, seni davet edeceklimi anla ulaşamadım. O yıldızden hırtaya geldim," dedikten sonra şuh bir bakış attı.

Barzan, anladığım derecesine kafasını salladı. Emanet kızın varlığını gönmezden gelmek istese de elinde olmuyor ve onun bir an önce gözüne öründen dif olmasına istiyordu.

Bu isteği Berçem gelin için de geçerliydi. Tiksinen midesi ve paçavra gibi atılan guturu bu masadan kaçıp gitme isteği uyarıyordu. Bu sebepten hızla kahvaltısını etti.

"Kahvaltıdan sonra dışarıya çıkalım mı hayatım?"

"Nereye gidelim?"

"Bizimkilerle buluşunuz. Orhan ve Ömür çiftlikteydi."

"Çiftlikte mi gideceğiz?"

"Evet sevgilim," dedikten sonra devam etti. "Yarın iş olmasaydı akşam orada kalırız."

Sevgilisi ile baş başa ve uzun bir gece, bu Barzanı için çok iyi olacaktı. İhtiyaç vardı yalnız kalmalatına. Hâlâ kızgınlık olan yaşı kadına kısa bir bakış attı. "Yurdə bana küçük bir çanta hazırla."

Azra büyük bir sevinçle ayağa kalkıp sevgilisine sarıldı.

"Akşam kalacak mıyız?"

"Evet, hayatım yarın içe binaz geç gelebiliriz."

"Erkut sevgilim sen harikasın," derken dudaklarına bir öpüçük kondukları geri çekildi.

"Bizi takileri atayıp haber veriyorum."

Genç kadın arkadaşlarını aramak için salondan çıktı. Sevgilisinin kuşkuvrak stüdyosunu yok olaşa kadar aylıkla izlemişti Barzan. Yalnız kaldıklarına göre, uyarısını belasına yapabilirdi.

Ancak gözlerini genç kızı çevirir çevirmez buğulu bir çit boncukla karşılaşması bir olmuştu. Ağlatmamak için dolgun dudaklarını isimiyordu. Bir kalp anca bu kadar sağlam kırılabılırdı. Bir müddet buğulan çiştin bu hali Berçem'in bakışlarını çekmeyeyle son bulmuştu. Belki de o bakışların arkasında çok anımlar vardı. Ama ikisi de hatırlamıyordu.

Newroz Hanım kızını çekikleriyle kahroldu. Oğluna olan kızgınlığı kattırdı ve içinde onu artık tamiyamadığı hissi büyündü. Pişmanlık sardığında yakasını bir gün, çok geç olacaktı ve Barzan Hezeroğlu acısıyla kanıhurlaşıcak vicedan azabından elem içinde kıvransacaktı.

Berçem'in sofradan kalkana vakti yattı. Usulca yerinden doğruldu. "Afihat olsun."

"Yüzsüzlüğün, betimi yüzümü kızartıyor. Hâlâ utanmadan bu sofraya oturacak kadar karaktersız olduğun aşıkär."

Genç adamın sert çehresine bir de dilinden dökülen ateş topları eklemece hejâh emanete düşen yanmak oluyordu. Çan acı sindan zevk alan sadistin edasına karşın kızın denizik bakışları esliğinde açıklaması eklenmiştii.

"B-ben kalkacaktım ama Yadé Newroz izin..."

"Bahanelere sığınma," diye tısladı seğiren çenesi kasılırkten, "Kimse seni örtürmemiş, yuzsuzlüğinden kalkmak bilmiyorsun."

Zehri zıldızı olan kahvaltısına soğuk bir su içmesi niyetine buz gibi gözleriyle kütüllerini genç kızın boğazına dızmıştı. Aci kör bıçaktarla Barzan'ı delik deşik ederken Berçem'i teget geçmemeyecekti. Dilini zapt edemedi. Tehlikeli orman yeşillikleri zifri karanlığını genç kız ile paylaşmakten geri durmadı. "Ve hâlâ burada yüzümé bakacak kadar rahatsın," derken küçümseyici baksanı zavalhya bakar gibiydi. "Sen tam bir baş hefişsin!"

Sabır bunurundan taşan kadın masaya elini hızla indirmiştir. "Ben daha senden neler işteceğim Barzan?" Gözlerinden gazap akıyordu. "Bir daha, bir daha bunu dersen giderim ve sana hakkını helal etsem!"

Berçem gehrin baksanlarından geçen duygular belirsizdi. Ne Barzan gürebiliyordu, ne Yadé Newroz anlayabilirdi. Ama mutfağın kapısından sözüle süzüle gelen Azra'nın yüzünde mutluluk vardı. Alevli tartışma son bulmuş, Berçem daha fazla kimseyi görmemek için yukarı çıktı.

Barzan Ağa gitmiş kızın arkasından sadice baktı. Elinde de gildi yapıkları. Ona kötü davranışları istiyordu. Camı yandığı için, camı yarışın istiyordu. Ağabeyinin ailesi hâlâ yüregindelyken, sevdiği kadını da kaybedecekti. Azra'yı delicesine severken, onunla evlenmeyi düşünürken; hiç tanınmadığı, sevmediği bir kızla evlenmiş ve bu kız hiç kimse değil, ağabeyinin karışydı.

Olayları Azra'ya ilk anlattığı zaman, sevdiği kadın tarafından bir hafta boyunca acıya manzur bırakılmıştı. Telefonun diğer ucunda "Aynıldık bitti," demesi sabahın erken saatinde genç kızın kolujadan tıptüp İstanbul'a getirmesine sebep olmuştu. Sevgilisi-

nin peşinden sürüklendiğini kendini affetmeye çalısması uzunca vaktini almıştı. Azra zorluyordu adajını.

Berçem'den buşanacağının söylemiştii. Evet, adetlerinde hoşnutu söz konusu değildi. Ancak Barzan Ağa sevdigi kadın için hozacaklı bu geleneği. Sadece şimdilik toparlanmak için bekliyordu. Berçem ile toparlanmaları gerekti. Yanagusa bireklerin öpmekle genç adam derisi düşüncelerinden sıyrıldı. Kulagini dolan sesin sahibine baktı.

"Konuşlum sevgilim, bizi bekliyorlar."

"Yarım saatte çıkışın Azra."

"Olur, ben yukarıya çıkıp küçük bir havuza hazırlarım sana."

"İyi olır."

Azra'nın gidişiyile Newroz Hanım oğluna döndü. "Bir daha Berçem'in yanında sevgilini öpmeye ve sarılma," diyerken uyardı oğlunu kızgınlıkla. Onca hakaretini sırayor östünç gözü önünde aldatıyordu. Hunda Berçem'in de payı vardı illaki. Kabul etmediğini bir kere dile getirse, Barzan gözü önünde yapmayacaktı. Ancak ne olsa, ne de kızı sandığı kadar akıllı değildi.

"Neden Newroz Hanım? Yuksa güzeller güzelki kanını keske- niyor mu ya da aldatıldığını mı düşünüyor?"

Bu kendini bilmeyerek epey sıkıysa Newroz'un canımı. Buz kristallerini andıran kızgın gözleri oğlunun üzerinde gezindi.

"Kızı yemeğe oturtmadıysorsun. Bir de çok ağır sözler sarf ediyorsun. Yemiyor gibi bir de gözü önünde aldatıyorsun. O bir kadın, onun bir gencisidir."

Alayvari gülüşü yüzüne yayıldı adamın.

"İkimiz de birbirimizden nefret ediyoruz. İnan yaptıklarım onun hoşuna bile gitmiyorlar."

"Sen kösesün Barzan. Bur gün çok pişman olacaksın," dediğinde huna adı gihi emindi. Oğlu sünmeock, derbedet olacak yapıklarından.

"Benim tek pişmanlığım bu kızla evlenmek!" Kararlı duruşu sarsılmazdı. Bilmediği bir kızla evliliği, pişmanlık olarak görüyordu, lakin bunun sonrası vardı. Soprasını düşülmeden hareket etmenin veremesini laiyikıyla çekcecetti.

Yaşlı kadın güldü. "Ben seni uyardım oğlum. Aynıca bir daha onu bu masaya oturtmazsan Allah şahidi midir giderim," diye açık tehdit etti oğlunu.

Barzan, Newroz Hanım'ı çok severdi. Kendi annesinden ziyade, bu kadının elinde billyümtü. Nereye gidersc gitsin peşinden hep gelmişti. Ne sesini çıkartıyor, ne de şikayet ediyordu. Ve eğer gidersse Barzan çökerdi, annesini kaybederse döşerdi. Ve bunun sebebi Berçem olmaya görsün, öldürmesine bahane çıkardı şüphesiz.

"Peki, yadé dediğin gibi olsun," dedikten sonra ayağa kalkarak yaşlı kadının şakağına bir öptük kondurmuştu. "Beni sakın bırakma."

Yaşlı kadın omzundaki eli alıp öptü. Bir annenin, oğlunun elini öptüğü gibi... "Gitmeyeceğim," dedi sadece.

Azra'nın gelmesiyle beraber çift evden ayrılmıştı. Kahvaltı masası kaldırılmıştı. Yaşlı kadın Berçem'in yanına gitmek istiyordu. Fakat ağladığını görünce, nefes almadan Raber Ağa'yı aradı. Dörtün ularları anlayacakları tereddütüsüz.

Barzan'ın ailesi Azra'nın ciddiliğinden haberberdi. Evet, oğullarının sadece gönül eğlendirdiği bir kadının zannediyorlardı. Lakin Barzan ve Azra birbirlerine delicesine aşıklardı. Evliliğe adın armaya, birbirlerini bırakmamaya anlaştılar. Lakin küf duman olmuştu sözleri. Toz yığanı gibi düşürtüştü ellerine. Newroz Hanım, Hızeiroğlu ailesine bu yalnız aşkı anlatılamıştı elbette. Anlatımayacak, tabi eğer Berçem için yaptırsa.

Cıwan evlendiği gibi, Barzan sevdığı kadını abz ailesiyle tanıştırmayı planlamıştı. Kader bu ya abuzlarına evliliği yazdı-

mıştı. Barzan'ın adının Berçem gelini yazmış, kaderine mahkumu etmişti. Gelecek ise muammaydı. Çaresiz gelin, ağabeyinden emanetiydi belki. Onu seven aşk olan Ciwan'dı ama gerçek göz ardı edilemezdi ki: Berçem ve Barzan birbirlerine çok yakışılıktı ve bunun farkında değillerdi.

Günün geri kalanında yaşlı kadın Berçem'i usağıya indirmiş, onunla el işi yapmaya koymuştu. Bilmedigini sandığı gelin kızı birkaç yanlışını dalgı geçerek göstermişti. Bu denli çalışınık ikişiliyi çok eğlendirmiştir. Geceye doğru yataklarına girdiklerinde yüz ifadeleri güzel tebessümlerle doluydu. Sihirlemesi duzungayı. Sessizce uman dendi, yarına daha güzel bir başlangıç için.

Berçem sabah uyanıp katıvalularını ettiğten sonra, salonda oturmuş televizyon izliyordu. Newroz Hanım bugün duşarına çıraklıklarını söylemişti. Dışarı havası iyi gelecek, gökyüzünden görmek az da olsa içini terahlatacaktı. Çalan telefonla gözlerini televizyonundan ayırdı. Gördüğü isimle neradecyse çıkışık atacaktı. Arayan sevgili görüntüsü Alaz'dı...

"Alaz"

"Berçem'im, nasılın canım?"

"İyiim sen nasılsun?"

"Ben de iyiyim. Onaya gitmeliim tıpkı beni, aşk olsun."

Ses tonunda kırınlık vardı

"Telefonum yok biliyorsun. Uzattıydum Newroz amineden sürekli istemeye." Mahcubiyetle cevaplıyordu. O un karar verdi. Dayısı tekrar aradığında utansa hile ondan bir telefon isteyecek ve buna son verecekti. Dayısının yolladığı paraları çantasında duruyordu. Gelecek sefere para değil, oyun yerine telefon gön-dermesini isteyecekti.

"Ağabeyim sana telefon attırdı mı?"

Anlamsızca kaş çattı. "Hayır, alması olsun gerekiyordu."

"Tabii ki de. Hem kocan o senin. Konuşacak mesajlaşacağımız, bazen mesajlarda erlveleşecek..."

"Alaz!" İlhançla inledi. Barzan ile çitçe komşular modundan uzak, birbirinle dalaşan kediyile köpek gihilerdi. Yajacakları anacak birbirlerine bağımsız, nefret ederek bakmak olurdu. Öbür türüsü yasaktı.

"Ne var yengetim? Kari kocasınız artık bunlar normal."

"Alaz baki biz Burzan ile senin bildiğin gibi kari ko..."

Duyduğu kapı sesiyle sözlerini yarıda kesti. Kimin geldiğine bakmasına gerek yoktu, anabatla hu eve Yıldız Nevruz dışında Burzan Ağa gelirdi.

"Alaz, ağabeyin geldi."

"Ha bana diyorsun ki kapat kocamla ilgileneneğimi."

"Hayır eşim Ala..." Kulağına dolan bip bip sesleri ile telefonu suratına kapandığını anlamış, etliyarak bir kenara sıratmış. Magazın haberİ sunucusu misali, evi kendine kilitleyerek cınlı yayın yapmıştı kesin. Şok şok şok Burzan ağabeyini ve Berçem yengem evli...

"Oğlum hoş geldin."

Genç kız düşüncelerindeki magazın haberlerini erteledi başka zannede yayınlamayı. Koluna gomultmek, hir yastık niyetine otaya ilişmek istedî. Şimdi nasıl buradan çıkip gitmeliydi? Barzan'ı görmek istemiyordu. Hem o geldi diye de gitmek istemiyordu aslında.

"Bana hemen nane limon kaynat, üşüttürü galiba."

Kıskıvır boğuk sesindeki anheşlerin, burnunun tıkanlığıydı. Bayularını bir kezara bırakıp kendini koltuğa uzattı. Karşısındaki Berçem'i görmemişti bile. Genç kız kalkıp gitmeliydi sırada boğuk sesiyle emir vermekten çekinmeyen hasta adam direktifini verdi.

"Bana yukarıdan bir yastık ve yorgan getir!"

Berçem sabır çekti sessizce. Yukarıdan bir yorgan ve yastık alarak yanına dönmüşti. Barzan, uzaktıklarını alamayacak kadar yorgan görünmüyordu. Bu adam çiftlikte ne yapmış da kendini bu kadar kötü üşütmüşü? Yorganı üzerine örtti. Genye yastığı kafasının altına koymak kalmıştı. Verdiği derin nefesinin eşliğinde, boynundan tutarak kendine doğru çekmiş, yastığı kafasının altına yerleştirmiştir.

Evlendikleri günden beri ilk defa birbirlerine dokunmuşlardı. Daha doğrusu Berçem genç adama dokunmuştu. Barzan'ın ilk dokunuşu Ciwan ile evlendikleri gece, çalışma sırasında kabramanca korumasında olmuştu. O zaman yengesi olan kadın, bugün karısı olmuştu, ne ironi. Sonucunda Ciwan ölmüş. Barzan da kolundan yaralanmıştı. Genç kız ise beyaz gelindikle kanlar içinde kalmıştı. Düşüncelerini bir kenara bırakıp mutfaga geçti.

Newroz Hanım hazır olan nane limon suyunu genç kızın eline verdi. "Sen git bunu ona içir. Ben de bir çorba yapayım. Bayağı kötülüğümüş."

Berçem elindeki sıcak kupaya baktı.

"Be-be ben içiremem."

"Hadi kızım!" diyerek pohpoladı yaşlı kadın salona doğru Berçem'i. Kocasına içirecek, onu iyileştirecekti ne vardı bunda? Berçem elindeki bardaklı içeriye girerken, kendini teskin ediyordu. "Hadi kızım zaten uyarıyor: gözlerim bile zor açıyor. Seni görmez, hatırlamaz bile."

Seslice yatkındı. Kendini teskin edisinin ardından, aldığı güç ile genç adamın önüne diz çöktü, tereddütle seslenmişti.

"Bu..Ba..Barzan!"

Sesi kısa çıkmıştı. Kendisi hile sesini zor işitmişti.

"Hu..."

"Kaikkı, nane limon iç!"

Kalkıp içmeyi bir kenara bırak, gözden açmaya da hi hali yaktı. Sadece uzanıp aytemak istiyordu. Beğeni kalkamayacak eni anlayınca koltukta boş kalan kısma kalçalarını dayadı. İşini ehemmiyetle yapacaktı. eğer bu adama karşı duyduğu kırılı nefret yüzünden ve dokunmanın verdiği farklı histen ötürü elleri titremeseydi.

Metapenisini korudu belli bir emanset. Baynondan tekrar intaruk dikkatlice koldurmuş ve kaynayan şane limon çayından bir yudum almasımlı sağlamlı.

"Doktor çağırılam mı?" diye sordu eridişeli sesiyle. Genç adam ateşler içinde yanıyordu ve doktor çağırımları gerekiyordu. Ayağa kalkacakken Barzan kolundan tutmuştu.

"Geçek yok biraz dinlenirsem geçer," deyince yerine oturmuştu tekrar. Çayı bitirene kadar içirmiştir. Üzerine yorgam düzgünce ötmüş, kauşunu geçip oturmuştu. Gitmek istiyordu ama Yadé Newroz mutfaktaydı ve bir şeye ihtiyacı olursa çağrıramazdı.

Oturduğu yerde koçası olan adımı seyre doldu. Büçümli burnunun içi biraz kızarmıştı. Burnu tıkanmış olmalıdır ki ağını hafifçe açmış öyle nefes alıp veriyordu. Gör saqları dağılmıştı. Luce ini giyinmişti acaba? Nereden hilebilirdi ki?

Annesi seslenince mutfaga döndü. Elinde bir tepsı, içinde de çorba ve ekmek vardı.

"Hadi kızım bunu da içir, eğer iyi olmazsa doktor çağırınız."

Yadé Newroz'a karşı çıkışta lüksuen olmayanşın忘却した
anı arak. Karşı koyma girişiminde bulunmayıarak, tepsiyi aldığı gibi salona geçmişti. Koltuktaki yetini alıp yeniden Omzundan tutarak doğrulduğu adımı arkasındaki yastığa yastamıştı. Tepsiyi kucağına oturdu. Káseden bir kaşk alıp soğutması için dudağını doğru getirip öfledi. Sicak sıcak yediremezdi. Hasta adımla kaçıştan sonra daha fazlasını içememişti.

"Rabat bırak beni uyumak istiyorum."

Genç kız dediklerini yaptı ve mutfaga gitti.

"Yedi mi?"

"Pek değil."

"Ben alışverişe çıkacağım kızım, evde hiçbir şey yok. Sen Barzan'a bakarsın. Bir şey olursa beni hemen arıyorsun. Telefon numaramı burada yazılı," diyerken ev telefonunda kendi numarasını genç kıza gösterdi. Daha sonra genç adamın yanına gitti. Saçlarını okşadı. "Ne yapın oğlum kendine?"

Genç adamın cevap veremeydi, zira uyuyordu.

Arkasında duran gelin hanımı seslendi.

"Beni çıkarıyorum. Elimden geldiğince erken gelirim."

"Bir şey olursa sevgilisini arayayım mı?"

Yuşlu kadın ona ters bir baksı attı. "Kanısı varken, sevgilisine mu duşmüs hâkmak? Sakın öyle bir hata yapma!"

"B-ben," Konuşamamıştı.

"Dikkar et kızım ona," diyen yaşlı kadının gereken uyarıyı yapmıştı.

Genç kız tek kalmanın verdiği sorumlulukla eski yerine geçti. Televizyonu açıp kısık seste kanallarda gezinmeye başladı. Atada genç adamı bakıyor ve onu kontrol ediyordu. Geçen bir saat içerişinde Barzan da hanı da kötü olmuştı. Newroz annen hâlâ gelmememişti. Berçetu unu aramasının rağmen telefonunu açmadı ve Barzan'ın ateşî yükseliyordu. Aklına gelen sıklıkla hemen telefona şutlanmış, dıyarını aramıştı. Aptul kız bunu nasıl unutardı. Dayısı zaten doktordü.

Telefondan ses gelmez solugunu almaçan lafa girmiştir reaksiyon. "Dayı Barzan hasta ateş var ve ateş bayagi yükseldi."

"Sakın ol Berçem doktor çağırınız mı?"

"Hayır, dayı ben tekim evde ve kim arayacağım bilemiyorum."

"Tamam, güzelim önce sakin ol."

Sakin, huzurlu sesinin verdiği tunya uydı. "Tamam," deme-ye kalmadan "Afşan Dayı hızlı ol," diye konuşmuştu. Sakin olmaya çalışacaktı değil mi? Çok sıkındı.

"Üzerinde ne var?"

Genç kız karşısındaki adamı inceledi.

"Kalın bir kazak ve battaniye var."

"Bak güzelim battaniyeyi kaldır ve Üzerindeki kazığı çıkar."

"Tajnam, bekle," dedikten sonra soluğu kocasının yutunda aldı. Hızlı hareketlerinde ölçüsüz bir endişe vardı. Kor içinde yürüyordu kocası. Telsiz telefonu hoparlöre verip, koltuğunu kenarına bıraktı.

Üzerini örten polar battaniyeyi kaldırdı. Asıl mesele kazığını çıkarmaktı ve Berçen'i nasıl yapacağıını bilmiyordu. "Lâ havle ve lâ kuvvete," dilinde döndür sessizce. Üzünden tuttuğu kuzağa odaklılandı. Başından çekip çıkartana kadar bin bir türlü takla attı. Nefes nefese kulan kizi yoran hasta adam değil, yarı çıplak vücutluydü. Aruç içleri yanıyor, yanaklarına al al dalgalar halinde yayılıyordu. Derin bir nefes alıp dayısına döndü.

"Ta-ta-tamam dayı." Karşısındaki çıplak adama bakınamaya çalışıyordu.

"Şimdî birkaç bez ve tük su al."

Dayısının söylediıklerini yapmak için hızlı adımlarla mutfağa koştu. Küçük bir kaba su doldurmuş, bir damla sıke atmıştı. Beni Herzal anneden öğrenmişti. Yukarıdan aldığı bezlerle beraber kabi alıp salona döndü.

"Tamam dayı."

"Şimdî abuna, koltuk altına, ayaklarını ve kollarını bezi islatarak key, izin vermeyecebilir, dikkat et kendine."

Berçem ayağındaki çorabı çıkardı. Hırçınlığı ıslattı ve ellerinde çevirerek suyunu kabaca sikut. Barzan'ın alımına koydu önce. Soğukluğu alan genç adam ırkılmış, ahnından çekmeye çalışmış.

"Dur Barzan, ateşin yükseliyor," diye kocasını paylaştı. Dayısının İslahımasını istediği her noktaya suyu sıkılmış bezleri koymuştu. Barzan huysuzluğunu başlamıştı. "Çocuk gibi," diye fısıldadı telefona. Anlamaya çalışıyordu, keza ateşin yükselen her insan soğuk su ile ein çarpmışa dönerdi.

Dayısının gıldığını duymuştur. Yanrı saat boyunca bu şekilde telefonatlarını uyararak geçtiğini mislerdi.

"Nasıl olsun?"

"Ateşi biraz düşü dayı, kendine geldi gibi," diyecek dayısına gözyaşlarını ilettili.

"Tamam, bak şimdilik omu banyoya gotur ve ilk bir duş alır. Ardından ağrı kesici içir sabaha kadar hiçbir şeyi kalmaz."

Genç kızın elindeki kap az kalsın düşüyordu. O mu Barzan'ı yıkayacaktı?

Koltukta uzanan adama haktı şaşkınlık içinde.

"Ben-ben nii dayı nas-nas yapacağım?" Kekelenme evresine girmesine ramak kalmıştı.

"İmm şimdî güzeliim nasıl anlatıyorum. O..o senin kocan sen nasıl yapacağı."

Kolaklısını sağır, gözlerini kör etmek istedî. Var nuydu bunu yapmak isteyen? Berçem seve seve kabul edebilirdi.

"Tartam dayı." Daha fazla dinleyemeydi.

"Bir sorun olursa beni tekrar ara olur mu?"

"Teşekkürler olerim dayı," diyecek kızarmış bir suratla telefonu kapatmıştu. Sonra da "Barzan iyi misin?" diye kırırdayan adama sormuştur.

"Ken-di-imi hiç bu ka-dar berbat hissetmemiştir."

"Seyyy, sana bir duş aldimalıyız. Bank yardımcı ol."

Yalvardıyordu adeta ağlamaklı sesiyle. Hiç bilmemişti bir adamı yıkamak, ne denli kolay olabilirdi? Güçbelâ kaldırdığı adamı merdivenlere yöneltti. O kadağın ağırda ki genç kız netessiz kala-cağını zorunetlisiymişti.

"Barzan?"

"Hmm."

"Çok ağırsın."

Kendini bir arabancı aitinde ezilmiş, kedi yavrusu gibi hissediyordu. Atına sizdeğimizi boşayıdı. Barzan ne dedigini anlamıyor, sadece uyumak istiyordu. Başındaki ağrı kadalanılmaz derecede deydi. Kulaktarında içeri giren en ufak sinek vizyonu, gözlerini ağrıtan cılız bir ışık bile beynindeki merkezleri uyarıyordu.มาตรฐาน koldığı her ses ve görünüm canını yakıyordu. Bedeni üzerinden bir geçmiş kadın ağrılı ve yorgundu. Dizleri havası çekilmiş tekerlek gibi, kolları vidaları sökülmüş ayna gibi sağa sola döktülyordu. Berçem olmasa yere yığılıp kalacaktı.

Kocasını yatağa oturtmuş, uzanmasını engellemek adına omuzlarından sıkıca tuttuğu Berçem. "İlüy yardımcı oluyuyorsun Barzan," diye sitem etti narin sesi nefes nefese. Bir yolu olmamıştı. Bu eller bu adamı snyup, yıkamayacaktı. Aklına konan kuşun kanadından düşen fikir, genç kızın hoşuna gitmeye de başka çaresinin olmadığı olmuştu.

Kocasının cebinden alelacele telefonu çıkardıktan sonra sevgilisi Azra'yı aramaya devam etti ki şifteyle karşı karşıya kaldı. Yataktaki oturan adamlardan çit çıkışması da Berçem seslenmemiştir.

"Barzan bana şifre ni söyle," dese de genç adamdan ses yoktu. "Barzan bak sana doş aldurmalıyız. Şifre ni söyle." Yine ses yoktu. Berçem dudaklarını elinme bastırıldı. Dudakları hissettiği sıcaklıkla sızlamişti. "Allah um bana yardım et yalvarırın."

Ağlamaklı sesine nazaran gözyaşlarını hâkim olmaya çalışıyordu. Kapana kışlan fure gibi çırpanıyordu içinde. İnce, uzun

parmakları kocasının kemerine teteeddütle gidiyordu. Bu gibi gizli biri, yanlış anlayabilirdi. Zira kemeri gözden elli bu yanlışlıkların mahal veriyordu.

Hayatın acımasızlığına bir kez daha kohlretmişti. Karşı olarak görmeyen, kötüyükre sinir terumayan, hoşanmakta isteneler olan sözde kocasına yardım ediyordu ve yapığından onu şovnaktu. Çerinde tek boxerini bırakıp, baninya kadar yine cebelleşerek gülülmüşti. Suyu sık seviyeye ayarladı. Barzan'ın kuluandan tutarak duşun ahizesinden akan suyun altına sürüklendi. Sıcaktan yanan tens, su ile buluşuncu Barzan'ın çaprazlaşmış döntüslü, bütün cimlerini küçük banyoda üzerine musallat eden, tehlikeli yeşil gözleriyle, biçare kişi duvara çarpmıştı.

Duvara zamık gibi yapışmanın verdiği acı o an tari edilemezdi Berçem gelin için. Acıyla iniltilerini kopururken, elindeki akize yere düşmüştü, bu acının üzerine romantik bir an ekleyerek onları ıslatmaya başlamıştı ve su şimdî soguktu!

"Se-sen ne yapıyorsun Harzan?" Kollarına asıldığı adamın korku içinde sormuştu. İlk suyun bu derece etkili olacağını düşünmemiştir. Onu ıslatan suyun verdiği his, hıraz ılsın sakınılmışmeye çalışıyordu. Fakat karşısında yeşil gözü bir canavar vardı ve bu Berçem'i lal etmeye yetiyordu. Öyle bakuşları vardı ki sanki sunda bağıracakmış gibi, boğup öldürmekteki gibiydi.

Sabi öldürecek miydi? Hein de kimse evde yokken Barzan çıplak ve Berçem ıslakken. Kurtancı kendisiyken ve kendisi de bu kadar savunmasız ve gitgötür ikon İlah gibi güzungü ilan eden adamı, savunmasızlığıyla karşılık veren kadını yalnız kaldıkları banyoda kimse kurtaramazdı. Kelime-i Şehadet geterdi sükünetle. Bir huzuru kapıldığını biliyordu içi. Bir sıkıntıya kapalan sırett hattı...



Bölüm 3

*Açmaçılık Şanvalıdan Atanmış Hizmet Hıfzıza
İndirgenekliye Kavurmuş Hizmet*

Burzan'ın zifriye boğulmuş başının gözleri ne olduğunu çözmeye çalışıyordu gibi etrafı kolaçan ediyordu. Bir çift yeşil gözün çekingen baktırmasına maruz kalmıştı. Bu banyoda ikisinin ne işi vardı?

Berçem ise bir an niyet beklemeyen, yapmak istediği hır yardım ikon, gördüğü muamele can açısından daha fazlasydi. Acmasızlıkta sunucu tamınayan adamın kolları arasında duvara yapışmıştı.

Barzan ne yapriginin farkına, genç kızın titreyen parlak yeşil tuşlarından anlayabilmisti. "Be-ni ol-dürmek mi istiyorsun?" diye sordu. İnip kalkan göğstü, genç kıza hükmediyordu.

Berçemi kafasını hayır anlamında şiddetlice sallayınca, Barzan çenesinden tuluş, kafasını geriye iterek bir kez daha civi çakar gibi duvara monte etmişti. "Çıkar beni butadın."

Altında ezme peynir dönen kız, bıraksa çıkaracakmış. Çenesi yumulmadan evvel kurtulmamıştı koca ellerinden 'Zalîh adâm, vücutum yüklemeye boyuyorum!' diye çıkışındı. Ah bu yüzüne söylemek isteyip, içinde birikirdiği her cumlenin, canına verdiği ağırlık yokmuştu? Topyekün Barzan'a sırlatmak istiyordu.

Kollarının esareti altında, sık kırıldım orasından genç adamı sürdürdü uzun süre. "İyi misin?" diye sorarken, anlamsız gelmişti hu soru. İyi olsaydı, ona böyle davranmazdı. Göz kapakları henuz dikenini kazanamamış vücuduñun ağırlığını üzerinde taşıyormuşçasına ağır ağır kapamıştı. Soğuk duşu almadan önce ayakta duracak hali yoktu. Şimdi ise genç kızı bırakıp, seramik duvara kollarını yaslayacak kadır güç kazanmıştı. Çenesi karısı Berçem'in omzuna değiyor, yemi çeksmiş kirli sakalları elbiseye yumuluyordu. "Evet, hitaz kendime gelebildim," diyebildi ağır ağır.

Bir dakika daha ayakta kalırsa kocası zatürreye kadar yol alacaktı şüphesiz. Birin bir taktıyla adamı küvetten çıkarıp, banyonun kapısına kadar getirdi.

"Sen burada bekle, havlu ve iç çamaşırını getireceğim."

Barzan kafasını sallarken kapuya yaslamış, ayakta gülbelâ duruyordu. Hiç bu kadar kötü olduğunu hatırlamıştı. Vücutu ayakta durduğu her sumiye daha düşman kesiliyordu. Bir an önce uzanıp uyumak, tılm ağrılardan anıtmak istiyordu.

Banyoya geri dönen genç kızın asıl işkencesi şundi başlamıştı. İslak vücutunu havlu ile kurulaması baş edebilecegi kadardı. Aneak üzçenindeki boxer ne olursa olsun kendisi çıkaramazdı. "Şey Barzan.. ." deyip yatkundu seslice. "Kendin giyebilir misin?" Yüzüne bakmadan iç çamaşırını uzatmıştı kocasına. Vücutunun sakincalı yerlerinden itinayla kaçınıyordu gözlerini.

Kabullenmişti ağızından çıkan tek hoşmutsuydu. Berçem eline bırakıp arkasını döndü. "Ben buradayım çıkmayacağım."

Olur da düşer ya da ahi bir harekete dengesini kaybederse müdahale edebilmeye şansı yükseldi. Ağasının giyinmesini bekledi. Bu haliyle ne kadar hızlı olacağsa?

Geçen beş dakikanın sonunda bitkili, nefese nefese kalmış sesi duydu. "Tamamdır..." Harap olmuştu kendine başına giyinmekten. Berçem soluk almadan kocasını omuzlumıştı yine. Yatağına yatıldığı adamlı giydirmeden yorgunu beline kadar çekti.

"Ben üzerinde değişirip geliyorun. Hemen dönerim," diye sessizce konuşmuştu.

Barzaj'dan ses çıkmayınca odasına dönmüş, ıslak kıyafetler üzerine kuru, sıcak tutan kıyafetleri hırçınpa üzene geçirmiştir. İslanan saçlarını kırıntıp dağılmak bir şekilde bağladı. Kocasının yanına gitmeden evvel aşağıya indi. Yeniden ıstığı çorhayı ve ağız kesiciyi tepsije koyarak odasına döndü.

Barzan yatacta, açık ağızdan aldığı nefesleri lırlayarak ve rivor, bu gürültidle uyuyor gibi görünmüyordu. Tepsiyi komudinin üzerinde hıraktı ve yatağın kenarına oturdu.

"Barzan," dedi ama ince sesi uykuya dalmış adamı uyandırmaya yetecekmiş gibi gözükmiyordu. Mecburi istikametten teması! Omuzlarına itreyen ince elleriyle dokundu

"Barzan."

"Hmm.." diyen sesi uyanık olduğunu tek belirtisiydi.

"Hadi kalk. Çorhayı aç, ağız kesiciyi de al, hiçbir şeyin kalmaz."

"Canımı islemiyorum."

"Ama içmek zorundasın!"

Direnisi az sonra duyacağı ismi beraberinde getirmişti. Hasta halii bile şert çehresini yakamıyordu. Olmuyan bir kadına çıkışlı hırılıcılıkla sesiyle, "İstemiyorum Azra!"

Başçemi duyduğu isimden emin olmasına da çorba dolu kauskla oturduğu yerde kalkakalmıştı. Şert duruşu, donuk bakışları,

Yunan heykellerini anımsatsa da esasında doktorunuz tuzla buz olacak kadar püçlümüşti.

*'Sen gel kohrum çek, atezi düşsin diye sevüp barışomu yap-
tır ama hiç olmayaç olmasam gereken Aza' zannedil.'*

Duduklarını ısırdı huncurdan. Hündeki kaşığı Barzan'ın ağızına hızla okup, dişlerini kaşıkta loplayası, sıcak çorbayı bir dikişte içip, ağını yakası geliyordu. Hava hazır kimse yokken ve de sevgili kocası hasta iken onu hogarek öldürmek istiyordu. Lakin Betjem suikast planlarının türetildiyesine karşı çıkmadan işine devam etmişti. Çorhayı yedirip ilaç içirdikten sonra hemjere attı bezgini bedevi.

Onu dokuz canlı kedi şanın zalim kocasına kırınlıklıkla baktı. Bugün dokuz saatinden kaçınıcısı altıncı. Sayma tenezzülünde bulunmamışı bir hiçbir vakit. Ancak kocası pervasızca tenezzül ediyordu.

Göz kapaklıları ağır bir perde gibi iniyordu kırılmuş zilmüdü taşlarına. Ateşi düşmüş kneası, horntularıyla nymurken, Berçem gelin biraz kostüm zarar gelmezdi kimseye. Birbirinden nefret eden konu koca aynı odada uyuyordu. Ne masum bir teblike arna!

Odada bir rafak sesler uyandıktan sebep olurken, gülün bütlü yorgunluğu gözlerini açmasına olanak vermiyor, tatlı bir tembellik yaratıyordu. Fakat gözleri kendiliğinden açılmış, etrafına anılsızca bakiyordu. Bir şeyin üzerinde uzandığını fark etmesi çok zamanını almamıştı. Keza gazabıyla dikilen kocası, tatlı tembellliğini elinden almış, yatağın başlığını yapıştırmıştı.

"Sabah bir uyanıyorum, yatağında bana sertli bir şekilde uyuyorum!" Katıksız öfke Berçem gelinin zayıf yüreğine zarar

veriyordu. Ama Barzan bu Janel kadının kokusuya bütünü gece uyutmuştu ve kahretsin ki kokusu harikaydı. Enfes bir pazar sabahının ilk bahar kokusu gibi, eşi bulunmaz nadide bir çiçeğin varlığı gibi. Daha fazla devam edemedi düşüncelerine

Gözleri yuvalarından fırlamaya müsaat kapısının esidine sallamıştı. "Ben-dün-gece..." Uyku mehmuru sesini yutarak güçlükle izahını yapmaya çalıştı. Ne çare; zebanı olup başının çöken kocası yatağından üzeturden abansızdı.

Keskin bakışları tek bir emir verdi, "Kekeleme."

"Tamam," diye itaat etti sessizce.

"Azra ne zaman gitti?" derken Barzan'ın çenesi seğirdi.

Berçem sonu karşısındaki korkudan şaşırılmıştı bile. "Bilmiyorum," dedi. Azra buraya mi gelmiş? Genç kız onu hiç görmemişti ki.

"Dua et Berçem, seni yatağında görmem olmasın."

Berçem'in geceye daır hatırladığı tek şey o uyuduktan sonra, kendisinin de berjerde uyuya kaldığıydı. Azra'nın geldiğine dair tek bir ses, bir iz hatırlamıyordu. Ya da gelmişti de Berçem görmemişti? Yüzündeki korku dolu ifade gecenin hauylayına, yecini öküze bırakmıştı. Dün gece Azra zannedilimeli, şansızlığına titküstnek istedti. Tek kelime ile "Görmemiştir," diye geçiştirdi ses tıpkını sakın tutmaya çalışarak. Burada olmayan bir kadını nasıl görevlilikteki beraber uyuduklarını. İşin aslini kterek ediyordu; bu yatağa nasıl oldu da gelmiş?

"Dua et öyledir, yoksa nütin çıkar bu evlen," dedi Barzan uşayarak. Savunduğu son cümle, gözünü kırpmadan yapacağı seydi.

Berçem ters bir hakış atmıştı. Hiçbir şey söylemeden, hasta adamın iyileşip iyileşmediğine dikkat etmeden odayı terk etmişti. Hayvanlıkta sınırları tanımayan bir onvanya sahibi. Yapacağı onca

yardımcı rağmen, bir teşekkürî mazur görüyordu. Teşekkür bir kenara, bu kötü davranışlarını bile sorgulamaya devam ediyordu. Zalim adam! Kendi aplatlığına dert yanıtayı erteledi şimdilik. Zaten dert yansa ne olacak, olsa çoktan olmuştu.

Tüpüklü terliğinin tak tak sesleri kızgınlık doluydu. Merdivenler merkez uclarından tuttuğu silibentî saçlarına geçirmeye çalışıyordu. Bu atkeyle yuvarlana yuvarlana mutfağın kapısına fiçı gibi çarpıp ortağa dağılmasa iyiydi. Ancak yuvarlanmadan yürüyürek mutfağa girmeyi başaramamıştı. Kendisinin geldiğini gören Newroz Anne'nin sakın yüzüne yerleşen ifade Berçem'in ofkesini yok etmiş, yemni meraka bırakmıştı.

"Newroz Anne ne oldu?" diye sordu Berçem metaklı bir edayla. Bu keyfi neye borçluydur? Su mavisi gözlerinde tatlı bir yaz sabahı havası vardı ve Berçem o yaz sabahının kokusundan faydalananmak istiyordu.

Keyifli bakışları genç kızın üzerinde gezindi. Berçem'in anımsız merakı karşısında, "Kocana bakan ellerin dert görmesin gelin kızım," diyerken otururken uzak kışa bir gülme rutmuştı Yıldız Newroz'u.

Büçün günüünü kocasına adayan ve bundan bir an bile şikâyetçi olmadan sabaha kadar yanında kalan kızı tebrik edesi gelmişti. Olayların iç yüzünü görmeyen kadının dünyasında farklı bir kurgu vardı. Öyle ki bu sabah kapı erasından ikisinden birbirine sınlarak uyduğu gündüğünde ve dün gece kontroll amcası kapı önünde karı kocaya baklığında gördüğü vahşi tablo Newroz Hanım'ın rüya geçeyi ağzında kocaman bir gülümsemeyle uyumasına vesile olmuştu. Aheste aheste gözlerindeki kara perdeyi indiriyorlardı. Şimdi olmaz sandığı yaklaşma, yakın zamanda küçüklerine bir bebek bile verebilirdi.

"Dün gece ne oldu ki?" diye soran Berçem'in aplat bir ifade vardı yüzünde. Hasta kocasına bakmıştı sadece. Bunu neresi

güzel geçebilirdi? Üstelik baktığı hasta adam parçanoyak hir aitydi. Hasta hali, normal halıyla kıyaslanamayacak kadar berbatı. Hele bir de sabah teşekkür yerine azar işitmek genç kaza fena keyfimisidir.

"Sen ve Barzan, siz..." Tekrar gülüyodu yaşlı kadın. İyi ki ondan evde tek başına bırakılmıştı. Beşeri hıkkıyla ötesinde gelmişti hasta bakıcılığının. Bundan şükreci olmamıştı dün evden hakaneyle çıkarken. Bir kadın her baksızdan kocasına eş olurdu.

Kaşları istemcisizce çatulan gelinin sesi boğuk çıkmıştı.

"Biz ne?"

Bir şey yapmamışlardı ki; Barzan'ı yıkadıktan sonra yetmeğini yedirmiş, yorgunluğun bedenine çökmesiyle berjende uytraya kalmıştı. Sonuç yine aynı kapıya çıkyordu: *O mutlaka o adamın kollarındaki nesil uyummuştu?*

Hafızasını yokladı genç kız. Dün gece olanları tekrar akıldan geçirmeye çalışır. Akabında beynime dolanın görüntüler pişangac harımlı keparmasına neden olmuştu; geceoin bir yanında uyandığı sırada, Barzan'ı onu çağırıyordu. Bir seye ilhiyacı olduğumu sandığı için yanı başına girmiştir. Beklediği olmamış, beklememişti hasta aktının ucundan geçirmediği başına gelmişti. Barzan kollarından tutarak, yatağına yutturmış, sırtı arkaya uyuyanaya çalışmıştu. Hiraz etmesine, kalkmaya çalışmasına Barzan ızin vermemiştir. "Kokun çok güzel," demiştir. O yetmezmiş gibi bir de üzerine öpmüştü. Barzan onu öpmüşü. Onları nefret eden onu boşayacağımı söyleyen kocası onu öpmiştir.

"Yun-lış gör-müş-stündür yadē..."

Göğsü ullanıp ve yakalanmanın verdiği kızgınlıktan isip kalkıyordu. Gözümüş olamazdı. Odaya girdiğinde Barzan dudaklarını yapmış, onu öpüyordu. Lakin yaşlı kadın gerçekleri bilmiyordu.

"Kızım ben göre.." Sözlerini Berçem'in zeltit gibi akışığı cumleler yanında kesti.

"Azra zannedti beni. Sabah yatağında biricik sevgilisi yetine beni kollarında görülmeye kızdı.."

Yaşlı kadın duyduklarını idrak etmeye çalıṣtı. Ne demek onu Azra zannederdi? Bütün gün karısı yemeden içnededen ona bakmıştu, onu taşırımtı. Hatta banyosunu bile yapmıştu. Odada seramiklerin istaklılarından ve Berçem'in hançoya naṣigeli atığı ıslak kıyafetlerden anlamıştı. Mutfaktan içeri Barzan'ın gemiciliyle ikili susmuştu

"Git hazırlan işimiz var."

Kolundaki saatı düzeltirken karsına gelen emri verdi. Berçem kendisine değil de, Newton amnesine söylediğini sandığı için ve biraz Onecki bağımlıları, haksız kızmaları yüzünden ona bakınaya tenezzül bile etmiyordu. Kirgılığını pekâlâ söylemiyordu. Konuştuğu kızın başka bir tarafa bakıyor olusu, bariton sesinin evi inletmesine neden olmuştu.

"Kime diyorum ben?"

Berçem irkilerek kocasına dönmüştü. Kendisine bakan yeşil gözler canavar, bir alev topu salmaya hazırıldı. "Ben mi?" diye sordu hayrete. Beraber dışında yapacakları ne iş olabilirdi? Kapının önünü kadar geçirememediği, kontusundadığı adamı ile dışarıda ne yapabilirdi?

Ben mi sorusuya gazabı artmıştı Barzan'ın. Kokusu hâlâ burnunu dolduruyordu.

"Evet, sen aptal. Başka kim olacak?"

Sorusunun sorusuya üstelik hakurede cevap veniç genç kızın aśabını bozmuştu. Ne iskalla aptal diyebiliyordu onu? Dün gece aśıl aptallığı kendisi yapmışken, yatığına çağırması yetmezmiş gibi öpmüşken nasıl Berçem'i aptal yeme koyabılırdu?

"Nereye?" diye çatık kaşları ve sesinin verdiği hazırlıksızlıkla cesurca sormuştı. Onunla bir yere gitmek istemiyordu.

Barzan bu aptalca cesaret karşısında kılıçımıseyerek baktı.

"Git hazırlan, beş dakika içinde uğ鲁gida ol."

Gelin Hanım gitmek istemiyordu. Hırçınlığı omuz silkerken bile meydandaydı.

"Gir odaya, hazırlan. Eğer beş dakika içinde gelmezsen, o odaya çıkar saçınları sürükleye sürükleye seni butaya getiririm," derken gazablosa uğrattasını istemediğini belirten uyanı dobı bir itade vardı yüzünde Barzan'ın.

Berçen bir de bu rezilliğe katlanamazdı. Yeterince çektmeyor muydu ayıbktı storia tanımayan yaşlı gözlu canavardan? Yukarıda elini çabuk tutmuştu. Giyinik ve hazır bir halde aşağıya indiğinde Barzan'ı görmemişti.

"Arabada seni bekliyor," diye tereddütle onu dışarı gönderen Newroz Hanım'a vedu ederek evden ayrılmıştı. Son model, lüks bir arabanın öे tarafına ihtiyatla binmişti. "Nereye gideceğiz?" sorusu zalim kocası tarafından cevapsız bırakılmıştı. Bu sessizlikte Berçen gelinek kattı, sabah etkülediği aptallığını yanına seanslarını şimdiki arabada sessizlikle yürütmekti.

Virdanlı birileri derin sesli iç çekisini duysa ve yaşadıklarını dinlemeye kuyulsa, yaptıklarından Barzan'ın alınının ortasını acı dolu kuşullara dizer, kalbini alıp Haliç Köprüsü'nde ihreti aleme olsun diye ipte sallandırır, olan beynini kullanmadığı için bütün nöronlarını akutarak asıl işkenceyi çekтирirdi. Ama nerde, olsa olsa Berçen'e acısıyla yanruk kahred. Ki hâlâ yanıyordu.

Dün gece Azra'yı arasaydı, bütün bu tatsızlıklar olmuyacak, emanet gelin kendi yatağında bir sabah da bu uyu seyirlikte uyanaçktı. Kocasının sevgilisi Azra'yı düşününce, akıldan geçenlerin manı olamadı. Kışkırmıştı elbette. Aslında Erkut ve Azra olarak birbirlerini tanımlıyorlardı.

Azra kocası Barzan'ı taşıyan hır gazelliğe sahipti. Kızılı kaçan kahve saçları, gün batımının o yanık havasını andırıyor, cam grisi gözleri bir buz kütleşinin rengini hatırlatıyor, biçimli burnu, küçük dudakları ve hembeyaz teniyle buluşmuşen hoş vücut hatları, ortaya incezzam güzellikte bir kadını çekerıyordu. Karakteri için tam olarak bir muazzamlık olduğu söylenenemezdi. Zira Berçenin gelene göre egosu şişkin ve insanlara tepeden bakan bir kadın, merhamet sahibi olamaz, insanları unlayamazdı. Tepeden bakmak, kır ederdi insanı.

Arabunun durmasıyla düşüncelerini knvdu sessizce. Koçası arabadan inmesini bakışlarıyla işaret etmiş, genç kız yine emrine itaat ederek inmişti. Arabadan indiğinde bir site içerisinde olduğunu fark etti önce. Karşısında geniş, uzun kollarıyla ilks bir apanıman duruyordu. Sorulan yine beynini arşındı.

Nesini çıkmamayı kendine teskin ederek kocasını takip etti. Yanlarından geçen insanlar onlara yabancı gözyle bakıyor, Barzan'ın bakışlarıyla kuryaşınca gözlerini kaçırıyorlardı. Barzan'ın iki adımı, genç kızı dört adımına değerdı. Yetişmeye çalışma, yanında yüreme gibi bir çabaya girişmedi. Ardı sna yürüdü arkasında.

Otomatik şiteli kapı Barzan'ın girdiği numarayla açılmış, apartmanın gürşinin şıklığı genç kızı sumulmuştu. Kokusunu içine çekti Berçen. Güzel kokusu, Barzan'ın evinin verdiği o simsiyah kokuyu ve bükünlüğe vermiyordu. Burasını sevmemişti, hoşuna gitmemiştir. İçgündüleri arkasını dönüp yürümesini, bilhassa koşmasın söyleyordu.

Zemin kata bekleyen asansöre binmeleri bu kaçıştı engellemişti. Zaten kaysa ne olacaktı? Barzan hiç düşünmeden saçından çektiği gibi sürüklter, nereye gidiyorlarsa bir ömrü aç susuz orayahapsederdi.

Yirmi dört katlı apartmanın ondokuzuncu katına çıktıiyorlardı. Aralarında duyulan tek ses gergin ve meraklı nefeslerin dışa öfkeyle vuruşuydu. Berçem adlandıramadığı bir duyguyu yaşıyor-du içinde. Sanki burası onlara iyi değilmiş gibi geliyordu. Sanki bir zararlı dokunacakmış gibi. Sevmeyişini de buna bağlamıştı. Adama soru sorsa cevabını vermemeyeceğini biliyordu.

Ondokuzuncu kata çıkan asansörün kapısı açılınca Barzan nezaketten uzak, genç kızdan önce çıktı. Berçem'e yine Barzan'ı takip etmek kaldırmıştı. Cebinden çakardığı anahtarla, beyaz çelik kapının kilitini açıp, içeri girmişlerdi.

Hol ambalajı açılmış yerli yerinde eşyalarla soğuk ve buz gibi dündüyordu. Barzan'ın işaret ettiği odaya doğru yürümeden önce kapıyı kapatmış, evin içine kısaca göz atmıştı. Yeni ve temizdi, toz kokusundan ibaret evde Berçem ne yapacağını gerçek-ten merak etmeye başlamıştı.

Salonun da holden tarkı yoktu. Ambalajlı koltuklar, büfe, perdesi takılmamış manzaraların dışa vurduğu camlar emanele gelme itici gelmişti. Kaçma düşüncesi hâlâ beyninde cilvelleşiyordu. Barzan otunmasını isteyince Berçem karşısına geçip oturdu. Bir şey konuşacaklardı, genç kız bunu anlamıştı. Ama neden başka bir eve gelmişlerdi ki?

"Bu ev artık senin," diye Barzan uzatmadan konuya gitti. "Biz boşanıktan sonra sen burada yaşayacaksın. Yanına güvenili bir kadın göndereceğim ve her ay hesabına dikenli bir şekilde para yatıracagım. Göl gibi geçinip gideceksin."

Zalim kocasının pervasızca kurduğu planları atlatışı, gizlemeyi başardığı hayretle izliyordu Berçem. "Ben bunları istemiyorum!" diye karşı çıktı koruyabildiği sakınılığıyle. Nasıl duygusuz, nasıl virdansızdı? Aşağılamıyordu şüphesiz. Sanki onun evine, parasına muhtaçıtı. Berçem boylarını hiçbirini istemiyordu.

Barzan'a anı ığnc ucu kadar bir şey istemiyordu. Sadece dayısı Afran'ın yanında olmak istiyordu.

Barzan dudaklarını ısırdı. "Birçem sevdigim kadın dumurken sevmedigim bir kadınıla evli kalınamam. İstesen de istemeşsen de boşanacağız. Ben seni sevmiyorum. Unutma seni seven Ciwan'dı." Sesinde anlaşılmaması isteyen sakin bir ton vardı.

Dikleşen omuzları, acımasız tavırları, duygusuz bakışları gürünürde genç keza aitti. İçinde kıyametin buruk yelleri eserken, kimse bunu anlamazken, genç kız cebellesiyordu. İstihza dolu gülüşünü kocasına gönderdi. Sesine kuşlumseyici bir ton ilave etti ek olarak.

"Senden kocam olmamı isteyen kim? Burak evli kalınamızı, senin olduğun şehirde bile kalmak istemiyorum ben." Duygusuzlaşan ses telleryle sözlerine devam etti. "Dayınumun yanına gön-deş, başka hiçbir şey istemiyorum. Sunma ki seni sevdigim için seninle evlendim. Senin beni boşayacağını bildiğim için kuhul ettim."

Barzan şaheser da açığa vermedi. "Bu işinizi kolaylaşsun! Yakında boşanma davasını açacağım. Eminim babam gelip bizi kontrol edecektir. O gelip gitikten sonra hemen boşanacağız ve ben seni dayınum yanına göndereceğim," derken sesine memnuniş olduğunu belli eden bir ton yerlesmişti.

Berçem gelin ve Barzan Rezeroğlu bugün yeri değiştirmişti kaşılık olarak. Kızın duygusallığına istinaden adam sakin ve rahatçı. Dün gece olanların faciası, bu sabah tam bir felaketi gerümmüştü ve şimdi hiç yaşanmamış gibi davranıyorlardı. Ses çıkarmayıp, onayru kafa sallanıakla yerini karısını telefonuna çalmayaıyla odadan çıkışarak yalnız bırakmıştı.

Birkaç dakika telefonla konuşan adam gülmeyecek içeriye girdi. Azra'nın varlığı her an gülümsemeye nedeniydi. Oyle bir gül-

haline gittisi ki onu görmesiyle kalkan kuza tebessümle konuşmuştu. "Kalkınca otur, birazdan Okan gelip seni alacaktır."

Kırgın karışımı koca soğuk evde, yalnız başına bırakarak çıkip gitti. Zalimlikte sonuc tanınaz unvanına yarışır bir hareketti yaptığı Berçem gelin yadırgamadı. Bütün gün bu evde açsusuz bırakıca yine yadırganlaşacaktı.

Dün yaptıklarının mukâfâtı buglin muazzam bir sürprizle ödâlliendirilmişti. Acımasızlığa oruç tutmuş adam, meşhûmî iftarına girdiğinde bir türlü urucuma. Bu eve getirip bundan sonra hürada yaşayacaksın ne demekti?

Ölüstüne saygı olurdu insanın. Ölüsünden geride kalanla-
ra değer verirdi. Ancak bu adam emanetine değil değer vermek, meşhûmîinden zemîn koklatmıyordu. Buglin işe koklatılmaya-
ğını kanıtlamıştı kesinkes.

Berçem ondan hiçbir şey istemiyordu, meşhûmîni de istemiyordu. Hoşanacakları güne kadar sabredecek ve bekleyecekti. İtham ediyordu hayatı. Ailesi yalnız bıraktığından beri kendine gelememiştir. Hesronlu ailesinde, Barzan Ağa hançinde herkesin sevgi ve saygısını kazanmıştır. Hem de olduğundan daha fazlasıyla. Ancak evlilikte busireti bağlamamıştı.

Onu seven Ciwan, evlendikleri ilk gitti yalnız bırakılmış Barzan Ağa ise sevgi kelimesinin bir harfini bile taşımıyordu. Tahta değiştirmeyeceği baharı, kara yazma bağlamıştı. Bu yüzen kendine gelemediyordu. İçi turperiyordu kuzun. Evde yalnız olmasından mı, evin boş olmasından mı, yoksa soğuğun etkisinden mi bâhronez, ilâklerine kadar titriyordu. Oturduğu yerden ağır ağır doğruldu vücutunu.

Kalmak istemediği evin bir odasında duran ambalajlanmış eşyalara kahaca göz attı. Barzan Ağa bu evi hazırlarken nasıl bir manzûk yürütmüştü, merak etti. Evin içini gezdi. Soğuk gittikçe artıyordu ve tozlu ev nefesini daraltıyordu. Bir balkona attı ken-

dini. Soğukraju aşuyen bedenine sarıldı. Sababının seyrinde, gökyüzü grilere bürünmüş, dumanlarıyla insanların yüreğini okuyordu.

Dudaklarını isrdi. Okan gelene kadar ışümeye mahkütüdu. Üstelik kabıltı etmeden çıkmıştı. Bir yudum su hile geçmememişti boğazından. Kuru bir dal parçasına dönüştü boğazı. Sırada apartmanların içindedeki, koca bir bahçenin ortasında en yüksek katlardan olduğunu söylemiş İstanbul'u izliyordu. Burası neresiydi, semti neydi? Hiç tanınmadığı bir şehirde rehberi olmadan takılıyordu yalnız başına. Bu onun neresi adıydı?

İçeri dündü tekrar. Midesini dolduracak bir şey, işsilen bedenini ısıtacak bir ıstıca bulmaya çalışıyordu. Bir battaniye, yetgan... Hiç fark etmezdi. Mutfağın umudu gibi bulanırmıştı. Zira buzdolabı paketinden hâlâ çıkanlmamış süs niyetine duruyordu bir kenarda. Bir umuda tezgâha yürüdü. Muşluğu açması hayal kırıklığını beraberinde getirmiştir. Bu damla su bile akmıyordu. Genç kızın bir damla umudu da beraberinde yok olmuştu. Şimdilik aç susuz kalaçamış gibi gözükliyordu.

Lakin yatak odasının dolabındaki yahut bir yerlerde battaniye bulacağı umudu hâlâ içindeydi. Bu yüzden bızla udaya yürüdü. Her şeyin anıbalajlı olması genç kızın gözyaşlarıyla suyu akıtmasına sebep olacaktı. Kapagını açtığı dolabı hoş görünce acı dolu bir inleme koy verdi. Haykursa yeri, ağlasa hakkı, kaçsa sırasıydı. Lakin bilinmezlik içinde yüzlen kadınım rölesi nereye döndse kuru bir adı parçası olacaktı. Bu yüzde o kurtaracak bir gemi bekledi. Sığınacağı limana kadar.

Dakikaların saatleri kovaladığı zıplamlarda beklemek tanrı bir işkenceye dönüşmüştü. Uşumesine bir çare bulamıyor, kuru boğazından zorluksızlıkler çıkıyordu. Okan gelmemişi, elinde etmeyeceği bir telefon yoktu. Barzan'dan geriye ses seda yoktu. Remek kalan ağlaması boş evin içinde küçük bir çığlığa dönüştü. Karanlık çökmek üzereydi. Herçem gelin, koca sessiz

Rüzgârin uğurlanmasını taşıyan evde bir başına doruyordu. Aklinı kacırınmak isteriydi.

Lanet etti Barzan Hezergülu ile evliliğine. O eve girdiğinde, bu evliliği sırf dayısına yük olmamak için kabul ettiğine bin pişman oldu. Ancak pişmanlığı ebine istedığını veremiyordu. Herçem aklına aniden düşen fikirle ağlamasına son verdi. Yere çökken bedeni güçlükle dikipaşıya yığılmıştı. Evet, kusarı komşuları yardım alabilirdi. Yاد& Newroz'un omutlarını ezbere biliyordu. Hemen acayıp Okan'ı neden gelmediğini soracaktı.

Tereeddüt etmeden büçüte haline sun vermek adına karşı konşunun kapısına gitti. Tır tır titreyen kız kapıyı tıklattı bir kere. Verceği rahatsızlık yüzünden duyaçağı utanç silinmeyecekti. Fakat başka çaresi de yoktu. Sesin gelmediği evin kapısı genç kız tarafından bir kez daha, bu sefer daha şiddetli okkalılmıştı. Yine duvar olmustu kapı.

Eve döndü yeniden. Aşağı ya da yukarı katlarını kapdalarını vursa ne diyecekti? Üstelik yalnız başına olduğunu bilen birileri olursa ne yapacağını kestiremezdi. Bu tehlikeye atamazdı kendini. Bezgin bedenini balkona silüekledi. Yaşadığı kırgınlık ve sarsıntıları imdesini ve ıstıemesini hatırlamamıştı

Kocasının zalimliği aşınış, canlılığı evre atlamıştı. Hiçbir yer bilmeyen bir kızı, koca bir evde aç susuz bırakmak hangi viedana sağardı? Meylettiği, bu evde ölümü müdüdü? Öyle ise meyline niyeti gerçekleşiyordu. Zira bu saatten sonra kimse gelmezdi onu almaya. İçindeki boşluk gittikçe büyüdü.

Koca bir boşluğa sönüklendi. Gözü karardı emanset bedenin Dizlerinin kendisini taşıyamayacağı düşüncesi bir an yok oldu ve bedeni yere gürültüyle düştü. Koca evde meyledilen ölüme yakınlaşmıştı. Kara hattuna yalnız bir ölüm de eklenmişti. Sebebi; Zalim Bezeroğlu idi!

• • •



BÖLÜM 4

Aşkınasının Kızı: Şenay Karakoçan, 'Virdan Konusunda'

Akibetine bugün bir sonuč vereceki zalim adam, annesi Newroz'dan aldığı telefon ile dehşete düşmüştü. Mithiş bir virdan azahı ve korku yüreğine oturmuş. canından can alıyordu. Tek ümidi genç kızın evde olmasıydı. Karanlığı ışıkla durmaksızın, son sürat lauet olası yeni eve stürdü.

Muthuluğundan dolayı unuttuğu kanısının başına bir şey gelmişse ölmür boyu affetmezdi kendini. Sırı kendi geleceğini düşünündüğünden, emanetiin geleceğini tehlike altına sokmuş olabiliyordu. Sıte önlük bir yerc çarpanadan varmıştı. Ağızından eksik etmediği dualarda koşuyordu eve doğru.

Ondokuzuncu kata yüksama kadar kalbı bir korku çığlığı doğurabilirdi. Asansör ölüm yavaşlığında çöktüyordu katları. Kalbi on dokuz katın ağırlığı kadar korku ve endişe taşıyordu. 'Ne olsun Berçem'e bir şey olmuy olsın'ın, 'Yalvarırım Allah'ın koru onu' diye dua ediyordu. Asansör kapısı açılıcık açılmaz Darzın fırlamıştı. Elindeki anahtarı kılıcle sultu. Kapıyı çarparak açmış, içeri koşmuştu.

"Berçem... Berçem..." diye endişeyle bağınıyor, sesini duyanı anı bekliyordu. Nafile, rüzgarın uğultulu sesi dışında evden çıp çıkmıyordu. Bu soğukta nasıl bırakılmıştı kadını? Aramadığı tek nokta kalmıştı evde. Ta ki aklına gelene kadar; Balkon! Koşarak balkona geçmişti. Yerde hareketsiz yatan kadını gördüğünde, genzinden kopan ismi, herkes duymuştu. Her tene, her kulağı degen ses acı doluydu.

"Berçem!"

Belki koskluğunu başına getirmiştir. Bir boşanmaya kurtulmak istediği kadın son nefeslerini bu evde vermişti...

Soğuktan buz kesilen bedenini hastaneye taşıdığında çoktan tükemişti. Defalarca seslendiği kızdan tek bir kelime çekmemiştir. Soğuktan murarmış dudakları tek bir an kırıdamamıştı. Nefes alıyor olsa Barzan Ağa'ya yetmişti. İyileşecekti, iyi olacaktı bunu biliyordu.

Aç ve sisuz halde, dondurucu soğukla bitaklı Berçem, yine bir güçle ayaklanacaklı. Zaten ailelerine gelin olarak katıldığından beri güçlü davranmuyor muydu? Yaptığı onca kötülik ve bakarellere sessiz kalıp, bir an önce boşanmayı bekleyerek Barzan Ağu'yu alt etmeyeceğini muydu? Yapardı, bunu inanıyordu.

Berçem'i İstanbul'a getirdiği günden beri, yüzüne doğru dürtü hakımıyordu. Onu gördüğü yerde bağınyor ve kovuyordu. Ondan boşanacağım söyleşken bile acımasızdı. Bütün bunların farkına şu an varıyor olmak, Barzan'ın kendisinden nefret etmesine neden olmuştu. Acıdı kendine, ne ara bu kadar kör ve zalim bir adam olmuştu?

Acilde müşahede altına alınan genç kızın, açılıktan ve soğuktan bayınan düşküngi ortaya çıkmıştı. Bünyesi bunları kalıcı-

Mayınca genç kızın kan şekeri düşmüştü ve Berçem gelin dardığı balkonda düşüp hayalimişti. Knjuna takılan serum ile odaya alınmıştı. Barzan kaldığı odaya girdiğinde Berçem'in uyuduğunu görmüşti. Dudakları eskisi gibi mor değildi. Kendi rengine dönmüştü. Kırmızı...

Odadaki koltuğunu kenarına oturup genç kızı seyre daldı. Düşünceleri yine peşini bırakmamıştı. Yirmi yaşında genç bir kız olmasına rağmen, olgunluk ve sabırla olunulara eğitsiz girmiştir. Sessiz kaldığı her anı hatırlayınca kendine olan kızgınlığı büyüyordu. Aslında Vadde Newroz haklıydı. Burada tek suçsuz Berçem idi.

Bir anda evlenen oydu. Evlendiği gece dul kalan oydu ve hiç tanımıadığı ölen ralomedli kocasının kardeşiyle evlenip, bilmediyen bir şehrde getirilen de oydu. En büyük acısı yaşayan oydu. Peki, Barzan bunu neden yeni yeni görüyordu?

Neden insanlar kötü olaylar karşısında bulanıklaşmış akllarını sallayıp, olaylara karşı her açıdan bakmaya çalışıp, yeniden anlayıyordu?

Kızgın mıydı? Ağabeyinin ölüp gitmesine çok kızındı. Onun başına küçük bir kız çocuğu bırakmasma ve bu kızla nastı baş edeceğini öğretemediği için çok kızındı. Evvela ailesine kızgınlığı daha fazlaydı. Bu evlilik bis arpa boyu kadaj ilerlemelerine yarar sağlamamıştı. Ama Barzan ikisini de bu ateslen kurtaracaktı. Hem kendini hem Berçem'i.

Kafasını geriye atıp gözlerini siksiksik kapattı. Viedanı ağır geliyordu. En bilyilk yüküydü insanların viedanına kulak astığı anılar!

Uykuya dayan gözleri açıldığından beri koltuğa oturtmuş ve kafasını geriye atan zalim kocasını seyre dalmıştı. Sert cehresi, gergin küçeli çenesi ve gözlerine bastırıldığı kalın parmakları. Vicdansızlıkta şımarıkmaş yüreği ne zaman titreyecek ve yaptıklarına ne zaman bir son verecekmiş? Sonu yoktu bildiği üzere. Bu sağıt vicdan duymuyacaktı çığlıklarını. Aşısını anlayamayacaktı teşşashmış kalrı.

'Nuf' yanagında seninle, senin zorunla uyandığum için hana bu cezayı verdin. Senin zalimliğin, vicdansızlığının en kodlu dostu... Sen yalan almazsan Batzan Heseroglu!' diye dilişen Berçem diline mukayyet olsa da içinde yankılanan sesi haykırışına bu türde duha ekledi. Daha ne ukdeler taşıyacak ve kumbur kalaşaktı yüreği...

Yarına çağırın oydu, izin alınmadan öpen oydu, aynı yataktı uyumaya zorlayan oydu ama bilmediği soğuk evde ay bliuç bekleyerek cezasını çeken Berçem'di. Akla manığa sigmayan bir şdı bu.

Kocasının parmaklarını çektiğini görünce kafasını hızla gevırıp gözlerini kapadı. Onu görmek istemiyordu. Nefret ettiği hatta tiksindiği adam ile aynı ortamda bir saniye bile daha nefes almak istemiyordu. Verdiği nefesi solurnak bile onu vicdansız yapardı. Gergin nefesini duydu. Uzun soluklu sesli bir nefest.

"Uyanık olduğumu biliyorum Berçem!"

Ancak genç kızdan çit çıkmamıştı. Yüz ifadesi ayı ve bedeni hareketsizdi. Hafifçe inip kalkan göğüslerinde...

Yine de "İyi misin?" diye sormaktan ablayamadı kendisi. Ne iyi ama! O kadar iyiydi ki cevap bile vermiyordu.

Körl olmaktan üstün bir gaye söyleyen genç adam, "Ben Okan'ın gelip seni aldığından sandım," diye nüklamada bulundu. Okan'ı aradığını savunmuştu.

Berçem bundan sonra ne muhatap olacak, ne de konuşacaktı. Bir an önce hoşanma davasını açmasını isteyecekti. Kendisinden bu denli nefret eden adamla aynı evde nefes almak, yüzstüzlüğün ta kendisiydi ve Berçem yüzsüz değildi.

Genç adam sadece omu izledi. Yapığı her şeyin pişmanlığını içinde yaşıyordu. Bugün viceden muhasebesinden geçirmişi taşlaştış kalbini. Berçem ile ne yapacağım düşündü. Nasıl bir bok çukurunun içine düşüşünü hâlâ bilmiyordu. Ikisi de boşanmak, yollarını scherjyen ayırmak istiyordu. Ancak yanın ağabeyinin emanetini nasıl bitirecekti? Gerçekte o emanet karıştırdı una Bâzân koynuna ve kalbine alacağı kadın gözüyle bakmıyordu. Onun kalbinde sadece Azra vardı.

Gözünü açmayan kızın kendisiyle konuşmayıegratorunu anlayıtmıştı pes etmişti. Ne derse desin, bugün yaptığı affedilic gibi değildi. Bir sigara içmeye ihtiyacı vardı. Akhni toparladığında tekrar yanma donecekti.

Ayak seslerinin udadan çıkışını ve kapanan kapı sesi Berçem gelinin zümrüdü hallerine inen perdeleri kaldırmasına fırsat vermişti. Gözleri kapıda asılı kaldı. Bir uşaklığa yapsa ne olacaktı ki? Hiçbir şey değiştirmeyecekti, hastanelik yaptığı gertye görmezden gelinmeyecekti hiçbir vakit!

Koluna takılı setumla baktı. Kısa bir süre içinde bitecekti. Doğaldı yerinden tencirli bareketleriyle. Ayakkabısını ayağına geçirdi. Yatağın usküligine takılı setumu alıp ağır ağır yükseldi penecereye doğru.

Barzan Ağa bahçeyi kat ediyordu hâcumu eden adımlarıyla. Berçem gelinin gözleri ayrılmıyordu ondan. Hızlı hareketleri başına döndürüyordu. Dışarıdaki soğuk rüzgarдан gelen tat Berçem'in delice öfkesiydi.

Düşünmeden edemedi. Bu adama ne yapmıştı ki bu kadar nefret görüyordu? Ne sevgiliyle arasına girmişti, ne de ondan

kocahk istemişti? Bu kim geteksizdi? Sigarayı paketini cebinden çıkarışını adım adım izledi. Dudaklarını yerlesgirdiği bir dal sigarayı haşın rüzgârı karşı avuç içteriyle kapayarak çekmeğıyla yakaladı.

Gecenin karanlığına bulanan gri dumanı havaya ıffleyişi Berçem'in nefesini kesmişti. Bir nefes verildirken, bir nefes kesiliyordu. Kalp sıkıntısı bir dumanla geceye ıffenirken, bir yürek szisi içindeki gecede kaldı.

Guzap dolu çehresi gecede bile hükümlünü sürdürmeyordu. Hastağının babçasında dolanın insanları içinde farkını koyan adam gergin ve öfkeli görünüyordu. Havaya ıftediği her duman bir izmaritte son buluyor, ayakları altında ezilenler oldukları yerde kalyordu. Tipki acıları gibi..

Paketinden çıkardığı kaçınıcı dal sigarayı dudaklarının arasını yerleştirirken, Berçem biten serumu için hemşireyi çağrırmıştı. Evi olmadığı ve yaşamaya şantiilik mevhur kaldığı yataktaki uyumaya can atıyordu.

Serumu çıktıktan sonra bir doktor onu kontrol etmişti. Sonra da doktorunun tavsiyelerini dinleyip hastaneden çıkmıştı. Barzan'ı umduğu yerde bulmuştı. Zoraki silindi ayaklamış yattı. Ayağının altında sayamadığı kadar izmarı vardı. Bir paketi bitirmiş olmalıydı.

Genç kızı görünce çatılmış kaşlarıyla sordu, "Ne oldu?"

Berçem yüzüne bakmadan cevaplamaşdı. Sesi kişin soğuk rüzgarını anımsatıyordu. "Serum bitti. Eve gidebilirim iyiyim."

Kaşlarını çartı Barzan. Onu bayığın haldé bulduğunda iyi de-gildi. Bir serumla iş bitmiş miydi yanı?

"Doktor ne dedi, bcnı neden çağırmadı?"

Ayakkabısına bakan kız soğuk sesiyle cevapladı:

"Seni aradılar ama bulamadılar. Ben de eve gitmiştim dedim."

"Saçmalama, seni nasıl burada bırakıp giderim?"

"Sabah bırakıp gittin!"

Gericliği okkali bir tokat gibi yüzüne vurdu. Berçem. Bir ceza vererek bırakıp gitmişti. Onun söylediğlerinden taşın olamayan genç adam, maruz kaldığı laf sokuna seansının ardından hastaneye girdi doktorla konuşmuştu. Durumunu bizzat öğrenmesi içini bir nöbze rahatlattı. bu sayede genç kızın kolundan tuttuğu gibi eve götürmesine olanak vermişti.

Sessizliğin bozulmadığı eve geçiş süreci, gergiolığı misafir edinmişti her zamanki gibi. Ancak Bayzan Ağa, bu sessizliği konuşturmasıyla bozdu.

"Aç mısım?"

"Hayır."

"Açsan söyle çekinme."

"Benimle aynı sofraya mi oturacaksın? Seni zor durumda bırakmak istemiyorum," diye alayla cevapladı Berçem hiç tereddüt etmeden. Kızmaya hakkı yoktu, bilakis özür dilemesi gerekti. Fakat özür dilese de tek yaptığı bu olmadığı için Berçem bunu gereksiz gördü. Kocasından ses çıkmayınca cevabını tekrarlayarak kestirip attı.

"Aç değilim!"

Baştan genç kızı bağırmanıak için zor hâkim olmuştu kendine. Avuç içlerindeki direksiyon biraz daha sıkça parçaparçalacaktı. "Bana bulaşma Berçem, sabırı degilimdir."

Genç kız alaylı üşubunu sürdürdü. "Bulaşmuk istedigim en son insan bile degilsin." Hayal kırıklığı bulmuyordu sesinde.

Bu son konuşmaları olmuştu. Eve adımı atana kadar seslerini çıkarmamışlardı. Berçem kapı açılana kadar bekledi. Saat gece-

annen ikisiydi ve yaşlı kadını uyandırmak istemiyordu. Barzaş'ın açtığı kapıdan içeri girdikten sonra nefes almadan soluğu odasında almıştı. Newroz anneyi yatağında ağlarken bulmayı beklemiyordu.

"Yadē..." diye endişeyle soludu. Newroz sultan duyduğu sesle kemerini ayaga kalktı. Dibinde endişeli haliyle biter: genç kızı sandılmıştı. Kalbine inme incekti neredeyse. Onun kaybolduguunu sanmıştı!

"Neredeydin sen?" diye iyi çekerek sordu.

"Hastanedeydik."

Geri çekildi yaşlı kadın, genç kızı kontrol etti.

"Neyin var, ne oldu?"

"Sabah anıtsam nihî mu?" Yalvardı bezgin haliyle.

"Şimdî iyi misin?" diye sordu. İyi olduğundan emin olursa izin verecekti.

"Evet, evet. knirkma iyiyim," diyecek elini öptü. "Ama çok yorgunum bir duş alıp uyumak istiyorum."

Yaşlı kadın albini öpüp saçlarını okşamıştı. Bir annenin şefkatı gibiydi. Berçem mayıṣlı şefkatli dokunuşuya. "Tümam, güzel kızım sen gır banyoya. Ben sana temiz ve sıkık kıyafetler hazırlıyorum." Berçem onun kızındı. baktıktan beklemekten asla gecenmazdı.

"Tümam! teşekkür ederim," diyecek elini bir kez daha öptükten sonra banyoya gittiği Berçem. Yıkamış, dışlerini fırçaladıktan sonra odasına dommuştu. Yaşılı kadın hazırladığı kıyafetlerle yine yerinde otunuyordu.

"Niye gidip uyunduğun? Saat çok geç oldu."

"Seni ıslak saçları oyutur muyum?"

Genç kız gülümseyerek hazırladığı kıyafetleri alıp tekrar banyoya girdi. Giyindikten sonra çırpıp yaşlı kadının yanına, ya-

tağın üzerine oturdu. Annesi saçlarını güzelce kuruttuktan sonra ördü. Daha sonra kızı yatağına yatıp özürini örtükten sonra odasına gitti. Yarım sabahla olsalar da öğrenemecekti. Bu gece Newroz Hanım'a uyku yoku.

Oğlunu arayıp geç saatte kadar ne yaptıklarını sorması telefonun yüzüncü kapattığasına neden olmuştu. Ondan sonra Barzan'ı her aradığında telefonu reddedilmiş, geri dönmemişti. Sabah öğreneceği gerçekleri sıkıntılı kalbiyle bekledi. Bu evlilik sağlam duracak gibi değildi. Ne Barzan, ne de Berçem savasınuyordu bunun için!

Savaşsa kıymetli biliyordu kaybını. Galibiyeti alırsa, değerdi ki savaşa verdiği alıcı teri içen Hacıeroğlu çifti tek bir tek dökmemişti kavgadan başka!

Newroz Hanım, sabah Berçem'den öğrendiklerini ile soluğu oğlunun yanında oturmuştu. Kahvaltı mosesindir kabvaltisini yapan adama haktı.

"Ben hasta olduğum günü sana baklığı için kızı teşekkür ettiğimi dışarıya çıkarttığını zannederdim oğlum."

Yaşlı kadın sahah uyanlığında hemen Berçem için güzel bir kabvaltı tepsisi hazırlayıp odasına götürdü. Genç kız iştahlı kabvaltisini ederken yaşlı kadına olanları bir bir aslatır. Newroz sultandan duydıklarının şokunu hiz sürcü üzerinden atamadı.

Denek Barzan, onu bukanın Azra olduğunu sanmıştu ve genç kızı yeni evine götürmüştü. Orada boşanacagım söyleyip bir de genç kızı gece yatağına gediği için ceza vermişti. Yaşlı kadın bu olanlara bir türlü inanamıyordu. Barzan bunları yapmış olamazdı. Kızın kabvaltisini bitirdiğini gördükten sonra dinlenmesi

icin tekrar yatağa yatılmış ve odadan çıkmıştı ve şimdî Barzan'la masada kahvaltı edip bir gün öncesi hakkında konuşuyorlardı.

"Ne?" Barzan elindeki çatalı bıçağı tabeğine bıraktı. Duyduklarıyla bir müddet yaşlı kadını izledi. Hastalığıyla ilgilenen Berçem de değildi. "Newroz Sultanı ateşlendiğim gün bana o kız değil. Azra baktı. Beni iyileştiren sevgilimdi."

"Oğlum sen aklını mı kaçırdın? Ben kendi güylerimle şahit oldum. Sana name timonu içiren oydu. Çorbayı içiren oydu. İlava banyonu yap..."

Gözleri öfkeli gazabıyla parluyan Barzan "Ne suçmalıyorsun sen?" diye hağırmıştı.

Annesi "Saygı sınırları aşma Barzan!" diyerken öfkesi ne karşılık verdi.

"Bana o kız bakmadı." diye itiraz etti. Azra bakanmış, bunu konuşmuşlardı.

"O kız dedığın senin nikâhlı kurun ve sen o gece nikâhlı kurun öptün," diyen yaşlı kadın öfkeyle sarf ettiği son elbimedec utançla kızartmıştı. Genç adamın sert bir bakış attı. "Bana hani söylettiğine inanamıyorum."

Barzan bir luşunla yerinden kalktı. "Sırf o kızı boşamayayım diye. bana yapmadığı şeyleri yapmış gibi gösteriyorsun. Sana manamıyorum." Kafasını salınlı hayretle. Annesi bile o kız için onu kandırılmıştı. Evde daha fazla konuşmayaarak çıkıştı.

Yaşlı kadın şaşkınlıkla, çıkış giden oğlunu arkasında bırakmış. Bu adam aklını kaçırmış. Bu kabullenmemek nedendi, bu ulkalık niyeydi?

Geçen üç gün içerisinde; ne Berçem ne de Barzan göz göre gelmiş, aynı odada nefes almamış, bir kere bile karşılaşmamıştı. Üç

gün boyunca aynı evde yaşamalarına ve odaları kesişikli olmasına rağmen hiç karşılaşmamışlardı. Berçem karşılaşmamaya özen gösteriyordu. Aylı diye nitelendirdiği kocası evden çıkmadan aşağıya inmiyor, eve gelmeden önce odasına çıkıp hemen uyuyordu. Tıpkı Barzan'ın istediği gibi, data ilk gün yapması gereği gibi.

Genç kız saat baktığında Barzan'ın çıkışını anlamıştı. Dün Newroz sultao ile dışarıya çıkışlığında görüp, beğendiği elbiseyi, yaşlı kadın gizlice alımıştı. Eve gelip akşam yemeğini yedikten sonra Berçem elbiseyi yatağında bulmuştu. O kadar çok nüfus olmuştu ki. Kuşarak odadın çıkış aşağıda güllümseyerek kollunu hazır bir şekilde açan kadına sarılmıştı.

Elbise dizinin biraz üstünde bitiyordu. Hayatında ilk defa kısa bir elbise giyinişti. Mardin'de kızlar açık ve kısa giymemezdi. Genç kız aslında almayacaktı ama sonuyla Barzan bütün gün isteydi ve onu görmüyordu. Evde de herhangi erkek yoktu. Giyme ye kurar vermişti. Dekoltesi yok denenecek kadar azdı. Dolgun ve dik göğüsleri bakana kısaca göz kır皮yordu. Elbise siyah ve düz kesimdi. Elbise gibi siyah, sırmalı saçlarının nöbüzlerinde salık bulunmuştu. Gözlerine sırme çekti. Zümrüdü yeşili gözleri bakarı hapsedeecek kadar derin ve manalı bakiyordu. Birumuna yeni bir hizma taktı. Altın hizmaları gönülmcesi ile hep benzer olduğunu da benzerlerden bir tanesiydi. Ortasındaki kılıçlık mavî taş ve lış pulu hokka burnunda hoş duruyordu.

Newroz Hanım'ın şıklığını tamamlaması için aldığı kırmızı habet ayakkabıyı ayağına geçirdi. Normalde her zaman taktiği halhalı, giydiği uzun eteklerden dolayı gözükmemiyordu. Şimdi ise bileğindeki şıklığı da kendisini gizler öntenc seriyordu.

Aynada kendisine baktığında, olduğundan çok daha farklı bir kız görmüştü. Hiç alışık olmadığı Berçem'i... Bir an önce sa-

nesine göstermek istiyordu. O kadar çok muttu ki odasından çıkarak, merdivenlerden indiğinde kahvaltı masasında oturan ve gazete okuyan Barzan'ı görmemişti.

"Günaydın yadé," diye neşeli bir kuş gibi cıvıldamıştı sabahın en iyi saatlerinde. Bugün soğuk havayı kırın güneş, ondan izinsiz odasına girmiş, perdeleri arasından yüzünü göstermişti. O simsiyah hava salonun yemek masasına da varıyordu.

Berçenin kocaman güllümsemesiyle ışığı takip etti. Gözünün kendisinden başka isittiği bir yüz daha güllice püt gibi yerinde çakılı kalmıştı. İşe gitliği sandığı ağası tam karşısında duruyor ve omu haftan aşağı süzüyordu.

"Be-be-nçik-tığımı..." diye kekeledi. Kocasının kamını dardurdu baksaları, konuşması epey zorlamıştı.

Barzan sevmediği karısını sıktığı hiç çekinmeden. Bu gerçekten Berçen miydi? Kısa siyah elbiseyi güzel yüce du hakkıyla taşıyordu. Gözlerine çekilliği sürmeyi işi tanesi yeşil buncuklarını omaya çıkarılmıştı. Peki ya siyah kömür karası, gün ışığı gibi parlayan saçları... Genç adam ellerini daldırıp okşamak istedti. Dolgun dudaklarına bakmak bile istemedi. Bu kız gerçekten güzeldi hem de çok güzeldi..

Newroz Hanım kızını begeniyle izledi. "Kızım gel hadi."

"Ben-yuka..."

"Geç otur," diye sert sesyle emrini verdi Barzan. Genç kız itaat etmek dileğti. Yادé Newroz'un yanına geçip oturdu.

"Çok güzel olmuşsun kızım!"

Aldığı öltifata doğru dürüst güllümseyememişti bile.

"Teşekkür ederim."

Ses tonlarının utangaçlığını Barzan tebessüm etmişti. Kendisinden utanlığını anlamıştı.

"Zaten çok güzelsin. Ah o gözler yok mu?" Berçen yaşlı kadının sözlenyle dudaklarını usardı. Barzan ise söyleyecek kelime

bulamadığından sadece hayranlıkla izlemiştir. Annesinin iltifatları özerine gazeteyi bıçakıp, utana sıkık oturan sevgili emanet karısını izlemeye koyuldu.

"Bu arada ikiniz de fark ettimi mi, bilmemi ama," diye devam eden kadın onları kutaklarına varan içten gülüşyle izledi. Karı koca şerakla söyleyeceği şeyi bekliyordu. "Gözleriniz aynı," dediği an katırnocanın baktıları karşılaşmıştı. Bir süre kılılı kaldı yeşil gözler birbirlerine. Manalı baktımlar geçti aralarında. Farkındı değillerdi ama benzerliklerinin oluştu ne gelini. ne adamı rahatsız etmişti.

Barzan zümrüdü hareçlerinin doyumsuzluğunu ilk defa fark etmişti. Ürkük ve unangaç olsun hakaşlarını çekmesini zorlaştırdı. Altı hizmetasına taktırdı gözleri. Bir şeyi daha ilk kez fark etmişti. Bu kız olağanüstü güzel, olağanüstü çekiciydi.

O anda olağanüstü hal ilan edildi ormanın yeşili gözlerinde. Açılen topurlanmalıydı.

Bakışlarında iki çeken Berçem olmuştu. Barzan'ın kendisini açıkça süzen zişri gözleri, genç kızın hoşuna gitmemiştir. Asallayan adının topurlanması güç ulmuştu. Niçin görüneceği bir güzelliğe şahit olmuştu bayramlık gözler; "Newroz sultan yarın alle toplantıınız var hazırlıklı olun," dedi. Konuya anıak hâyle kapatabildi. Evet, daha önce fark etmemiştir. Gözleri gönükten benzıyordu. Fakat Berçem'in gözleri daha sıcaktı.

Yaşlı kadın Berçem'in tabağının kabıvaltlıklardan kuyarken genç adının söyle dikleriyle büyük bir keyifle ona döndü. "Üçümüz nü gideceğiz? Öyleyse bugün alşverişe çıkmalıyız. Berçem'in gece için giyeceği kıyafeti yok." Heyecanla konuşmuştu. Berçem ise nereye giyeceklerini bilmiyordu. Üstelik gece kıyafeti konusu geçmemiştir. Giynesi mümkünün degildi.

Barzan hakaşlarını tektar genç kızın üzerine dikimişti. kalası in önlüğü eğmiş, kabıvalılığını ediyordu. Vereceği tepkiyi merak et-

tiğinden, gözlerini üzerinden çekmeden "Berçem gelmeyecek." diye yanıtladı. Kelimeleri sakin ve ağır ağır söylemişti.

Genç kız başını kaldırıp bir parça peyniri ağızına atmadan önce alayla gülmüştü. Barzan onun sakinliğinin görünce içinden sıkıntıyla kırık dökük, konuşmasına devam etti

"Her zaman ki gibi ben sen ve Azer."

Newroz Hanım inatla karşı çıktı.

"Berçem'i evde tek başına bırakmam!"

"Gelmek zorunda olduğunu ve Berçem'i görmeyeceğini biliyorsun." dedi annesinin tavetine sabırla.

Newroz Hanım gitmek zorunda olduğunu bildiği halde, istemiyordu. Berçem'i evde tek başına bırakmaya gönülden vermiyor.

"Berçem'i evde tek..." Geç kaz elini omzuna koymak gümüşemiş ve sözünü kesmişti.

"Ben kabıtm evde. Akşam zaten erkenden uyurum."

Yaşlı kadın "Asla!" diye diretimce, Barzan itiraz kabul etmez bir iradcıyle kalktı sandalyesinden.

"Beni ülgilendirmez Newroz Hanımı, yarın hazır olacağınız." Newroz son sözü söyleyip, salonu terk eden adamı kızgınlıkla izledi. Bu adam, neden bu kadar anlayışsız davranıyordu? Daha birkaç gün önce kızı neler yapmış?

"Merak etme kızım seni de götüreceğimi." diyecek teselli eden anne, kızının başını okşayıp, sevinç çığlıklarını atmasını isteyen bir vurguya söylemişti sözlerini.

Lakin Berçem ne seviniş, ne de eğlilik etmemi! Bilhassa reddetmemi! "Ben gelmeyeceğim, israr etme."

"Neden gelmeyeceksin kızım?"

Omuz silkti fütursuzca. "İstemiyorum; herkes benim kim olduğunu sorduğunda ne diyeceksiniz? Emanet olan karıştı mı?"

Cevapsız sorularını tabağını bırakarak, masadan kalkıp gitmişti. Odasına girdiğinden beri büyük plak gibi takılmış, kendisine saydınıyordu. Birçan kısa kıyafetini ve açık bıraktığı saçlarını görmemişti. Onuna aynı masada kahvaltı yapmıştı.

"Allah seni bildiği gibi yapsın Berçem," diyerek kendini yüzüstü yatağa attı, avuç içlerini yüzüne kapadı. Biraz üzülmüş hissediyordu kendini. Uzaz da utanmış. Bir daha asla aşağıya inmeyecekti. Bu halayı yapmayıpacaktı. Ona ceza veren bir adamla bir daha aynı softaya oturmuyacaktı.

Alışverişte iken kendine aldığı bıkaç kilaptan bir lanesini çekip çıkardı dolabından. Yatağına uzanmış, kitabın ilk sayfasını çevirmiştir. Yeni bir kıraba başlamamın heyecanı unutulmazdı. Berçem çocuklannımsı gili seviyordu kitapları.

Saatler akşamı hıldığında kitap sonlarına doğru geliyordu. İl iş arı vermediğini fakat edinç kendine kızımıştı. Newroz annesi ne durumdaydı bilmiyordu. Aynanı, kaldığı sayfanın arasına sıkıştırarak, selma sabıma çıktı odasından. Merdivenleri inerken duyduğu kahkaha sesi, tebessüm etmesine sebep olmuştu.

Salonun açıklığında televizyon karşısında oturan annesinin kalkkalmasını bir kez daha duydı, "Hayırda! Newroz sultun, seni bu kadar güdüren neder?" diye sorarken, televizyonda bir program izlediğini görmüştü.

"Bebek videoları venyoslar kızım, o kadar taşlılar ki onlar guldükçe ben de güliyorum."

Berçem koltuğun kenarına kulçalarını dayanmış, Newroz Hanım'ın omuzlarına elini koymuştur. Yaşılı kadın "Kitap kolik kizımı hayallanesinden çıkmayı başarabilmiş," diyerek tebessüm etti.

"Hayalhanem mi?" diye hayranlıkla tekrar etti kelimeyi. Ne kadar da güzeldi. Atası o hiç hayal kırımı yordu ki?

"Evet, odadan çıktığın yank."

"Anne ne yapabilirim ki?" Hiçbir iş yapmama da izin vermiyorsan," dedikten sonra uylayacak kolregon önlüğünden geçip uzandı. Başını dizlerine yatıp Newroz Atıvetim saçlarını okşamamasında izin verdi. Ne kadar da güzeldi. Anne şefkatini bu kadında daha samimi hissediyordu.

"Sabah çok güzeldin," dedi. Yaşılı kadın. Hâlâ o halini unutamıyordu. Barzan'ın da genç kızın o halini beğendiğini hâşlarından anlamıştı. Oğlu bazı duygularını saklamakta ne kadar ketum olsa da Newroz Harrımı anladı hemeni.

"Bugün bunu en az on kere söylediğin."

"Az bile söylemeni," dedikten sonra uzanıp saçını öptü. Parçıkları sırmış saçlarını arasında geziniyordu.

"Barzan hastalandığında ona bakanın Azra olduğunu sanıyor." Kederliydi bu yanlış anlaşılma yüzünden. Barzan'ın bilmesini istiyordu, nankörce davrandı, bu kuzı bir kenara altmasının istemiyordu.

"İstediğini sansın o adam, umurumda bile değil."

Sağlarını okşayan elleri yumuşak olسا da sesi sertliğini koruyordu. "Berçem kucaya bakan sendin. Yemeğini yediren ilaçını içiren sendin. Sabaha kadar uyuyup ona bakın. Öyle ki kocanı yukarıya kadar taşıyıp duş bile alırdın. Barzan bunları bilmeli, Azra yapmadıysa. Azra diye bilmeyecek!"

"Newroz anne, ben o kötü oldugu için yaptım, beni görsün diye değil. Hem ben onu sevmiyorum. Sevdiği kadın sansın, inan umurumda bile değil." Umursamıyordu, sadece verdiği ceza için kızgın ve bir o kadar da kurgundı.

"Neden onu kırgınsın peki?" Saçlarını okşarken, fırk etiği şeyi direk olarak sörmüştü. Kırgınlı bunu görüyordu.

"Ben ola kırın değilim. Değer vermediğim insanlara kırın-hık beslemem."

Yaşlı kadın konuşacağı sırada başka bir ses duyuldu

"Newroz Hanım, bizi Berçem Hanımı ile yalnız bırak."

Baskın sırasında duyulan bir ses sakın çıkmırsa, sonrası 3. Dünya savaşı'nın habercisiydi. Barzan'ın sesi savaş çanlarının yükseltmişti. Aynı anda ikisi de kalkmış koltuktan. Newroz anne ümmüne bakarken, Berçem elleri ensesinde, annesi bildiği kadına bakıyordu. Yalvaranın kurtar diyordu. 'Hayır, hayır; Allah'ım lâ fîn duymamış olsun.' diye içten içe dua etti.

"Oğlum ne yapacaksın?" diye sordu Newroz Hanım. Niçbir şey olmamış gibi davrandıktan tarzı değişdi elbette.

"İçeriye git dedim. Hatta yukarı, odana çıktı."

"Oğlum!"

Otopiter kadının sesi gayriihtiyarî paylaşısunca çıkmıştı. Şimdi de annesi bildiği kadına mı emir veriyordu?

"Odana çıktı."

Baran bir kez daha direktif verince Berçem, yaşlı kadının elinden tutarak giñemesini istemişti. Kendisi yízkünden Barzan'ın onu kızmasına müsaade etmezdi. Aylık ecaşının şarapını olmadığım bildiğinden, mecbur kabul ediyordu. Newroz Hanım adama ters bij haksatıp, mutfağa girdi.

Barzan genç kızı doğru adını attı. Tehlike atı ediyordu. Berçem izlediği korku filmlerinde her an çıkan hayaletlerin, çekilen büçüklerin, kırmızı gözlerin burada olmayacağıını biliyordu. Lakin karşısında bütün bunları aratmayan bir adet Barzan Heze-roğlu vardı. Bütin başrolleri kajan bir tehlike vardı azametinde. Berçem ezerine doğru yürüyen adamdan kaçmak için, gerisini geriye yürümeye başlamıştı.

"Nereye?" diye tek kaşını kaldırarak, kısık gözlerini arazadan tehlikeyle sordu Barzan.

"İli-Hiç..." Yine korkuya bir titreme evresi geçiyordu.

"Durl!"

Genç kız onu dinlemedi. Hâlâ geri adım atmaya devam etti. Arkasında ne olduğunu bakanıyordu. Zira kafasını çevirdiği salisede kendini Barzan Ağa'nın pençeleri arasında bulurdu.

"Durmak istemiyorum," diye belirtti.

"Neden Berçeti?"

"Seninle konuşmak istemiyorum," diyerek aksi bir edayla cevapladı sonusunu. Bu haskının ardından konuşmak islemiyordu.

"Atma ben istiyorum."

Genç kız geri adım atmaya devam etti.

"Binazdan kaçacağım ve konuşmayacağım."

Genç adam tali bir çocuk ile konuşlığını sandı bir an. Bu çok sevindili gelişti.

"Kaçacak yerin kalmadı zaten."

Laftı bitirdiği an genç kızın sırtı duvara çarpmıştı. Birazan iani önünde durduğunda ellerini her iki yanına koyarak kaçışını engelledi.

"Ne-ne konuşacağın benimle?" Barzan onun dibindeyken, aراسlarında birkaç saniye vakte nasıl konuşabildi ki?

Hiç ozatmadan "Sen mi bana baktın?" diye sordu. Çehresi tediye taşıyordu. Yanaklarına hticum eden öfke şakaklarını vuruyor, dantıları kan yerine öfke pompalıyordu. Benim cehahını hemen almayırdı ve sevgisinden ona baktır bakmadığını bilmeli, Azra'nın yalan söylemesi hakkında düzgün bir fikre salıp olmamışdı.

Berçem ne diyeceğini bilemiyordu. Evet mi diyecekti? Evet derse o zamua onu öptüğünü de bileyecet. Yanakları kızarınca, "Bana yalan söyleersen anlamsın," diye uyardı karısını.

"Yalan söyleyip söylemediğimi nereden bileyebisin?" Kavga-ya hazır hali yoktu bugün Berçem'in. Kaçmak istiyordu.

"Denesen gırırsın, anlayıp anlamadığımı!"

"Evet, ben bakarım."

Bir çırıplıda dilinden dökülmüş cevabı. Kulaklarını kapattıysa da bir sonraki soru çoktan gelmişti.

"Ben, seni mi öptüm?"

Peki, buna nasıl bir cevap verecekti? Evet mi? Olanaksız gibi görünen cevaplar belki bir çırıplıda dökülürdü ancak arkası nası olurdu kestiremiyordu. Metaneti onu bırakıp gitmişti ve Berçem gelin kendisine tutundu. Öptün dese ne yapacaktı?

* * *



BÖLÜM 5

Öğrenmek, Uğraşmak, Yükseliş ve Kalkınma Zamanı

Kapana kıştan karenin başgürültüğünü elinden alan sadice kafeslerdi. Herçem gelimi ise erman yeşili gözler kapana almış, alelade kash kollar kafese takılmıştı ve bunun hiçbir özgürlüğü yoktu!

"Benim sorularımı ikinci etme!" diye ısladı kelimeleri tıstdı-yarak.

"Hayır."

"Bütün gece başında sen ..." genç kız daha fazla duymak istemedi ve sözünü keserek doğularını söylendi.

"Evet, sana baktım ama sen beni öpmedin," diyerek duymak istemediğini sorumun cevabını vermişti. Yanlış mı yapmış?"

Bakışları karanlıkla perçinleştii. "Kimi öptüm o zaman?"

"Sen hiç kimseyi öpmemişsin," diye karşı çıktı, "Rüya görmülsündür." Kaçak bir ruh hali sergiliyordu. Geçişimnesi hoşaydı.

"Bana yalan söylemeye!" diye hırlandı kocası.

Aralarında milim kadar mesafe vardı. Bir saniyelik daha yakınılaşma olursa burunlarının uçları birbirine degecekti. Korkusunu üzerinden atamayan genç kız titriyordu.

"Yalan söylememiyorum."

"Yalan söyleyorsun," diye bağırdı genç kız. Tüm nefesini yüzüne ülkeyle vermişti. Ona bakao, banyo yapılıran Berçem'i. Kollarının arasına aldığı ve öprüğül de kansı Berçem'di. Kalasını kuma sokan deve kuşu gibi, burnunu Berçem'in saçları arasına sokmuş sabaha kadar çökarmamıştı.

"Beni öpmeme izin verir miyim sanıyorsun?" Korkak halinden sıyrılmış, hırçın hır büzgele dönüşmüştü. Ahn şaha kalkışı gibiydi mağrur çenesini dikişi.

"Zor mu seni öpmek?" diye oyuncasız bir tavırla takıldı hırçın kansına.

"Sen öpmeden zor, hatta imkansız?"

Keşin dile konuşmasının Barzan'ın junzır hakişleri deldi.

"Öpersem bir daha beni bırakmazsan."

Baştan yatkını bir uyarıyordu. Gözleri genç kızın kırmızı dolgun dudaklarındaydı. Nasıl da istah açıcı...

"Sevgilin için gece..." cümlesini bitirememişti. Tekrar bir öpmeye vaktiyle katrı katrıya kalırsa bir katı koca polemiği çırakaktı aralarında. Beni öpmeyenin kavgası Mardin Ağalar gazetesine bomba gibi düşerdi.

"Senin için geçerlidir belki," diyerken göz kırptı karısına. Ayartıcı hakişları çıldıran çıkardı emanet kızı

"Asla. Asla geçerli olmayacak!" diyerken dikkettiği manzur gençin inatla karşı çıktı.

"Demek öyle..." sözlerini ağızında yaya yaya sarf etmişti. Genç kızın dıklaşıldığı çenesini dakovaların kıvrandığı arzuyla, dudaklarına kapanarak indirmişti. Çektiği acayı, istah açıcı dolgunlukları öperek, ağızında huytalcı gezinerek, diline savuracak çıktırmıştı.

Sazan gibi açılan iri tanesi yeşil boncukları, dudaklarını istila ettiğinde alan adamı görmiyordu. Dökülmüşleri genç kızın içini gizdikliyordu. Şaşkınlık bu ya, cevap veremiyordu. Düşecektili biraz sonra.

Genç kızın düşeceğini fark etmesiyle, kolarını sarınmışık gibi doladı beline. Açıklıkla sandı dudaklarına. Kolunu kırırdımadığı her saniye genç adamın ölükesi büyülüyordu. Bütünlükçe açılığın depresiyordu. Barzan bu tadi biliyordu. Evet, o gece Berçen'i öpmüşü. Bu ihtiyatlıyıcı tadi unutması mümkün degildi.

Berçem kendini kaptıran adamı, tüttü gündeyle itmiş, dudaklarından acımasızca koparmıştı. Kocasının öfkesini hupe sayan sert sesi hoşuk ve kesik kesik çınladı kulaklarında.

"S-en be-ni nasıl ö-persan?" Elinin tersiyle nemli dudaklarını ıslaklığını sildi

Gayırlılıyayı yaptığı bareket genç adamı kızdırılmıştı. "Seni o gece de öpmüşüm!" Üstüne basa basa söylemişti.

"Beni öpmedin," dedi. Karşı çıkabildiği kadar çıkacak, kabul etmeyecekti. Gözleri yaşlarla dolmuş.

"Hala yalan söyleyorsun Berçen."

"İnancı inanılmamak sana kalmış, istar etmeyeceğim." Hala öfke taşıyordu göz bebeğteri. Yeşil renkte boncuklar hazırlıyor, bir kelime, bir bakış finalleri çekiyor, gür kalm kırıkları arasından gönderiyordu. Barzan'ın dudaklarını ilk hissettiğinde yaşadığı heyecan ve şaşkınlık terif edilemezdi. Kalbi dörtşimal koşuturan atım hızı gibi, ritmini kaybetmiş. Hayatında ilk defa bir erkek onu öpmüyordu ve bunu yapmış da onu istemeyen kocasıydı.

Çenesini parmakları arasında sıkı. Bügün yüreğimle duvara hapsettiği kadına yüklendi hiç acımadan.

"Bir daha bana yalan söyleşen..."

"Konuşmadığın birinden yalan duymazsan, korkma," diyerek azatlar şekilde sözlerinin devamını getirdi Berçem.

Buzan bu hırçılıkla nasıl baş edeceğini bilmiyordu.

"Canım susama! Beni delirmiğin an, bir çocuğa hamile kalırsın. Bu çocuk öpmekten daha fazlasını istiyor unutma."

Çenesini parmakları arasında sıkı. Bu son bir uyarıydı. Uyarısını yapmanın verdiği rahatlık, içinde depreşen arzuların alt bölgelerine verdiği rahatsızılıkla beraber küfürlerini de alıp yanında ayınlımsı hızlı adımlarıyla.

Bağırı bağıra konuşan kızı duymazdan geldi, gelmek zorundaydı. Yoksa oldubesiye çocuk yapacaktı.

"Öleceğimi bilsen seninle çocuk yapmam," derken hıncı yete ayağını vurdu genç kız. Sevgilisi varken, sevmediği, sevilmediği halde koymuna girip, oyun çocuğuyla hamile mi kalacaktır? Kocası çok hayal kuruyordu. Ağızında bir dolu küfür ve hakareti söylemerek mutfağa geçti.

"Zalim adam, pislik herif. Ükliz, hayvan, ayı, angut..."

Newroz Hanım, Berçem'in sesini duyduğunda arkasını döndüp baktı. "Kızın sakın ol," diye teskin etti, ne çare. Berçem gelin o kadar çok sınırlıydı ki lâkim olamıyordu kendisine. Geldiği ilk günlerde kocasından korkmuş ve çekinmişti. Şimdi ise çekingenlik kabuğunu yaralı yüzünden kaldırmıştı. Takat katke kan gibiydi. Kanlı bir hastalık gibi yapmıştı. Berçem'in undan kurtulamıyordu.

"O hayvan beni öptü!"

Newroz Hanım ettiği hakarete kızmayacak kadar keyiflenmiş öpüşüğün için. "Ne güzel işte, yakında çocuk da yaparsınız."

Bu günün için bir adak bile kesebilirdi. Umutdu vardı, yakın zamanda bir bebek bu evi şenlendirecekti. Birbirlerini fact ettilerini an, çocuğunu boyntuna sarılaçaklardı.

Genç kız yaşlı kadına öfkeyle haktı.

"Gitsin sevgilişle çocuk yapın. Ben onu boşayacağım."

Newroz Hâtum karşısındaki öfkeden kuduran genç kızı ters bir bakış attı. "Hoşanıracığınızı kim söyledi?"

"Ben o adamdan boşanacağımı ve dayımın yarına gideceğimi," diye direti yeniden.

"Bizim aşıretimizde, bizim topraklarımızda ve bizim ailelerimizde boşanma diye bir şey yoktur. Sen antik Berçem Hezroğlu'sun sen de Barzan da isteseniz de istemeseniz de boşanamazsınız. Bunu o kahن kafana sok!" diyerek sert sesiyile uyartmış elindeki sıcak yemeklerle salona doğru yürüdü.

Peki sıra giden Berçem, kocasını masada bulungeca ters bir bakış ararak dominatçı. Merdivenlere yöneldiği sırada kocasının sözlerine yerinde dardı.

"Geç sofraya, otur!"

Omzının üzerinden arkasına haktı. Yüzünde şaşkın bir alay ifadesi vardı.

"Beni sofrasından kovan adam, bugün mü çağrıyor?"

Barzan sabır çekti. "Dilin çok uzamiş senin geç otur."

"Aç dephilim."

"Suçandan sürükleyerek mi getireyim seni sofraya?"

"Kendim gelirim. Yeter ki hana dokunma!"

Berçem'e ters bir bakış atıp yemeğine döndü. Sofraya oturduğu sırada Newroz Hanım' dan ters bakışlarını almıştı.

"Newroz sultan kiyafetini Azra sıparış etti, yarın gelir," dedikten sonra çiğneyerek lokmasını midesine indirmiş, annesinin yemeğine doyamayan organları bayram etmişti.

"Gerek yok oğlum kuyafelim var." Kaşları davet konusu açılıp açılmaz çatılmıştı. Gienc o kanı bozuk, sahte insanların arasına girecekti. Tabii hepsi öyle değildi ama sonuç olarak çöngönük onlardandı.

"Suna bu sefer daha açık bir şeyler seçtim. Makyaj da yap. Yüksek topuklu ayakkabularını giy. Yanında ikinci mülkümüzle birlikte oradaki herkesi kıskandırırıım."

Apaçık yaşı kadınla dalga geçiyordu. Aslında Azra'ya kızındı. Ona bakan Berçem iken Barzan'a yalan söylemişti. Yalandan nefret ettiğini bile биле. Ve genç adam bunu onun yanına bırakmayacaktı.

"Kalsın. senin o açık göndereceğin kıyafetlerini Azra Hanım giysin!"

Newroz Hanım ayak bileklerine ve elinin bileklerine kadar uzun kıyafetler giyordu. Saçlarını işe şal takarak örtordu. Hızzal Hanım gibi. Ağır parçaları seçenek memleket havalarından vazgeçmezlerdi. Fıstık ikmalleri işe Mardin'e gittiği zamanlarda giyordu.

"Sen çok güzel bir kadınsın. Benim o açık kıyafetlerimle birçok adamın gönkkinde taht kurarsın."

"Ben ancak rahmetli kocamın kemiklerini sızlatırım. Sakın bunu bize yapma." Birbirleriyle yaptıkları şakalaşmayı seyreden Berçem, farkında olmadan gülmüştü.

"Dence sen benim dediğimi yap."

"Neyi yapayım sultanım?" diye soran Barzan'ın keyfi yendiyeindi.

"Benim yerime öyle bir kıyafeti Berçem'e giydirip yanında götürürsen o zannı haklı olursun. Tabii katil olmadan eve dñebilirsin... Şüphesiz Berçem birçok erkegin hayalindeki ideal kadın."

Berçem yaşlı kadının kurduğu cümlelerle utançla kıvardı. Farkında olmadan hâkıqları Barzan'la kesişti. Gerçekten onu görür müydü? Pek ihtimal vermiyordu, azıcık tanıyorsa kocasını, böyle bir şeye izin vermeyeceğini biliyordu.

"Burada senden bahsediyorum başkasından değil."

"O başkası dedığın karın. Hazır masada konu açılmışken bu konuyu tekrar açmak istiyorum. Biliyorsun Mardin'dekiler çok yapmanız istiyor. Ve hahaha..."

Barzan sözünü kesti. "Bu konu açılmasın hir daha."

"İstesen de istemesen de bu konu açılacak. Senin karını hâmile bırakmanın gerekiyor." Ayın anda itirazlar serçe dokundu kocanın dudaklarından.

"O benim karım değil."

"Ben onun karısı değilim."

"Barzan, sen Berçem'in kocasısun. Ve sen kızım, bu adamın kocasısun. Aksini iddia edemezsiniz. Evlilik cüzdarınız var. Ha bir de yakındı unne baba olacaksınız. Zira baban buraya geldiğinde ilk soracağlı şey torundur."

"Newroz Anne boşunacağımızı biliyorsun," diyen Berçem'in ağlamaklı sesi, titremekten kelimeleri doğru dilzögün söyleyecekmiş.

"Ben hiçbir şey bilmiyorum kızım." İkisi de dolu dolu doşuncelerle yabız bırakarak yemeğine döndü.

Berçem daha fazla sofrada kalamayacağını anlayınca. "Afiyet olsun," diyerek odasına çıktı ve kendini hemen yatağına attı. Yeşil gözleri, karapığa perde gibi inen göz kapaklarının altına gomildi. Dilerdi ki huzurlu ve mutlu bir uyku çeksin ve dilerdi ki sabah sevinli bir yüz onu karşısına, böylece gülüm keyifli geçerdi. Ancak böyle bir evde, böyle bir kucaya sahipken gelin hamma kalan sadece azap.

Acişı hiç dinmeyecek ve bitmeyecek bir azap!

Gözlerini açığında kendini yorgun ve uykusuz hissetmişti. Sanki dün gece hiç uyumamış, uykusu gözlerinden çalınmış gibiydi. Bir hırsızı barındırıyordu yatağında ve bedeninde. Ondan alıkçı alan ve bir daha vermeyecek.

Huysuzluğu üstünde olan genç kız üzerrini değişterek aşağıya inmişti. Kahvaltıyı hazırlamaya yetişmemişi ve Newroz ame yine tek başına kaftanı. Ne var ki huysuzluğu yüzünden dikkatlice baktığı solUDA, kocasını iri eliğini görmemişti. Kocasının orada olmuyışıyla yanakları bir gül gecesi gibi açılmış. Huysuzluğu silinmiş, iri tanesi yeşil boncukları şeyle sandalyeye oturmuştur. Keyifle sandalyesine kuruldu.

Mutfaktan çıkan kadın onun gülümsegini görünce, "Huyardır kızım?" diye sordu. Barzan bir şey mi demişti de karısı gülümseyordu?

"Yadı barışa kızacaksın ama Barzan yok diye sevinirdim. Şimdi rahat bir şekilde kahvaltıyı edebilirim!" diyerek atığı sevinç halatları kahvaltı masasını keyfe boğmuştu. Ta ki gök gürültüsünü andıran istibza dolu sesi duyana kadar!

"Benim evimde, benim sınımda, benden şikayetçisin!"

İçine sağlamayan sevinci, kocasını masanın başında görünece yerle bir obnusu. Elindeki çarabı rabayına gürültüyle döştü. Aklını başına getiren ses, yıldızını kazanıp gerçeği de kulağına fısıldamıştı.

"Senin hıza normal mi Berçem?" diye sordan Barzan, tek kaşını kaldırmış genç kiza bakıyordu. Ah yavaş yavaş kızarıyordu. Bu Barzan için inanılmaz bir sahneydi. Bu sabah da kahvaltıyı ona zehir edecekti.

"İkinize de afiyet olsun!"

Yaşlı kadın tartışmaları için araya girerek gizel bir gülümsemeyle onlara baktı. Barzanı cevabını alamayacağını bildiği için sandalyesinde kahvaltısına keyifle döndü.

Berçem istirap dolu bir kahvaltı edecekti. Çatalıtı önde ilk gelen şeye uzattığında yeşil zeytiné denk geldi. Gayrıhältiyatı buluşturuştu yüzü.

Kaç günlük gözlem ve anıtlarları genç adamı, sevgili kansının yeşil zeytin yemediğini söylüyordu. Çekingenliği, elini tahtıkla kahvaltı tabaklarına uzatmasını engelliyordu. Zalimce suntu kimseye helvi etmeden. Şimdi Berçem hiç sevmemişti yeşil zeytinini yiyecekmiş ve genç adam keyifle onu izleyecekti. Tabii yaşlı annesi araya giren reklamlar gibi en heyecanlı yerde çırıp keyfini bozmasa.

"Kızım sen yeşil zeytin sevmiyorsun!" Vakit kaybetmeyeen annesi oğlunun hain planını fark etmiş gibi en heyecanlı yerde reklamını vermişti. Barzan kendi içinde hoşturdu. Tabuğunu aldığı yeşil zeytinlerin yerine bolca kahvaltalık doldurup, genç kızın hâlini hıktı. Berçem özelliğle kendi ikhyârı, kendi yapıkları peyniri severdi. Doğallığından ve lezzetinden ödünlendirmeyen odu peynirler.

Kahvaltuya düşen Newroz Hanım oğluna sakin sesiyle seslendi. "Barzan diyorum ki Berçem'e de şöyle güzel bir telefon al. Dayısıyla konuşmak için onun aramasını bekliyor. Telefonu hâden istemiyor."

Daha lafını yeni bitirmişti ki Berçem sert bir üsluba haykırdı. "Hayır" Bakışlar Ozerine yönelikce "Yani istemiyorum." dedi.

Genç kızın unı tepkisi ikisini de şaşırtmış.

"Kızım bir telefon şart. Gördün o gün başta gelenleri."

"Bugün gündeceklerin."

Sakin ifadesiyle göndereceğini belirtmiş, kahvaltısına dünmüştü.

"Gerek yok, dayım bana gönderdi. Yoldadır, yakında gelir," diye yalan söyledi. Daha dayısından istemeden telefonu yollara bile çıkmıştı. Ahi bir de Barza'a yalan söylemeyecekti. Degil mi?

Kafasını kaldırın genç adamın yüz ifadesi dehşetin ötesinde gazap doluydu. "Sen benim evinde, dayımdan telefon mu istedin?" Ses tonundaki kızgınlık ölçülemeyecek kadar yüklüydu.

"Bana zaten alacaktı..." diye cılız sesiyle cevapladı.

"O telefon, bu evde içeriye girmeyecək."

"Ben senin hiçbir şeyini işlemiyorum,"

"Evindeşin ama."

"Mecbutum"

"O zaman alıdklavımı kullanmaya da mecbursun," dedikten sonra ezbinden çıkarttığı telefonu genç kızın önüne bırakarak, "Şimdi dayımı arıyorsun ve o telefonu iptal ediyorsun. Anladın mı beni?" diye çıkıştı.

"Hayır!"

Genç adam kafasını arkaya atarak, "Ya sabır," demişti. Bu kızın dili hangi era açılmıştı. "Seni döverim Berçem."

"Boşanacağız zaten. Senin, bana hiçbir şey almanız işlemiyorum."

"Öyle mi?"

Cebindeki cüzdanından kredi kartlarından bir tanesini çekip çıkartmış, masaya koymuştu. Genç kız ne yapmak istedigini bir türlü anlamıyordu.

"Yadে birazdan bu lozi alıyorsun ve bu karttaki limiti bitirene kadar alışveriş yapıyorsun. Akşam geldiğinde hiçbir şey bulamazsan ikiniz de kendinizi kapı önünde bulursunuz," diyen

bariton sesiyle tehditlerini savunduğu gibi telefonunu ve sigara paketini alarak evden çıkmıştı...

"Senin yüzünden bir gün evden atılacağım." Yaşlı kadının sıkayetteçi yüz ifadesi her ikisineydi. Bir türlü geçinemiyordular.

"Newroz anne, ben o alışverişe gitmeyeceğim."

"Evden mi atılmak istiyorsun? Bak kızın ben Barzan'la uğraşmak istemiyorum."

"Ben onun parasıyla alışveriş yapmam."

"Çık yukarı hazırlan birazdan temizlikçi kadını gelecek sofayı o kaldırın"

Hastunun dört günü temizlik yapan bir kadın gelir ve evi baştan aşağı temizledikten sonra giderdi. Barzan evinde sadece Newroz sultani istiyordu. Başka hiç kimseyi istemezdi. Tabii aradı Berçen de vardı.

Hazırlanan annenin kız şirketten gönderilen arahayla alışveriş merkezinin yolunu tutmuştu. Yol boyu dilinden dökülmeyen cümleler, annesinin aklında dolaşan tilkileri sayesinde boş çıktı. Kurnazlık yapan kadın, iki parça alacağız diyerek kızı alt etmiş, baştan aşağı her şeyi almıştı.

"Hayır, bunu ölçüm de almayaçağım." Yaşlı kadının eline aldığı jartiyere, genç kız pörtlemiş gözleriyle baktı. Hem bunu alsa ne için giyebilirdi ki?

"Alacağınız kızım, alacağınız."

Onları takip eden görevli kadına verdi. Alışveriş boyunca genç kız aldıkları ne kadın elbise, iç çamaşırı, ayakkabı, çanta ve makyaj malzemeleri varsa hepsine karşı çıkmıştı. Annə yaşlı kadın onu dinlememiş gözden kestiği ne varsa almıştı.

"Benden dallası iyi biliyorsun bunları Newroz Anne."

"Barzan gibi bir adamı büyütürüm. Çok sevgilisi oldu. Beni çok yerlere götürdü. Eh biz de biraz bilelimi artık."

"Nasıl yanı?"

Yorgunluğu daha arabada üzerlerinden aummışlardı. Bu akşam Yıldız Newroz'un katılacağı bir ev partisi vardı ve Berçem kendisi yüzünden yaşlı kadını yorduğunu düşünüyordu. Ancak bu alışveriş Newroz Hanım'ı epey eğlendirmiştir.

Bu keyifte eskileri anlatır. "Kızım Barzan hissedeyken hep kız arkadaşlarını eve getirdi ve eve geldiğine ne kadar kız varsa hepsiyle tanıştırdı. Hepsi beni çok severdi. Mesela dergilerde bana kıyafet gösterirlerdi, makyaj malzemeleri bildiğiime varsın."

"Ve sen de hepsini aklına kazındın."

"Tahri ki, Azia çok şey öğretilti. Birabber çıkışın bazen alışverişe. Ne alıyorsa, ne seviyorsa bana danışır önde."

Berçem son sözlerini duymazdan geldi. O kadına ısrarlıydı. Sevmemek için diretmiyordu ancak bir bağı da kurmayıacaktı.

"Modacı kadınlarla tas çıkartısun. Gerçekten zevkine hayran kaldın."

"Ama seni de çok şey biliyorsun kızım."

Berçem ve Ataz ortaokulu bitirince Ciwan bir daha onları okula göndermemiştir ve ikisi evde, kendi aralarında çalışarak kendilerini eğitmişlerdi.

"Bazen gizlice Ciwan'ın Laptop'unu çalardık Ataz'la. O zaman oradan modayı takip ederdik. Internetten kıyafetlere bakar bir gün biz de bunları giyer miyiz, diye hep hayal ederdik. Biliyorsun Raber Ağa çok iyi bir adam ama kızını açık giydirmeyi sevmez. Ve haliyle bana da kızıyordu."

"Raber ağa seni öz kızından ayırt etmezdi. Eğer nyle olmasaydı. En büyük oğluna ağa kızlarından bir gelin alırdu. Ama o seni kabul etti. Çünkü seni çok seviyor. Öyle ki Ciwan vefat edince seni nylece bırakmadı. Barzan'la evlendirdi."

"Bunu biliyorum. Ve o benim böyle açık kıyafetler aldığımı görse bana çok kızar."

"Tamam işte, evinde giyersin bunları kocan gelince," deyince genç kız utançla inledi. Barzan eve gelince bu elbiseleri değil üzerine geçirirmek, dolabın tırlatıp üzerinde kilitli çakacaktı.

"Asla giymem bunları!"

"Giyersin giyerson. Hem eminim Alaz bir an önce İstanbul'a gelip seninle böyle kıyafetler giymek istiyordur."

"Barzan izin vermez, sunmuyorum."

Newroz İlhamı'nın bakişları kurnazca bir ifade içeriyordu.

"Kocasını nasıl da tanıyor?"

"Ondan değil," diyerek annesi gibi gördüğü kadına gözlerini baydı. "Düğünde Alaz'ın elbisesi hafif diz üstü olduğu için, ona bağıntı hemen o kıyafeti çıkarmasını istemişti."

O günde hiç umutmüyordu. O kadar sert bir adamı ki Berçem hiç kimseyen bu kadar çok korktuğunu belli etmemekti.

"İyi ki evlendiğim adam bu değil!" demişti. Ama kocası o adan ulmuştı. Hış yakında o da ulmayacaktı ya.

"Barzan Mardin'e gelince çok sert bir adama dönüşüyor. Kan çekiyor herhalde ağa sonuça."

"Ama burada o kadar sinirli değil."

"Bak mesela Azra'ya da o kadar açık kıyafet giydirmez."

Genç kız o kadını iki kere görmüşü. Nasıl giyindigine hiç bakmadanmıştı.

"Başa karışmaz," demişti umursamaz bir sesle.

Eve vardıkları vakit Okan'ın, Berçem'in odasını taşıdığı poşetleri hiç duraklamadan genç kızın dolabına yerleştirmişlerdi. Newroz İlhamı yerleştirme işinden sonra Berçem'i banyoya göndermiş, kendisi de odasına dönmüştü. Azra'nın akşamı için gönderdiği kıyafeti incelemiştir. Yine her zinsanki gibi beş bir seçenek yapmıştır. Kendisi de banyoya girdi.

Odaşında ise Berçem aldığı duşun ardından banyosdan çıktığında yatağının üzerinde gördüğü kıyafetlere bakıp ofladı. Bun-

lari giymeyecekti. Dolabına yöneldiğinde odasının kapısı açıldı. Newroz Hanım küçük bir kız çocuğunu okula hazırlar gibi. Berçem'i kocasını hazırlamıştı.

Berçem aynıada gördüğü aksine, bayretle baktı. Yine kısa bir elbise giymişti. Şeftali rengi elbisecenç kızın yeşil gözlerine kıyasla Berçem'e tatlı bir hırçılık kazandırmıştı. Omuzlarına bırakıldığı sırın saçlarını Newroz Hanım ustalıklıkla dalgalandırdı ve terek yent bir canlılık vermişti. Sade makyajı ve dolgun dudaklarını stirdiği şeftali rengi ruj ve Barzan'ın en sevdiği kadın parfümü.

"Bana ne yapın böyle?"

"Seni olmasa gerekiği gibi bir kadınma dinmiştim," dedikten sonra genç kızı hayranlıkla izlemeyi bıraktı. Biliyordu ki Barzan bu güzellikten kendini alamayacaktı.

"Bak kızım sana aklımdan her şeyin faturaları bıwarda. Barzan gelince ona verirsin. Ben şimdi odama girip hazırlanacağım."

"Hepsini mi?"

"Evet kızım, bak burada kort, senin çantasında zaten."

Faturaları genç kızın eline verip odadan çıktınuştı. Genç kız eline verdiği tüm faturaları ve çantasından çıkarttığı kartı alarak aşağıya indi. Koltuğa kurulduğu an kapının açılan sesini duymuştu. Barzan olmamıştı gelen. Kafasını çevirip baktı adama.

Berçem eline aldığı kumanda ile kanallarda gezinmeye başladı. Müzik kanalında durup, elindeki faturaları incelemeye koynuldu. Bu kadar şey almışlardı ama adamın limiti hiç birmiyordu. Aldıklarını toplasa Orhun Kitabesi çıkacaktı ortaya.

İç çamaşırı aldığı mağazanın faturasını görünce onu ayırdı. Boni Barzan'a vermese de olurdu. Zaten nasıl iç çamaşırı almışsa herfi harfine adları yazılıydı. İsmini sakin今まで yakışıklı bir sestein duyunca, omzının üzerinden meraklı arkasına baktı.

"Berçem!" Karşısında gördüğü yakışıklı adamlı yutkunmak zorunda kaldı. Lacivert takım elbisesi üzterinde mükemmel du-

duyordu. Geniş vücutu, kaslı kolları kumaş patlatacak derecede sıkıyordu. Berçem gözlerini almakta zorlanmıştı.

Barzan karşılarındaki kızı görünce bir kez daha yüklemek arasında kaldı. Üzerindeki şeftali rengi elbise yeşil gözlerini dışa vuruyordu. Genç adam bu güzellikle ne yapacağını bilmiyordu. Berçem dırı göğüslerinin üst kısmını seren, yarınlı kollu elbise ile güzelliğini kat kat öne plana çıkarmış, nefes kesici bir hale gelmişti. O uzun gür saçlarını omuzlarına bırakmış, bükleleriyle Barzan'ın o saylara elini getirmeye isteğini uyandırmıştı. Makyajsız, doğal görünümlüyle sevse de sade makyajıyla güzel gözlerini ve dudaklarını ağız sulandırıcı hale getirmiştir.

Konuşma yetisini kazandığında genç kızı döndü

"Al bu telefon senin. İçinde hepinizin numarası var."

Kocasının boğuk sesini duyan Berçem, gözlerini kırپırttı. Bu ses timsi bile içindeki alevleri dalgalandırmıştı. Karşısına oturan adının üzüttiği telefonu alıp almamak arasında kararsız kaldı. Onun gelişyle ayağa kalkan genç kız, karşısına oturan adama tereuldül içinde baktı.

"Berçem şunu telefonu al. Beyaz aldım, umarım senin için soran değilidir."

İnden telefonu alıp baktıdan masaya bırakmıştı. Soran değildi, beyazı severdi emanet gelin. Kartı ve fakturaları genç adama uzatınca Berçem, "Aldıklarının hepsi buradır, kurtul da," demiştir.

Uzatılanları almadan "O kart artık senin," dedi Berçem.

"İstediğim," dedikten sonra orta schpaya bıraktı elindekileri.

Barzan "Bir daha söylemeyeceğim," derken karısının bir elini arkasında tutması şüpheyle onu süzmesine neden olmuştu,

"Ayrıca arkanda ne saklıyorsun sen?"

Arkasında tuttuğu elinde, aldığı iç çamaşırının faturası vardı. Ütangaç edasıyla "Hiçbir şey," diyerek kafasını salladı.

Genç kadının kızannası şüphelerini artırdı.

"Elinde ne varsa hemen ver."

"Bir şey yok," dese de ayağa kalkan genç adam onu doğru yürüdü. Nedense bu sahneyi Berçem çok iyi hatırlıyordu.

"Gelme sakın!" Şehzâmin etrafında döndülerdi

"Arkanda ne sakladığın çıkar, göster."

"Görmemem gereken bir şey..."

"Bak şimdî daha çok merak ettim."

"Sakın Harzan," Ayağındaki topuklu ayakkabı hızlı koşusuna en büyük engeldi.

"Ne yaparsın?"

Bir adım atsunadant kocasının pençeleri arasında bulmuştu kendini. Bedenleri yapışmıştı bir anda. Bu ne hız!

"Bırak beni!" Eh hâlâ arkasında, kâğıdı saklayıyordu. Barzan elini arkaya, sıkıldığı şeye utmaya çalıştı ama Berçem geri çekilmeye çalışarak izin vermedi.

"Beni delirmec, ver şunu."

Yeşil gözleri kızgınlıkla parlıyordu. Bu kız kocasından nasıl bir şey saklardı?

"Görmemem gereken bir şey işte! Ne diye bu kadar istarecişin almakta?" Harzan elini tekrar arkaya atacakken Berçem hızla geri çekilmince kendini bir anda kolunktı ve Barzan'ı da üzerinde bulmuştu. Bir mîddet sadece birbirlerini izlediler.

"Kalk üzermenden," lakin genç adam kalkmadı. Aksine, onu stzmeye devam etti. Kokusu en sevdiği kadın parfümüydü. Dolgun dudakları aralıktı, adeta Barzan'a sunulmuş gibi.

"Barzan!"

Genç adam ona yaklaşınak aralarında kılıççık bir mesafe bıraktı. Berçem öpmemesi için elini göğsünde koyarken kâğıt yere

düşmüştü) ve Barzan gülmeyecek kağıdı hemen eline aldı. Güç olmuştı ama alımı ne saklıyorsa. Genç kızın üzerinden kalkmadan faturada yazanlara tek tek baktı.

Utancından yüzündüm alev leş sermiş, kırkınızı kesilmişti. Yüzünü avuçları ile kapattı. İç çamaşırları arasında gözünç çarpıcı yazı şeytanca sıyrımasına sebep olmuştu.

"Demek şartiyer aldın ha?" Kızardığını görmek keyif veriyordu. "Hem de kırmızı, küçük kediceğe bak sen. Bir kaplan kadar vahşiymiş!"

Tırlo tırlo, utancı verici sözde inanız kalmamak için Barzan'ı jinmeye kalktı. Lakin kolları bir santim dahi itmemiştii ki. Barzan bileklerinden sıkıca tutarak buşının üstüne koymuş, tek eliyle genç kızı sahit tutmuştu. Bacak arasını açarak olmasa gereken yere kaydı.

Gözleri büyündü. "Sakın yapma."

"Ben senin kocamın."

"Sen benim," cevap vereceği sırada genç kız bacak arasında bir sertlik hissetti ve utançla inledi. "Barzan lütfen." Onu dokunamazdı.

"Bundan zevk almanın gerekirdi. Ben senin kocamım bunu unutma."

"Sen Azra'nın kocası olacağım benim değil!"

Utancı yok olan kızın başın zilmi(dilleri, oman) yeşili gözleri delip geçti. Gerçeği anızkın savurun dile işkence etmesini iyi biliirdi Barzan. Eğer kaptı çalmamasayı.

Kocamıñ üzerindeyse itmişti. Chığla olmasa, yerle ölüşüp işkenciyi kendisi görücekti. Berçem hızlı adımlarla mordivanelerden çıkışken Barzan arkasından sadece bakmakla yetindi.

"Beni etkilemeye başaryorsun ve bu hiç hoşuma gitmiyor."

Tekrar çalan kapıyla büküm dolu bir nefes verip kapıyı açtı. Sevdigi kadın, kim şıklığıyla karşısında duruyordu. Geri çekildi içeri girmesi için yol verdi. Fırsatı bulan kadın sarılmaya başlamış, ancak Barzan Ağa bir adım daha gerileyerek sevgilisini kendisinden gazap dolu bakışlarıyla izlemiştir.

Bugündeki tartışmaları, söylediğii yalan ile ortaya harlannmış bir nefret katmışlığı. Barzan kelimenin tam anlamıyla nefret etmişti Azra'dan. Her şeye kabulü olan adamın, yalana kahrolu yanktu.

Yılmayan kadın elinden tutmaya çalıştı ancak öfkeli adam uzun vermedi.

"Azra dokunma, kötü olur!" diyerek yüzünde kuzgun bir nefesle hırıldadı.

"Yapma sevgilim, bunu konuşmuştu."

"Yalancı bir kadın olduğunu unutamıyorum."

Sınırlı ve öfkeli sesi genç kadını korkutmuştur, "Evlenen sen, başka bir kadınla çocuk yapacak olan sen, benim bir yalanımın kızdırı�ındı ha. Başka biri olsa seni bırakıp gitirdi."

Kuzgun sesiyle genç adamı yanıtlamıştı. Sağduyu bir gerçeklik vardı. Ne yapsa adamın evliliğini yüzüne vuruyordu.

"Üste çökümaya çalışma. Eh sizden her sene yalan söylemedim. Sürekli bu habaneye sığınma."

"Ben hiçbir şeyin arkası..."

"Kes sesini Azra!"

İsmini tıslayarak fısıldanmıştır. Tehlikeli sesi kadını susturmuştur. Yaşlı kadının aşağıya inmesiyle tartışmalarına son vermişlerdi.

"Ooo Newroz sultan bu ne güzellik!" Azra yanına giderek yaşlı kadının yanaklarını bir öpücük kondurdu.

"O senin güzelliğin kızım. Çakacak mıyız şundı?"

"Evet, çıkahım geç oldu."

"Berçem," diye genç kız seslendi. Merdivenlerden inen kız, Azra'yı görünce gözlerini başka bir tarafa çevirdi.

"Kızım biz çıkıyoruz. Telefonumu udama bıraktım."

"Gerek yok Newroz Anne."

"Neden kızım?" diye sorarken kaşlarını çartı kızgınlıkla. Nasıl gerek yok?

"Ona bir telefon getirdim. Bir şey olursa bizi arat. Hadi çıkalım." Kısaca hılgılendirdikten sonra iki kadın ile evden ayrılmıştı. Azra sevgilisinin koluna gitmeye çalışmış fakat genç adamdan reddi almıştı.

Berçem Hezeroğlu, koca evde, akşamın vaktində, kadın başına yalmadı. Yalnız ve kimsesizdi. Tıpkı içi gibi...

Onları evden çıkışlarıyla mutfağa giren Berçemi, dolabı açarak kendine bir sandviç hazırladı. Büyüük bir bardağın suyu doldurduktan sonra sulonu geçip koltuğa kuruldu. Kumandayı eline alarak kendine bir film açan genç kız, sandviçini afiyetle yemeye başladı.

Filmi izlerken gözünü takılan telefonu eline aldı. Beyaz telefon kadın elinde zarif dırırdı ki Berçem'in ince ve uzun parmaklarına yakışıyordu. Dokunmatik tuşu açarken özelliklerini tek tek incelemeye başladı. Daha sonra rehbere girdi.

"Bakahm Barzan Bey kinileri eklemiş?" diye kendi kendine söylendi.

"Hemin Afras dayı, Azra, Barzan, Yıldırım, Hezal, Newroz sultan. Okan, Raber Ağa. Demek bu kadar kişi var." Kafasını salladı, "Sevgilini ne diye rehberime ekliyorsun? Hayırdır, onunla konuşup, mesajlaşacak mıyım?" diye hırçınlaşmış kadın yeniden.

"Ya da iyi oldu astında. Tekrar hastalanırsa ya da başına bir şey gelirse Azra Hanım'ı aranın!" Bir daha hastalanınamayın umut etti. Boşanana kadar!

Telefonla biraz daha oyalandıktan sonra koltuğa atıp filmme geni döndü. Geçen bir saat içerisinde filmini bitiren genç kız, sıkkılarak kendini koltuğa uzattı. Onsuz ne yaptıklarını düşündü. Yalnız Newroz kesinlikle sıkılmıştı. Onu götürmeyişlerinin zaruna gittiğini apaçık itiraf etmişti kendine. Yanında götürmenelecinin sebebi yakıştırılmışdılar mıydı? Ya da Azra Hanım kızıacaklı. Onun için mi götürmüemişti?

Kendi kendini teselli etmeye başladı. 'İyi ki gitmedin, hem o iki surası görülp ne yapacaktın? İyi ki evdesin.' Yüzünü butusundu. 'Nemrut Azra, aylı Barzan! Tarlı Newroz annesi yazık. O yaşlı kadın peşinden sevmediği yurklere sürüklüyorsunuz.'

Kulağına ayak sesleri gelen genç kız, yerinden fırlatıldı. Bahçeye çıkan sığırılı kapıyı açık mı bırakmış? Evde biri mi vardı? İğidülən telefonu eline almasının söylemişi. Halkere geçri genç kız. Kendisi teskin edişile beraber temkinli adımlarıyla mutfaga sürdü. Kendini korkutmak istemiyordu, ancak duyduğu bir takım sesler bunun sadece açık bırakılmış kapı olmadığını söylüyordu.

Yutkunan genç kız, kefasını yavaş bir şekilde mutfaga uzattı. Kan akışı bozulan kalbinden kulagına gelen bozuk titimleri duydı. Karanlık mutfağını sığırılı kapısında gördüğü sureti gölgeli, neredeyse bağırmamasına sebep olacaktı. Ayuç içini dudaklarını bastırıp kendini engellemek adına İçerideki her kimse undan ürken Berçem, yakalanmamak için merdivenleri koşarak arşındı.

Az önce çiseleyen yağmur gibi akan gözyaşları, şımdı sele kapılmış giidiyordu. Korkudan kararan gözleri bir kapıyı bulmuştu. İçine giirdiği odanın kapısını kilitleyip, dibine siğindi. Yercükeler genç kız kendini nasıl kuruyacağını bilmiyordu.

Tırmıklarını avuçlarına geçirirdi. Evde yine yalnızdı, yine tek başınaydı. Lanet olsasın hırsız girmişi eve. Ayağının dibine düşen telefona gözleri takıldı. Şımarunu daha kaybetmeyen kızın

ilk yaptığı Barzan Ağa'yi atamak olmuştı. Anna cevap alamadı. Kahrolası kocası, sevgilisiyle eğlencesine düşmüştü. Onu bu evde, hırsızların ellerine bırakmıştı.

"Hepsi senin yüzünden Barzan, hepsi..."

Açılmayan telefona bağırmak istediler. "Aç-yalvaranım-aç." Burununu elinin tersiyle sildi. Evdeki gölge genç kızın kalp krizi geçirmesine neden olacaktı.

"Berçen?"

Duyduğu sesle ağlama krizi yükselmişti. "Bar-Barzan koş ev-de hini var." O kadar çok ağzyardı ki sesi aşağıya gitmesin diye ağını kapatıyordu.

"Sen ne diyorsun Berçem?"

"Koş yalvaranın biri var evde," diye lüzhe soludu. Birileri hemen gelmezse dışarıp bayılacaktı.

"Sakin korkma ve telefonu kapalıma hemen geliyorum."

"Ta-tamam hızla ol."

"Odaña gir, kapıyı kilitle ve dolabına şaklan çabuk."

Genç adamın sesi endişeli geliyordu. Korkmuş muydu onun içti?

"O-dam-dayım" Barzan'ın dediğini yapıp dolabın şaklatıldı.

"Ağlama!"

"E-lim-de değil."

"Ağlama, korkma birazdan oradayım."

"Sen beni tek bırakınca evde Barzan." Sesi azarlarla londaydı. Başına bir şey gelirse Barzan'ı hayatı boyunca hiç affetmeyecekti.

"Aptallık ettim, biliyorum."

"Ben senin emanetindim, bana iyi davranışının gerekiyordu ama sen..."

"Rüyuk bir aptallık ettim, karımı çok üzdüm."

Genç kız, göz yaşlarını elinin tersiyle sildi.

"Bana hep kötü davranışın, sanki ben isteyerek seni kabul etmişim gibi..." Belki de her şeyi söylese daha iyi olacaktı. Bu son konuşmaları bile olabilirdi.

"Beni de anla Berçem..."

"Seni anlamaya çalıştım. Ama izin vermedin. Hep kötü davranışın. Beni koca evde bir başıma bıraktın."

Sesi yüksek çıkmıştı

"Sakin ol gizelin, yetişeceğini şana."

Karanlık dolabı aydınlatan telefonun ışığı, genç kızı yatağından yürüdü. Barzan'ın sesi yethmiyordu.

"Bana guzelim deme." Koluya ıhumunu sildi bir kez daha.

"Sen benim güzelimsin."

"Ben senin hiçbir şeyimim."

"Olacaksan merak etme." Çıldırganlığı anladı genç kız.

"Seni hiçbir zaman affetmeyeceğim."

Yetişemezse öldürürdü kendini.

"Merak etme yetişeceğim ve o korkudan titreyen dudaklarından öpeceğim."

Genç kız korkusunu almak için onuyla böyle konuşduğumu anlamıştı.

"Seni öldürürüm. Yemin ederim beni bir daha öpersen seni öldürmeyeceğim."

Kahkahalar atan Barzan'la o da farklıda olmadan gülmüştü.

"Pek sanmam..." Karşısının çığlıklar atmasıyla sözleri yandı kesilmişti.

"Berçem!"

"Elektrikler kesildi Barzan."

Bağım çağırıcı ağlaması kocasının sesini duymasını engellemişti. Bir miyisti işte, birazdan boşsuz içeri girecek, hayatına malhüdecekti. Dolabın içine saklanan kızın kulagina dolan tıkır-

bler onu susturdu. Sesin nereden geldiğini yüzüğünde dehşette inledi.

"Barzan-Barzan balkonda bir-bi-ni var..."

Yüreği ağzına gelmiş, dilinin üstünde atıyordu. Değilmiş vaziyette, ne yapacağımı bilmek hırhalde duşuyordu. Balkona kadar gelmişti.

"Kahretsin.. Berçem.. Berçem beni dinle... Korkma güzeşim... Korkona az kaldı. Bak odandan çıkışabilersen çıkış."

Kocası sakinleşmeye çalışsa da Berçem onun da endişelendirğini biliyordu. "Hay-Hayır yapamam."

Dışarıda kaptı öndünde onu bekliyor olabilişlerdi.

"Kapıya çık ve kendini dışarı at. Ben hizadan oradayım."

Ona güveniyordu. Bu kapıdan çıkışının Barzan'ı kurtaracaktır. Hiçbir şey olmayacağı anı Barzan'ı onu kurtaramadı. Kendini tekkin edişi biraz cesaret tozu yutturmıştı. Dolabın kapığını açtı. Gözlerindeki yaşları sayısız kez elinin tersiyle sildi. Ayın pencereye vujan huzmeleri yol gösterici puşula gibi olmuştu. Pusulasından yaraladı. Koşar adımları kapıya ulaştırmıştı çoktan tüketmiş bedenini.

Felç geçiren parmakları güçlükle kilidi gevirdi. Bu kapının sonrasında ne vardı, bilmiyordu. Lakin Barzan'ın verdiği güvene inanmıştı. O geleceğini söylemişti.

"Allah'ım sana şıgtıyorum, beni onlardan koro!"

Doalar dibi sardı. Ne biliyorsa söylemişti. Bir dua yeterdi belki kurtulmaya. Açığı kapıdan öünü dikkatle izledi. Karanlık oluşu önlük gürnesini zorlaştırmayı, başına kimin çakılacağını bilmeyişi nefes almasını imkânsız hale getiriyor ve kurtuluş uzak gibi geliyordu. Elini atsa tutacağı, tutsa kurtulamayacağı bir ip bağıydı şimdi.

Telefonun ışığıyla öünü aydınlattı. Kulağında atın kalbini bir kenara bıraksa da görübürtüsü evi inletecek gibi geliyordu genç kaza. Telefonda kendisiyle konuşan endişeli kocasını duy-

muyordu. Tek isteği oğlunu aydınlatan cılız ışığın sonrası aydınlığı kavuşturmakti. Kurtuluşun olduğu, zararı görmeyeceği...

Merdivenlere doğru adımlarını atı. Bu adımlarının sonu ferahlıkçı. Tabii karşısına hemen çıkmazsa... Karanlığı yok eden ışıklar yeniden aydınlanınca mih gibi yerine çıktı birçok kızı. Onceleri tıneyen diz bağıları şimdi felç geçinmiş ve ayakta tutamayacak kadar gılıçsızdı. Korku müthiş bir boş ağrısı yaşıyordu o an. İrkilen kız içgüdülerine göre hareket etmek istemiyordu. Zira arkadaşı rüyayı fırlatıyordu tehlike diye.

Stabil ien rengi beyaza doğru yokoş stantyordu. Omzunun üzerinden arkasına bakması felç geçinmiş çene kaslarını harekete geçinmiş, boğazını yırtan delici bir haykırışı bağından kırpmıştı. Şımarunu yitiren kızın yapabildiği, delice hatırlamak ve merdivenleri tepetaklak otmak pahasına üçer üçer inmektı. Yere düşen telefonunda bağışan Barzan'ı hiç duymadı.

Adeta hir seje dönüştürmiş göz yaşlarını, gök gürültüsünün azmetmeyen hakyonları karıştırıyordu. Kapıya ulaşımında çarplığı sert beden yolun sonunda olduğunu hissetmemişti.

Bedeninc gelecek tek zarar Barzan. Hacıoğlu'nun gözükünde camia kast etmesine neden olacaktı. Gözünü kurpinadan silahı altını ortasına dayayacak ve almadan vuracaklı kendini. Hem de evde tek başına bırakın zelim kocasının gözü önünde hu acıyla mecbur hitrakacaktı. Çekirdiği büstün acılarının bedelini bu şekilde alacaktı. "Başka yolu yok. Bu beden kurtuluşu olacaklı yahut da sonu!"



Bölüm 6

Soruları Salıpelenin Değeri Analizi

Bildigini okuyan adamın, kendini ahlıksız olarak görmesi ne ironiydi. Bedenine çarpan zarif suretin her an yiğilacak gibi düşması Barzan Ağa'ın kendisinden bir kez daha nefret etmesine sebep olmuştu. O soğuk evdeki yere yiğilmiş bayığın bedenle, kollarındaki bedenin bir farkı yoktu. Sonuç yine aynıydı: yine suçu Barzan Hezeroğlu!

Netesini kontrol altına alamayan adam, yüzünü avuçladığı güzelin kendisine bakmasını sağladı. Arıçak zümrütü harelelerine gözleri deşerne anlaştı.

"Berçem... Berçem... İyi misin?"

Boğuk sesi kelimeleri yuttu:şou.

Genç kızın simsiki kapattığı gözleri, duyduğu sesle kırıkkırını kaşlarını fırlatmıştı. Bu beden kurtuluşuydu. Kurtarıcısına hodoşlama sunmuştu kollarım. Güven verici kollarda olunca gendiği bedeni gevşemiş, neredeyse onlara yiğilmişti. "Bu-Bar-

zan," diye bağılk bağılk fısıldadı adını. Oksijen ihtiyaç duyany her canlı gibi, gülven ve sıcaklığa ihtiyacı vardı Berçem gelinin. Bu gülveni anıca bu adam verebilirdi. Görtünen o kişi varcetti de kuşkuşuz...

Vitik beden camina kasttı. ikinci kez kast etti her iki beden birbirine. Berçem zarar görerek, Barzan zarar vererek. Kucugündaki kadınla koltuğa oturdu. Pençelerinden sıyrınnadığı her saçın teli kırkıyla dalgalandıyordu. Barzan Ağa beklenmedik bir adame dönüştü o vakit. Merthametini saçlarını okşayarak gösterdi. Yatıştırıcı buselerini sırmı saçlarına bırakı

"Özür dilerim, özür dilerim Berçem, seni tek bırakmamalıydim."

Şuunu henüz kazanamamış kız, kocasının öpülcüklerine, dokunuşlarına kananmış. Sığındı gittilene içinden geldiğinde. Boyununa doladığı kollarını daha sıkı sarıyordu şimdi. Kokusunda, çok sevdiği ve doyamadığı kokusunda boğulabilirdi.

"Ama... Ama biraktı... İluy düşündeden," derken ağlamaktan kesik kesik çıkan sesini yuttu.

Pişmanlık şarıtı her yılını adamin. Her günzenliğinden pişmanlık kamıyordu "Benim aptallığımdı." Saçarına bir huse daha kondurdu.

'Keşke Seçil'i yanına bırakısaydım, keşke Okan'ı başına dikseydim.' gibi söylemler şimdi havada asılı kalıyordu. Geç kalmıştı, çok geç. Nefret fidanını kendisi eken adam, filizlerini Berçem için veriyordu. Hem de hiç geçikmeden. Bu nefreti filizlendirmek Barzan'ın hiç hoşuna gitmemişti ama

"Hiç kurkacağımı.. Düşünmedin.. Sadece.. Sadece eğlenceni.. Düşündün." Açı geçik hıçkırıklarıyla birlikte döküldüverdi Berçem'in dilinden.

'Sen kendini düşünen, bencil herifin tekisin Barzan Hezroğlu!' diye geçirdi içinden. Düşmanları olduğumu rahmetli ko-

cası definedildikten sonra hağıra çağırı evi inletti, bu öfkıyla düşmanlarını üldüreceğini söyleyen, kılıçının yaşatmayı yemini eden, zalm Barzan Hezenoğlu'ndan duyduğunu sevgili görümcesiyle birlikte.

Ve bu düşmanların geri gelecekleri o gece kanıtlanmıştı. Zira gözöne kestirdikleri sadece Ciwan değildi. Berçen gelin Barzan'ı da gözöne kestirdiklerini anlamıştı. Ama kendisinin de bu tehlikeli köşe kapmacı oyundan sadece bir piyon olduğunu bilmiyordu.

Barzan, pişmanlıktan bogulan sesiyle konuşmaya çalıştı.

“Ben seni düşündüm, düşünün...”

Kafasını geri çeken genç kız ona bakarak sözünü kesti.

“Sen hemi düşünmüyorsun. Sadece kendim ve sevgilini düşünüyorsun.” Kırkırmızı olmuş gözlerinde korku, endişe, kızgınlık her türkülü duygunun karışmışlandığı vitreşimler vardı. Barzan akan göz yaşlarını parmaklarıyla sildip saçlarını geri çekti.

“Sanı bir şey olsaydı, kendimi asla affetmezdim.”

“Ben de seni affetmeyeceğim.”

Katısına cevap vermeden önce alkına bir öptük bırakılmış genç adam. “Çok şükür bir şey olmadı.”

Berçen mitsaade etse başına bir bela gelmediği için rahat bir nefes verecekti ancak karısının korkusu taze bir bahar çiçeği gibiydi. Yeti solanmış ama kırınanmış topağın, hâlâ kirlenmemiş ve güzelligini koruyan taze gelincigi. Otabilidit dokunabilir, zarar verebilir daha fazlasını yapabilirlerdi.

“Hırsızım...”

Genç kız, omzuna yasladığı kafasını kaldırıp, kızarımuş gözlerini ve burnuya Barzan'ı hâkîkîlığı kesemişti.

“Onlar hırsız değildi. Ciwan'ı öldüren adamlardı!”

Barzan istemeden de olsa kaşlarını çattı. Berçem nereden bilyordu. "Onlar gelemez buraya!" diye çıkışıp katlanan endişesi ni öfkesiyle örtüdü.

"Ben aptal değilim! Kafasında maske olsa da üzerinde takım elbise vardı. Hangi hırsız takım elbiseyle bir eve girer? Onları biliyorum."

Genç adam, karısının gözyaşlarını parmaklarıyla sildi. Ardından ceketindeki mendili çıkartıp bumunu sildi. Berçem'in yoğun zihniyetleri, kızgınlıkla huzurından uzadı. Ama genç kız tek kelime edetmeden Barzan'ın peşine taktığı Okan'ın açık kapadan girişisiyle kocasının kucağından fırlamasına neden oldu.

Bu anı kalkışa şuytanı adamı buşluğu hissetmeye vakit bulamamıştı ki Okan'ın surcunu yanlarında görürdü. Diğer taratta Berçem kolluğun ucuna gönülüp, özerinceki kısa eteğiyle çiplak bacaklınum örtmeye çalışıyordu. Kahrolası fulbenli de başında değildi.

Ama Barzan onun bu halini göz ardı ederek anlat derecesine kafasını sallayınca, genç adam karşısındaki kadına kısaca bir göz atıp aplatmaya koyuldu.

"Üç kişiydiler sanırım. Sadece kırkutmak için geldiler."

Barzan karısının söylemeklerinden kuşku duymuyordu ancak olmasamasını istedi.

"Miran'ın adamlarıydı," diye devam eden Okan onun istekletini bertaraf etti.

Sıkıntıyla homurdandı. "Yakalandınız mı?"

"Hayır."

"Kahretsin."

Genç adamın yidişiyle Berçem gelin yerinden kalkmıştı. Tannımasa da onların olduğunu anlaymıştı ve peşlerini bırakmamayacağı da.

Karışının kalktığını gören adam kaşlarını çatmıştı. "Nerseye?"

"İlyumaya." dedikten sonra sanki az önce hiçbir şey yaşanmamış gibi soğuk ve mesafeli sesiyle devam etti. "Sen de partide dön!" Odasına gitmeye cesareli yoktu. Kendine bir battaniye getirip koltukta uyardı Newroz anne gelene kadar. Bu süreçte Okan'ın evde kalmasını isteyecoktu.

"Bitmiştir şu an bizimkiler eve geliyorlar."

Berçem bir şey söyleme gereği duymadan, aksında onu izleyen adamı sıkıntısıyla baş başa bırakarak altı varaklı trabzulara tutunmuş, beyaz seramikleri zorlukla çekmişti. Çerçini değiştirmesi dakikalarını aldı. Bedenen ve ruhen yorgunluk çökmüştü üzerine. Saçlarını arkaya doğru tarayıp uçlarını bir tıkuya bağladı. Uzanaçağı için toplamamıştı.

Dolabından aldığı yastık ve polar battaniyeyle hızlıca aşağıya hızlı. Bundan sonra gün içinde bile evde yalnız kalılmayacak. Bu ev kabus gibiydi.

Camın önünde babaçayı izleyen kocasına kısa bir hâkî atıp, koltuğa uzandı. Battaniyesi başına kadar çekmişti. Hiçbir şey duymak, görmek, konuşmak istemiyordu. Barzan'ın o erkekisi kokusu hâlâ burnundaydı.

Ona çarpıp, sesini duyduğu an sankmıştı. Güçlü kolları onu kucaklayıp sakinleştirmişti. Kulak, tok ve çekici sesi. Berçem'i başka diyalara götürmüyordu. Bunu kabul etmek istemese de Barzan onu etkiliyordu ve bu, genç kızın hiç hoşuna gitmiyordu. Ündan hoşlanmak bir kenara, artık yüzünü görmek istemiyordu.

"Ben de yanına uzanabilir miyim?" Geliş kız duyduğu sesle dudaklarını isimliydi. Telefonda konuşuklarını unutmuşuyordu. Ne kadar korktuysa Barzan bir o kadar korkusunu almıştı da.

"Bana bir daha dokunursan seni öldüreceğimi söylemişim," dese de koltukta bir hareketlenme olduğumu hissetti. Ayaklarının ucuna Barzan oturmuş olmaliydi.

"Bunu sinayalım bence, ne dersin?"

"Uğraşma benimle!"

"Canlısı sikkim Berçem."

"Daha dünne kadar yüzümde baktırmayı adam bugün .." Gericiliğini getiremedi. Hem öpüyor mu diyecekti. Ah ne felaket!

Berzan düşüncelerini okumuş gibi devamını getirdi.

"Beni öpüyor mu diyecektin?"

"Hayır," diyerek karatlı bir tınıyla reddetmeye çalıştı.

"Evet."

"Hayır"

"Evet?"

Haşındaki yorgancı kaldıncı meraklı ama bir o kadar kızgın göz behekleriyle genç adamı baktı.

"Sevgilin olduğu halde, neden bensini öpüyorsun?"

Berzan saçı başı dağılan karısını baktı. Bu hırçın çekicilik baş edilecek gibi değildi. Hıçkırıkla hâkim olsa kendisine.

"Newroz sultani dediği gibi, sen benim karıtmısın." Son kelime buskan çıkmıştı bütün bir cümlenin içinde. Kocasını seyre dalan hırçın güzelin düşünceleri buğulanmıştı.

"Azra Hanım beyaz, ben siyah iniyim Barzan?"

Afalladı adamı. Sevgilisi ve karısı arasında bir gidiş, bir gelen kesişiydi ve Berçem siyah beyaz örneğiyle genç adamı özetlemiştir.

'Sen siyah değilsin,' diyemedi. Hiçbir şey diyeemedi. Çaresiz yüzüyle sadece karısına baktı. Aslında beyaz bir pamuklu manşumiyetini taşıyordu hırçın karısı. Berçem Hezeroğlu! Yumruk olmuş ellerini bastırıncıların üzerinden uzattı, yüzünü avuçlamak istedti. Lakin ne diyecekti, onu da bilmiyordu. Evin dış kapısında dünen kilidin sesiyle kırı kocanın baktırması son bulmuştu. Birbirinden koparılmış, bir daha bağlansa da sağlam olamayacak ipin hizmeti gibiydi.

Berecem uzandığı yerde doğruldu. Ayaklarını kolluktan aşağı saldı. Barzan bir uça otururken, kendisi bir uça oturuyordu.

Azra ile içeri giren Newroz Hanım. Barzan'ı görünce şaşırılmıştı. Koca evde yalnız kalan çifte, bin sevinirken, bir diğerini bulaşmış ve kendi içinde kıskançlık fısınlarını koparmıştı.

Barzan niye eve gelmişti, niye aradığında telefonlarına cevap vermemiştir. Berecem ile ne yapıyorlardı?

Yaşlı kadın suluğu genç kızın yanında aldı. O da en az Azra kadar, Barzan'ı neden geklliğini merak etmişti.

"Güzel kızın nasılsın?" diye sorarken anne şefkatı haş gösterdi. Alını öpüp, saçlarını eliyle taradı.

"İyiim, sen ne yapın, eğlendin mi?" diye dinc tutmaya başladığı sesiyle sordu.

"Sana daha önce de söyledim. Sen evde tek iken, nasıl eğlenebilirdim ki? Bütün gece aklım sendeydi."

Barzan anne kız gibi duran iki kadını izlemekten alıkoyamıyordu kendini. Yanına oturan Azra yanaklarının bir öpücük kondurunca, genç adam gözlerini baydı. Oğlu affermeyecekti ve hâlâ kızındı.

"Nereye gittin öyle? Seni aradım ama cevap alamadım." Gözlerini Berecem'den ayırmıyordu. Sevgilisine olan büküşümleri, hareketlerini kontrol etmeye çabasıyordu.

"Açılı hir işim çıktı," diyerek az önceki sorusunu cevaplayan sevgilisine döndü. "Seçil gitti mi?"

"Hayır sevgilimin, yarın gidecek"

"Kaç gün kalacak?"

"Bir halleda hayatım."

Azra'nın kız kardeşi Seçil, okul gezisine gidecekti ve o ne zaman okul gezisine çıksa Azra bu eve gelindi. Kız kardeşi dörtne kadar, sevgilisinden evinde ve yatağında kâğırdı.

"Bu akşam bana gelsene"

Barzan nıa bakmadan cevap verdi.

"Yanın akşam sen buradasin zaten."

Berçen'in kocasıyla konuşan kadını izledi. Barzan ona yüz vermedikçe, dala çok sokuluyordu. Gözü önünde yapılan bu ahlaksız hareketler, ikisinden de tiksintesine neden olmuştu.

Yaşı anne, genç kızdan negatif enerjiyi fark edip kalkmasını istemişti. Bu yapımlar Barzan'ın değerini düşürüyor, Berçen'in nefretini büyütüyordu. Katiyen izin veremeydi.

"Biz uyuyoruz oğlum. Size iyi gece!" diyen sesine, azula-
ma limisini eklemeyi unutmuş, güzel kızı ile salonu arşınlayıp
merdivenlere doğru yürüdü.

Berçen basamakları çıkmadan önce omzunun üzerinden ar-
kasına haktığında kocasını kucagındaki vahşi kadını bırakırken
bulmuştur. Bu görüntü adlandıramadığı bir acıyi kalbinden boğa-
zına doğrulamamıştı.

Bu adamı yaşıyanlarıtan ne kadar pişman olsa da asla değişim-
meyecekli. Değişmeyecek ve istirap vermeye devam edecekti.

Berçen, herkesten önce uyannanın verdiği keyifle kahvaltıyı ba-
zurlamıştı. Mutfakta kendi başına teknilmak hoşuna gitmemiştir. Ama
bu durum çok uzun sürmedi. Büyük salonun rahat, sık koltukla-
rina oturunca, gözü bir gece önce hoşuna gitmemeyen görüntülerin
yaşadığı kolagina kaymıştı. Bu ev o kadar çok şeye şahittidir ki; dili
olsa edepsizlik ve hayasızlığı anlatmaya varıamazdı.

Derin bir ah eitt kocasına. Ahını alıyordu Barzaıt Hezenoğlu.
Oysaki kim olsa bir kızın, bir kadının ahı, vebali boyununa ağır
gelmedi.

Telefonunu çiinc alarak dayısını aradı. Amerika'da saat kaçtı
bilmiyordu, işin aslı unutturmamıştı. Dayısıyla konuşmaları ve içi-

nı ferahlatmamıştı. Numarasını tuşlayıp abizeyi kulagina götürdü. Ağzından çıkışacak bir kelimeye bile o kadar ihtiyacı vardı ki Birkaç çalıştan sonra dayısının sesini duymuştı.

"Efendim."

"Dayıcum, benim Bençem."

"Gözlerin."

"Uyuyor musun?"

"Hazırlamıyorum," diye cevaplayan dayısının yorgun nefes verişini duydı.

"Çok mu yoruldun?"

"Hastalarla uğraşmak zor püzelim, hele inanç hastası yakunları. Sen iyi misin, beni bu saatte aradın?"

"Saat şimdiki kaç bilmiyorum ki. Seni özledim, senin özledim ve konuşmak istedim."

"Çarılı sakkın galiba, bir şey mi var?"

Neler yoktu ki, onu sevmeyen ve istemeyen, hatta karışımı gözü önünde aldatan bir kişi.

Lakin dün gece de onun bayabını kurtarıp, onunla dalga geçen bir kocası vardı. Peşlerinde olan düşmanlar. Daha nelet neler...

"Ben sadece dayımı özledim."

"Ben de seni çok özledim. Fırsat bulursam, iki günlüğünne yanına gelirim."

"Bize mi kalacaksın? Bu çok gizel olur..."

"Hayır güzelim. Bir otelde kalınım ama yanına gelirseni alırım, holleri gezeriz."

İşte şimdiki genç kızın içi mutlulukla dolmuştu. Dayısının sesini duyması bile ona mutluluk veriyordu.

"Ama bu olmadı."

"Çok güzel oldu. Hem sana bir şey aldım. Bu arada, bu kimin numarası Bençem?"

"Barzan bana aldı."

"İyi oldu. Seni rahat rahat arayabilirim."

"Ben de dayı. O zaman ben seni daha fazla tutmayayım seni uyu, çok yorgunsundur zaten."

"Tamam güzelim. Selam söyle herkese."

Teléfono kapatan genç kız gülümseyerek dayısının numarasına baktı.

"Neye gittiğinizi söyle?"

Genç kız duyduğu sesle kafasını kaldırıp gelen yaşlı kadına baktı. Ancak o cevap veremeden "Oo, hamarat kızım sofrayı da kuşmuş," diyerken gözünde hazırladığı sofradan çekip, güzel kızına baktı.

"Dayımla konuştım."

"Hiam, demek mutluluğunun sebebi bu."

"Evet, hı arada size selamı var."

"Sen de selam söyleseydin. Çayları koy kızım, Barzan gelir şindi. Genç kız mutfağa girecekken çalan kapıyla yönünü değiştirdi ve kapıya gitmişti. Açığında karşısında bir havulla Azra'yı gördü.

Duygusuz sesiyle sabahın hayranı vermişii genç kızı.

"Günaydın Berçem."

Berçem undan aşağı kalmanın soğuk nevale tavnıyla "Günaydın," diyerken cevaplantıdı.

Genç kadın başka bir şey demeden havulunu alıp yukarıya çıktı. Bençem şaşkınlık ardından bakacken yanındaki havulun nesini olduğuumu düşünüyordu. O sırada seramik çaydanlıkla mutfaktan çıkan yaşlı kadın softaya oturdu.

"Azra mi geldi?"

Berçem "Evet," diyerken kısaca cevaplattı.

"Kızım, Azra bir hatia hızde kalacak, habertin olsun!"

Newroz Hanım gece Barzan ile konuşmuştu. Amaç oğlunu son sözleri bir dala konuşmasına izin vermemiş, yaşlı kadını kızdırmıştı.

Newroz Hanım 'Oğlum artık bu evde bir karmı var; hareketlerine dikkat et,' dede de Barzan 'Bana karsıma o kız gitmeye yakında. Ve Azra yarın bu eve gelecek,' derdi.

"Sorun değil. Yadı, beni ilgilendirmez," diyerken omzunu silkti. "Hem merak etmeyein, ben odanızdan çıkmam. Onlar gelmeden yerneğimi de yerin."

Başka vukuatlar çıkarsa, Barzan bu kez kesin onu öldürürdü. Hem onları vicik vicik aşkımlı izlemeye hiç gönüllü yoktu. Dün gecenin anısı taptazcı beynine duruyordu.

"Kızım beni yanlış anladın. Ben..." Aşağıya gillumusuyerek gelen çiftle susmak zorunda kaldı.

Herkes masaya oturduğunda, Newroz Hanım çay fincanlarını doldurdu. Berçem kendi turatına geçip kahvaltısını etmeye başladı.

"Hayatımı, bugün reklam ajansıyla anlaşıcağız."

"İstediğim modeller geldi mi? Büyük teklifler göndermişlik."

"Evet, bugün onlar da gelecek ve firmamızın reklamı yapılacak. Büyük bir reklam olacak biliyorsun."

Barzan'ın sonusunu yunutlayan Azra sevgilisinin gönlünü nasıl alacağımı bilemiyordu ve bu onu korkutmaya başlamıştı. Berçem ve Barzan...

"Newroz sultan, akşam hazırlık yapın. Belki onlara evde bir yemeğe verebilirim. Biziin yörenin yemeğleri farklıdır çok severler."

"Gene o yabancı adam mı gelecek?" diye sordu yaşlı kadın. Adını hep unutuyordu.

"Evet, onlar gelecek. Güzel bir sofa kummanı ve güzel yemekler yapmasını istiyorum."

"Peki oğlu?"

Berçem kendi halinde kahvaltısını ediyordu. Arada Barzan'ın göz hapsine takılısa da başı önünde olduğundan görmüyordu. Sadece bir çift yeşil gözün hapsinde olduğunu hissediyordu.

Azra'nın "Berçem yemekte olacak mı?" diye sorusıyla kafasını ilk defa kaldırmıştı. Kocasına bakmadan ve cevap vermesine müsaade etmeden sertçe "Korkunayım ben odasında olacağım." dedi. Zelir gibi dökümcüşü kelimesini.

"Bu işlerde aile önemlidir Berçem. Tehlikeye atmak istemeyiz." Berçem konuşan Azra'ya bakarak güldü.

"Ben zaten aileden değilim. İçiniz rahat olsun."

Azra genç kızın laf çarpmasına deli olmuştu. Saf ve sessiz halinin altında hırçın bir dil vardı ve istediği zaman bu dili savunuyordu. Hazırcevap hali cenini sıkı.

"Sen bu ailenin gehrnisin Berçem." diyen oturular kadın su mavisi gözleri kararlılıkla bakmıştı.

Barzan genç kızın kutsadığını anlamıştı. Lakin onu iş ortamının içine atamazdı. Kim olduğunu sorarsa ne cevap verecekti. Karım mı diyeceği?

"Herkes konuyu kapatalı, kahvaltısına dönsün," diyerek itiraz istemeyen bir tonda konuşmuştu.

Azra da konuyu değiştirmek istiyordu elbette. Bu evin gelini kendisi olacakrı yakında Berçem dayısına gidecek ve genç kadın sevgilisiyle mutlu mesut bir evlilik yaşayacaktı.

"Yurt dışındaki programını ne yapacaksın?"

"Daha ileri bir tarihe aldim. Şimdi gitmeyeceğimi." Dün gece olanlardan sonra, Berçem'i tek başına bırakıp gidemezdı.

Ailesine ve karısına müsaadat olan piş Miran Kara, yahu zihni fırçalıp başta üşüyordu. Şükür ki bu tehlikeyi göze alamayacak akıllı hâlde yerindeydi. Tabii önce Miran'ı bulup öldürmeliy-

di. Agabeyinin kajımı yendे bırakmayacağına yemin etmişti ve yemin ağızdan bir kere çıktı!

"Kızımın çayını dolduracağım mı?"

Yaşlı kadının sorusuya genç kız kafasını kaldırdı ve ona baktı.

"Yok, doydum zaten." Annesine kısa bir tebessüm etti.

"Bu arada Berçem, sen okulunu bitirmiş misdin?"

Genç kız Azra'nın sorduğu soruya baktırmasını ona çevirdi.

"Eğitim dönemi ortaokul." Soguk harelere Azra'nın küçümseyen baktırmasını üzerinde çekmişti.

"Orakanda kızlarını okutmayanlar hâlâ var mı?"

Sınavlarda kız açığa vermedi. "Hayır, çoğu ille, hatta artık herkes kızlarını okutuyor ve kızlacımız çok çalışkan, geleceğin kurtarıcılar olmayı umuyoruz."

Yaşlı kadın araya girenek gelin kızına yardımçı oldu.

"Rahmetli Ciwan'ım Alaz ve Berçem'in okumasına izin vermedim. Yoksa iki kızım da çok çalışkan."

"Ciwan'ı tanııyordum. Kaç kez buraya geldi. Ama öyle geri kafalı bir adam degildi."

"Siz oraları bilmiyorsunuz. O yüzden yorum yapmazsanız daha iyi olur." Hırçın edasıyla bilirimlişli Berçem. Azra ise oturmuş sözlerine sinirden delimişti. Hangi hakla onunla böyle konuşuyordu.

Anta Azra tek kelime etmeden Barzan "Azra bizim bölgeyi çok iyi tanır Berçem, onu her konuda bilgilendirdim," diye genç kızı sent bir dile cevap verdi.

"Yirmi yıldır Mardin'de yaşamayan siz, oralarını adetini unuttuğun yanlış bilgiler vermiş olmalısınız."

İkisi bir olsa da karşılarındaki genç kızı yenemezlerdi. Barzan bunu anlamamıştı. Uzun, çok uzun bir dili vardı. Kahretsin ki o uzun dil çok taliyyeli.

"Erkut kendi adetlerini uygulamaz, bunu biliyor olmalısın."

"Kendi adetlerini uygulama saydı Barzan'ı karır, Erkut olmazdı!"

"Berçem ses sesini."

Sert çehresi, uzun dilliักษىنە ئامانىغا گامىزكى etmemiستى .

"Afşey olsan."

Bol bol laf soktuktan sonra, şimdî gönüüt calhâlügâyla odasına çekilebilindi. En çok istedğini, yani Barzan'a adamın ya-kuşmadığını söylemiستى. İçindeki bozlar erimiستى.

Basamakları tırmalanı kadınısı vücut hatları Barzan'ın boğazındaki yemeği yutkunmasını zorlaştıryordu.

Odasına çekilince hemen masasına oturdu. Telefonunu indirdiği şarkılarından 'Bozan Aytaç - Nalina Te Mo' şarkısını açtı ve kulaklıkları kulagine taktı. İçini parçalayan şarkı biraz onu anlatıyordu. Garipti, yüregi yaralıydı, halsizdi. Uzun süredir üzerinde çalıştığı kafasız adamın resmini çizmeye başladı. Evet, bugün bu adamın kafasını çizecekti.

Tüm nefesini içine çekip bir anda bıraktı ve kalemini eline aldı. Çizimine haşlayan elleri o kadar özenliydi ki beğenmediği her çizgiyi özenle siliyordu. Olmuyor, bir türlü yapamıyordu. Bu vücutu taşıyan uygun yıldızı çizemiyordu.

Bulusızlık içinde geçen süre hanının onu dörtülmlesiyle sona erdi. Kulaklığını çıkartıp ona gliimpseyerek baktı. Yaşılı kadın ömrüne düşen saçını kulaklarının arasına sıkıştırdı.

"Hadi kızımı başhyurusu."

Su mavisi gözleri şefkatli, sesi bu şefkate istinaden gür ve kalındı. Berçem yaşlı kadının alnınum ortasında duran dövmeye hayrândı. O ve Yadî Hezâl hakkıyla taşıyordu. Yerinden doğruldu dikkatle. Sandalyede ne kadar oturmuşsa, natalanmışsa her yeri,

"Başlayalım yadē, gittiğim mi?"

Adlarını ağzına ılmak istemiyordu.

Newroz Hanımı kapıya doğru yürüdü ağız ağızı.

"Evet, çoktan gitmeler iki üç saat oluyor."

Afıllayan kız işittiği saatten emrin olmaya çalıştı.

"O kadar çok oldu mu?"

"Evet kızım."

Yaşlı kadın odadan çıkışakken Berçem'e baktı. Gözü hâlâ resmindeydi. "Oraya yeşil gözülü bir adam çiz. Yani Barzan'ın kafasını çiz. Eminim çizmek istediğiniz kişi oydur." Genç kızı, ihtişatlarıyla başa başa bırakmış, tebessümle odadan ayrılmıştı.

"Newroz sultan!" diye offadı. Onun aklına Barzan gelmemiştir. Gelmemişi asıloda ama genç kız kabul etmemiştir. Resmi başladığı gibiydi. Hâlâ kafasını çizmemiştir. Bir kez daha esfayarak odasından çıktı aşağıya indi. Annesi dolaptan çıraklığını malzemeleri yıkıyordu.

"Ne yemek yapacağınız?"

"Listeyi hazırladım, bak orada."

Berçem tezgâhının üzerindeki çerçeveli kara tahtaya göz attı. Newroz annesinin yanyok yazısını görünce yine bir gülme nüfuslu. "Senin yaziya bir çekidüzen verelim yadē. Güzelim yazı tahtasına yazık ediyorsun," diye takıldı yaşlı kadına.

Newroz İlhamı elindeki su bardağını hızla tezgâha vurdı.

"Barzan yetmedi, sen de mi kızımı?"

Berçem sınırlendigini anlayınca konuya değiştinmeye karar verdi. Yoksa bu güzel yemekleri yemeden toprağın altını boylayacaktı.

"Bu akşam bizc ziyafet var desene. İcli köfte yiyeceğiz, senin güzel ellerinden çakan tel schroyeli pilavi yiyeceğiz, güzel çorba ni içeceğiz. Daha bir sürü yemek var, tatlıın var, seni varsın. Bu

akşamı midemiz bayram odecek." Gözlerini tahtaya düküp, yaşlı kadının kızgınlığı hâkimiyetini görmemek için kaçmıştı.

Newroz Hanım kırık gözleriyle gidi, kızı izledi. Kendini bu şekilde kurtarmaya çalışmasına kanıtmamıştı.

"Hiç kurtulmaya çalışma. Barzan da bunu yaptığındır ne yapamam biliyor musun Berçem?"

Socuyu duymazdan geldi Berçem. "Bir an önce akşamı olmasının istiyorum," diyetek konuyu kapalmaya çalıştı. Yaşlı annesi ne yardım etmeye çalışsa da kumulamamıştı.

"Ben Barzan'ı işlek odunla döverim."

Berçem, onun ciddi ses tonuna inanmak istenmedi. "Bence onu kayarsın annu bana kıymazsun," diyetek yaşlı kadına baktı. Kuyar musun diyen hâkışlarını Newroz Hanım'ın kiler cevapladı.

"Yanlılıyorsun."

Berçem dudaklarını büzüştürdü. "Çok acımasızsun."

Yadı Newroz gibi bir kadının damarına basılmazdı. Yoksa bir hâkışla kurbanı şah damarından kesilirdi. Berçem sisinden-diği zamanlarda unlamıştı bunu.

Yemeği yapmaya takındığı sahte alingan tavırla haşladı. Yaşlı kadın ile geçen saatler eğlenceli ve hızhıydı. Yemeği ağır ve rahatlıkla yapıyorlardı. Akşama yeriştireceklerini biliyorlardı.

Söz anınlardan açılınca Berçem dayanamamıştı. "Gelecek adamlı çok meraklı ediyorum. Adı ne?" diye sordu.

Annesi tebessüm etti. "Çok yakışıklı bir adam. Barzan gibi uzun boylu ve renkli gözlü. Vatık kızını adını bir türlü haberleştirmemiş. 'Eris' gibi bir şeydi. Kocan geldiğinde surarsın." Yaşlı kadın geçiştimince daha çok meraklı etmeye başladı genç kız onu.

Yüzündü bilişsiz olarak yaşlı kadına sözlerini çürükten bir ifadeyle baktı. "Barzan yakışıklı mu?" diye alaylı bir ses tonıyla sordu.

Yaşlı kadın, açtığı sandıktan top gibi hatunun içine schzeli, haharathı kıymayı知道了。İslatığı avuç içiyle açık ağızı birleştirip, elinde çeviseresk, ağızını kapattı. "Yakışıklı bulmamasaydım resmini çizmeye zemin kizım," diyerek yuvarlak şeklini verdiği içi dolu kurbabiye şeklindeki köfteyi tepsiye bıraktı.

"Ben onun resmini çizmedim!" diyen Berçem'in tepkisi ani olmuştu.

"Hadi kızım hadi, anneni kandırmaya çalışmaya," diyerek kafasını salladı yapma derecesine. Çalan telefon, konuşmalarını yandıkta. Yaşlı kadının eli yemegini içinde olduğundan Berçem telefonu yaşlı kadının uzağlığı.

"Barzan anıyor."

"Aç kızımı."

Omuzlarını silkti ben konuşmayı derecesine. Ne münasebeti, onunla ne konuşacaktı? Yaşlı kadın büküm bir nefes verdi. "Oğlumu?" Berçem telefonu kulüğünde sabit tutarken aynı zamanda köficiyi yapan ellerini izleyordu. İç hançerin birazını alıp ağızına attı. Kıymayı güzel pişirmişlerdi. İçindeki kuyruk yağının haharathalarla mürekkebel olan tadı, ince ince doğradıkları maydanozla daha bir güzelleştirmişlerdi.

"Evet, yemek yapıyorum."

"Evet. Berçem yanında. Tatlım bekle."

"Aç kızım, kocan seninle konuşmak istiyor."

Matsustan kaçan dediği aşıkardı.

Genç kız telefonu tereddütle kulagina götürdü. Ne konuşacak? Genç adam ilk defa onu arayıp konuşmak istediği söylemişti.

"Berçem."

"Efendim."

"Naslsın?"

"İyiim teşekkürler." Bu da neydi şırdı?

"Korkun hâlâ var mı?" diye sonuncu genç kız sormamıştı. Korkağunu zannediyordu. Ve onu merak mı etmiş? Heyecanına anlam veremese de engel olamamıştı. Orada konuşmayı başlayabileceğini anlayınca mutfaktan çıktı. Yaşılı kadının kahkahalarını duymadan gelseymişti.

"Hayır korkunuyorum. Newroz annie var."

"Evin etrafında birkaç adam koydum. Hiç kimse gelmez."

"Tamam."

"Newroz sultun hiçbir şey bilmesin. Yoksa babanne anlatır."

"Merak etme anlatmadım."

Sessizlik, aralarına uzandı uzun bir süre. Çit çekmediği anlarda, dil sohbet tutturmak istiyordu. Ancak sohbeti tutturacak bir konu hemiz akıllara nüf olamamıştı.

"Berçem."

"Barzan."

İkili aynı anda isimlerini söylemişlerdi

"Şöyle Berçem."

"Ben-beni eğer merak ediyorsan-yani merak etme korkuyorum-diyecektim." Sesine nö olmuştı? Kendini ilk defa sevgili yapmış, telefonda konuşmayan heyecanlı ergenler gibi hissetti.

"Korkmanı istemiyorum Berçem."

"Korkmuyorum zaten, bu sefer gelirlerse onları deşerim."

Genç adanın kahkahasını duyuncu elinde olsadan gülümserdi.

"Dün geceki konkak kadını nereye gönderdin?"

Genç kız dudaklarını büzdü. Barzan göremiyordu, görseydi hiç düşünmeden kapanırdu. O konkak değildi. Sadece tek olduğu içini ona bir şey yapular diye korkmuştu.

"Ben korkmadım."

"Öyle mi?"

"Evet öyle."

"Dün geceyi hiç unutmadım Bergem."

"Unutmalısın," dede de içinden 'Bu konuyumda ne böyle apotel Bergem, ne seviyorsun, kapatsın!' diye kendine söyle尼yordu.

"Emrin olur."

"Uyarsan sevinirim, telefonu kapattıyorum."

"Peki."

Telefonu kapattıktan sonra genç kız yüzünde açılan tebessümle inerlerde girdi. Üzerindeki şüpheli bakaşlarını görünce apotel gülmemesi silindi.

"Bakma öyle, luçbir şey söyleme," diyerek kadının karşısına oturdu.

Sultan sesini çikarmadan keyifle gülmüştü. Karı koca olmaya başlıyorlardı. 'A benim aklı bir havadır aptal çocukların, Birbirinizi farklıyı varsınız, ayrı geçirdiğiniz bir sunyeviz için bize yüreğiniz doğlayacak,' diye geçirdi içinden. Yine iyilerdi bir baka. En azından Bergem hakaret etmemiş, aksine tebessümle girmişi içeri.

Akşamın bulan saatlerde mutfağı işi bitmişti. Yaşılı kadının imalatı olmasaydı Bergem daha çok eğlenecek, yemeklere odaklı olacaktı. Newruz Hanım kahvaltında Barzan'ın sürekli ona baktığını söyledi. Fakat genç kız bunu inanmıyordu. Öyle bir şey olsa onun gözü önünde Azra'yla olmazdı.

Misafir içine salonundaki sofrayı karıştı, kendileri mutfapta yemişlerdi. Kaptonu açılmasıyla Bergem mutfağından çıktı. Barzan ve Azra gülüşerek içeriye girmişlerdi.

"Süyle ihtiyen, çarşarım."

"Surpriz dedim hayatım."

"Ya Erkut, subartsız bir kadın olduğumu biliyorsun ihtiyen."

Genç adamın dudaklarına bir öpüştük kondurdu. Berçem bunu kendine hakaret sayıyordu ama. Boşanmaya kadar gözü önünde bunları yapmasına olmuyor muydu?

"Sabırı olmayı bileyecəsin."

Salona giren genç adamın öünden geçip merdivenleri çıktı. Bir hoş geldin demek bile ona fazlaydı. Fakat Barzan'ın buca huzulduğunu bileyecəkti hibbi zamanı.

Odasında yormuş bırakıldığı koltuğu, yatağına uzanarak okumaya devam etti. Berçem duyduğu kalıkalı sesleriyle kafasını yastıkta kalkırdı. Barzan'ın odası karşı tarafa olmasına rağmen sesleri kapının önündeymiş gibi geliyordu.

"Erkut sakın yapma."

Ardından tekrar kahkahalı sesleri. Sevgilisiyle eğlemyordu yunuşak Erkut Bey.

"Yunuşak Erkut," diye söylendi kendi kendine. Şimdi de o gülöyordu. Çok iyi olmuştu. Hemi ismini ilk duydığında da ya koşlurmamıştı, olsa yakışan tek bir isim vardı. Sertliğini taşıyan tek isimdi: Barzan Hezeroğlu...

Odasının kapısı açılıncaya genç kız kafasını kapıya çevirdi. Yaşılı kadın elinde bir tepsiyile içeri girdi.

"Bu ne?" Yataktan doğruldu.

"Sana meyve suyu ve kurabiye getirdim. Resim çizerken ya da kitap okurken atışırırsın."

Berçem minnetle baktı yaşlı kadına. Tepsiyi alıp elini öptü.

"Teşekkür ederim. Misafirler geldi mi?"

"Evet kızım," diyen yaşlı kadının onların yanını dönmesi geriye yürüdü. Telaşla çıkarken kapıyı kapatmayı ilonal etti. Ber-

çemi ise kitabına geri döndü. Ahi bu kitaptaki erkek karakter şu an yanında olsaydı. Çok mu şey istiyordu?

"Çok şey istedin **Berçem**. Sana gele gele Barzan gibi bir ayı geldi. Gerçek oda gidiyor yakında" diye söylendikten sonra kitabı içine daldı.

Kendini kitaba o kadar çok kaptırması ki kahkaha atarak okuduğunu farkında değildi. Kitaptaki karakterlerin alışmaları o kadar keyifliydi ki onları izliyormuş hissine kapılmıştı. Yüzüstü uzanıp ayaklarını havaya kaldırıp ve hafifçe oynatarak okumaya devam etti.

Aşağıdaki yemek, her iki taraf için de çok keyifli geçiyordu. Yemekler yeniliyor, güzel sohbetler ediliyor ve kahkahalar havada uçuşuyordu. Güzel keyifli sohbetin ardından Barzan iş konusu açılmıştı. Zaten yemeğin amacı da işti.

"Modeller geldi Ernest, reklam çekimine ne zaman başlayacaksun?" diye sordu Azra ciddi sesyle. İş konuşukları zaman genel kudüm sesi tok ve sert çıktı.

Hezeroğlu Holding, tekstil ticaretinde Barzan Hezeroğlu yönetiminde yıldır alını yurt dışına duyuruyordu. Hollanda, Fransa, Azerbaycan, Almanya gibi, dünyanın dört bir tarafına fabrikalarını kurmuştu. En hızlık ve tek ortağı, Ernest Anderson idi. Barzan iş yapmak isteyen herkesi geri çeviriyordu. Bu iş sayesinde herkesin gerçek yıldızını görmüşti. Kolay kolay kimseye güvenmiyordu.

"Bir serum çıkmazılığı lakedide, hemen yardım başlarmak istiyorum Azra."

Genç kadın "O zaman yarın başlayacağız. Peki, tehminen kaç gün süre bu reklam?" diye sorduktan sonra ağzını peşteyle silmişti.

"İki günü sürer, en güzel modeller seçmişsin Erdal," diyecek çapkıncı ortağını sırtını

Azra kıskançlık dolu bir sesle Ernest'e "İeşimi tek tek içeledi orlağın," dedi.

"İş için Azra, biliyorsun," diye ataya git倔 Barzan gülümsemi. Ağzının tadıyla güzel yemekleri yemek, kahvelerini içmek için koltuğa geçmişlerdi. Erkut ve Azra çifti olarak yan yana oturmuş, birbirlerine sanılmışlardı.

"Müsaadeinizle ben bir lavaboya gidebilir miyim?" diye sordu Bay Anderson. "Tabii yerini biliyorsun zaten," diyen Barzan, merdivenlerin işaret etti.

Yalnız kalınca genç kadın sevgilisine döndü. "Şu reklam işini de tizerimizden atsak çok rahatlayacağım Erkut."

"Ben de hayatım."

Yaşlı kadın yanlarına gelince Barzan ona baktı.

"Kahveleri şimdilik yapayım mı uğlum?" diyen Newroz sofrayı tek başına kaldırıyordu. Barzan'a göre Berçem'in ortada dolaşması tehlike arz ettiğinden yaşlı kadın yalnız kalmıştı.

"Evet, Newroz sultan."

Azra kamunu sıvazladı. "Bu arada ellerinize sağlık Newroz sultan. Yemekler harikaydı, sizin yörenin yemeklerine bayılıyorum," diyerek içtenlikle gülümsemi.

"Afihat olsun kızım yemekleri Berçem yaptı," dedikten sonra yüzünde koçaman gülümsemeyle mutfağa girdi.

Azra "Hamarat kızım," diyebildi sadece. İçten iç bir kıskançlık hissetse de kendini ole vermedi. Erkut'un yemekleri beğenileyemeşini, sürekli övmesini de kulak ardı etti.

"Bizim orada kızlar, daha kilçükken yemek yapmayı öğrenerler."

"Ve sonra da böyle harika yemekler yapıyorlar. Ben de öğreneceğim merak etm."

"Emiimin yapaisın. Hırslı bir kadınısan."

Çiçek adamı burnunun ucunu öpmüştü.

Ernest yanlarına heyecanla gelmişti. Eli uyağı birbirine dolanmış vaziyette, ışıldayan gözleriyle çifte bakarken bir an önce konuşmak isteyen bir hava vardı yüzünde. Erkut ve Azra göz göze gelmişti. Bu heyecanın sebebi neydi?

Elini kalbine götüriren adam az önce üst katta kahkahasını duyduğum kudina hayran olmuştu. Yatağında uzanarak kitap okuyuşa bile hayran olmasına yetindi.

"Erkut yukarıda bir tanrıça var, beni mest etti."

Ağzından çıkan her kelimedede hayranlık ve heyecan vardı.

Barzan andanızıca kaşlarını çattı. "Tanrıça mı?" diye sorarken ağlamın neden bahsettiğini düşünüyordu.

Ernest "Yukarıda banyoya girecken, odanın birinde tanrıça gördüm. Yatağında güliyordu." dedikten sonra elini kulbine götürdü. "Kalp spazm geçireceğimi sandım."

Azra, Barzan'ın öfkesinin ilk kurbanı olmuştu. Barzan Hezergülü, gazap dolu baktırıyla karşısındaki adamı izlerken, sevgilisinin kollarını sıkıktan kangan geçirmesine sebep olacaktı. Bu adam karısına tanrıça mı diyordu, karısına vurgun mu olmuştu? Kimseye değil Barzan'ın karısı Berçem'e.

"Na-sıl gördünüz?"

Azra kolunu kurtarmaya bile yeltenemedi korkudan. Sevgilisinin yüz ifadesi ölümün azametini taşıyordu.

"Erkut bu kızda, tam da benim ettiğim yüz var. Lütfen beni onayla tanıştır."

Yalvardı hâlâ heyecanından kaybetmediği ruh haliyle.

"Olma Ernest," diyen genç adam bir kerede kesişip atlı. Bu tanıştırma asla olmuyacak. Ernest'in gözü bir daha karısına değimeyecekti.

"Neden?" Lütfen bana bu kızın kim olduğunu söyle. Ona tanışmak için sabırsızlanmaya başladım. Erkut," dedikten son-

ra yatkundu heyecanlı nefesini seslice verirken. "Sen bu kadını bana gönder, çok farklı reklamlarda oynayacağız."

Barzan sınınnden kuduruyordu. "O benim karım, sen katma göz dikemezsin," diyemiyordu. Ne dedığını bilmeyen bu adamı, boğsa yeriydi. "Olma olmaz dedim sana, kaput konuyu," diye sert çıktı gur sesiyle. Berçeni den geriye tek bir kemik parçası bile bırakılmayacaktı.

Ernest kestirip atmosferi üzülmüştü.

"Net olarak görmedim ama güllüşü harikaydı. Uzun beni o kadınıla tanıştır lütfen itme ediyorum."

Koluguğu kenar da gazabından nasihi almıştı. Sevgilisini kolunu morartığından hahersiz, şimdiki kolugun kumusun yılma isteğiyle ecbelleşti. Onun kensine hanıkı duyordu. Ciğlögünü beğenmişti. Aştalı karıştı ortağıyla konuşmuş muydu? Ona gülmuş muydu?

Azra "Ernest-o anam-olmaz o kız..." derken çektiği acılı hali etmemeye çalışı. Nasıl devamı edeceğini bilemiyordu. Zira sinirden yüzü kızaran sevgilisine korkudan bakamıyordu.

"Yeter Ernest. O benim emaletim. Gihmeyecek, tanımayaçak, gözlerine bakınmayacak, gülüşüne hayran olmayacaksın. Sil aklından onu. Kimse ona o gözle bakamaz," diyen Barzan'ın alev saçan gözleri, her hır kelimesi havada yakalayıp yakıyordu. "Kimse!" diye tısladı sonunda.

Emanet karıştı, başka gözlerde hayranlık bırakımuştı. Gözleri, gönül değiştirmeyi istemediği hırçın karısına, başlarını göz dikiyordu. Hangi deli buna kalkışırdu? Barzan Hezeroğlu yaşamadı. O kalpleri, gözleri sökülp ellerine verirdi.



Bölüm 7

Aşkın Shugdigi Kalp Üfütüv Çucumur

Dilden dökülemediyen her kelime cehennem azabına bir katman daha yaklaşırırdı. Yakın değildi Barzan Elezergülu. Cehennemin ta kendisiydi şimdi. Yanarı, aynı zamanda yakarı!

Karısı olduğunu söylemek istemişti. O benim karım demek istemişti. Sadece emaneum diyebilmüştü. Sadece emaneatum. Bir kuşun, yemini sahiplendiği kader sahiplenmememişti karısını. Bir kediyi, yumrukta deşamış sevdiği kader sevmemişti Berçem'i. Onu karısı olarak görmüyordu. Sadece emanet gözüyle bakıyordu.

Peki, emanet ise neden onu öpünük istiyordu? Göremedigi zamanlarda, karşısına anden o zumrud gözleriyle çöküp, lirçinliga bürünmesini istiyordu. Sırı hırçın hallerini sevdiği için yanında kalıp uğraşmak istiyordu. Büttün buntları isterken, istemiyormuş gibi bir çırpıda söylemişti emaneti olduğunu. Çünkü emaneti yalnız zamanda gidecek ve Barzan Ağa sevdiği kadınıla evlenecekti.

Büttün sebep bu muydu? Hiy böyle bir saçmalık görmemişti.

"Olmasız dedim Ernest o kız olmaz." Hirtilul bit nefes vetti. Bu adam laftan anlamıyor muydu?

Azra susması için araya girmişi. "Ernest o kız emanet, Raber Ağa'nın emaneti. olmasız anlayacağım."

"Bu kız Mardanlı mı?"

Ernest çalıştığı adamları her şeyini biliyordu. Barzan'la çok uzun yıllardır çalışıyordu. Şirketin reklamını hep kendisi yapardı ve bu nedenle doğduğu yeri ve kurallarını biliyordu. Babasını, ölen abisini, her şeyini biliyordu. Ancak asıl bomba, evlilikten bıhaberdi. Hayatına emanet bir hela aldığından habersizdi. Azra ile evlenmeyeceklerini biliyordu.

"Evet, o yüzden olmaz," diyerek tebessüm etti Azra. Biraz toparlarlarsa olayı, kolundan olmadan kurtulacakmış.

"Onuna tanışmak istiyorum, lütfen Barzan," diyen Ernest, israrçıydı tanışmaka. Kahkahası ilham verici bir güzelliğe sahipti. "(O) kahkahası haga ne ilhamlar verir, biliyor musun?" dediğinde bir hissizlik Barzan'ı yerinden fırlatmıştı son kelimeleri. Hiç kimseye bir şey deineden incedivenleri öyer özer çıktı.

İkinci ndaya denizce dalar gibi dalmıştı direk. Hatta açık kanyon duvara çarparak gitti. Tehlike saçan bir çatlak göz, saska bedeni kostümüştü. Yerinden korkuya sıçrayan genç kızı kolundan tuttuğu gidi duvara çarpmıştı... Can acıtacagini zerre kadar umursamayan taş kalbi, hâlâ kulaklarında çınlayan cümlelerin öfkesini taşıyordu.

"Ben-sana-o-adama-görünmemeyeceksin-deemedim-mi?" diye sorarken nefese kalmış, kelimeleri aniden dökülmüşü ağızından. Tehlike keskin bakışlarında erit atıyordu.

Berçem'in ne olduğunu anlaması, imkansızdan da öteydi. Odasına aniden girmiş ve kurdüğü belitsiz cümlelerle onu duvo-

re fırlatmıştı. Pençeleri arasında nefes alınamaya çalışan genç kız, başının ve sırtının acısını korkudan hissetmemişti. Buğulanan bir çill yeşil boncuk yerinde titriyordu, "Barzan ne oluyor?"

Barzan duvara yapıştığı kızı boğmamak için çebetleşiyordu kendisine. Gazap dolu, ortası yeşili gözleri karanlıklarda dolaşan tehlikeyi andırıyordu.

"Sen nasıl kendini o adamın gösterisin aptal?" diye bağırdı kulağımon içine doğru. Giür sesi adeta kutak zarını yırtmıştı. Koca parmakları hoşazına duruyordu.

"Ben kendimi kimseye göstermedim Barzan," derken boğuk sesine gözyaşları karıştı. Kendini kimseye göstermememişti ki. Olsasından bile çakmamıştı.

"O adam seni nasıl görebildi?" diye hırlandı sinirle.

"Bil-bilmiyorum Barzan, ye-yemin ederim kendimi kimseye göstermedim."

Barzan siske bedeni, kolundan tuttuğu gılı yatağı fırlatmıştı. Bir çuvaldan ibaretti şimdî. Yatağın üzerine düşen genç kız acı çeken göz bebeklertyle genç adamı baktı. "Canımı acıtıyorstan."

"O adam gitmekten sonra canımı daiba çok yakacağım!"

Savurduğu ölümcül tehdidin ardından kapayı çarparak çıkmıştı Barzan. Berçem, yataktaki dövünmeye başladı. Koçusu hayatı gitikçe zehir ediyor, dormak bilmiyordu.

Damadının bir balde çırıcı yataktan, önce altın varaklı beyaz kapayı kilitledi. Ardından banyosuna girip, kopşunu kilitlemekten sonra kendini soğuk mermierni üzerine bırakıp sessizce ağlamaya başladı.

Bu evde nasıl davranışacağını bilemiyordu. Aşağıya inse suç, inmese suçtu. Attığı her adım heseba geçiriliyordu. Bahsi geçen adamı görmemişti bile. Nasıl kendini gösterirdi? Aptaldı Barzan, tam bir geri zekâlıydı. Aşık kime sınırları işse ne yapacağını bilemiyor, gelip acısını ondan çıkarıyordu.

Ama Berçem buna dor diyecetti. Hayır, daha fazla bu evde kalamazdı. Ya kendini ya da onu öldürdürecekti. Kaşlandıhılır gibi değildi Barzan Hezeroğlu. Sağlı solu belli olmuyor, en ufak bir olayda ateşyle ilk onu yakıyordu.

Sürekli ondan hoşanacağını, onu sevmemişini söyleyordu. Üstünde sevgilisini eve getirip gözü önündeki onunla ilgileniyordu. Kırkandığından değil, gününün kahullenmemesinden rahatsız oluyordu. Sonuçta Berçem de onu sevmiyordu. Ondan hoşanacağını her defasında söyleyordu. Ama her ne olursa olsun Barzan kocasıydı ve onu aldatıyordu. Sonuçta onu öpmüşü ve...

Berçem kabullendi. Azra'yı deli gibi kıskamıyordu. Kendi kabul etmek istemesse de Barzan'ın hoşlunuıyordu. Onu öptüğünde hiç biraksın istemiyordu. Ama bırakacaktı. Onu boşayıp gönderecekti. Bu düşüncelerle daha çok ağlamaya başladı Berçem. Gitmek istemiyordu. O burada kalmak istiyordu.

Olen kocasını kızdı. Hepsi onun suçuydu. Ne diye onu tek başına bırakmıştı ki? "Seni hiç affetmeyeceğim Ciwan beni böyle bir durumda bıraktığın için," diyerken göz yaşları arasında konuşmuştu. "Sen beni elin zalimine bırakın, kız hoşuma mücadele etmemi istedin. Çok zor Ciwan, kardeşini zapt etmek çok zor. Ona bu kollar alışmışken, yakın zamanda bırakıp gitmek çok zor." Gözyaşlarını sileme gereği duymadı.

Barzan'ın hareketleri ve kızgın yeşil gözleri aklına geldikçe öfkesi ve korkusu büyüyordu.

"Seni ve Barzan'ı hiç affetmeyeceğim!"

Banyonun kapısı kırık açıldığından genel kız çığlık atarak kafasını dizlerine gümrdü. Gözlerini sımsıkı kapattı. Duyduğu mürbiş korku ağlamasını kesmişti. Diçak kadın keskin bin ses banyoda yankılındığında, kendini germekten bir hal olmuştu.

"Ne yapığını zannediyorsun aptal?" diye sararı sesi duyduğunda arkaldı. Kafasını usulca kaldırıp başında dikilen adama

baktı. Kızanmış burnu palyaçoları anımsatırken, gözleri oç kalmış bir bebeğin ağlamaktan harap olmuş hali gibiydi. Lakin bir bebek yemeğe açken, Berçem gerçek bir sevgi ve ilgiye aitti. Bu açlık ise hiçbir zaman doldurulamayacaktı. Barzan'ın çekliği masum, acı dolu yüz ifadesini kırık kapıya çevirdi.

"Kızım iyi misin?" diyen endişeli sesin sahibi Newroz Hanım'a baktı. Arkasında duran Azra da en az onus kular endişeli görünüyordu.

Dilini yumrus gibi Barzan'ın gazap dolu gözlerine baktı.

"Ev-evet..."

"Yarım saatir odanı kapısını çalıyoruz açmadın. Kendine bir şey yapmadan korktuk. Erköt kapayı kırıp odana girdi. Banyunun kapısını da çaldık, ses gelmeyince de sonuç ortada. İyi misin?" diye soran Azra gerçekten korkmuştu. Erköt'un yukarı burden çıkışması onu endişelendirmiştir. Şimdi ise endişesinde hâli çıktıkyordu, kim bilir sevgiliyi ne denmiş, neler yapmıştır?

"Ben..."

"Ne diye kendimi odalara kapatıyorsun?"

Barzan'ın öfkeli sesini duyuncu bakışlarını Azra'dan ona çevirdi. Dolabından destek alarak kalkmaya çalıştı. Ona yardım eden Newroz Hanım'ın avuçlarından elini çekmişlik lüza. Kimse nin yardımını isremiyordu.

"Yaptığımı bir şeyin acısını sürekli çekerek miyim ben?"

Sessizce sorsa da timisi göğe baykırmaya eşdeğerdi. Kendi içinde haykırıyordu bir nevi. Hoşgazından çıkip, diline dökülen kadar haykırışı fisüluya dönüştüyordu.

Barzan'ın "O adam seni nasıl gördü o zaman?" diyen bariton sesi gimbür gümbür yanıklandı banyuda.

"Ne bileyim ben," diye cevaplayan Berçem'in sesi bâlâ sankidi. Yorgunluk akiyordu paçalarından. Kırgınlığum ucundan vutsa, parampaşa olacak.

Berçem'in sakinliği, kırşasında hiçbir şey olmamış gibi davrandığı, öfkelerini körükledi.

"Seni görülmüş, kahkahani duymuş lan, bana yakarı söyleme," derken gözleri koyu yeşilden siyaha döndü. "Yoksa konuşsun mu onunla?"

Berçem'in sakinliği son som� ile yok oldu. Genç adamı doğru bağırınca, neredeyse üzerine atlayacaktı.

"Sen aklını mı kaçırdın be adam? Elin yabancılarıyla ne konuşacağım ben? Beni kimseye anlatmak zorunda kalma diye odama hapsoldum. Suçlu yine ben oldum. Bu kadar nankör olma!"

Azra ve Newroz Hanım nefesini tutmuştu. Bu kavgadan bir sürü çıktıktı. Görünen o ki Berçem boşanmadan toprağın altına gidecekti.

Barzan banyodaki iki fazlalıkta kurtulmak için yan tarafta baktı. Sesini çıkarmadan sadece bir baş işaretyle çıkmalarını emretti. İkisi de çıkmaya niyetli değildi.

"Oğlum sakın," diye uyarıcı armesine lek kaşını kaldırıldı.

"Erkut Hıfzen. Bilerenk kendini göstermez Berçem," diyen sevgilisine tehlikeli güzelliği dikkat etti.

"Bu mesele seni ilgilendirmez, yakun şimdii."

Azra kızgınlıkla banyodan çıkışırken, Newroz Hanım baş edemeyeceğini bildiği için gönullsüzce çıktıktı.

Baş başa kalmaları Berçem'i gelini korkutmuştu. Sarf ettiği sözler için dayak attığını da hâli bekliyordu. Yerinde durup omuzlarını dikteştirdi. Ne yaparsa yapısın ezzidirmeyecek kendini. Teskin seansları Barzan'ın altığı belirsiz yüz ifadesiyle uskuya alındı. Kendi içinde bocaladı, şimdii ne yapacaktı?

Barzan üzerine doğru yürüdü. Berçem bir adım atmamaya gayret etti. Korktuğunu belli etmeyecekti. Arlamış bakışları ve azametiyle üzernesine yönüyen bir adet yesil gözaltı canavarbum

imkânsız hale getriyordu. Barzan tam dibiinde durduğunda geri adım atmadığı için kendisiyle günah duydular.

Yüzünde bakan kızın gözlerinde ufak bir korku görmesi, dik omuzları, mağrur yüresi ve geri adım atmayan cesareti... Bu tür buntalar genç adamı yapacağı kötülükten alıkoyuyordu. Bu hırçın zünüstüle baş etmek olanaksızdı.

"Bir daha ben bile evdeysem aşağıya inmeyeceksin," diye belirsiz ses tonıyla alacağı cevaplardan habersiz kuralannı sıralamaya başladı.

"Beş de seni gönneye bayılımıyorum."

İkinci kural yeniden başa sardı evli çifti. "Sofraya oturmuya- caksın. Odana kapasızcasın ben gidene kadar."

Sert bir cevap daha dökündü Berçem'in dilinden.

"Bana vənilen bir ədəl his."

Üçüncü kural ise ne deurse karşı koyamayacağı kadar tehditkardı. Çenesini parmakları arasında sıkıp, aşağı çekti. Açılan ağızından dilini alıp parmakları arasında sıkı. "Keserim bunu," diye başlayıp çektiği acıya umursamadan fütursuzca dilini sıkıştı iki parmağının arasında. Berçem'in göz yaşları akana kadar bırmadı.

"Bu konuşup canını sıkarsan bir daha, keserim bunu apatal kız." Dilini bırakıp tükürüğyle ıslanmış elini yutoruk şecline soktu. Duvara geçirse yeriydi. Berçem'in hâlâ ayakta duran hali, genç adama kendini güysüz hissettiyor.

Berçem seslice yutkundu. "Bana dokunamazsan, dilimi kesemezsin, sen bir hissin." diyen kızın gözlerinden yaşlar akarken güclükle konuşuyordu. Korkusu uğradığı hakaret karşısında yok olmuştu. "Sen benim hiçbir şeyimi degilsin, sen artık bana istediləğimi yapamazsan, bana dokunamazsan."

"Ben senin kocanım Berçem, bunu o apatal beytine iyi kazı." diyerek parmağıyla şakağına iki kez vurdu.

"Sen benim kocam degilsin. Hana kocalık yapmayan bir adam, benim kocam degildir."

Baştan Ağa'yu çaresiz kılan her seferinde geçeği savurun diliydi. Çaresizlikten garaz doğuran, Garazdan, gazabı başına salan... Gazabını üzerine salmak için onu tiksitserek izleyen kadını aldığı gibi havyodan çıkarmış, çidi kişilik yatağına üstüne filatop, üzerine abunmuştu. Kollarını başının üstünde tutmuş, bacaklarını arasında yerini almıştı.

"Şuna kocalık yapmanı mı istiyorsun ha? Seni soyup koyuna mı gireyiin? Seni bocerip çocuk mı yapalım, bunu mu istiyorsun?" dedikten sonra derin bir nefes aldı. Öfkesine hakim olmamıştı yoksa bu kızı öldürüp bıko bir parçaya ayıracaktı.

"Sen bana hiçbir şey yapamazsan. Yemin ederim bana dokunursan seni öldürürüm."

"Seni burada bocersem gitmeyebilirsin!"

Avaçları arasındakicli sıkıldı.

"Sen bana dokunamazsan. Sen bana dokunamazsan. Seni istemiyorum, senden tiksiniyorum!"

Sırıldan güldü adam. "Unutma Herçem seni ben istemedim. Seni hiçbir zaman istemedim ve istemeyeceğim. O çok istedikleri çocuğu seninle değil, sevdiğim kadıyla yapacağımdı. Sen de tipiş tipiş dayının yanına gideceksin."

Üzerinde duran adam ile kavgalarını biri görseydi eğer, gülse mi, üzelse mi karar veremezdi.

"Beni hemen şimdi gönder."

"Merak etme heinen yarın biletini keseceğim. Senin gibi bir helayı başından atıp, eski güzel hayatma döneceğim. Evinde olduğum, gözümün ontundan geçmediğim, soframa oturmadığın her günü keyifle geçireceğim."

Açları nefes oluyor, genç kız metanetle suluuyordu. Ne subhili ve acıya dayanıklı bir kadındı. Zalimliğini her an sergileyen, acıyi durmadan yaşayan adamın ellerinde hâlâ sağladı. Bedenen!

"Senin gibi bir hela hayatından çıktıgı için her gün şükredeceğim. Sen dayanılmaz bir kızsan. Çekilecek gibi değilsin."

Sözleri kör biçak olup saç diplerinden tımkı uşanına kadar saplandı. Kör kurşun degildi yediği. Viçdanı kör bir adamın dardeleriydi. Apaçık soldan vuruyordu. Ağlamaklı duran yüz ifadesi Barzan'ın ötesini arıyordu. Yeterince acı çektiğine kanaat getirince genç kızı damadıman bir kalp ile oda da birbirine hırka-karak çıkışıp gitti. Duyduğu son sözler gidişini engellese de hâkim olmuştu kendine.

"Sen bir zâlihsin. Sen bir canısın Barzan!"

Hîc omu düşünmüyordu sadece kendisini düşünüyordu. Barzan kendisini düşünen bencil herifin tekiydi. İslamraz kalbi umutacaku zâlih adamı. Aptallığı kendine hedef edinmiş kalbine küfretti. Neden ondan hoşlanıyordu ki? Neden onu görüyordu? O da Barzan gibi nefret etse olmaz mıydı?

Yorgamı kaldırıp içine girdi. Yanına gelen yaşlı kadınıla konuşmadı. Sadece kendisine kızdı. Sabaha kadar gözünü kırpmadan depreşen acısını boşaltana kadar küfretti.

Barzan akşamdan kabına gibiye. Çalışma odasından hîc çıkmadan sabaha kadar dışarıp dönmüşti. Dün gece sınırdan ne dediğini bileyemiyordu. Hepsi o uzun dilli kızın yüzündendi. Kalıcıtsın, Ernest gidene kadar ondan bahsetmiş. Şirkeli güzelliğinden bahsedip dönmüşti. Onun emanetinden, onun karısından bahsedip dönmüşti ve Barzan hiçbir şey yapamamıştı.

Odanın kapısı çalınıp içeriye Newroz Hanım girince Barzan kafasını başka bir tarafa çevirdi. Şu an ne kimseyle görüşebilir ne de konuşabilirdi.

"Gittir bir duş al sonrasında kahvaltıya in."

"Rahat bırak beni, aç değilim!"

"Azra özgürün bir halde tek başına kahvaltı masasında, hadi kalk." Yaşılı kadın bilerek Berçem'i dememişti. Pişman olacağının günü iplerle çekiyordu.

Barzan 'Berçem nerede, o kahvaltı etti mi?' diye sormak istediler. En çok onu merak ediyordu. "Aç değilim," dedi sadıkça.

"Ya sevgilini bu eve getirmeyeceksin. Ya da getirdin mi ilgilendirmesini bileyecəksin?"

"Newroz sultan uğraşma benimle." Yaşılı kadın ne vapsa onu bugüne bu odadan çıkartmayaçığını biliyordu. En iyisi gitmekti.

"Berçem'in bayılığını hazırlıyorum, Bugün gönderiyorsun nasılsa."

"Hayır," diye kesitirip attı. Berçem'i bu evden göndermek, onu bir daha görmemek, bu türk nedan hoşuna girmemişti? Neden sevinmemiyordu? Schébi çok açıklı; Berçem'in gatmesini istemiyordu.

Yaşılı kadın sessizce odadan çıktı. Genç adam yalnızlığıyla tek başına kaldı. Berçem'e dün akşam sarf ettiği kelimeleri, yatağa atıp yapacaklarını stralaşması, yaptığı affedilemez hataları içten bütün gece kendisine küfür etti.

O kaza üzmek istemiyordu ama elinde değildi bu. Onuna kavga ermek istemiyordu. Bağımsız çağrışmak istemiyordu. Sürekli belalı biri olduğunu dile getirmek istemiyordu. Fakat getiziyordu. Onun acısını hücre sayıp dile getiriyordu.

Dün gece geçirdiği sinir krizini hayatı boyunca geçirememiştir. Resmen can damarına basmıştı Berçem. Sen benim kocamı de-

İlsin, kocalık görevini yapmıyorsa ne demekti? Oba kocalık etmesini mi istiyordu? Ondan bir çocuk mu istiyordu?

Kendisinden nasıl netret ettiğini bilyordu. Dün gece odanın tıksını zümrüdü göz bebeklerinden sabaha kadar kurtulamamıştı. Sevmiyorsa, kocalık görevlerini neden yapmasını istiyordu ki? Bu gidişle delicecekti. Daha fazla bu oda da kalılmayacağım anlayınca ayağa kalkıp odadan çıktı. Kendi odasına girip bir dos aldı. Üzerine ralat bir şeyle giydikten sonra aşağıya indi.

Kahvaltı masasında Azra ve Newroz annesi vardı. İkisi de asık surutlar içinde öylesine oturuyorlardı. Hiçbir şey demeden oturan genç adam Berçem'in sandalyesini boş görünce etkeyle homurdandı. Kahvaltı etmiş miydi? Kendini aç bırakırsa, midesi sökücüktü o zaman.

"Şirkete gelmeyeceksin sunumum bağımlısı?" diye sordu soğuk ve mesafeli bir ses.

"Hayır."

Azra "Reklam peki?" diye sonunda sandalyeye oturmasıyla kalkması bir olmuştu. Bugün şirkette olmalıydı. "Hazırlanıp geliyorum, birazdan çıkarız." Merdivenleri verdiği hırslılı nefeslerle çıktı. Odasına girmeden önce çakırmadan Berçem'in açık kapısından içeri baktı.

Düzenli yatağında narin, kitşın bir beden hıllamamıştı. Kaşlarını çatarak odayı aradı. Newroz sultamın odasında da olabildi. Adımlarını onun odasına doğru çevirdi. Kapıyi yavaş bir şekilde açıp kadasını içeriye soktu.

Beyemi yorgana sıkı sıkı sarılmış uyuyordu. Uyurken bile ağlayacak gibiydi. Bir müddet genç kızı izledi. Çantını çok yakmış mıydı? Evet, çok yakmıştı. İçeri doğru yürüdü. Adımları yere sessizce basıyordu. Yanı başında durana kadar yürüdü. Kılıçk savunmasız bir kız çocuğunu gibiydi. Barzan gözlerine düşen bir

tutam sırma saçları pırmakları arasında almaktı istediler. Fakat dokunmaya cesaret edemedi. Uyanırsa, ne yapmışsun derse, ne cevap verecekti?

Güngüs düzenneli aralıklarla inip kalkıyordu. kapalı gözleri her an açılacak gibi geliyordu Barzan'a. Dün gece nankör demisti. Aklını kaçırdığını bile düşünmüştü. Ernest'in yorumlarını, bakışlarını hatırladıkça yaptıklarının az bile olduğunu düşünüyordu.

Okkulu bir küfür dalaş savrarak odadan çıktı. Niye hukuya gelmişti ki, hatırladığı her seferde kuskadığını kabul etmeyirdi. Fakat gerçek buydu. Kabul etsin veya etmesin kuskandı. Üzerini değiştirek takım elbiselerini giydi. Hazırlandıktan sonra dosyalanını da alıp, aşağıda onu bekleyen sevgilisi ile evden ayrıldı.

Yaşlı kadın onlar gittikten sonra mesayı kaldırıp mutfaklı temizlemişti. İşi bitince Barzan'ın kurdüğü iki kapıyı yaptırmak için gönderdiği işçilerle ilgilenip, arada bir Berçem'e baktı. Dün gece sabaha kadar uyumayan genç kız şimdi uyuyordu. Hiçbir şey yemeden hattın gitin uyumuştu.

Aradan geçen iki gün boyunca Berçem odasından hiç çıkmamıştı. Newton Hamam yemeğini odasına getirdiğinde, iki lokma yiyeip sonra da bırakıyordu. İstahı kapandı gibiydı. Azra sabah gelip genç kızı yatağından çıkartmaya çalıştığında bile genç kızın tepkisi sert olmuştu. Barzan'ın istediği gibi odasından hiç çıkmadan sadece uzanıyordu. Belki böyle olup giderdi. Kim bilir?

"Barzan çıktı, hadi gel biraz dışarı çıkalım."

Genç kız tıkanan burnunu çekerek ağmaya çalıştı. "Hiçbir yere gitmek istemiyorum."

"Kızım böyle yapma bak, bu yaşlı anneni de üzliyorsun."

"Ben sizin kızınız değilim Newroz Hanım. Siz de benim annem değilsiniz. Çok yakında o zalimden boşanıp buralardan gitmeyeceğim. Hepinizden kurtulacağım."

"Öyle deme kızım ben senin annenim. Hem bak, seninle beraber ben de çokkrılmış."

Kızın yanına oturup saçlarını okşadı. Onu böyle gördükçe kahroluyordu. Raber Ağa'yı aramak istiyordu. Her şeyi anlatmak ve bu iki gence çözüm bulmak istiyordu. Ama arayamıyordu. Her şeyi daha kötü bir hale sokabiliirdi. İkisini tehlikeye alamazdı.

"Beni düşülmeyin."

"Yapma böyle. Bak Bacan'a, o da çökmüş durumda. Doğru dürüst hiçbir şey yemiyor bile."

Genç kız daha fazla dayanamayarak başını yaşlı kadının dizlerine bıraktı. "Çok acı çekiyorum Newroz anne, canım çok yanıyor."

"Biliyorum kızım inan emin da canı yanıyor."

"Yanıyor canı, benden nefret ediyor, beni sevmiyier. Ben onun için bir belayam, başka hiçbir şey değil."

"Kızımı can çok yanıyor. Sanına ki öyle değil. Hile bir içini iç bak, o zaman neler olduğunu görürsün."

"Benden kurtulmak istiyor," derken bile canı yanıyordu.

"Beni istesin, benden nefret etmesin. Bana kötü davranışınasın. Bana acıldığı zamanı merhametli bir adamı döndüştür. Bana acımasın, merhametini saygıyla etsin Newroz anne," diye içinden geçirirse de dudaklarından başka bir kelime dökülmemişti.

"Hadi kalk biraz dışarı çıkalım. Dava da güzel, açılısan biraz."

Cıkmak istemiyordu. Sadece uyumak istiyordu. Fakat yaşlı kadının ısrarı ve çahası madum kırmıştı. Hazırlanarak evden ayrılmışlardı. Kuzuna gibi başlarına dikilen Okan ile beraber.

Akşamı bulan saatlere inat, hâlâ oturduğu bankin önündeki mayılığı izliyordu. Kimler bu salılkenarında, ne deriler dökümüş, ne huzurlar bulmuş, ne anılar yaşamıştı. Lakin mavi deniz yine güzelliğinden ve bankınca verdiği huzurdan bir şey kaybetmemiştir. İçini dökünesi, üzerindeki yükten biraz olsun hafiflemesini sağlamıştı. Yaşılı kadın onun huzur kendine gelmesiyle eve gitme vaktinin geldiğini anlamıştı.

Okan ile eve döndüklerinde, Barzan'ın arabasını bahçede gördüler. "Barzan evde galiba," dedi Newroz anne. Genç kız kasının arabasına baktı. Niçbir yorumda bulunmadı.

"Akşam yemeğinde sofroda otur."

Yaşılı kadının emrini "Hayır," diyerken tek bir kelimedede reddetti.

"Bana karşı omu geliyorsun?" diyerken çıkıştı Yadé Newroz kızgınlıkla. Bu konuluge son verilecekti hügen. Bu kadar sabır ve melanet yeterliydi. "Oturacaksın kızım," diyerken son emri verdi.

Berçem gelin sustu. Ne kadar kızarsa kızsa olurdu bayacakta sofraya. Yadé Newroz arabadan inmeden önce, "Okan gel evde ye yemeği," diye davet etti genç adamı. Dikiz aynasından gülümsemişti genç adam.

"Hanım bekler Newroz abla, kuskuyor ben senin yemeklerini ona methodinece."

Newroz Hanım güldü

"İyi o zaman sen kuskundurma güzel karım. Yigidi öldür bakanı yeme. Yeşim güzel yemekler yapıyor."

"Doğu söyle ne denir? Hadi hayırlı akşamlar sizlere!"

Newroz Hanım gülümseyerek el sallanus, selamını iletmesini istemişti kurasına. Genç kız ile eve dudaklarında tebessümle girmişleni. Kapanan kapıya birlikte mutfaktan çıkan Barzan'la birlikte hanuna geldiler.

Newroz Hanum bir şey demeden mutfağı kaçarken, Berçem dönüp merdivenlere yürüdü.

"Telefonumu niye götürümedin?"

Berçem basamakları çıkmayı sürdürdü.

"Sana bir sunu sordum!" Sırtı donuk kızın omu gördüğünde kaybolan tebessümünü geri istiyordu. Ernest Hindalası gibi kahkabasını duymamıştı ama en azından tebessümüne, koplaklarının varan gülüşüne şahit olmuştu gözleri. Onlara bile raziydi. Fakat sırtını dönüp gelişini kabul edemezdi.

Merdivenleri tek tek çıkan Berçem "Sana ait bir taşı da bu lundurmak istemiyorum yaşamda," dedi. Soğuk, ifadesiz sesiyle, genç adamın yüzüne baktmadan cevaplamıştı.

Barzan derin bir nefes aldı. İki giindili ilk defa yüzünü görüyordu. Çökmüş halini görmek ditencini bir kez daha kırmıştı.

"Aynıngle konuşurken yüzüme bak," derken sağımı açındarı yakalayıp, yüzüme bakmak isteğiyle tutuştu. Yine canılık, yine canını yakma isteği. İki giindil çektiklerinden ders almuyordu.

"Bir daha düşarı çıkarken o telefon evde kalırsa..."

Berçem ağır ağır arkasına döndü. Merdivenlerin ortasında duran hanım hedeniyle "Dövecek misin beni?" diye alayla sordu.

"Evet, döveceğim."

Kaşlarını kaldırıldı anladımı der gibi. "Tabii da sene göre."

Barzan'ın öfkesinden çenesi sığdı.

"Sen sonrular aşyworsun Berçem."

Cevapsız kalıştı üzerine "Sabırımla oynamı," diye uyardı. Berçem yine yukarıyu çıkacak, odasına kapamağını Etrafta olmasının istiyordu, yine televizyon karşısına geçip televizyon izlesin, o da karısını izlesin istiyordu. "Çık anneme yardım et," diye tek başıyla mutfağı işaret etti.

"Şimdî yupacağım işe de mi karışacaksın? Gitmeyinim hiçbir yere!" Magnur çenesi dökleştî yeniden. Kendini ezdirmeye

kattalıydı. Ancak karşısındaki kötü bir adam vardı ve kötü adamı üç adımda merdivenleri aşmış, tam dibinde durmuştu. Yine yerinden kırılamamıştı genç kız. Metanetini korudu. Vakur tavandan uzak, hırçın bir dalga gibi süzüldü. Ancak Barzan'ın öfkesi bu hırçılığı czıp geçti.

Çenesini parmakları arasına aldı. Yakın zaman içerisinde okulu bir operasyondan geçerek geldiğini çenesi. Zira Barzan Hezeroğlu'nun tutuşu tutuş degildi.

"Benim canımı sıkıyorsun, çenesi kitannı Berçem. O uzun dilimi keser eline veririm. Döv bön bakarsun!"

Çenesini kurtarmaya çalışan kızın canı acısı da pek belli etmedi. Bu gidişle öyle hakaçaktı.

"Aşağıya insem canım sıkılıyor, yukarıya çıksam canım sıkılıyor. Sofraya otursam sıkılıyor, oturmasam sıkılıyor. Gişen sıkılıyor, gitmesem sıkılıyor. Sendeki de ne canmış!"

Gözleri kısılan genç adam karışının üzerine gitti. Tuttuğu magnur çene parmakları arasında eziliyor, arasındaki mesafeler inatla kırıyordu.

"Benim canım sıkırsa, senin de canın sıkılır. Şimdi çok konuşma, in așağıyal!" O dolgun iştah açıcı dudaklara kapattıdan gizlenen onundan gitse iyi olacaktı.

Berçem iki gündür yardım etmediğini, bir işe dokunmadığını biliyordu. Bu yoldan ses etmedi. Kocasına gözlerini baydı. Sanki o bir şey söylememiş gibi davranışarak merdivenlerden inip mutfağa gitti. Newroz Hanım çıkardığı malzemeleri yıkıyordu.

"Otu kızım sen oraya."

"Sevgilisi nerde?"

Genç kızın imali tonusuna Newroz Hanım gülmüştü. "Bilmem hekki yukarıdadır. Görünüyor ortakta," diyecek genç kızın eline tencereyi verdi.

Berçem ulılığı tencereyi ocağına üstüne koyarken hâlâ alaylıydı. "Kucağında olmadığını göre, evde değil yadé?"

Annesi ayı plarcasına baktı ve gülitti. Kafasını da bükümle salladı. Bu kız uslanmaya başladı. "İstersen seni kucağımı alayım," diyen alaylı sesi duyan iki kadın birbirine baktı. Ne ara gelmişti bu adam? Genç adam şaşkınlıktan sisân katışını kıskınlıgnaya karar verdi. "Hatta yemeğini de yedireyim?"

Genç kız dudaklarını yaladı. Yakalantımanın verdiği utancı saklayarak genç adama sakin yüz ifadesiyle döndü.

"Boğulmaya niyetim yok. Senin ellerinde almeye razıymamda değilim ben."

Barzan dindaklarını isardı. Tehditkâr gülüşünün altında bir huzurlık yayıyordu. "Koşa koşa gelirsin." Gür, bartan sesi genç kızla konuşurken sertliğinden sıyrılmıştı. "Newroz sultan Orhan yemeğe gelecek, Azra, Ömür'ün yanında." Gözlerini güzel karışından ayırmadan haber vermişti.

Berçen kızın bir nejes verdi. "Zaten kalbimi öldürdün acımasız adam daha ne istiyorsun?" diye bakışlarıyla sordu Berçem.

"Peki, oğlum ne zaman geleceek?"

Barzan onun bakışlarındaki soruyu cevaplaarak yenne Newroz annesinin sorduğu soruya yanıtladı.

"Birazdan gelir," demesiyle birlikte Berçem ocağıın önündeki işine son verip, elini havluya sordu. Anne uğul, onun sessiz hâsekilikini izledi.

Barzan "Nereye gidiyorsun sen?" diye sorarken yanından geçip giden kızın kolundan tutarak dardurdu.

Berçem kolunu kıstırdı. "Odama çıkyorum, zor durumda kalma diye. Merak etme bu sefer kapıyı kilitlerim."

"Geç otur yerine. Orhan seni biliyor zaten"

Onunla uğraştığı amm mahrıvetçesine gerek yoktu.

Berçen: "Hayret, başkalarına anlatabilmiş," diyerek kısık bir sesle konuştu.

"Kendi kendine konuşup, bana oradan laf atını."

"Kendi kendine konuşmak da mı yasak?"

Bu adama amk yetişemiyordu.

"Berçem git yemegini yap. Ağzın değil ellerin çalışsun ve Orhan geldiğinde onun yanında boş konuşma."

Seit bakuşlarımı genç kızı atarak mutfaktan çıktıktı.

"Kızım o senin kocan. Ters cevaplar verme."

"O benim kocam değil."

"O senin kocan, bami kabul etsen iyi olur?"

Yemekler hızlıca yapılmış, sofra güzelce kurulmuştu. Trafiğe takıldı, gece kalacakom bildiren Orhan'ı beklemeyc karar veren aile, salonda oturmuş televizyon izliyordu. Barzan öndündeki tabletten e-postalarını kontrol ederken. Berçem yaşlı kadının açtığı programı izliyordu.

Newroz: "Sen bu evlilik programında çıkarsan ne tekliller alırsın," diyerek ortaya laf attı. Berçem'in verocegi cevabı. Barzan'ın tepkisini merakla bekledi.

"Aman Yıldırım, başka bir koca zuldiracak gücüm kalmadı. Başarıdan sonra bir dala evlenmeyeceğim."

Barzan genç kızın dedikleriyle gözlerini tabletten çekip kavisine diktii. Hoşanmamış. "Boşanacağımı kim söyledi?"

"İşte sen de istemesen de boşanacağız ve ben çok istediğimi özgürlüğümü kavuşturacağın," diye dikine gitti inatla.

"Kafese mi takılıyım burada?"

Duyduğu sesle deniz bir nefes aldı. Onu unutmaya çalıştıkça Barzan inadına kendini giسترip kalbine tekrar girmeye çalışıyordu. Ona bakmadan cevap verdi.

"Seninle aynı evde olmanın özgürlüğümün elimden aldığımla amciçük göstereyorum."

"İstediğin gibi dışarı çıktı, gez dolas, seni kısıtlayan yok hatta."

"Aman kalsın senin evine girdigimi gören bir arkadaşıım, ortağın, iş arkadaşları beni sorduğundu ne cevap vereceksin?" İstibzaya ulubeli kocasına, öldürücü darbelerini pervasızca indirmiştir.

"İleride oldumceğim kanım diyeceğim"

Zira uzun dulını kesip, şu anda onu boğazlamak istiyordu.

"Buna memnun kalırım" Ölseymiş belki bu acıdan kurtulurdu.

"Yakında katıl bir koca yapacaksın beni, ramak kaldı Berçem, ramak." Oftayarak kasasını salladı. Çok yakında, çenesi düşük karısının dilini kesen cani koca olatak haberlere düşecekti.

Berçem napputunda olmadığını, omuzlarını silkerek belirtmişti. Newroz Hanım hiç sesini çekmeden onları izlemiştir. Kapı çalınca sessizliğini bozmadan kapuya yürüdü. Berçem Barzan'a hakimadan hala televizyon izliyordu. Gözlerini üzerinde hissediyordu ve bu rahatsız edici durumdan bile hoşlanıyordu.

"Erkut Bey bizi karşılamayacak müsüdüz?" diye soran tok ve güzel bir ses salonda yanıklanınca Berçem gelen adama baktı. Kocasıyla tokalaşan adam ile göz göre geldi. Pakat Berçem'in gözlerinde parıldayan bir kızgınlık vardı. O da Erkut diyor, zevksızlığını ortaya koyuyordu. Berçem'e göre bu adanın yakışan tek isim Barzan idi.

"Sana kızgınım. Ayluktan geberdik burada," derken paylaşılığı dosyıyla tokalaştı.

"E ben size beklemeyin demiştim."

Gözleri ova kızgınlığıla bakan kızı kenetlenmişti. Neden böyle bakıyordu, gelişinden rahatsız mı olmuştu?

"Sanırımı rahatsızlık verdim Hanım Ağam."

Zihnrüddi yeşil gözleri ardına kadar açılmıştı. Hayır der gibi kasasını salladı. Öyle bir şiddetle sallamıştı ki boynuna kimaya

kadar gidecekti. Barzan uzanıp çenesinden tutana ve kafasını sabilleyene kadar

Genç kız kocasına kaş çatarak kafasını geni çekti. "Burası Erkut," derken genç adamın ismini bastıarak söylemiş, hırçılığının bormuyla beğenemediğiini bir kez daha genç adamın yüzüne vurmuştu. "Beyin evi, ne hadilimc onun misafirlerinden rıhalsız olmak," diyerek Orhan'a mahcup edasıyla gülmüştü.

"Hoş geldiniz. Ne rıhalsızlığı. Şetel verdiniz."

Orhan genç kiza gülmüscü. Ne diyeğini şaşırması açıkçası. Erkut'a bakın gözleri bunun açıklamasını istiyordu.

Genç adam güldü sessizce. "Hanım Ağa, Erkut ismimden haz etmiyor," diye açıklamada bulundu Barzan. Orhan kabkahasına engel olmadı. Erkut'un karısına olan bakışları, karısının ikinci ismini kabullenmeyişi genç adamı eğlendirmiştir.

Kabkahasına son verdiğinde, eiddi bir tavta büyürüp Berçem'e baktı. "Bağışlayın Hanım Ağam bundan sonra Barzan Ağa diyeceğiz. Siz yeter ki gülmüşseyin. Gülmek size yüküyor."

Gül gencesi yanakları taç yaprakları gibi açılmıştı gülmüşince. Kirmızılığa bürünmesi de cabasıydı. Barzan kocasının müskin halini sevse de hırçın halini, hıçın gözlerini daha çok seviyordu. "Ben Erkut'a alıştım Orhan," diyerek genç kızın gülüşünü yok etmiş, o hırçın halını yeniden atevlendirmiştir.

Orhan ona istediğimi vermememişti. "Barzan'a da alıştırız seni dostum. Asıl işimne dönme vakti."

Berçem genç adama teşekkür eder gibi baktı.

"Hadi geçin sofraya. Barzan oğlunu aç."

Araya giren kurtarıcı ses ile Berçem iki adamın bakışlarından kurtulmuş mutfaga geçmişti. Yemek dolu tencerelet taşınmış, sandıkta yerlerini almıştı. Yemekler tabaklara doldurulmuş, aşıyetle mjideye indirmeye başlamışlardı.

"Ömür gelmek istiyordu ama Azra bize olunca gelemedi. Yoksa o da seninle tanışmayı çok istiyor. Çok merak ediyor sen."

Berçen'i tebessüm etti. "Karınız beni biliyor mu?" diye sordu. Bu bir nevi Barzan'a göndermeydi.

"Tabii ki."

Anladım dereesine kafasını salladı. "Ben bilmiyorum. Malum buradan hiç çekinmeyeceğim." Kocasına bu kadar laf yetişirmek hiçbir kadına yakışmaz ve hoş görülmezdi. Berçen'in canı yandığı için Barzan'ı kızdırmak istiyordu. Hatta camını yakmak istiyordu, fakat huppen içip elinde bir şey olması gereklidi.

"Orhan oğlunu biliyorsan Berçen'i kimse bilmiyor. Barzan kimseye gösteremiyorum emanet olan karısını. O yüzden şaşradı biz."

Bükkin bir nefes verdi Barzan. İki kadının birleşiminin sonucu olarak, genç adama ağır bombardımanlar halinde laf sokusları geliyordu. Berçen utangaç ve çekingen haliyle daha hoşlu. Genç adam o an kavur verdi. Hırçınlaşınca laf sokusaktan öteye gitmiyordu. İşte o zaman utançla isimler dudakları öpmemek için zoraki hâkün oluyordu kendisine. Berçen'i üzlediğini bir kez daha lâk etti. Bu hırçın kadın her iki yarıyla da zorluyordu adamı.

Orhan dosyamın çektiği zorlukları tabii bilmiyordu. Şimdi den şanslar dilemişti. Yarın bu kızla boşanırsa, arkasından gelecek bir pişmanlık hissediyordu.

"Türkçeyi nasıl öğrendin? Çok güzel konuşuyorsun?"

"Okulda öğrendim."

"Mardin'de hep Kürtçe mi konuşursunuz?"

"Evet, kendi ana dilimizi konuşuyuz." Barzan kargasında meraklı dosta bakıyor. Berçen ile yakından ilgileniyordu. Aksunda bu hoşuna gittisi. Onu sevmeyeceğini sanmıştı.

"Barzanı bana da öğretti. Az çok biliyorum. Ben ~~İstikbal~~ yunun ama biraz kavradım. Fakat diliniz çok zor."

Berçem hoş sohbetti ve samimi adamı simsıçak güldümsedi. Normalde insanlarla çabuk kaynaşığı söylemenemezdi Berçem'in. Her daim mesafeli ve saygılı bir duruşu vardı. Fakat Orhan'ı ağa-heyi gibi görmüştü. Bu yüzden biraz rahat konuşabiliyordu.

"Her dilin hir zorluğu vardır elbette. Ama öğrenmek imkansız değil. Biz gittikten konuşduğumuz için sizlere göre zor."

"Barzan da öyle söyledi. Ben başardım, hir şey söyle bakanım anlayabilecek miyim?"

"Kolay mı söyleyeyim yoksa zor mu?" diyetek güldümsedi Berçem.

"Gözelim, ilk önce kolay kelimelerden başla." Göz kırparak genç kızı bekledi.

Barzan tek kaşını kaldıracak dostuna baktı. Gözelim ve göz kırpmak? Hayırdu der gibi bakıyordu. Bu kadar yakınlık fazlaysa. Hele Berçem'in ona göstermediği ilgiyi Orhan'a gösterip, rahat konuşması damarına basmıştı.

Barzan "Na? Orhan nabe³," dedi. Anlayacağımı bildiği kelimeleri seit bir şekilde söylemişti.

Orhan dostuna hırysterle baktı. Izin vermiyordu demek. "Çına⁴ Barzan?"

Genç adam tehlikeli bir ifadeyle güldümsedi. "Ben sana kolay, zor her şekilde öğretirim."

Berçem kocaman güldümsemişti kocasını izlerken. Küstçe konuşağının ilk defa duymuştur. Gittikten konuşan sesi o kadar hoş ve karizmatikti ki genç kız ona daldığının farkına varamamıştı.

Barzan, Orhan'a kızgınlıkla bakmaktan kocasının bakışlarını dan bıhabendi. Dostu kocasını işaret edince bakışlarını genç kızı

3. Bayır.
4. Olmaz.
5. Neden?

çevirdi. Yüzündeki kocaman hayran dolu güllüsetmeyi son anda yakalamıştı. Heyecandan eli ayağına dolaşan genç adam, terlemeye başlamıştı. Bir kadın gülerken bu kadır mı güzel ve doğal olurdu?

Orhan bile bile dostuna acı çektiirmek istedî. Berçem'in dik-kalını üzerine çekerek dostunu bu güzel tablodan mahrum bırakmış. "Madem Barzan Ağa bana Öğretmeni istemiyor. Artık sen de Ömür'e öğretirsin o biraz geç öğreniyor. Azra az çok biliyor da Ömür hiç bilmiyor."

Berçem hayranlığından sayınarak konuşan adama döndü. "Olur, benim için büyük bir zevk olur" diyerek tebessüm etti.

Barzan seğiren genesiyle dostuna baktı. Nasıl bunu yapardı? Nasıl bu güzel anı malvederdi? İlk defa ona böyle güldüyordu. İlk defa hayranlıkla bakıyordu. "Doğru, gidene kadar öğretsin karıma. Ben de sana öğretirim. Pekşitirsiniz kam koca." Elindeki catal bıçağı sıkıktan, ağızından çıkanların farkına bile varamamıştı.

Kırık biret camı parçasma döndü yüreği Berçem'in. Barzan Hezeroğlu ufak ufak kırdı aşk kulbini. Yine git demişti, yine git decek demişti. Söndül dudaklarındaki tebessüm türm dillere kliser gibi. Hiçbir dil, hiçbir ırk anlatamadı tebessümün güzelliğini. Sadece göz görçebilir, kalp hissedebildiirdi. Barzan Hezeroğlu karışımı bu güzellikinden mahrum biraktı kendini

Aksam yemeği bir tatsızlıkla son bulmuştu. Herkesin yataklarında birer karginlik, kendini patavatsız gibi hissededen Barzan da işe karginlik vardı. Her şeyi kendi elleriyle berbat etmişti.

Sofra kalkmış, iki adam salonda oturmuş konuşuyordular. Newroz Hanım ile mutfakta işi biten Berçem, Orhan'a iyi geceler

dileklerinde bulunarak odasına çekilmişti. Yatağına üzerini değiştirmiş bir halde bıraktı yorgun, kırın, parçaparça bedenini.

Yarın için komşusunu hazırladı. Onu gönderemeye çok niyetli olan kocasını bu yükten kurtaracaktı. En kısa zamanda bu evle, bu adamla bağıntı koparacak, günde kendisine dair hiçbir şey bırakmayaacaktı. Nasilsa beladan kurtulduguşa şükredeceğini söylemişti. Şükretme vakitine az kalmıştı. Çok az...

"Misafir mi var?" diye sordu yaşlı kadın. Yaşılı kadın sık kıyafetler giymiş, altınları takmış. Berçen yukarıda bazarlanırken, o da hazırlanmış, omdan önce inmişti aşağıya.

"Yok kızımı, carum istedi öyle."

Berçen şüpheyle süzgül unnesini. "Altınlarızı takmışsunuz Newroz sultan." Bu şuphenin altında nedен somuspvardı

"Sen de takılı altınları görünce benim de carum çekti, takmak istedim kızım."

Berçen "Cinzüm ışıldıyor," diyecek tebessüm etti. Ahınları olduğundan çok daha fazlaydı. Mardin'de kalsaydı daha çok takardı, gelen gideüler yüzünden. Şimdi ise küpeletini, kolyesini, hilezaklerini ve yıldızıklerini takıyordu.

"Seninki kadar yakışmadı."

"Daha çok yakıştı bence," diyecek yanıtına dokundu anne şefkatıyla. Dün geceki hali aklından çıkmıyordu. Adı gibi emindi, Buzan bile isteyerek söylememişi gideceğini.

"Orhan seni çok sevdi," diye fısıldadı genç kızın kulaklına.

Berçen tebessüm etti. "Tam bir ağabey gibi" Dün geceinin kötü anılarını zihinden uzaklaşturmaya çalıştu. "Gidene kadar" sözleri aklından çıkmıyordu.

Dış kapı açılmış, içeriye gülüşme sesleri gelmişti. Berçem elindeki kumandayı sitti. Bu kalkkuhalarдан kurtulmasına az kaldı. Nasılsa Barzan Ağa onu şırgıltı gönderiyordu. Lakin bilmeliği şey, önce kalbinden şırgın etmesi gerektiydi.

"Newroz sultan bu ne güzellik yoksa misafirimiz mi var?" Yaşlı kadın oğlunun gelişiyile ayaklanmış, kapıya kadar girmiştir. Yanaklarını öpüp geri çekildi, "Her zamanki halim oğlum."

"Bence bugün çok şükürüz." [Unzirea güllümsedi Azra yaşlı kadınıla uğrışırken.

Yaşlı kadın "Sizinle ilgilenmemeyeceğim," diyetek koşar adımlarıyla kaçtı ikisinden. Yine uğrışmalarına katlanamadı.

Azra sevgilisine döndüp dudaklarına bir öpücük konhurdy. "Bantınya gireceğim gelecek misin?" diye şüh bir sesle sordu.

"Hmm güzel fikir, birazdan gelirim." Berçem'i takmadan konuşmuşlardı. Sevgilisini tekrar öpüp genç kadın yukarıya çıktı. Barzan ceketini çıkartıp kırıçmeye attı. Berçem'e baktı, varlığının farkında değişmiş gibi televizyonu izliyordu. Genç kız konuşmasının tam da zamanı olduğunu düşündürdü. Karşısına oturan Barzan'a baktı. Kocası ona baktıyordu.

"Seninle konuşmak istediğim bir şey var."

Uzatmaya niyeti yoktu. Hemen konuşup bitirecekti

"Sonunda fayık edebildiğim bizi." Sert sesiyle çıkışmıştı kansuna. Onu görmezden gelmesine kulanamıyordu.

Berçem de gözlerini baydı genç adama. Dudaklarını yaladı ağız ağız. Komışmaya hazır hissetti kendini.

"Ben çok düşündüm, babanı beklemek hata."

Barzan kaşlarını çattı. Duyduğu eümleyi tam olarak anlayamamıştı. "Ne demek bu şimdidi?"

"Ben artık bu evde kalmak istemiyorum."

İstemiyordu daha fazla kalmayı.

"Gideceksin zaten."

Berçen ever derecesine kafasını salladı. "Ben şimdî girmek istiyorum." Yuğundu boğazında toplanıp, acı çektiğinden kırıngı duygusunu.

"Boşalmadan hiçbir yere gitmemesin Berçem, hâlâ bilmiyor musun?"

"Biliyorum, yarın boşanma davası aç. Aileni bekleyemem ben." Dündük duraştu Barzan'ın kendisine doğrultulan yaydan ok gibi fırlamasıyla kaybolmuş, Berçen korkuya beraberinde kalkmış koluktan.

"Bana emir verme." Çenesini parmakları arasında sıkıştı yine.

"Seni istemiyorum!"

"Sen ne saçılım知道自己?"

"Ben seni daha fazla görmek istemiyorum."

Ayağını yere hızla vurdu hırçın kız.

"Ben de sana bayılmıyorum Berçem."

Alay dolu masının altında sarılıp öpme isteği yatıyordu. Koca bir yalandı istemiyorum haykırışları, iki gerksiz harf kaçmışı aralarına. Berçen birini, Barzan diğerini kovarsa başıraçaklardı. Berçen sıkıcıca sarılaşacak, Barzan delice öpecekti.

"İstemiyorum madem aç yanın davayı. Aileni beklemeye gerek yok," diye direkti genç kız. Dün gece söylediklerinden sonra bu evde yaşaması hile başlı başına ibaretti duygularına.

"O dava hızaam gelip gitmeden açılmayacak."

"Ben seninle, sevgilimle daha fazla bu evde kalmayacağım söyleyorum musun beni? O boşanma davasını hemen yarın açmazsan man ben açarım."

Saldırısı karşısında ürkükçe izledi kocasını. Bülüm ölüke gözlerine ve kaşlarına hücum ettiği.

"Sen beni iğdirir mi ediyorsun?"

Cenesini koca parmakları arasında sıkı açmadan. En çok bundan çekiyordu ya, çeklinmek istiyordu.

Burunlarının ucu birbirine doğdu, bu amansız kavgaya son vermek ister gibi. Barzan o kısa mesafeyi kapatsa, hemen öpücekmiş. Daha niyetlememişti. Lakin nihden açılan kapıyla niyeti yerle bir olmuştu.

Beklenilen müsafer beklenildiğinden de erken gelmişti. İstinen boşanma davası görülmüş o ki bir süreliğine erilecekti. Raber Ağa ve ailesi varken boşanmak kimin haddine, kimin işineydi?



Bölüm 8

En Fazla Sayaklılar, Karı Kızının Çıktığı 'Maçlar'

Bazı tablolar varır. insanoğlunun gönencye can atığı. Utkançla kızmaların bir tarafa bu mutlu ve görülmeye can atılan an resmedilmeliydi. Bir fotoğraf karesi gibiydi. Nerede çekilecek?

Yüz kıvırcık tıhnayı daha fazla görmek istemeyen Raber Ağa tüm heybetiyle sırtını çocukların dövmüşti. Hanım'ı Hezal'a bakan gözlerinde çok nadir bir keyif vardı. Yüzü her daim sertliğini ve içtanetini koruyan Raber Ağa bu duruma pek sevinmişti. Kızının gözlerini kapatan Hezal Hanım'ın kocasından aşağı kalır yanı yoktu. Vakur tavında gözle gördürü bir sevinç vardı.

Karşısında girdiği ailesiyle aflatayan genç adam, kollarını kırışma doladığından habersizdi. Bir nevi ona sigınıyordu. "Baba!" derken bile hâlâ kendine gelebilmis değildi.

Gelişlerinden nasıl haberدار olmazdı? En olmadık zamanında çat kapı gelen ailesine sevinse mi, üzülse mi, bilmememişti. Konusun sesi, geny kızı kendisine güçlükle getirmiştir. Şaşkınlık evresinden sıyrılmak, şurunu kazanmak pek kolay olmamıştı. Zira heyhetti adamın dönük sırtı, gözleri annesi tarafından kapatılmış görümcesi ve keskin baktırımlarında hafif bir muziplik olan kayınvalidesi şurunu kazanmasını zorlaştırmıştı.

"Barzan!"

Yadî Hezâl'ın sesi kocasının kollarından çekmesini sağlamıştı. Barzan Agâ'nın çıkışından çıkmak Berçem'i yalnız ve savunmasız hissettiirmiştir. Her ne kadar kızıp bağırsa da Barzan'ın yakınılarında olduğu zaman kendini daha iyi hissediyordu. Dün geceki ağır hakaretleri bu hissi kırımı. Şimdi geleli misafirler az önce verdiği kararını yok etmişti.

Piyot adımları, sürpriz misafirlerine doğru sürüldü. Reaktif rengi giren yüzü konuşmayacağını ilan etmişti. Seslice yutkunup kendine gelmeye çalıştu. "H-hoş geldiniz..." Yanlarında doğru geleli kadına belli belirsiz bir baktır atmış. "Yadî Newroz geleceğinizi söylemedi." diyerek topu yaşlı kadına atmıştı. Bu çok zahmet bir hareketti, ne halde yakalayıp, mahcup çanmışlardı gelini.

"Newroz annen sürpriz yapmaya bayılır Berçem," diyen kişi soluğu karışının yanında alıp, yine yalnız bırakmamıştı. Anne babasına sandılmış, kız kardeşini koftanının altına almıştı. "Mardin gibi kokuyorsunuz." darkan tebessüm doluydu gözleri. Alaz'ın saçlarını öptü. Civan'ın ölümünden sonra bir tek kız kardeşi kalılmıştı. Şimdi ise onu kaybetme korkusuyla yaşıyordu.

Berçem, Rabit Ağa'nın elinden öptü ve mahcubiyetle geri çekildi. Kocasının benzediği adamın hakisları, bakarı sırra gömer ve ne düşündüğünü anlamayı hep ertelerdi. Zira keskin baktırımları

duygulunu ve düşüncelerini saklamakta ola bir ifadeye sahipti. Kirlaşmış saçları yaşlandığım glosserse de yüz ifadesi ve heybetinden kaybetmediği duruşu, dik duran omuzları hâlâ güçlü bir adamı hatırlıyordu. Berçem oldu olaşı hayrândı Raber Ağa'ya.

Sert ve kızgın bir adam olsa bile merhametini, insanlığını ve merdiğini hiçbir vakit kaybetmemiştir. Dürüstlüğü ve doğruluğu herkesçe bilinirdi. Hakk ve haksız karşısında karakterini oturtmuş hir adamdı. Küçük büyük, zengin fakir, insan veırk aynı zamanda girmeksizin herkesle konuşan ve üstten bakınayan aynı saygı ve sevgiyi gösleren bir adamdı.

Ve böyle bir adama Barzan'ın kollarına bayılan kadın gibi yakalanmıştı. Bunun utancını atlatacayağı su götürmez bir gercekti.

Raber Ağa Berçem'in utancını yüzünden okudu. Bu güzel kızın torbiyesine her zaman hayrândı. Onu on beş yaşındı evine aldığı günden bu yana, bir kere olsun yüzünü kızartacak, iranıracak ve kızdıracak bir harekette bulunmamıştı. Büylesine terbiyeli yetişirdiği için Afran'a hep teşekkür ederdi.

"Nasılın kızım?" diye hanımını sordu babacan şefkatıyla.

"İyiym teşekkür ederim, sizler nasılınız?"

"Elhamdülillah iyyiz kızım."

Genç kızın gözleri Raber Ağa'nın yanında duran Hezâl Hanım'a takıldı. Elini öpmesi için vakur edasıyla uzattığında, Berçem de bekletmeden ulip öpmüş, aluma yaslamıştı. Yıllardır yaşadığı kadına kuşku çekingenliği, rükenmek bilmemiştir. Şimdi onun gelini olması, hibncxi gereken çekingenliği zirveye taşımıştı.

Sandığı kadını hasretle süzdü. Mardini'den geldiği için fistanı ve tulbentini başına geçirirmiştir. Kadife kumastan fistanı, zümür yeşiliydi ve estmer kadına yakışıyordu. Katreñ karası gözleri

alabildigine hasır, sümlesi vakur çehresini sertleştiriyordu. Altında ve karışmış gözünün çevresinde dövmeler sert çehresinin mücevheriydi. Hezal Hanım Ağa bakanı bayrankı katıyordu. Çünkü hâlâ güzeldi. Hâlâ asıl bir genç kızın güzelliğini taşıyordu.

Yanında annesinin ve babasının güzelliğini taşıyan Alaz Hezeroğlu'na döndü. Yegâne dostu ve kız kardeşiyydi. Mardin'de arkasında bıraktığı en büyük özlemi ve tesiriydi. Karşısında tebessümle duruyor olması Berçem'i kaula katla güldürmeye götürdü. Keza bu duruşların altındı birbirlerine sanılmaya, deli gibi bağırmaya ve ağlamaya meyilli iki deli rüyadı duruyordu.

Raber Ağa ve Hezal Hanım'ın varlığı deli ruhlarını bastırıyordu. Görüntesine, binlik dostuna sıkıca sandı. Huzur yanındı Alaz. Koşaklık yamydı. Berçem yamydı. Bu yanına kısa saatlamlannda sığındı. Ardından koltuklara geçen ailenin karşısına oturdu. Yanına oturan kocasının varlığının bir yanı sığınsa da bir yanını onu inaille reddediyordu. Baizao Hezeroğlu'nun havası zapt edilemez derecede çekiciydi.

"İzciyeler bilince yanınızda gelebilm dedik. İyisiniz değil mi?"

Dudaklardaki tebessüm, kısaca elveda demiş, üzünen mesafir olarak yanlarına kurulmuştu. Ciwan Hezeroğlu gibi bir adam asla unutulmayaacaktı. Küçüğünden büyüğüné, herkesin gönüline taht kuran adamı, ebediyen varlığını hatırlatacak geride kalansıra.

Özellikle Berçem onu asla unutmayacak, yüreğinde o güzel adının varlığını taşıyacaktı. Çünkü Ciwan'a minnet borçluydu. Ona değer veren ve değeriley istte tutan adatu içinde hep yaşatacaktı. Ancak onu affetmeyecek bir yanı. Zalim bir kardeşe bırakıp gittiği için bu kırınlık son nefesine kadar devam edecekti.

Berçem Üzerindeki kısa elbise yüzünden rahatsızlık duyuyor, başı açık olduğu için yüzlerine bakamıyordu. Kendini yan çıplak hissettiğinden, ona bakanlarının gözlerinde bu ifadeyi görüyor gibi

bissediyordu. Newroz annesine kızacak, hatta kaşlayacaktı. Otların geleceğini biliyordu madem, neden dala uygun bir kuyuf giymesini söylememiştir?

Kocasının yanına oturması işini daha da zorlaştırmıştı. Zira Raber Ağa ve Hezal Hanım oğullanıyla konuşmalarından sırıkçı genç kızı sözüydü.

"Berçem, Barzan sana iyi davranıyor mu?" diye sordu Hezal Hanım. biraz hesap soran, biraz merak eden bir edayla. Yanında oturan kocasıyla kosa bir süre baktılar. İyi davranışın ne kelimeli, ejderhaların utamakta yorgun düşmüştü artik.

Hezal Hanım'a dandı. "Oğlumuz bana sürekli hatırlıyor demediğini bırakmadı. Sürekli bera vırılığunu söylüyor. Beni hatırlayacağımı da söyledi. Ve boşanacagıza, boyandıkları sonra beni gönderecek ve sevdiği kadın olam Azra ile evlenecek." diye içinden geçirince de gerçekleri söylemek yerine yalanın koynuna girdi utanmadan. "Evet, iyi davranıyor."

Barzan'ın karısına olan istihza dolu gözleri, aklına gelenlesin şokuyla boyadı. Yukarıda Azra vardı ve hanyoda onu bekliyordu. Eller an üzerinde burnuz ile mardivanelerin başında belirip 'Erkut sevgilim, neden gelmedin?' diye bağıcılabilir, burada aile katliamına neden olabilirdi.

Yerinden ok gibi fırlayıp, uçarcasına yukarı çıktıktı. Raber Ağa oğlunun ahi kaçışıyla balkaklıdı. "Oğlum ne oldu?"

"Şey .. Sey telefonunu unuttunsun. Önemli bir telefon bekliyordu." Bu olduğu ilk yalanı söyleyiverdi. 'Aptal Berçemi sana ne? Karışma, sana kötü davranışları alamama ne diye yardım ediyorsun kıl? Aptal kız.' Kendine kızması neye yarardı ki. Çoqtan yardım etmişçi kocasını.

"Sen neden böyle zayıfladın güzel kızım?" diye soran Hezal Hanım'ın mustarip bakışları zayıflamış bedenin üzerinde gevindi. Mardin'de iken böyle değildi.

"İstanbul havası ona yaramadı **Hezal Hanım** ondan."

Ne diyebildi ki **Newroz Hanım**? Dilinin ucuna gelen kelimeleri kovdu sessizce.

Hezal Hanım "Ben eski kızımı istiyorum," dierek isteğini söyledi gelir gelmez. Zayıf düşmesini istemiyordu. Belki de hámileydi, bu yüzden zayıflıyordu.

Alaz babasının yanında pek konuşmayıordu. Sessizce oturuyor, sohbeti dinliyordu. Yengesini çok özlediğinden, yarını ipler çekiyordu. Şimdi konuşmaya fırsat bulamazlardı. Bulalar da doya doya hasret gideremezlerdi.

Newroz Hanım, yukarıda Azra olduğundan kaygı içерisindeydi. "Yemeğe geçelim mi? Açısimızdır şimdî," dierek yemek ile oyafayarak bir şekilde şüphelere nelerini engellemek istedi.

"Bir elimize, yıldızımızı su yatarak **Newroz**," diyen **Raber Ağa** otoriter havasıyla kalktı yerinden. Yaşılı adam heybetle yükselen. **Berçem** kocasının arkasından babaşma benzediğini fark etti o an. Yürürken ki ağır havası, ben buraduyun diyordu. Yادē **Newroz** onları muafağa yönlendirmiştir. Ellerini yıkamalarının arsında hepsi sofrada yerini aldı. **Berçem** oturmadan evvel **Hezal Hanım** gelinine döndü.

"Barzan nerede kızım?"

Berçem gelen soru karışısındaavalaval baktı kaynanasına. Banyodaki sevgilişiyle uğraşıyordur, demekten son anda alıkoydu kendini. "Gelir şimdî," diye geçiştirdi.

"E git bak, bir ihtiyaci vardı."

Neye bakacaktı? "Ben-ben mi?" diye sordu boguklaşan sesiyle. Niç kocasına bakanaya alışık bir kadın dejildi ki, **Hezal Hanım** bu gidişle alıştırmactı. Nedense bundan hoşlunumadı.

"Berçem iyi misin?"

"Ben iyiyim," diyerek yanımı yamalak tebessüm etti. Topukları üzerinde döndüp, merdiventere yürüdü. Tereddüdü gözlerinden okunuyordu. Sakın kabmaya çalışarak merdivenleri çıktı.

Deminden beri odanın kapısı önünde, bir o yana bir bu yana gidip geliyordu. Azra ve Barzan'ın tartışma seslerini duyuyor, koruya dudaklarını ısıtıyor.

"Sen o kızdan boşanacağım Barzan, yoksa ben giderim," dedi Azra.

"Azra, seni mahvederim!"

"O kadın, bu akşam sonra koynumya gitcecek!" diye gece olacaklarının haberini verdi genç kadın.

"O benim karım Bir şey olsaydı çoktan olurdu. Yapma artık, bu hizmetlerin canını sıkiyor."

"Onu beğeniyorsun değil mi? Ondan hoşlanıyorsun?" Azra'nın sorusu karşısında küçüklik dilini yarayıordu az kalsın.

"Seçmemamayı kes. Babamlar gitmekten sonra zaten boşanacağız Azra, bunu biliyorsun. Daha fazla konuşma ve aşağıya in." Kapı gürültülüyle açılmış, saçlarını ömen siyah bere ile dolu gözleriyle Azra okumuştu.

"Çok yakında defolup gideceksin Berçem!"

Nefretle dilinden dökülmüşü gerçekler. Berçem suskunluğunu koradı. Boşanacağım biliyordu. Barzan içinde azıcık ofuskan unut hımkıtmısını yok etmişti sağ olsun.

Barzan'ı "Ne işin var burada?" diyen sert sesi aerodeyse bağınyordu genç kıza. Aşağıdakilerin onları duyma olasılığı çok yüksekti.

"Anuen kocana bak deyince..."

"Defol gözümün ölümden. Senin bakımıma ihtiyacın yok, Azra bana bakıyor."

"İyi," diyecek aniden birçinlaşan ifadesiyle kocasını serçe cevapladı. "Annem Azra'nın sana haktığım söyleşsin."

Sıra saçları öfkelye dönmeye savnılımış. uçları gidiş adamın göğsüne vurup kaçmış. Aşağı indi hiç nefes almadan. Azra yemekte oturan Hezal Hanım ile konuşuyordu. Genç kadının düşlü döşecek hali Berçem'in, Barzan'dan daha çok nefret emesini sağlıdı. Tek bir adamı, iki kadının hayatını mahvetmişti.

"Evet, biz Erknit Bey ile yukarıda çalışıyorduk," diyecek saygıyla cevapladı. Yakında kayınvalidesi olacak kadının onu sözden bakaşlarında rütlüsüz ve kızgın bir ifade vardı. Görümcesi olarak bildiği küçük kızın şöpheli bakışları Azra'yı kaşmıştı. Hemen burada gerçekleri onlara anlatabilirdi. Fakat bunun sonucunda sevgilisini sınınsuz dek kaybetmesi olağandi. "Yemeğe kal kizum," diye tek้าfetle bulundu mesafeli ses tonıyla.

Hezal Hanım kadını baştan aşağı süzdü. Bu kadını sevmiyor, gözü bir türlü tutamıyordu. Oğlunu çok yakından takip etti, gözlerinin içine rahatlıkla bükerek konuşmasından dolayı onu ne hu evde, ne de oğlunun şirketinde bulunmasını istemiyordu. Bir ara işçilerinin olduğunu duymuştu. Bu iş, isteğini hakkıyla körükliyordu. Keza Barzan artık evli bir adamdı. Eskilerin etrafında olması telli like arz ediyordu.

"Teşekkürler Hezal Hanım. Siz de yedi geldiniz yorgunsunuz. Şimdi ben rahatsızlık vermemeyeyim," diyecek hüznünü örtmeye bakışlarını Raber Ağa'ya çevirmiştir. Heybetli duruşundan her daim hayranlık duyduğu adam, yine otonot havasından bir şey kaybetmemiştir.

"Başınız sağ olsun, oğlunuzun ölümü bizi de çok üzdi," diye başsağlığı dileğinde bulundu plurizlü sesyle. Raber Ağa ile konuşusken, sesi ister istemez kırılıyordu, canlılığını kaybediyordu.

"Dostlar sağ olsun Azra Hanımı."

Daha fazla konuşmaya gelen olmadığından, hiçbir şey söylemeden evden ayrılmıştı. Kapıdan çıkarken içerisindeki aile hayatına göz attı. Yaşılı gözlerini gören Berçem'in yüzünde mahcup bir ifade vardı ve genç kadın ondan daha çok nefret etti. Yerini o almıştı, isteyerek istemeyerek, ne şekilde olursa olsun çalmıştı. Berçem bir hırsızdı Azra'ya göre.

Azra'nın giysisinin ardından kocasının karşısına oturdu. Gözleri ini kocasından dikkatle kaçınıyor, kayınpederi ve kayınpederin style sohbete dâhil oluyordu. Newroz Hamîm'in uyarı dolu bakışları ona acomiasızca es geviyordu. Her şey şimdi ortaya dökülsel zerre kadar izlenmezdi.

"İşler nasıł gidiyor oğlum?"

"İyi gidiyor baba, siz ne yaptınız?"

"Bunun için geldim zaten oğlum, seninle konuşmam gereklidir."

"Olur baba, konuşsunuz."

Hezal Hanım gelini izledi. Hâlâ aynıydı kızı. Hâlâ utangaç ve mahcup. Hâlâ saygılı ve terhüyeli, hâlâ hüzünlü ama güzel.

"Kee kızum, bebek yok mu?" diye soran Hezal Hanım herhalde en uygun zamanı bu diye düşünmüştür. Lakin emanet gelin için adla faaliyeti beklemeyecek ve cevabı alınmayacak bir soruydu. Yemeği hoşgazında kalan Berçem şaşkınlıkla Bâzân'ı izledi.

"Hay-hayır yadê?" Lanet olsu bir titreme sarmıştı.

"Newroz hâlâ utangaç mu biziñki?"

Newroz annesi güzel kızına sunusickak güllümsedi.

"İlk başta biraz çekiniyordu. Şimdi çok şoktur açıldı biraz. Hem bana karşı, hem kocasına karşı, hem de eve karşı."

"Şikayetin var mı kızum?" diye sordu ihtiyatla. Vârsa hazır gelmişken, bir güzellik yapmışlardı.

"Yok yaçê, olur mu nyle şey?" dedi mahcup bir edayla.

Raher Ağa'mın hakıqları altında konuşmak ne kadar kolay olabilirdi ki? Şimdi dilinin üzerindeki kilidi açabilir, sandığında ne kadar kırık mücevheri varsa dökebilirdi. Barzan'ın her bir kelimesini, her bir hareketini kalbinde taşıyordu. Dili her an bu stin ifşa edebilirdi.

Barzan "Benim şikayetten var," dedi ağıt ağır lokmasını yüksarken. Zümrüdü gözlerinin ta içine bakıyor, içine işıyordu. "Dili çok uzun. Böyle bir gelin nereden bulmuşsunuz?" Yüzünde ekşitti ciddi tavırla. Buna söylemeden geçemeyecekti. Onun ötesinde harika bir kızdı. Harika ve güzel...

Alaz inanamıyorumşasına ağabeyine baktı. "Hiç inanıram ağabey Berçem çok sessiz bir kızdır," diye sakin sesiyle yengesinin savunmasını yaptı. Birbirlerine otan hakıqlarından çıkardığı tek anlam, mesafe ve kaçıştı.

Barzan yanında oturan kardeşinin burnunu ucundan yakaladı. Sıkarkeden acımasız bir hava verdi yüzüne.

"Senin yanında kala kala dili uzanmış Alaz Hanım."

Genç kız burnunu kurtarabildiğinde, acı dolu ifadesini yok sayarak dedaklarını bıldırdı. Bir kere onun dili uzan degildi.

"Benim kızlarım nerde nasıl davranışacıklarını bilirler. Hep bildiler, hiç tanımamışın onları Barzan," diyen Hezal Hanım kızlarının savuntuşunu takur bi tavırı yaptı.

Barzan karışına kusık gözleriyle baktı. Daha annesi bu horcum gelini tanımamış besbelli.

"Berçem çok güzel gösterdi yadē. hiç merak etme."

Keyifli sohbet, Barzan'ın hakıqları altında kıvranan Berçem ile yemekten sonra kahve içiklerinde de devam etmişti. Hâlâ kucağının göz hapsindeydi. Niyeti neydi bu adatmı?

Hezal Hanım kuzordan istediği çantadan bir mücevher kutusu çıkarmıştı. Kutudaki yüzüğü yanında oturan gelinin parmağına baktı.

"Biliyorsun Barzan ile evlendikten sonra sana hiçbir şey takmadık..."

Sonrasını işe kulaklıp duymadı Berçem'in. Sol elinin yüzük parmağı kabul etse de sol yanına Barzan kabul etmemişi. Bu yüzüğü kısa süre sonra Azra'nın parmağına takacaktı. Ve o zaman Erkut mutlulukla kabul edecekti.

"Gerek yoktu anne. Zaten diğer alınları Mardin'de bıraktık, burada takmıyorum ki."

Zorlu güllümsemeye çalıştu. Elinin üstüne kapanan ele baktı. Mezal Hanım, annelijinden vazgeçmiyordu hiçbir zaman.

"Olur mu kızım?" Son Barzan'ın karısının artık. Bu da evliliğinizin alyansı... Birbirinize olan saygıınız, sevginiz ve hâginiz sizin avuçlarınızda. Sakın sırtınızı birbirinize dönünçeyin. Kaderde sizlerin birleşimi varsa, yukarıda Yüce Yaradan botu sizin hayrınız için istemiş."

Bu gerçeklerin Barzan'ın bir kulağından girdi, bir kulağından çıktığına o an yemin edebildi. Berçem. Sadece tebessüm etti.

"Hadi eğlüm gel biz çalışmaya odana çıkalım. Herçem kızım çayfarumuzu oraya getir," diyerken yerinden kalkan Raber Ağa'ya oğlu eşlik etmişti. Baba oğul yukarıya çıkarken kadınlar baş başa kalıp sohbet etmeye başladılar. Berçem Raber AĞA'nın istediği çayı götürüp içmesini etmemiştir.

"Dayımla konuşuyor musun?"

"Evet, geçen gün konuştu."

"Birkaç gün sonra buruya gelecekmiş bu senin için çok iyi olacak." Dayısını herkes çok severdi.

"Evet, benim için çok iyi olacak," dedi ağızbaşılıkla. Dayımlı gördüğü an boyumuna atlayacak, bütün sıkıntılardan, endişelerden kurtarmasını isteyecoktu.

"Neden bebek yapmuyorsunuz?" diye eğlenceli soru Berçem'i şaşırtmıştır. Neden mi yapmuyortular? Oğlu Mevlüt,

sevmediklerinden dolayı olabilir miydi? Boşanacaklarından dolayı olabilir miydi? Azra Hanım'la bebek yapacağımdan dolayı olabilir miydi?

"Zamanla Hezal Hanım, zamanla olacak inşallah," diye aruya girmeyi ihmali etmedi Newroz Hanım. Buna yürekten inanıyordu.

"Bir an önce torunumuzu da kucağına alsak, çok mutlu olacağız."

Sessizce sobbeti dinleyen Alaz sonunda yerinden kalkmış, "Anne bunu sonra konuşorsunuz. Hadi Berçem biz başka bir odaya geçelim." diyerken yengesinin elinden tuttuğu gibi ayağa kaldırarak oturma odasına kaçmıştı. Genç kızı koltuğa oturup kendisi de hemen yanına oturmuştu. Parıldayan gözleri, enerjisi dolmuş yengesinin özerinde gezintiyordu. "Anlar hadi neler yapıyorsun?"

Berçem uzun süredir bu anı bekliyordu. Birilerine anlatıp, ona yardım etmesini istiyordu. Bir akla, bir yönlendirmeye ihtiyacı vardı. Lakin hani anlatacagi, aklı alacak kişi Alaz degildi "İyi gidiyor güzel, mutluyum."

"Bana yalan söyleme, Bartzan ile göz göze gelmiyorlunuz bile. Sen ona bakmamak için neler yapıyordun?" Sofradada ikisini de izlemişti. Aralarında bir şey vardı. Çok farklı bir şeyler vardı ve bu Alaz'ın canını sükuyordu. Berçem muzsuzdu, ağabeyi mutsuzdu.

"Biz biruz tartışık ondan canım."

"Neden tartışınız?"

"Evliþk içinde olusabilecek tartışmalar, canımı berrim."

"Anlıyorum Berçem," diyerken konuyu geçici bir surelígine rafa kaldırındı. Nasılsa buradaydı, ne yapıklarını bir şekilde öğrenecekti. Tek hissettiği kız kardeşi gibi olan Berçem'in mütsüz ve

kırgın olduugu ydu. Saatlerce oturan iki kız dedikodusun dibine vurmuşlardı. Her yerden bir konu alıp konuşuyorlardı.

Geç saatlere doğru odanın kapısı açılıp Hezal Hanım içeriye girdi. "Hadi kızın sen kocanın yununa gil. Alaz sen de gil uy." "

Berçem ne yapacağını bilmemi. O Barzan ile hıç uyumamıştı ki. Hasta olduğu gece dışında, şimdi nasıl odasına girebilir, beraber uyuyacağız diyebilirdi?

"Ben-bu-bu-gece Alaz'la uyusam?" diye sorarken yine hırıltıme evresi geçirmiştir.

"Olur mu nyle şey kızım? Kocan kızar, hadi odana."

Berçem ayağa kalktı. "Alaz benim oda..." Benim odamda kalacak demekten son anda diliyi sıvırılmıştı. Hezal Hanım'ın antlamısız bakuşlarını görünce paçاسını kırtarmaya baktı.

"Yani Barzan ile odamızın karşısındaki odada kalacağım."

Daha fazla oyalaşmadan odadan çıktı. Arkasından gelen yaşlı kadın ile meclivenleri çıkararak Barzan'ın odasına girdi.

"Newroz adne ne yapacağım, tüm kiyafetlerim odamda kaldı. Alaz orada kalacak, görecik, sonra Hezal an..." Hızlı hızlı konuşmasını, "Merak etme kızım sen banyodayken her şeyini aldum. Barzan'ın dolabında," diye kesen Newroz Hanım, kaygisını biraz olsun yank eden hır açıklamasıda bulunmuştur.

"Ah Newroz annec." Başını olumsuz yönde salladı. Birazdan Barzan gelecekti ve o, ne yapacağını bilemiyordu.

"Kızının Barzan banyoda birazdan çıkar, hadi size iyi geceles." Arkasını dönüp kıkırdayarak odadan çıkışakken tekrar genç kızı dönüp. "Sakin odadan çıkmayı, Rabel Ağa kızar biliyorson," diyecek uyarısını ihmali etmeden ayrılmıştı odadan. Genç kız soyundu odasına girip kiyafetlerine baktı. Illepsi buradaydı. Sahi bu kadın hangi ara alımıtı onca kiyafeti?

Uzun eşolmanının arası. Fakat paçalarından dahi eser yankıtu. Barzan'ın dolabını didik didik aradı ama bulamadı. "Kahretsin

kısa geceliklerden başka bir şey yok," diye süylendi. Ağlamaklı sesyle bağırmak üzereydi neredeyse. Delirmek, ağlamak hatta kendini ödürmek üzereydi.

Hızla cilde aldığı bir geceliğe üzerine geçirdi. Soyumma odasından yatak odasına geçti. Bir kulağı banyodaydı. Üzerine geçirdiği geceliğe bakmamıştı bile. Dışarı çıktıığında gözleri karşısında duran aynaya yapışmış şaşkınlıktan. Kendini çizgi film karakterinin şoka uğramış halı gibi hissediyordu. Çenesi yeri süpürüyordu. Göğüs meydanda, gözler ölüme serilen iki portakal gibi dünüyordu. Bumulla nasıl Barzan'ın karşısında dururdu? Saçlarını açıp hemen önlük kapatmaya çalıştı.

Yok olmuyordu. Acaba gömleğini mi giyse? Ah hayır... O zaman yatağından çıkmış gibi olacaktı. Hem onu Azra yapıyor olmalıydı. Bumunu hırıldurdı, ne içrenç bir görüntuydu! Acaba onun çofmağımlı mı giyseydi? O zaman da kesinlikle onu odadan kovardı. Sonra da çek Raber Ağa'nın ceremesini. Uflayarak ilzimindeki geceliğe baktı. Bu felaketin ne zaman atlatacaktu acaba? Bir çığlık kopartmak istedi

Kafasını kaldırırken gördüğü adam ile neredeyse küçük diliini yuttu. Barzan beline sancılı havlu ile ıslak saçlarıyla karşısında dikiliyordu. Dudağında alaylı bir gülümsemeye mevcuttu. Berçem boyundan akan su damlacıklarını takip etti. Susamıştı sanki. O damllalar, hafif tuyllı göğüslerinden aşağı inetek. bakkalalarını gevtti. Berçem'in takibini son bulduğu, havlunu kapattığı bölgeyi gördüğünde derin bir yutkunma ile nefesi kesildi.

"Haremine mi geldin?" diye huzur bir itadeyle sormuştu. onu sizen kızın dikkatini dağıtarak. Genç kız gözlerini kaçırıldı sakınçalı bölgeden. Ürkük bakışlarıyla genç adamı izledi. İslak saçlarından dökülen damllar, onu daha bir susavyordu. Onu izleyen hırıslardan kaçmak için yatağa girdi hızla. Yorgunu çenesine kadar çekti. Nefesini kontrol altına almaya çalıştı.

"Ben sana yatağıma gir dedim mi?"

"Beni öyle izlemeye izni mi veriyim?"

"Yatağıma girmeyi ni biliyorsun."

"Mecburum."

"Ben geceleri rahat bir adam değilimdir."

"Bana ulaşma, seni öldürürüm."

Aralarında hız kesmeden anlaşma başlamıştı. Beline sunlu havlu ile yatağa girdi Barzan. Sataşmayı özlediği kız ile uğraşmak için eline bir fırsat geçmişti. Şimdi onu bol bol utandırabilirdi. Gerçi onu kezgündü, boşanalmamemişti.

"Yatağa böyle giremezsin," diyen Benyem'in gözleri büyümüşü.

"Ben yataktı böyle uyuyan bir adamım," diyecek genç kızın kulagini doğru yanaştı. "Ben geceleri çıplak uyuyorum, sen hilemezsin."

Benyem genç adama ölümcül bir bakış atı. "Tabii Azra Hanım ile sürekli yediğin hulütten dolayı giymemeye fırsat bulamıyorsun," diye geçince de içinden "Bu gece böyle uyuyamazsan," diye dırdı.

"Kusura bakma."

Genç kız dehşete baktı. Hayır, bu gece böyle uyuyamazdı. "Barzan bu gece böyle uyuyamazsun. Ya-ya havlu kahreşsin."

Gıymıhtayı gildü Barzan. "Havlum açılacak zaten."

"Barzan bak zaten bu odaya zor geldim. Lütfen giyin," diye yalvardı dili döndüğünde.

Genç adam göz bayarak yataktan çıkıp soyunma odasına girdi. Benyem onun gelmesini bekledi. Zaten konuşacaklardı. Benyem'in düşünceleri çalan telefonla duğldı.

Genç adamın telefonunun çaldığını görünce şaftırmadan arayana baktı. Zaten bu saatte Azra'dan başka kim arayabilirdi ki? Barzan üzeri giyinmiş bir halde soyunma odasından çıkışınca

Berçem nefesini tutarak onu izledi. Eşofmanlı haliyle bile yakışılıdı bu adam.

"Hayatı." "

Genç kız duyduğu kelimeyle gözlerini başka bir yöne çevirdi. Bu adam herhatta. Ah hayır yakışıklı falan değildi. Karakteri sağlam olmayan adamın yakışıklığı bir şey kazandırmazdı çünkü.

Oldadan çıkan adam balkona gidiip kapıyı kapattı. Berçem ise yataktan sıyrılmıştı. Soyuşma odaşında eşofmanını atarken bulduğu nevresini takas etmeden birini çekip çıkardı. Eline geçen siyah saten takımı döndüğü anda yatağı hızlı hızlı sardı. Yastığı yumuşutun elleri pat pat vuruyordu.

İki sevgilinin yatağında uyuyacaktı. Nevresimleri değişti. reecik raddeye gelmişti. Kahretsin mutuz kaldığı duruma inanamıyordu. Kaldırıldığı nevresimi bastıyoşa götürüp kırıcı sepete attı. Keşke Barzan'ı da buruya atabilseydi. Makinede evre çevire yikusaydı temizlenebilirdi belki. Hatta aklı başına gelirdi.

"Ayi, hayvan, cüjavar, duygusuz, hatta katil." Söylene söylene çıktı banyondan.

"İnşallah orada kalırsın da soğuktan donarsın."

İlk geldiği gün ne kadar da güzeldi. Barzan ona bakmıyordu. İkişi birbirinden nefret ediyordu. Birbirlerini görmüyorlardı bile. İşler değişmiş, torsane dönümtü. Berçem onu görmek istiyordu. Konuşmak, gülmek, eğlencemek ve sarılmak istiyordu. Barzan'la buluşları yapmak istiyordu. Güruruna ihanet etmek istiyordu. Yediği milyonlarca hakareti çürüten bir kalbe sahipti. Güçsüzdü acık. Barzan ondan nefret ediyordu. Daha fazla ondan nefret etmemesi, hatta Berçem'in de ona bağlanmaması için boşanıp gitmeliydi.

Balkonun kapısı açılıp içeriye sibirli bir şekilde giren kocası genç kızı kütü büküşler atmaya başladı. Berçem Azra'nın iyi şeyler söylemediğini düşündü. Zaten giderken de aylıyordu. San-

ki onun sevgilisine bayılıyordu, bittiğin gün peşinden koşuyordu. Aslında bayılıyordı ama peşinden koşmuyordu. Her neyse sonuç olarak Barzan onwasdu, gariban Berçem'in değil.

"Senin yüzünden acı çekiyorum Berçem!"

Öyle nefret dolu bir sesle konuşmuştu ki genç kız kendini bir an şıçlu buldu. Zaten iki sevgiliye göre tek suçlu Berçem'di. 'Ben de zorlandım, beni de zorladılar' demek istedii. Fakat susku. Susmak en iyisiydi.

"Nerden başıma bela oldun? Kahretsin neden sen ölümedin o gün, neden ben ölümedim?"

Kalbi bin bir parçaya bölünüp hepsi bir yere dağılmıştı. Adamın akları o kadar çok ağırdı ki parçular odada bile bulunmadı. Bir daha dönmemek üzere kaçıp gitmişlerdi. Berçem'i tek başına bırakarak.

Sırtı ona dönük olan Barzan'a baktı. Kafasını yukarı kaldırıp dudaklarını isirdi. 'Ağlama ağlama ağlama Berçem. Onun yanında olmaz. Başka bir şey düşün ağlama. Yukarı bak ağlama. Kahretsin değmez ağlama, bu hatayı yapma... Ağlama!' diye teskin etti buruk kalbini.

"Bir bela gibi yapışan. Bıraksam olmuyor, bırakmasam da olmuyor."

Genç kız artık dayanamayacağına anlıyordu. Kendi kendine teşelli bile boşaydı.

"Artık dayanamıyorum." dedi dolu gözlerin ardından.

Barzan duyduğu sesle genç kızı döndü. Yorgaonu boygazına kadar çekmiş dolu gözleriyle ona baktı. "Neyc dayanamıyorsun?" diye umursamaz bir hızla sordu.

"Benim de canımı acıyor. Beni biraz düşün Barzan, evli olduğunu halde sürekli bessi istemediğini söyleyorsun. Benden nefret ettiğim, bir baba olduğum sürekli diliinde. Gözümü öünü-

de sevgilinle..." dese de daha fazla dayanamamıştı. Avoçlarıyla yüzünü kapatıp hüngür hüngür ağlamaya başladı. Elinde degildi işte.

"Berçem!"

"Ben de sizin evlenmenizi isterim. Sevducta aranızı giren benim annem bana sanksi benim suçummuş gibi konuşma, gerçekten artık kalkıramıyorum."

Çehresi sertleşti, "Konuşma!"

"Baban gittiği an boşadıma davası, ben kendim açacağımı. Ve boşandığımız an buralardan gitceceğim, bir daha hiçbiriniz beni görmeyeceksiniz." Genç adamın söyleyeceklerini dinlemeden yorgancı altına süğünerek ağlamaya devam etti.

Batzan "Berçem ağlama," dese de o ağlamaya devam etti. Tek bir göz yaşına dahi sebep olduğu için kendisinden nefret etti. Azra bir yandan, Berçem bir yandan ağlayarak genç adamın teleğini şaşırılmıştı.

"Ağlama dedim sana, bak tüm sınırları senden çıkarılmı?"

Berçem yorgancı hızla kaldırdı ona baktı. "Yeterince çıkartmadım mı?" Yüksek çikan sesiyle sordu.

"Uyu," diyerek tek kelimeyle susturmak istedi genç kızı.

"Bunu emir vermeden nesrer ediyorum."

"Ha bunu hâlmem jyi oldu."

"Ne yapacağın, inanınu emirini vereceksin?"

"Evet."

"Yapılmayacağım... Söylediğin hiçbir şeyi yapılmayacağım."

"Yapacağın Berçem."

"Senin söylediğin hiçbir şeyi yapılmayacağını."

Batzan karışusunda ki vahşi gülzele baktı. Azra'nu sınırlını ondan çıkarıyordu. Hâlbuki Berçem'in bir suçu yoktu. Ama sevdiği kadını söylediklerini unutmayıordu. 'Berçem ile uyumsan

seni mahvederim?" demişti. Aklından çıkmıyordu bir türlü. O kim olsayordu ki? Her ne kadar inkâr etse de Berçem onun kansiydi. Karşısında, meleklen kışkıtaracak güzelliğe sahip olan kuş gecelikli haliyle duruyordu ve Barzanı una dokunmayacaktı. Ne kadar da aptal bir adamdı.

"İstesen de istemesen de yapacaksın güzelimi."

"Bana güzelim deme."

"Çok konuşuyorsun."

"Sana ne?" demesiyle Barzan bir hisimla yatağın üstüne çıktı. Genç kızın üzerine eğildi. Korkudan geri çekilen Berçem'in kafasının yatağın başlığının çaputlığında kaçınacak hiçbir yeri bulunmadığını enladı. Çenesinden sıkıca tutarak huz gibi bir sesle konuştu.

"Az önce ne dedin sen?" Genç kız koçasının pırmakları arasında sıkışan çenesi yüzünden dolayı zor zor cevap verdi.

"Ba-bana emir verme..."

"Ondan sonra ne dedin?"

"Ba-bana güzel..."

"Aptal beyninde oyun mu oynuyorsun?"

Genç kız kafasını bayır arlamında sallayınca Barzanı daha fazla dayanamayarak dolgun dudaklarına sent bir şekilde yaptı. Enfes dudaklarının tadını bir kez duba aldı. Hiç unutmayıp. Karisma olan saldırısı kalben yıkılmıştı. Zayıflıyordu iyice Berçem'e karşı. Dokunduğu an kendini kaybediyor, aşk hir adama dönüştüyordu. Karşılık almayıordu karısından.

"Beni öp," diye sık nefesleri arasından soludu. Dürmadan dudaklarına kılıçık kuçük öpüçükler bırakıyordu,

"Karşılık ver bana."

"İstenni." Barzan konuşmasına izin vermeyordu. Kuçuk işkencelerine devam ediyordu.

"Bir kere karşılık ver," diyerken tekrar dudaklarına yapıştı. Önce nازik davrandı. Sımsıçak dudaklarım öptü. Bir zehir bedenine girdi sanki. Berçem utanç sıkılıkla karşılık verdi. Kocasının ürperten dokunuşları içine ışlıyor, diş tuhunu ortaya çıkarıyordu. Derin bir iç çekisle daha sıkı sarıldı genç adamı. Elleri kendiliğinden hareket etmeye başlamıştı. Onun vücutlunun her bir zonasını ezberlemeye çalışıdı. Geriye kastan gücü simgeleyen, Berçem onların çekiciliğine daha fena kapaklıyordu.

Genç adamı aklını kaybetmek üzereydı. Hiçbir şey bilmeyen kadının ona sansıması onu mahvetti. Hırsızlık genç kadının üzerine abandı. Doyamayacağının bildiği halde doyumu ulaşana kadar tadını aldı.

Berçem aniden aklına gelen görüntüyle kendine geldi. Bu yataktı, daha dün gece Azra'yla beraber olmuştu. Onun gözü onundan defalarca onu öpmiştir. Şırudi öu yataktaki onların anıları varken, bu adam ona sahip olamazdı. İtti deliren genç adamı. Nefes nefese birbirlerine baktılar. Barzan'ın dudakları kırımızı ve hafif şıftmıştı. Acemliğinden çok kez dudaklarını ısırttıdı.

"Ne... oldu?" diye sorduğunda karanlık göz behekleri genç kızı korkuttu. Biraz önce gözleri böyle değildi. Onu yiyecekmiş gibi bakıyordu.

"Sen dün gece, sevgilimle, bu odada beraber oldum. Her gün gözünün önündeki onu öpüyorsun. Ben sana ait değilim. Beni atık öpmenezsün."

İçi kan ağlaya ağlaya söylemişti. Barzan bir şey söyleyemedi. Genç kızın üzerinden kalkıp, yan tarafa yuvarlandı. Gerçekleşti söylemişti. Ne diyebildi ki. 'Ben seni istiyorum,' diyemedi.

Bir süre sessizce aynı yataktaki yan yana uzandılar. İkiinden de ses çıkmadı. Konuşacak bir şey yoktu. Ya da vardı çekinmelerdi açmaya. "Babamı çocuk konuşsunu açı" Sessizliği ilk

Barzan bozdu. Genç kız kocasını konuşmasıyla gözlerini ona çevirdi. Bu konuyu açacağını biliyordu. "Annen de benimle konuştu. Konuyu kapatmaya çalışıyorum..." dese de devamını getiremedi.

"Nasıl olacak bu iş bilmiyorum. Boşanmak istiyoruz desen buradan bir daha hiç ayrılmazlar." Sıkıntıyla ofladı. "Boşanmayı biz de," diye geçirdi içinden genç kız. "Oyalatız, onları gitmekten sonra hemen boşanız."

Barzan bakışlarını genç kızı diki. Berçem'den boşanmak istemiyordu. Azra vardı ve Azra'yı seviyordu. "Madem seviyorsun, neden Berçem'i optus? Neden öpmek istiyorsun, neden onuna olmak istiyorsun?" diye sonan beyninin sonularını cevapsız bıraktı. Zaten bir cevabı da yoktu.

"Çok mu istiyorsun boşanmayı Berçem?"

"Senin kadar çok..."

"Az kaldı biraz daha dayan..."

"Dayanıyorum, sabırlı bitiyimdir."

Boşanmazlarsa betki Barzan'ın ona gelmesini beklerdi. Fakat imkansızdı. Azra gibi güzel ve çekici bir kadın varken kocası neden onuna olsun ki? Sırtını Barzan'a dönüp uyumaya çalıftı. Onuna aynı yataktı, yan çiplak ve öpüştüğünü hatırlamamaya çalışarak uyumaya çalıştı. Ahi hir de Barzan'ın ona öğrettiği öpüceği umutunu çalışma çalıyordu. Bu bir kere olmuştu, bir daha olmayacağı.

"Allah rahatlık versin. İyi geceler"

"Sana da Berçem."

Sabahı kolları uyutmadan, aynı yataktı, aynı şeyleri dökündüler. Boşanmayı istemiyordular. Ama aralarındaki bağı, bir isim de

istiyorlardı. Berçem'i gönderme fikri Barzan'ı korkutuyordu ve Barzan'dan ayrılmış fikri genç kızın canını acıyordu. Bu gidişle acısı daha çok büyüyecek, canını daha çok yakacaktı.

Uyandığı ilk saniyelerde yine ilk günün şaşkınlığını yaşamıştı. Kollarında uyumuştı bittili gece. Yine sabahunda bilmediği bir güllermesimle ve huşu içinde uyanmıştı. Kocasını bir süreliğine izlemenin keyfini yaşadı. Ne kadar güzeldi göz kapaklısı. Dün gece öptüğü dudakları ne kadar güzeldi. Neler neler yapmıştı ona? Hatırlayınca yanakları kızardı. Ayna yasaktı ona. Barzan'ın canından çok sevdiği kadını vardı. Berçem onu severken Barzan, Erkut olarak o kadının kocası olacaktı.

Ve Berçem, dol Berçem olarak hayatına devam edecekti. Yalnız başına. Onu izlemeyi bıraktı. yataktan çıkmaya çalıştu. Güçlü kollar çırpmasını engellemiş, kendine haps etmişti.

"Daha erken." Uyku mahmuru sesi kırık çıkmıştı.

Uyanık mıydı, onu izlediğini anlamış mıydı? "Aşağıya inmem lazım," diyerken kollarından çıkmaya çalıştu Berçem.

"Daha erken Berçem."

"Aşağıya inmemiyim. Bu evin gelini olarak erkenden aşağıya inmem, kahvaltı sofrasına hazırlamamı lazım."

Barzan bacaklarını bacaklarına hapsederek, tizerine çıktı. Çırmesini engellemek için özerin hizasına ağırlık verdi.

"Buju bir daba yapma, istemiyorum."

"Senin isteklerine göre gilmiyoruz zaten."

"Senin isteklerine göre de gideysem artık. Bırak beni."

"Bırakmasam?"

Genç kız ne yapabilirdi ki? Hiçbir şey! Lanç olsun elinden hiçbir şey gelmiyordu.

"Boşanacağınız, hanı dokunmanı istemiyorum."

"Sen benim karımsın. Saa istedigim gibi dokunurum."

Boşanacağınız demesiyle bencilliği baş göstermişti.

"Ama beni boşayacak bir adam sun. O yüzden bana dokunma artık," diyecek irmeye çalışıdı genç adamı. "Bana ancak severtək evleneceğimi bir adam dokunabılır, sen değil!" Sabah sabah huccesat hapını nasıl aldıysa ağızı olmayacak cümleleri savurmuştu.

Yeşil gözler gazapla yükseldi genç kızı. "Akşam eve gelince ben sana dokunmayı da, sevgiyi de göstereceğim!" dedikten sonra kızgınlıkla üzerinden kalktı.

Berçem çarşafı üzerine iyice doldadı. Suyunu odasına kuştu. Üzerini hemen giyinmişti. Ardından Barzan girdi. Genç kız önce banının girdi. İhtiyaçlarını giderdikten sonra odadan çıktı. Yatağı düzenleyip etrafı toparladı. Bir dakika daha onunla kalmak istemiyordu. Barzan aynı anın içinde, tıvtına çeki düzen veriyordu.

Genç kız ona bakmadan kapıya yöneldi. Kapıyı açıp, dışarı çıkacağı sırada Barzan'ın sesiyle yinele çakıldı.

"Hazırlan Berçem, bu gece kocanın koynuna gireceksin!" diyecek genç kızın aştığı kapıdan çıkıştı. Geride sersemleşmiş bir kadın bırakarak!



Bölüm 9

“Uşakçı’ı Kalırıktır. Hırsızın Sınavı. Bir Tercihvarı.

Gide avuçta güv yarsa kullanması gerekiirdi insantı. Zira geç kalılmış olmak, pişmanlık hissini kalpten doğurur ve evlat yetistirir gibi o pişmanlık büyür gün be gün. Tıpkı Berçen ve Barzan gibi!

İlk başta kabul etmeyip ikisi de sırtlarını dönselerdi, belki de şimdiki hâl durumda olmaz, ikisinin de bambuska bir hayatı olurdu. Berçen dayısının yanında, Barzan sevdigi kadını kollarında yaşam serivonlerine devam ederlerdi.

Alaz, yengesinin düşünecli halini görünce sordu sıkalmış sesyle, “Ne düşünüyorsun?”

Duyduğu soruya hızla gözlerini genç kızı çevirdi

“Çocuk mesesini düşünüyorum.”

Hırıldanarak nefesini verdi valşı görümce, “Bunu nasıl yaparsınız anlatırısh degilim.” Kafasını esctic sajlıyordu,

Alaz, ikisinin tartışmasını duyunca, ağabeyi çikar çıkmaz odaya kuşmuştu. Berçem'i sarattı bir ifadeyle gördüğünde de her şeyi sönmüşti. Başka sonucu da bu evde dönen dolapları öğrenmemiştir, her kapının kırığım, ardındaki hüznü ve kavgaları öğrenmemiştir.

"Boşanacağız işte Alaz. Bütün başka açıklaması yok," diyen bezmiş gelin, çaresizce vurmuşou oturduğu koltuga.

Vengesine ters bir bakış attı. "Saçmalama ikiniz de boşanmaüzün mümkün olmadığını biliyorsunuz"

"Senin ağabeyin Erkut olacak boşanacak merak etme."

"Ağabeyim hiçbir şey yapamaz. Sanki boşanacağım deyince boşanacak!"

"O kararlı, ben kararlıyım. Azra'yı çok seviyor ve beni belli bir başka bir şey olarak görmüyordu." Hataelli bir tartışmaya tutuşmuşlardı.

"Hiçbir zaman o Azra'ya isimlendirmemiştim zaten. Bir keresinde gelmiştim buraya, tahmetli ağabeyim beni getirmiştir. O zaman ağabeyimle çok ilgileniyordu. Sana anlatmadım ama o zaman çok şey bakiyorlardı birbirlerine. Şüphelenmiştim!"

Sakinleşti Berçem gelin, "Yok, Azra iyi bir kadın ve enulma onları arasına giren bendim. Birbirletimi çok seviyorlar," derken içi yana yana konuşmuştu. Barzan'ın onu sevmesini ne çok istedir.

"Bu bir şeyi degiştmmez. Barzan'ın kaderinde sen varsun. Erkut var olmadığı için, Azra da olamayacak."

Aci dolu bir gülümseme geçip gitti dudaklarından. Kahkaha ve nesç kışınıştı Berçem gelin. Ciwan ile evlendikleri günden beri mutluluk hayatına ugramaz olmuştu. Neden, diye soruyordu zaman zaman. Onu terk etmeye mi mutluluk vardı? Terk edildiği için mi mutluluk bırakmıştı onu?" İdelesse de cevabını bulamaya-

cağı sorulardı bunlar. Müstehzi bakışları görüşmesinin üzerinde gezindi, "Göreceğiz Alaz. Boşandık diye haber vereceğim sana."

Bu kaçışı, hı hızhı vazgeçisi kabullenemiyordu bir türlü Alaz. Berçem'in ağabeyine olan duygularından tam olarak emin olamasa da, hoşlandığını seziniyordu.

"Sen de aklıllısan, ağabeyimi avucuna alırsın. Bebek dedi sana değil mi? Yapın gitsin, o zaman boşanmazsınız."

Berçem alayla gitti. Boşanacağı adamı nasıl kendini verirdi? Ona nasıl bağlanabilirdi? Bir gecelikine kadını olacaktı.andan sonra, bir daha hiç girmeyeceği bir adamı nasıl parçalarını bitakirdi? Fıratına tersti bir kere!

Hazırladıkları kahvaltıya Hezal ve Newroz Hanım beraber inmişlerdi. Berçem ve Alaz onları görünce ayaklandılar. "Günaydın!" diyerek kendilerine doğru gelen kadınlara gülümsemişlerdi. Kahvaltı masasına beraber oturmuşlardı. Oğlunu göremeyen Hezal Hanım gelinine döndü.

"Barzan nerde kızım?"

Berçem döyüdüğü soruya dudaklarını büberine bastırdı.

"İş vardi, erkeinden çıktı. Sizinle kahvaltıya kalmak istiyor, du Anna iş beklemiyor." Tartışıklarını duymamaları bir nevi işine gelmemiştir. Bu rezalci hayatı Öğrenirse çökerdi Hezal Hanım.

Keşke her şey bilselerdi. Belki o zaman boşanmak daha kolay olwdu. Tabii bu Barzan'la bağlarının kopması anlamına geliyordu. İyice alışmıştı ona. Ama kopacaktı en sonunda. Kendi elleryle onu Azra'ya verecekti. Ne kadar da aptaldı.

"Babamı nerede?" diye surdu genç kız. Kayınpederini masajın başında görememek onu boşlukta hissettiğini. Şimdi den varlıklarına sanılmıştı.

"Sabab Barzan'dan önce işe giteceğini söylemiştii. Kontrol amaçlı."

"Barzan kızarı şimdî ona apace."

Yaşlı kadın kızını baktı. Oğlu kızardı anna yapacak bir şey yoktu. Oğlunu kontrol etmeliydi. "Babam bu Alaz, karşı çıkabilir misin?" diye sorduğunda kızı cevap verememişti.

Kahvaltı keyfine dönen hanımların sohbeti dillerinden eksik olmamıştı. Genç kız pek katılımsa da arada hir kumuya dahil oluyordu. Her şeyiyle so an Barzan'ı düşünüyordu. Aksam gerçekten de yapacaklar mıydı? İşlemendiği halde o çocuğunu yapacaklar mıydı?

"Kızım dün gece baban da sordu."

Genç kız neyi der gibi baktı. Ancak iç sesi çocuk konusu olduğunu söyleyiyordu. "Lütfen çocuk konusu olmasın," diye dua etti sessizce.

"Torun kızım."

"Şey... şey... olacak nma..."

"Anne Berçem'i utandırıyorsun."

"Annemiyim hen kızımı utanmasın," diyecek genç kızın elleinden sıkıştı tuttu.

Berçem onun kızı gibiydi ve çok da seviyordu. Yüzünü yere eğtiyen bu kızı en çok oğlu Ciwan'la yakıştırıyordu. Hızlıca düşüncelerini bir kenara bıraktı. Ciwan'la Berçem'e olan sevdasını en çok o biliyordu. Berçem'i gördüğü anlardaki heyecanı, gözlerini çekmekte zorluk yaşaması, birçok kez yemeğinin boğazına takılması, bütün bunları hatırladıkça oğluna olan özlemi büyürüyordu. İçi hâlâ koi bir ateşti. Bu yüzden gelinlikin gözünün önde ülmamasına bir nevi seviniyordu. Ne zaman o gözlere baksın, Ciwan'ı hatırlıyordu.

"O korkut kırılgan bir serçe anne," deyişini unutamıyordu hiçbir zaman.

Kahvaltı Alaz ve Berçem'in kılıçlığından bahsedilecek geçmişi. Alaz'ın başının altından çıkan her oyuna Berçem'i dâ-

hil edişinden yakınıyordu Hezal Hanım. "Ashında hanları Barzan'a anlatmak lazım. Buhalım o sizlerin yaramazlığını neler diyecek?" diyerken iki genç kız takılmıştı.

Alaz'ın gözleri anında kollar ayrılarken, Berçem elindeki peçe-teyi açıp yüzünü sakladı. Berçem "Ben maşumum anne," dediğinde arnesinin üzerine bir darbeyi de yetgesinden alınca hıyal kırıklığıyla ikisine baktı Alaz. "Sizlere inanamıyorum. Ben ki o kadar iyi, terbiyeli, saygılı, mükemmel, kendi halinde bir yavruca..." diyorular ki sözleri Newroz Hanım tarafından kesildi.

"Seni bilmesem bu duyguları inanacağım Alaz."

Alaz bir darbe daha atmış. "Sen de mi Newroz anne? Kayna-
nu, gelin bir olup bemi vurdular, sen öldürdün. Şu an çok kırılgan
sizlere," diyerken alingan bakışlarını utup kahvattısına dondü. Onu
kırınlığıyla baş başa bırakarak kahvaltlarını bitirmişlerdi. Sof-
tayı kaldırmırken hile Alaz'ın alinganklarını devam etmişti.

Kahveleri fincanlara tek tek doldurup tepeyi alarak sülün-
geçti iki genç kız. Berçem gelin ilk önce kayınvaladesine uzattı
kahveyi. Daha sonra Newroz arnesi, ardından Alaz'a uzatıp ken-
di kahvesini alarak oturdu.

Rahveyi ilk tadan Hezal Hanım "Ellerine sağlık güzel kı-
zum," diyerken keyifle baktı yüzüne. Berçem "Afiyet olsun," de-
mişti kocaman gülümsemesyle.

"Eee arada bir kocam yoklumaya gidiyor musun?"

Dudağına doğru göltündüğü fincan, minden kaybolan gülüşü-
nү örtbas etmişti. "Evde Azra ve Barzan'ın aşğını çektiğim yet-
mezmiş gibi, bir de gidip şirkette mi görevim varık varık aşklä-
şını? Kocam beni herkesden saklarken hem de," diye geçirse de
icinden, yine susto yine susto. Kısa bir cevabı yeterli buldu.

"Hayır."

Hezal Hanım râhatsız bir ifadeyle baktı. "Neden kızum?"

"Hıç fırsat bulmadık anne," diye geçiştirdi.

Gün içinde Hezal ve Newroz Hanum'un öncülüğünde bahçe ile ugrişmışlardı. Yادlı Hezal çiçek ekmevi ve bakmaya çok severdi. Kış yüzünden harap olan bahçede temizlik girişmişlerdi. Tırnak ile sarılmış yapraklar yerden toplunmuş, rüzgar ile uçuşan çöpler kırıdan köşeden alınmış, masa ve sandalyeler branda naylon ile iyice örtülmüştu. İş sonrası akşamı yemek için motlağa giren Berçem ne yapacağını düşünüyordu. Kaynarca üzemindeki otlaklı çukurların sahne girişti.

Elindeki telefonu kendisine doğru gelen gelinine uzatmıştı. "Kızım gel kucakta konuş." Genç kız eline bırakılan telefonla kadına baktı. Onuyla ne konuşacaktı ki? Ona ne diyebildi ki? Hele sabah tartışmışken...

Hezal Hanım'ın memnun bakışları altında peynir gibi ezildigini hissetti. Mutfaktan içeri girdiği zaman bile bu utanç yüzünü deydi. Dündeklerin birbirine bastırıldı. Kocası ile en fazla sabehki kavgayı konuşurlardı. Telefonu kulagina götürdü. Tütreyen elini görmezden geldi.

"A-a-n."

Karşısından bir gülme sesi duydu.

"Hasretinden tuluşuyorsan, değil mi karımcın?"

Sesindeki alayı fark etti. Dişlerini sıktı, özlemekniş...

"Hayır," diye fısıldadı. Hayır, çok özlemişi. Kalbinde yaşadığı korkuya rağmen çok özlemişi.

Gözü kapıldan ayırmıyordu. "Beni çok kırdañ. Hâlbuki gece seninle..." diyen kocasının sözünü kesti. "Değil seninle çocuk yapmak, kapi önde kadar eşlik etmem suna." Kısık sesinde sesiz bir tını vardı.

Barzan'ın bir müddet sesi çıkmamıştı. Sarf ettiği ağır sözler, bu adamın günününe dokunmuşsa, genç kız bir olsun etmeliydi. çektiğit unca altau sonra.

"Kötü bir adam mıyım ben?" Kocasının belirsiz tonu Berçem'in aklını karıştırdı.

"Sen içdansız, kalpsız, hir adamısın. Finanste hıyanetten hapse rıkmalar seni..." Trıkabilirlerdi. Berçem Hezeroğlu'na bis ömür istrap çekirebilirdi.

.. Kocası "Göntü hapsine tık beni o zaman. Yamaya razıyim ben," dese de onu duymadı. Çünkü kapıdan gelen ayak sesleri yüzünden telefonu kulağından çekmiş, eğilerek kapıya baktı. Kimse nin olduğunu görünce telefonu kulagina götürdü tekrar.

Son cümleye varmak bile şans sayıldı genç kız için.

"Artık bakacağım, gözlerimi açın Berçem."

"İstemiyorum," diye testi çekerken bile kurduğu cümlenin manasını çözmememişti.

"İsteyeceksin ve yapacağız."

"Aileni her şeyi anlatırım yemin ederim."

"Sen hemi tehdit mi ediyorsun?" diye tısladı dişlerinin arasından. Tıslayışı Berçem gelini içini titretti. "Sen ölmek mi istiyorsun kadın?"

"Ha-hayır," dese de bu onu kurtaramazdı.

"Evdekiplerle vedalaş, geldiğimde o gitliği keşeeceğim senin," diye öfkeyle hagirdikten sonra telefonu yüzünde kapattı. Yemeğ yerine kendi helvasını kavurسا daha makbule geçerdı. Zira bu gece kesinlikle öldürilecekti. Reaksiyon rengi girişini mutfağa giren Alaz fark etmişti. Telefonu ölüyümüş gibi baktı.

"Bir sorun mu var canım?"

Duyduğu sesle ırkındıktan kendine geldi. "Yok... Yok... Canım... Sadece gece Barzan beni öldürcek," Silik bir gülüş geçti dudaklarından.

"Neden?"

"Omu tehdit ettim."

"Hak etmişsin," diyerek güldü.

Ağabeyinin kör bir aptal olduğunu düşünüyordu. Berçem gibi bir kızı nasıl görmüyordu, anlum veremiyordu. Birbirlerine olan duygularının depreşmesini bekledikçe, aralarına bir çığ düşüyor gihiydi. Behek mesclesinde belki Berçem haklıydı ama o da ağabeyi kadar aptaldı. Bebeği yaparsa boşanma olmuyacaktı. Mecburi yollarını sevgilişiyle ayıracak ve katısına dönecekti. O zaman gözleri açılacaktı. Fakat Azra engeldi. Olayarak yemek malzemelerini çaktı.

Berçem'in dalgalı hır şeklinde telefonu haktığını görünce, "Gelince hasta numarası yap. Aybaşı fatih," diyerek göz kırptıktan sonra "Aylarsın ya," dedi ve işine geri döndü.

İşittiği cin gibi fıkriyle küçük nara koparan gelinlik, genç kızın yarısına giderek sıkıca sarıldı. "Sen birunesin." Bunu nasıl düşünmemiştir. Ah aptal kafam, diye söylendi.

"Yemeği yapalmış ayaklıştı bir şeyle yed. Sonra hemen oduna gir kocan gelmeden önce."

Birbirlerine olan yardımın hep doğru yönde olmuştu. Bu akşamı da doğru olacağım umidime kapılarak akşam yemeğine dönmüşteler. En güzel yemekleri yapın iki genç kız ayaküstü bir şeyle atıştıp Barzan gelmeden önce yukarıya çıkmışlardı. Yağlarında ağrı kesici, bir çay bardağı şerbet ve sıcak su torbası vardı. Berçem yatağa girdi doğrultu.

Alaz ağrı kesiciyi ve şerbeti başucundaki komodinle bırakıp, sıcak su torbasını da genç kızza verdi. Alaz yengesinin çaprazında duran berjete geçip oturdu. Sıcak su torbasını karnına bastırmak canını yakmıştı. Kaslarak soludu. "Annem üzüldü galiba."

Alaz olsak hak verirecsine kafasını salladı.

"Hamile olmadığını anladı kadın"

"Sevseydim," ah hayır yanıltı, "Sevilseydim şimdije kadar bamille kahrdum. Ama ikimiz de birbirimizden nefret edi..."

Alaz benimle dalga geçme der gibi bakarken sözünü kesti. "Düzeltelim canım, sen Barzan'dan hoşlanıyorsun."

"Öy-öyle bir şey yok." Büyüyen gözleriyle inkâr etti.

"Var canım, badi inkâr etme."

"Gereğinden yok dyle bir şey, hem öyle olsa neden boğanayım ki?"

"Çaresizsin undan."

Genç kız gözlerini Alaz'dan çekti. Doğruyu du, çaresizdi. Tek kişilik aşkların en kadim dostları acı ve çaresizlik olurdu. Ki bunu Barzan Huzeroglu ile öğrenmiş. Lanet olası bir bilgiydi.

Çahnan kapıyla Alaz hızla ayağa kalktı. Berçem sıcak su terbasımı yorganın altına kuyarak, yüzünü biraz daha bütünlüktürdü. Acı çekiyormuş gibi duran yüzü pek inandırıcılığını ortaya koymıyordu ve kız bunun farkında değildi.

Alaz, "Şakin ol," diye tembihledikten sonra "Girin!" demişti.

Barzan kapıyu açıp içeriye girdi. Ayakta dikilen kız kardeşine hakip göz kırpı. Kohunu açıp, genç kızı altına hapsederken formalite içabı sordu.

"Yengenin nesi var Alaz?"

Alaz ağabeyi Ciwan'a yalan söylemek, anında kendini ele verirdi bir zamanlar. Çünkü Ciwan onu iyi tanırdı, en ufak bir ekinliksonun olduğunu bile hissettiğin ese anlardı. Fakat Barzan'ın onu tanımadığını biliyordu. Bütük yanı, onu nüfuzan kağıt gibi yakıp kavurdu içini. Çenesini yukarı doğru kaldırıp ağabeyine baktı.

"Hasta Barzan ağabey, kendini iyi hissetmiyor."

Soğuk ve bir o kadar tavulî bir sesti. Ağabeyi ile arasında olan mesafeyi sevmiyordu. Onu tanıtmaması istiyordu.

Barzan dudaklarını yaldı. Anladığını dercesine kafasını sallarken, bir gözü kansının üzerindeydi. İçinde şüpheler fink atıyordu. "Demek hasta? Hastaneye götürrelim o zaman Alaz, yengemin acı çekmesine bentiği götürem el vermez."

Alaz karışmayaçağını hedi eden bir omuz silkme hareketi sergiledi. "Sen bilirsin ağabey, iyi olmazsa götürürüz," diyecek kolundan nazikçe çıktı. Yengesine döndü hüner etdercesine, "Geçmiş olsun yengeçim, bir şey olursa seşlenirsiniz," diyecek ağabeyinin yanından geçip gitti. Çıktadan önce Berçem'e bakıp ağızını oynatarak iyi şanslar dilemişti...

Barzan kız kardeşinin soğuk tavrına üzülüp veremese de kafasını yutturuya sonra bir hıraktı. Şimdi oyuncu kansıyla mesaledüldü.

"Neyin var Berçem? Annem hasta olduğunu söyledi."

Gözlerini kocasından kaçınıp, sımsıkı kapattı. Sözde acı çekiyorum numaralarını sergiliyordu. "Kumum ağrıyor."

"Kalkabilecek misin, hastaneye gidelim." Genç adam kız kardeşinin uz öncে oturduğu berjere oturmuştu.

"Hayır, hayır hastaneye gerek yok. Dintenirsem geçer," dediğinde genç adam kafasını salladı. Bir müddet karşısındaki kız süzdü. Yalan söylediğine nasıl da anlaşılmıyordu. Gözlerini kaçınması zaten onu ele veriyordu. Kumodinin üzerindeki çay bardağını ve ağrı kesiciyi görünce baktılarını tekrar genç kızı çevirdi.

"O çay bardağındaki ne?"

Berçem gözlerini açamamakla isrärciydi. Kaşlarını çatıyor, yüzülla borusunu yordu.

"Şe-şerbet."

"Ne için?"

"Benim için."

"Kumun ağrıyor ve sen şerbet mi içiyorsun?"

"Ev-evet."

"Bazen aptal olduğumu umutuyorum."

Genç kız nafkeli hır nefes verdi. Zümrüt diye yeşil gözlerini kocasının şüpheli göz bebeklerine dikti.

"Be-be benim öz-özel günüm..."

"Reğl oldun?" diye sonunca genç kız kızaran yüzünü saklama gereği duymadı. Nusul bu kadar rahat olabiliyordu.

"Çok incesin Barzan."

Utançından hasta numarası çekmeyi hile unutmuştu.

Kaşlarını tekrar alayla kalkırdı ve dilini dışlerinde gezdirdi, gülmemek için kendini rutu "Demek hastasin?"

A-ah inenmadı mı yoksa ama hastaydı... "Evet."

"Şanslı baktır musun? Tam da çocuk yapacağımız günde?"

Bakışlarını görülmeye pervasızca yastığa gömüldü. "Allah beni seviyor Barzan," derken çıkan düz sesini son anda pürüzlü hale getirmiştir. Sıcak su torbasının verdiği ısı tüm bedenine yayılıntı, yanaklarını lahfı kızartılmıştı. Çok kızarmış бил olsa, esmer teni bunu gölgeliyordu.

"Sen beni aptal mı sanının Berçem?" diye sorunca genç kızın kasları bayretle kalktı. Ama inanması gerekiyordu. "Haşha Barzan." Fısıldadıkten sonra yuttundu. Daha ne numaralarla kocasını kandıracağımı bilemez halde, kananın bastırıldığı sıcak su torbasını çıkartıp genç adama farkında olmadan gösterdi.

Yorgamın altından çikardığı baklava desenli bordo siyah reaksiyonla örtülü sıcak su torbasını görünce ciddi bir meraklı sordu. "Ne yapıyorsun oturun? Üşüyen beynini mi ısıtıyorsun?"

"Hayır, karmum için," diye pürüzlü sesyle zoraki soludu. Hasta numarası yapmak ne kadar da zordu. Hele Barzan'ın karşısına ve onu keskin bakışları arasında Bir akbabanın ayını süzdüğü gibi süzüyordu ve sanki parçalayacakmış gibiydi.

"Hastaneye gidelim."

"Gerek yok dedığını hatırlıyorum."

"Senin söylemeklerini yaptığım hatırlanıyor."

Ah bu adam kesinlikle ölüm sebebiydi.

"Lütfen uğraşma benimle, hastayım zaten."

"Hasta numarası yapan bireyin sadece. Hasta değil."

"Neden tuşuna yapayım? Manyak mayım ben?"

"Aptal olmasaydım daha iyi olardım bu yalan bulurdum."

"Bak Barzan.."

"Daha fazla yalan söyleyersen yatağına girer, beraber test ederiz, ne dersin?"

Genç kız dehşetle inledi. Sorması ile büyük bir mucizeydi.

"İstemiyorsun, anlamıyor musun?"

Üstten baktı karısına. Çarpık gülüşü yüzünde asıl bir edayla yerini korumuştu. "Sen istemedikçe, benim isteme arzum yükseliyor Berçem."

Berçem bu asilliğe hayran kalınmıştı. Öyle ki hastalık numarasını hıj kenara bırakmış, hipnotize edilmiş odasıyla sormuştu kocasına. "Hamile kaldım diyelim. Azra ne olacak?" Ne olacağı asıl Berçem gelini merakla bırakıyordu. Kocası bu bebeği yaptıktan sonra sevgilisiyle ne yapacak? Alıhbetleri ne olacaktı?

"Sen orasını karıştırma," diye geçiştirdi Barzan.

"Ben hamile kaldıkları sonra beni boşayacak misin?" Bu soruya ise cevap gelmemiştir. "Eğer söyle bir şey yaparsan çocuğunun yüzünü dahi göremezsin. Giderim buradan." Ateşten gömleği giydi duyguları. Elein doluydu ruhu, bunu yaparsa şüphesiz boğarak öldürreeceği kendini.

"Saçmalama Berçem," diye çıktı sert sesiyle. Ne olacağını hemiz kendisi de bilmiyordu. Tek bildiği Berçem ile boşanıttayağuydı.

"Saçınlayan sensin."

Aldığı cevap kırşısında karısına ters bir baksı attı.

"Kocanla düzgün komşı" Genç kız duyduklarıyla gıyınıtı-yarı güllümsedi. Sanki o karısıyla çok güzel konuşuyordu.

"Sen de karına aştal deme!"

Burzati'ni engelleyemediği neşev dolu gülürməmesi tam yüzdöne yayılmıştı. Görünün içini yakan bu gülümsemə Berçem'in nefesini kesmişti. İnci gibi dizibiniş bembeyaz dişleri ortaya çıkarken, dalgın dudakları her an sonecek korkusu yaralımıştı. Uzandı yanaklarına dokunmak istedı.

Kendisine doğru gelen kocasına baktı sesini çıkartmadan. Cekirdeki ceketi çırktığını izledi. Salyalarının yatağı islatması-nı istemediği için ağını sıkı sıkı kapattı. Açılmayacağını tenibildi kendine gant bir şekilde.

Kocasının sert yüreduunu seyye daldı. Geniş omzunda biraz yük olmak istedı. Hani taşımağtan bilmayacağı, bilmekten usanmayacağı, hevesle taşıyacağı yükü olmak istedı. Adının aşk konulduğu...

Ve yakışıklı yüzü, sert çenesi ürkütse de hir kere o gözlere hapsolan hir daha çıkmıyordu. Zifiri yeşil gözden kısak, gür kaşları çatık, çenesi katıydı. Denin bir nefes alarak baksılarını zorluğa çekti. Var iken yok gibiydi ellerinde, kocası gözlerinde vardı sadece.

Sıcak su torbasını komodinin üzerine gelişigüzel bırakırken, kruvazının üzerinde kapatacak bir şey aradı, ne çare. Hiçbir yoktu kaputucak, ta ki kocasının onu kalben donması da ise imkânsızdı.

Yataktaki ölçsan hareketlilikle kocasının hissetti. Baksılarını çevirip kocasını pörte Aman Allah'ını yoksa bebekini yapsa!

yeşil harelere her şeyi gördü. "Kocum Bergem bir şey ulma-yacak," diyen kocası içine bir ferahlık katarken, yoğunla sıkılığı daha yüregine taşıdı. Yanına uzanıp yorganı heline kadar çekti. Yorganın bir nefes dolgun dudaklarının arasından uçup gitti.

"Bir şey mi var?" diye soran genç adam, baktılarını güzelker güzelci emanet karısına çevirdi. Neler yoktu ki...

"Her şey üst üste geliyor Bergem, bilmem farkında misin?"

"Evet, istediğimiz ölçübir şey iyi gitmiyor."

Tıkkennmişlik sendromu yaşıyordu Barzan. Onu bilketen her şeyi ezip geçmek istediler. Bu unutme kafasını karıştırınca yaşladı. Belki Bergem'in omuzları biraz alındı yükleni. Her şeyden daha çok o zorluyordu.

Bergem'in kalbi heyecandan yenilenen çökacaktı. Şu an kocası ona yaşılanmış ve solbet ediyordu. Bu gözeldi. Gerçekten çok gözeldi. 'Heyecanlanıp nefes almazı unutma. Yoksa ölmeli...' diye teskin etti heyecandan pır pır eden yüregini. Barzan'ın kulaklıları gümbüz gümbüz kalp ritimlerini duyacak diye 6'da kopuyordu.

"Babam sabah şirkete benimle konuşmak için gelmişti." diye söyle girdi hiç pişmanlık duymadan. Bergem ile paylaştığı anlarının olmasına istedi, o an verdiği kararla.

"Ne dedi?"

"Çowan'ın kalan tüm işlerini bana bıraktı."

Genç kız parmaklarının gür saçlığının arasında daldırmak istedi. Okşayıp onu ralhallaştırmak istedi. Ama yapamadı. Çekindi...

"Zor olmalı senin için."

Dinlendirici ses tonu genç adamı uyuşturmuştu.

"Kuldharmiyorum Bergem, yüküm çok ağır."

"Farkındayım, ben en bilgisiz yüklendim senin." Genç adam derin baktılarını Bergem'e çevirdi. Eğer onu yük olarak görüyor-

sa; neden şimdiki huzurlu bir şekilde duruyordu, neden ağızından dökülen derileri için bir pişmanlık duymuyordu, neden hatalarını olsun istiyordu, neden yükünü Berçem'in biraz olsa hafifleteceği inancına varmıştı, neden özellikle kokusuna esili kaldı?

"Cıwajı hemi hiç düşünmedi."

"Beni de hiç düşünmedi,"

"Yüküm çok ağır."

"Merak etme yükünü hafifleteceğim."

Kısık sesini yuttu bir kez daha. Yük olmak istemiyordu, lakin gitmek de istemiyordu. Çekine çekine parmaklarını gür saçlarını arasına daldırdı. Titreyen narın parmakları, kedinin sırtını sevüp okşar gibi, kocasının saçlarını okşayıp sevdı.

Barzan karısının şefkatinden cesaret alarak kafasını göğsüne yasladı. Bu hiç hatırladığı duyguya, kalbini röncide etmişti. Aptallık bu ya inatla hep reddetmişti karısını. Ama artık kırınlıkları iyileştirmeye vakitiydi.

"Bu analar ne yaptığımı hilmiyorum. Seni çok kırdım."

"Sorun değil... Ben alınnmadım," diye dolu dolu gözleriyle konuştu. Canı çok yanmıştı ama işte... Aması yoktu, canı çok yandı ve Barzan'ı seviyordu. Onu sevmeyen kocasını seviyordu. Şu an ki tek gerçek buydu.

"Alındın Berçem, canın çok yendi." Bakışlarını saçlarını şefkaile okşayan, onu mayısturan karısına çevirdi. Dolu gözlerini görmesi, katlettiği anları gözlerinin önünde getirdi.

"Gideceğim zaten, boş ve!"

Sağlarıtı okşamayı bırakıp çaresizlikle. Girmeye eylemi ne kadar saçınmayı. İnsan sevgisini bırakıp gider miydi? İncineleri sunmaya alıp başını götürür müydü uzakları? Hasret yakmaz mıydı yüreklerini? Gritmeye seviniyordu Berçem.

Genc adam karısının yüzündeki avuçlarının arasına aldı. Başparmağıyla yanğını okşadı, pırıltısız tenini okşadı, bir mavidet

öpülesi dudaklarını izledi. Barzan'a özel yapılmıştı sanki dolgun kırmızı dudaklar... Uzunüp dolgun dudaklarına bir huse kondurdu. "Girmeni istemiyorum Berçem."

Afaklıyayın. Berçem anlamsız bakışlarıyla kocasını izledi. Önce öpücüğü, ardından gelen itiratı uçup giden aklını bulmaya çalışarak tattı. Gerçekten gitmesini istemiyor muydu?

Denupu düşündü; gitmese ne olacak?



Bölüm 10

Acası 'Kepenkler' İndirin Müllüklüğü 'Kazım'

Günsel bir şeyleri farkına geçirdiği zaman, kaybı hâlâ elindeyse en azından ucundan tutup yine geç olan birçok şeyin tefafisini edebiliyordu. Barzan Hezeroğlu ipin ucundan son anda yakaladı belki de. Belki hâlâ farkına varmadığı noktalar vardı. Başarsa noktalara, bulacaktı.

Ufak dokunuşlarla başladığı öpüşeni, arzuyla hırsladı. Karısından karşılık alamayacağını dilişinceyle içini kaplayan umutsuzluk, dudaklarının alında hareket eden steak ve istekli dudakları ayırt etmesiyle yok oldu. Heyecan, hütün bedenini sarılmıştı.

Ellerini yüzünden çekip, saçında gezinen ellere görünü. Yıkıcı hoşının üstünde tuttu ve ellerini kendiminkine kenetledi. Barzan Ağa kansıyla mücadele etti. Ağzını tadını çıkardı. Onu üpmeye wantını sevdı. Berçen'in her şeyini sevdı. Hoşlandığı kadın cehennem atığında yakıyor, cennetten en güzel köşeyi yeniden ayırmıyordu. Bu saklı cennete kendini bıraktı. Doğallığıyla anındı ve kendini buldu. Berçen Hezeroğlu kelimenin tam anlamıyla Barzan Hezeroğlu'ydu!

Dudakları, omunkilerinden kopmuştu. Berçem bu kopuştan rafatsız olmuştu. Öpmenin tadına ilk defa bu kadar varmıştu. Saf duygular luftuya sanıldıqua, masumiyetini kaybediyordu. Berçem kocasını öpmeyi sevmiştir. Barzan işlen kımızu dudaklarını izledi. Keyifle burnunun ucunu öptü. Boğazına degen sıcak nefes, yaktı genç adamı.

Sahrsızca çenesinden boğazına indi. Boynuna, hırıltıyı gömdü. Boynunun o muhteşem kokusunu içine çekti. Sıcak dudaklarını bastırdı. Berçem'in kasıldığı hissedince boynuna bir öpücük daha hıraklı. Kasılan herdeni vücutuna degiyordu. Gerdanına geçti genç adam. Sayısız öpücük bıraktı. Tuttığı ellerini saldı sonra. Ona dokusun istiyordu. Onun dokunuşlarını hissetmek istiyordu.

Berçem adaleli kollara dokunup, düştüğü girdapta zevkle boğulurken. fark ettiği bir gerçek olduğunu emane etti. Başka bir kadına aitti o. Bu yataktı, defalarca sevdigi kadına salıp olmuştu. Berçem kuppenin gözlerini hızla açtı. Arzusu sönmüş. yetriki kırın hüzünler almıştı. Genç adamı göğsünden tutarak itti.

Ne olduğunu anlamayan genç adam, karışma baktı verdiği ilk nefeslerin arasından.

"S-en, başka bir ka-kadını seviyorsun. başka bir kadını bulu-bu yatak-ta oldun," Gerçekleri kendi ağızıyla söylemek neden daha çok insanın cuma yakardı ki? Belki de çok sevdiklerinizin bize ait olmamasındandır. Sen benimsin demek yerine sen benim degilsin demek.

Dün gece de aynısı olmuştu. Berçem bunu bûterek mi yapıyordu? Barzan artık ondan şüphelerineye başlamıştı. Genç adam derin bir nefes verdi. Yine başlamışlardı.

"Başladık yine..." diye sakinlikle ofladı. Kasıkları serileşmişken. bu kadın onu getirdiği halden habersiz. işi yokuşa sürüldü.

yordu. "Berçem beni sınırlendirmiyorsun. Beni sınırlendiriyorsun ve ikimizde zarar veriyorsun!"

"Ben bu yataktan saatinle olamam. Biz boşanacağız, sen başka bir kadını seviyorsun."

Sakin kalmaya çalıştı. Boşanma kurtusunu kapatmak ve ortadan yok etmek istedikçe bu uzun dilli karısı otomatik olarak programlanmış gibi en güzel anılarını hatırlıyordu. Seslice yüzünü ağızındaki tadi. "Gerçekten isteniyorsunsun?" diye sordu. Zornuna gidiyordu artık Berçem'in onu istemediğini bilmek. Her defasında istemediği yüzüne vurması. Eden hulur misali daha başında genç kızı ne çektirmişse, şimdi kendisi çekiyordu. Berçem'in ucler hissesini anlamıştı. Kırıklık...

Daha tazla sözü istraf etmedi. Ne olursa olsun aynıydı, aynı olacaktı. Karısının üzerinden kalkıp banyoya girdi. Olu iyi gelecek tek şey huz gibi bir suydı. Belki, aklını da başına getirecekti.

Genç kız giden kocasının arkasından sadece baktı. Buju kendine inkâr etmese de Barzan'ı istiyordu. Onun kadını olmak, onun sevdigi kadını olmak istiyordu. Fakat zorlu Hatta imkânı, suzdı...

Yorgunu kafasına kadar geçip gözlerini kapadı. Barzan'ı görmek istemiyordu. Güzel geçen konuğmalanın dudak uzatmasayı, şu an hâlâ denliyor olacak ve belki harçık gerçeği daha itiraf edeceklerdi. Gittesini istemediğini söylemesine söylemişti ama neden? Azra'ya delicesine aşık olup, onu hiç sayan adamdan ne bir aşk bekliyordu ne de bir hoşlanma. Onu istemediğini defalarca belli eden, belki olduğunu söyleyen adamın yanında kalmak istemiyordu. Gidecekti genç kız pilini pirtisini toplayarak. Kocasından geriye tek bir şey bırakmayarak...

Kocası gelmeden uyuya kalmıştı, yeni bir yarına kendini hazırlamak için. Yatağın üstünde yine kocasının kolları arasında uyandığını fark eder etmez, onun da uyandığını akıl etmeden saatle beklemek içini doğrulmuştu. Geç kalkmışsa kayıtlarasa karşı çok ayıp olacaktı. Saat 7.30'du. Hazırlanıp kahvaltı hazırlamaya hazırliydi. Yataktan çıkmaya yeltenmesi kendini tekrar kocasının kolları arasında göğsünde yataarken bulmasına sebep olmuştu.

Kafasını kaldırıp, kapalı gözleriyle saçlarını koklayan kocasına baktı.

"Ne oldu Barzan? Ben Aziz değilim, karıştırdı galiba."

"Konuşma Berçem."

"Bırak, aşağıya inmem lazım. annenlere ayıp olacak," diye tek diretti kollarından çıkmak içi.

"Kocam izin vermedi dersin?" Onu giymesini istemiyordu. Bütün gün böyle kalmak istiyordu. Odadan hiç çıkmadan, sadece böyle Berçem'in kokusuyla yalnız kalıp, onu tadına varmak istiyordu...

"Kocam neden izin vermiyor?"

Ne kadar da gizeldi. Tek dileği bu anın bozulmamasıydı.

"Bütün gün böyle kalmak istiyorum Berçem. Ve ikimiz bu yataktan çıkmayacağız."

"Annenlere ayıp olacak ve ben kalkmak istiyorum."

"Ben kalkılamam istemiyorum. Yerinden kalkma, sesini de çırkına."

Berçem enidine sessizce uyarak sevdigi adamın kollarında olmanın keyfini çıkarttı. Kocasına belli etmeden..

"Üzerine bir şey giy."

Kocasının östü taraklı çiplaklı ve bu Berçem'i zorluyordu.

"Ben böyle rahatım. Daha önce de söylemi.."

"Çiplak yatarsın." diyerek sözünü tamamladı Berçem.

"Sen de soyupabiliyorsun," demesiyle gelin Hanım'ın ağızındaki usulsüz bir çıkış kırması. Barzan'ın kahkahası odaya dolup şen bir ortam yaratır. Eşyalar canlı olsaydı kesinlikle ona hayran kalırlardı. Ve iyi ki canlı degillerdi. Yoksa Berçem kışkırlıktan çatlardı.

"Kapar komiyu lütfen."

"Aslında Berçem sana sormak istedigim birkaç soru vardı. Gerçekten cevaplarını merak ettiğim sorular. Madem hâlinin gün odadayız. Bugünü birbirinizi tanıyalarak geçirebiliriz."

Genç kızın ne diyeceğini merak ediyordu Barzan.

"Sen bugün gün bu odada kalacağımız konusunda ciddi misin?"

"Şaka yapar gibi bir halim mi var Berçem?" diye soran ses tonu ifadesizdi. Genç kız kafasını kaldırıp kocasına baktı. Yüz ifadesi de ses tonu gibi ifadesizdi. Bu adamı gerçekten özemiyordu.

"Ciddisin," diyebildi.

Barzan hısu içinde saçlarını bir öpücük kondurdu ve tekrar göğsünde yaşıladı. Büylesi daha gizeldi.

"Aileni kaç yaşındayken kaybettin?" Genç kız bu soruyu beklemiyordu. Kısa bir sessizliğin ardından konuşmaya başladı.

"Ben on yaşındaydım. Annemi babamı ve üç ağabeyimi kaybettim. On dört yaşına gelene kadar dayımı buna baktı. Sonra baban beni aldı." Sesi cılız ve acı doluydu. Hanıkça geçen bir çocukluğu yoktu. Elinden nitan bir habası, saçlarını ören bir annesi yoktu. Onu erkeklerden konuşan ağabeyleri de yoktu. Lakin hıtan hınları yapan bir dayısı vardı. Afran Süzeri.

"Bizim eve ilk geldiğinde ne yuptun ya da neler hissettin?" Sesindeki merak Berçem'i almıştı. İstemeden de olسا güllümsedi. Omuz silkti, "Fazlalık... Kendimi sadece fazlalık olarak gördüm."

"Ailem sana iyi davranmıştu."

Gesic kız kollarını beline doladı. Dün gece saçlarına dokunuş şefkatle okşamıştı. Bugün ise sarılmak istiyordu. Bu hareketi Barzan'ın da çok hoşuna gitmüştü. Birbirlerine sarıyorlardı.

"Raber Ağa, Annaen, kız kardeşin ve Ciwan hepsi bana o kadar iyi davranışları ki anlatmamı müllükim değil. Ama..."

"Ama sen yine de kendini fazla hırçın olarak görüdün."

"İvet"

"Peki, sevdiğin biri var mıydı? Mardin de İani küçük..."

"Sevdiğim hiç kimse yoktu," diyerek kocasının laftını kesmişti. O hiç kimseyi sevmemişti. Yeni sevmeye haşlamıştı. O da zaten şu an kolları arasında olduğu adanındı.

"Ciwan, peki onu sevdin mi?"

Barzan bu sorusun cevabını gerçekten merak ediyordu.

Berçem durağan bir süre. "Ben Ciwan'dan hep kaçtım," diyealdo. Kaçamak cevabını vennesiyle kafasını kocasının boyununa göndürdü deve kuşu misali. Utançtan kuzaran yüzünde sakınmanın en iyi yoluydu. Bu kaçış Barzan'ı delirirmişti. Sıcak nefesi boyununa çarptıktan, nefesine nefes katmanıak için kendisiyle büyük bir savaş veriyordu.

Boğuk sesyle sordu, "Neden kaçdın?"

"Korkardım," derken hâlâ yüzünde hâkmamakta israrçıydı. Tenini değiştirdi, alev gibi yanık neteslerinin, kocasına çekildiği acıdan habersiz hâlâ konuşuyordu. "Bilmiyorum bazen Alaz ile onu sınırlendirirdik." Ciwan'ı özlemiştir. Aşkla sevmemişti Ciwan'ı. Konağa geldiğinde evi inleten gür sesini, misafirleri geldiğinde mutfağı birbirine katışımlı, en ufak bir olayda bile hep Alaz ve Berçem'i suçlayışı, Alaz oturaklığa dolanırken yanında Berçem'i bulamayınca yapışık ikizini soruşsun, katıksız öfkesini, sınırlendiği zaman insana kaçacak delik aratan gözlerini bü-

tonıyla özlemişi Ciwan'ı. Barzan, o da Ciwan'ı özlemiştir. Ağabeyinin yokluğunu yaşıyordu.

"Çok çekmişsin o zaman."

"Fazlasıyla. Özellikle onun laptopunu çok çalır; gizli gizli ders çalışırdık."

Genç adam güldü. Burada kalacak çok şey kaçılmıştı.

"Düğünlere gitmemize izin vermezdi."

"Gitmek istiyorum muydunuz?"

"Tahii ki, özellikle Alaz çok isterdi."

"Sen de ona ayak uydururdun."

"Onu yalnız bırakamadım. Bu yüzden Ciwan adınıza yapışık ikişler koymuştu. Ceza konusunda çok kötüydü. Bir kere hizip arabasını yokattırdı. Çamur içinde kalan arabayı temizleyene kadar canımız çıkmıştı."

Hâlâ o günün yorgunluğunu taşıyor gibiydı.

Kocası 'yapışık ikişler' lakabına takılı kalmıştı. Kis kis gülerek. "Yapışık ikişler mi?" diye sordu. Verdiği ecza için ayrıntıdan sevinmişti. Ağabeyine olan özlemi ve mahlaqlığı gün gitgide bittiğini duydurdu.

Dudaklarını ısırdı, bunu Barzan Ağrı bilmeyecekti söyle. nasıl ağzından kaçırabilirdi? Biraz daha devekuşu takilsa fena olmazdı. Aşık olunası, erkeksei kokusundan olsa gerek, ağzından çıkan bu gizli iżrafin sonrasında farklına varmıştı. 'Ah Barzan Hoczenoğlu nasıl da akillara zararsın!'

"İşte... Şey... Evet..." Gevelemekte istidue olmayan Berçem'in kaçışı kocasına sabahın keyifli anlarını yaşatıyordu.

"Güzel bir yakıştırma. O kadar yakın misiniz birbirinize?" Sormasıyla gerek yoktu eslinde. İkişinin gözlerine baklığında birbirlerini gerçekten sevdiklerini görüyordu. Ne Berçem'in, ne de Alaz'ın bir kız kardeşi vardı. Bu yoklukları birbirleriyle paylaşıyorlardı.

Berçem, aldığı soruya tüm utancını kaybetmiş, kafasının görüldüğü boyundan çıkmış, gözlerinde parıldayan neşe toz mutluklarını kocasının gözlerine serperek. "Alaz benim kız kardeşim, ahlam gibi. Biz Çıwan'ın dediği gibiyiz. Hiç birbirimizden ayrılmadık, kırmadık. Hatta ebelemizde bile aynı kadın. Heraher bütünlük, aynı sokaklarda oynadık, aynı yernekleri yedik. Onunda ağabeyleri vardı, benim de. Onlarla konuşamadıklarımızı birbirimizle konuşuyorduk."

Yüzündeki engel olamadığı gülümserme Barzan'ın içindeki bir kıskançlık hissi yaratmıştı. Alaz'ı mı yoksa Berçem'i mi kıskanmıştı hâliniyordu ama bu bağı derinden etkilenmişti.

"Peki, başka kimden korkardın?"

Kıskançlığından midir hilinmez, daha fazla sevgi gösterisi izlemeyecekti. Bu yüzden konuya değiştirmişti. Kaybettığı utanç ifade yeniden yücedunu sarttuğu. Cevap vermekle kurarsız kaldığı soru, çok emindi ki Barzan Ağası'nın ciddi hoşuna gidecek ve hatta bunun için dalga bile geçecekti.

"Gülmek yok arna."

Gözlenen kısarık karışımı izledi. Bu şıngıçlık hayra alamet değildi. "Bekliyorum," dedi. Çok merak etmişti.

"Gülersem konuşmam haberin olsun," dediğinde tebessüm etti Barzan. Kocası "Tamam, tamam, hadi," dediğinde içinden kalan cesaret kirintisine tutunarak, "Sen," diye yitirme vuntusu tu al yanaklıyla. "İlk gördüğünde, senden çok korkmuşum. Özellikle Alaz'a bağırdığın gün, deli gibi korkmuştum. Hatta..." Hayır, bunu söyleyemezdı.

"Hatta ne Berçem?"

"Yok bir şey."

"Şöyle Berçem."

"Yok bir şey dedim ya."

"Şöylededim sana." İsrarcıydı. Bu utangaçlık duymaya zorluyordu cümlenin devamını. Genç kadın gözlerini kaçırdı. Nasıl söyleyebilirdi ki?

"Seni bekliyorum Berçem,"

"Ben... Ben deniştüm..." Derin bir soluk alıp kucasını yüzüne öfledi. "Deniştüm ki, iyİ ki bu adam kocam değil." Hızla sarf ettiği kelimeleri Tarzan'ın göğsünde kapananına kadar söylemiş, genç adamın iç ferahlatan uzun soluklu kahkahaları hediye niyetine vermişti. Bugün ne kadar da çok golmeşti Tarzan.

Berçem ruhuna huzur getiriyordu. Yeşil gözlerinehapsolugu an, huzurdan daha ötesi, hâlâ allandıramadığı duygular yaşıyordu. Aşında duygusu olduğunu bile bilmiyordu. Yerinde biraz doğrulup kafasını yatağın haşlığına yastadı. Atık bir hareketle Berçem'in kollarından tutup kucağını omurtu. Böylece daha güzeldi.

Berçem'inin huzuru yetersemiyordu gerçekten. Fark ettiğin ese de bu hoşuna gitmişti.

"Ne yapıyorsun?"

"Karımı kucağınına oturtuyorum."

"Ben senin karım değilim."

"Nesin o zaman?"

"Sadece emanetim, gidecek olan emanet."

Genç adam sesini çıkartmadı. Sadece Berçem'i izledi. "Gerçekten öyle dedin mi? Bu adam iyi ki benim kocam değil dedin mi?" Yine konu değiştirmeye taktiği, Berçem bunu sevmiştir. "Evet dedim. Ve buşanacağız." Lakin bu oyundan Berçem gelin kazmazdı.

"Kes kesini."

Ne bir kızma, ne de bir çıkışma vardı sesinde. Sadece hırıltıyla hoş sohbetine odaklanmasını engelleyen bir şey vardı ki elinden geldiğince aklını vermeye çalışıyordu.

"Okumayı istiyor musun? Okulunu bitirmek istiyor musun?"

Genç kız evet manasında kafasını salladı, çok istiyordu.

"Alaz ile çok istiyorduk. Derslerimiz çok iyi idi. İngilizce biz biliyoruz."

"Ciddi misin?" Barzan bunu beklemiyordu.

"Evet, emdiyim," diyerken güldü.

"Seni ve Alaz'ı açık liseye yazdıracağım. Alaz Mardin'de sınımlara katılır. Sen de burada gidersin. Otur misin?" Genç kızın gözleri parlamuştu. Okulunu bitirmek, bunu çok istiyordu. Alaz bunu duyarسا sevinçten havalara uçardı.

"Gerçekten yapar misin bunu?" Heyecandan sesini yutmuştu.

"Evet ama bir şartla," alaşan gülümsemesini sundu.

"Nedir o?"

"Kocana güzel bir öpücük verisen kaydınızı yaparız. Tabii gecikmemişsek." Genç kız öpmeğin yerine boynunu sarılmıştı. Kokusunu içine çekti. Bir omur böyle kalsa sıkılmazdı. Aksine mutlu olurdu.

"Öpücük istemiştim, yoksa okulu unut."

Berçem kafasını boynundan çekip bakışlarını Barzan'a sabitledi. Aralarında çok kısa bir mesafe vardı. Bu kadar oyunbaz bir kocaya saltip olmak genç kızın gözünü korkutmuştu. Nasıl da öpücük karşılığında okul sözü veriyordu, "Söz mi?" diye sormadan edemedi.

"Barzan Ağa sözü," diyetek burnunun içine bir öpücük kondurdu. Derin bir nefes alıp Berçem yatkınmaya başladı. Onu kendi isteğiyle öpecekti. Gözlerini kapattı ve biraz daha yaklaştı. Tam öpecekken çalan telefonla Berçem gözlerini açıp Barzan'a baktı. Ama kocası istifini hiç bozmamıştı. Karşını ve güzel öpüçüğünü bekliyordu.

"Seni bekliyorum," dese de genç kız doğrulup telefonu baktı. Azra'nın ismini görünce gene hayal dünyasından uyanmıştı. Aptal gibi omanla sarsılıp sohbet ediyordu. Onu okutacağı için sevinip, teşekkür niyetine öptüyordu. Kucağından kalkacakken Barzan belinden tutup tekrar oturttu. Kimin aradığını biliyordu. Fakat o söylemedi. Berçem'i beklemiştir. Önemli olan bu değil miydi, "Berçem!"

"Bırak beni," sesinin tonu biraz yükseldi. Belini genç adamın gülüşü parmakları arasından kurtarıp, soyundu odaşına girdi. Beş dakika içinde hazır bir halde odaya dönmüş, Barzan'ı yataktu bulamamıştı. Büyükkı istimalle balkonda sevgilisiyle konuşmayı sürdürdü. Banyoya girip elini yüzünü yıkadı. Odayı topaşladıktan sonra odadan çıkışken Barzan'ın kollarından tutmasıyla girişimi yarılmıştı.

"Çocuk gibisin! Berçem farkında musun?"

Kocasına bakan gözleri şimdiki kızdırılmış demir gibi idi, acısını sakladığı her halinden belli oluyordu. "Ben boşanacağınızı unutmuşum. Ve okul işini de boşandıktan sonra dayım yapar, o beni okurur." Kolumu kurtarıp odadan çıktı. Aşağıya indiğinde lerkes salonda oturuyordu.

Bu saatte kalan evli çiftin indiğini görünce tebessüm etti Həzal Hanım. Oğlunun kahkahalarını duyuncu, Raber Ağa'ının varlığından utanmıştı. Zorlama evliliğin getireceği her türlü zararı ve acısı gözle alarak kabul etmişlerdi. Bu zorlu süreci erken atlatmaları, kathine ferahlık veriyordu. Araların tam bir kan koca gibi değildi. Fark ediyordu ne durumda olduklarını. Berçem'in gözlerini kaçırımı, Barzan'ın düşünceli duruşunu, temennisi yakın zamanda hepsini atlatmalatydı. Berçem en az oğlu kadar mutluluğu hak ediyordu.

"Nihayet yüzünüzü gördük," derken otoriter havasına eğlenceli mizacıını eklemiştir. Berçem'in kızaran yanaklarını bakarken,

arkasından rüzgâr gibi geçen oğlunu unlatısızca izlemiştir. Biraz önce kahkahuları sağlığı kadar gelen oğlu, şimdi niye sınırlıydı de hiçbir şey denemeden mutfağa girmiştir?

Berçen'in, Raber Ağa'ya bakanlığını engel mahcubyeti. "Hadi evrafaga geç kızım," diye kurtaran melek kayınvalidesi ile son bulmuştur. Kafasını sallayarak mutfağa girdi. Barzan dolap-tan çıkarttığı meyve seyunu bardağa dolduruyordu.

"Aç musun?" diye sorarken kızgınlığını yine içine atmış, sanki tınısıyla sormuştu. Kocasının Harabeye dönüştüş surat ifadesini görince, geri bir adım atmaya zorladı kendini.

"Açın Berçen ama neye açın haliyor musun?"

Genç kadın hâsih manasında kafasını salladı.

"Birilerini pataklamaya üçüm. Sırtımı birilerinden çekertmeliyim. İki kadın bayramı mahvettiniz. Lâz sizin yüzünüzden kendimi unuttum." Kısık sesyle patlamıştı genç kız. Yine hâsih ediyordu.

Berçen'i zümrüdü yeşili gözleri çakmak çakmak olmuştu.

"Bana lan deme!"

Alayla güldü. "Özür dilemem Berçem Hanım."

"Benden kurtulmaya az kaldı. Dış..."

Barzanı sırtını tamamlamasına izin vermedi. "Kes kesim Berçen. Yıksa buğ düşündeden semm o dilińi keserim. Senin, o taşlı dilińi, keserim."

Genç kız kafasını tekrar sallayınca, "Bana böyle kafamı salla-ma," dedi.

Berçen aldığı uyarıya yine kafasını sallayarak cevap vermiş-ti. Gözlerinin büyülüğünü görince hemen durmuştu. "Tamam," diye geçiştirmiştir.

"Kahvaltıyı hazırla."

Ters bakışlarını cesura gönderip dolaba yoldeldi. Kahvaltı-İkili özenle mutfağın masasına yerleştirdi. Barzan'ın baskın ba-

kışları altında elini çabuk tutamıyordu ve her an bir şeyi düşürüp kıracakmış gibi hissediyordu. Donattığı masaya en son sıcak çayı kuyup kocasına çevirdi ilk defa gözlerini. Yogen bakan yeşilliklerden formanının hırçılığı geçiyordu.

"Otur." Berçem dediğini yapıp masaya oturdu. İkişii ilk defa baş başa kahvaltı ediyorlardı. Genç kız aslında heyecanlıydı ve kahretsin ki gene önlükte olan elini rahatça uzatabildiği tek şey vardı: Yeşil zeytin..

Barzan karısının bakışlarını fark edince gülmemek için dudaklarını isitti. Ah kaç gündür bu anı bekliyordu. Ne reklam gibi araya girecek bir Newroz sultan vardı, ne rahutça elini uzatabilecek bir Berçem. İntikamını güzel bir şekilde alabilirdi.

Bu utangaçlığın en çok zoładığı anlaştı. Koçasından çekimnesi yüzünden elini uzatabilmeyi kalıvalılıklara. Gerçekten Barzan'ın önünde yemek yerken çok utamıyordu. Barzan keyifle önungdeki kahvalılıkların hepsinden, biraz biraz tabağını doldurdı. Berçem'e inatla bakıp, güzel peynirlerden yiyordu. Genç kadın çok açtı ve yeşil zeytin ile haş haş kalarak bir müddet bekledi.

"Şirkete gitmeyecek misin?"

Barzan çayından bir yudum alıp alayla Berçem'e baktı. "Bugün kendime ve güzeller güzel kanma adanmışım. Fukat karım aptallık edip gönümüze mahvetti. Birazdaçı çıkaçlığım." Alayı sesi yüzünden ciddiliğini avlannadı. Barzan onu güzel buluyor muydu gerçekten? Hoşuna gittığını inkâr edemezdi, hatta yüzünde istemeden de olsa beliren sırtışımı da. Kocası tarafından beğenilmek her kadının hoşuna giderdi. Barzan fark etmesin diye kafasını tabağına eğip dudaklarını isirdi. "Allah'ım kahkaha atasum var," diye düşündü. İtlen içe çıldıryordu sevinçten.

Kafasını yan tarafına yatırıp gizli gizli gülün karısını izledi. Güzel bulduğu için sevilmiş olabilir miydi? O çok güzel bir

kuzdu, bunu görmeyecək kadar kör müydü? İlk başlarda kabul etmese de Azra'dan, hatta hayatına giren tüm kadınlardan güzeldi. Onu izleyen gözler; yeterdi Barzan Ağa'ya.

Aç kalmamasına seyirci kalamadı dahta fazla. Tabağını kahvaltıyla doldurup öncüne bıraktı. Genç kızın hareketi ile o kadar çok mutlu olmuştu ki panıdayan gözleriyle kocasına baktı.

"Teşekkür ederim."

"Yemekteyken rahat ol Berçem, istedığını yiyebilirsin."

"Ük gün beni istemeyince... Ben belki rahatsız olursun..."

Barzan "O ilk günde, çekinmeye gerek yok. Hadi kahvaltımı et. Sonra seninle dışarı çıkacağız," diye sızlıyor kesti. Genç kız inanmayarak Barzan'a baktı. Dışarı çıkmak mı?

"Alaz içini Berçem."

Sebebi öğrenince kendini kaptırmayan ve o gündan öndürmüştü

"Eğer baban için gütürüyorsan beni, ben bir bahane bulunum. Ya da beni o eve bırakırsın. Siz gezersiniz belki Azra da gelmek ister, sizinüz gezmek istersiniz."

"Ben senin de gelmeni istiyorum Berçem. Bu babam için değil. Kendim istedigim için." Yüzü asılısa da belli etmemiştir. Azra'nım değil, kendisinin gelmesini istemişti.

"Teşekkür ederim," derken kocaman gülümşedi ağasına. Tabagındakileri yemeğe başladı. Geldiğinden beri ilk defa Barzan'ın karşısındaysa bu kadar rahattı. Ve gülüyordu. Bu iyi bir gelişmeydi.

"Merak ettiğin bir yer var mı?"

Erkekisi sesi daha sakin bir tonla çıktı. Alaz bir yönde bahanesiydi. Özellikle Berçem'le çıkmak istiyordu. Kız kardeşinin bahane edip, bütün günü onunla beraber olabiliirdi.

"Bunu bana değil, Alaz'a söyleşsin."

"Ben sanı surdum."

"Newroz anne beni gezdi. Ama benim görmek istediğim bir yer var."

"Neresi?"

Barzan bityük bir meraklı Berçem'i blickledi. Kocasının şirketini çok merak ediyordu. Newroz sultamın anlatıggına göre çok büyük bir şirketti ve Berçem kocasının kendi tırağıyla kazıya kazıya büyütüğü şirketi fazlaça merak ediyordu. Ama Barzan'ın onu görmeyeceğini biliyordu.

"Boş ver, belki dayım gelirse götürür."

Bu cevap biraz yanlış olmuştu. Dayısının yanında şirketine nasıl gidecekti? Bir yönde konuyu kapılmaya çalışmıştı. Kocasına şirketi merak ediyorum diyemezdi.

"Bugün zaten dışarı çıkacağımız Berçem. Hem oradan şirkete de uğramak zorundayız." İşrareci davrandıktı. Zira nereyi istiyorsa oraya götürmek istiyordu. O zaman Berçem daha mutlu olacaktı ve onu mutlu görmek istiyordu.

Berçem'in gözlerinin içinde sevinç parıltıları oydaştı. "İnanmıyorum, sen erdi misin?" diye sertken gülüşüne engel olamamıştı.

"Evet, merak ettiğini biliyorum. Alız da çok merak ediyor. Herkes çıktıktan sonra gideriz." Genç kız, huna bile razıydı. Barzan "Yoksa gitmek istediğin yer orası mıydı?" diyerken yüzündeki memnun ifadeyle sormuştu.

"Evet, orası. Yani senin kendi emeğinle, dışinte, tırağıyla kazıya kazıya büyütüğün şirketi çok merak ediyorunu." Masaının üzerinden eğilerek Barzan'ın yanağına bir öpücük kondurdu. Öptükçe genç adamın yüzündeki gülümseme büyümüştü.

"Çabuk ol o zamanın, gezecek çok yer var," diyen kocasının islegini emir görüp, başı susturucu aldı. Olmadık bir hıyecanla ayağa kalkarak Barzan'ın ellerinden tutanıstu kaldırırmak için.

"Doydum hadi çıkalım."

Barzan fark ettiğinden itaat etmişti isteğine. Beraber vakit geçirecekleri bir ama bu denli kazır oluşu ve tutuşu, içinde serpişen ırmakduna su damlları değişim gibi geliyordu. Ellerinden tutu sıkıcı, sahiplenmiş bu tutuşu Berçem sevincinden antlamamıştı.

Mutfaktan çıktıktan kapı ağzında, "Okula bile bu kadar çok sevdimmiştim," dedi Berçem. Muzır guluşunu aydınlatan ipaksi sesi, hayranlık duzu bir iç çektiyorlandı. Östüre bir de kulagina eğilerek söylemişti oyun kolları.

Gayırlıtıyari bir şekilde, "Sonuçta hoşanacağız ve uğraşınanı istemiyorum. Gittikten sonra dayım ile yaparız gerek yok," diye farkında olmadan söylediği sözleri Barzan Ağa seğiren çenesiyle dinlemiştir. "Ne olacağımıza hillyonuz zaten, bu kadar kaptır..."

Gözterinden bir firtına huzmesi geçip gitti. Elini karışının ellerinden çekerken "Boşanacagın bir adamlı dışarı da yokmazsun o zaman değil mi?" diye sorarken kelimeleler dildinden dökülmüş kaçmaya yer aradı.

Hevesi kursakta bırakma daimda aday gösterilecek karışık adlı alacaklar arasında hirinci olabilecek, hatta takiplerini ölüttüreyerek yok etme kabiliyetine subhipti yazık ki. Ellerini ateş parçasından kurtarır gibi çekti. Mutfaktan çıkarken karışına atığı hokum, sei doluydu. Öfkenin yanı sıra ola acıyarak bakiyordu.

Sözlerini idrak etmesi çok zamanını almamıştı ama geçikmişti. Gerçekleri her zaman söyleyen bir kız olmasına rağmen, hıngın hata yaptığıntı antamıştı. Aptallık bu ya, geç kalmıştı işte. Kendisine kalan mutfakla uğraşıp kızgınlığını allı. Atmış gibi görünse de atamıyordu. Zira kocasının başışaratını fark etmişti. Ellinden tuttuğunda, gözünde pirildayan neşeyi kendi gözleriyle görmüştü.

Mutfaktan çıkacağı sırada Alaz'ın sesini duydı

"Yengem de gelse daha güzel olmaz mı ağabey?"

Kendi elleriyle mahvetmenin verdiği azabı içinde yaşayarak, mutfaktan çıktı. Alaz yengesini görünce diretti hizdzılığındanlaştı. "Berçem neden gelmiyorsun? Ben heraberi çikarız sunuyordum ama."

"Yeniden hâlâ rahatsız..." dediken son kelimeyi inayla vurgulamıştı Barzan Ağa. Berçem bu imadan 'kafadan kontakt' manasını çırkınyordu ki çok da haksız sayılardı. "Hasra olduğu için gelemez Alaz. Giyin üzerini çabuk." Bu acele, kızgın olduğunu kâşisim daha fazla görmemek içindi. Zira kızgınlığının yanına zamk gibi yapışan kırgınlık kâthine batıyordu. Berçem son zamanlarda canını kalben olsun, heddenen olsun çok yakıyordu. Hosuna giunedijinden olsa gerçek görmek istemiyordu. Salonda sadece kendilerini bulmak bir sonrya itmişti gelin hanımı.

"Diğerleri nerede?"

"Annemler gezmede, babam Okan ağabeyle işi olduğu için çıktı ve sen evde teksin. Hadi gel hem gezerken kamının ağrısını da unutursun," diye teklif etti tekrar. Barzan'ın sınırlı oluşundan, Berçen'in gözlerini kaçırılmışdan anlaşılmıştı ki yeni bir görüşmeye tutuşmuşlardı. Adı gibi emindi ki, Berçem başlatmıştı.

"Uyuyacağım Alaz," diyetek reddetti bilkin bir sesle. Kapıdan uğurlarnayı hile es gereklilik varaklı merdivenleri abeste abeste çıktı. Hazır evde kimse yokken eşofmanlarını bilmeydi. Daha kendi odasına adım atmadan, giriş kapısının serçe kapanmasıyla Barzan'ın ona gönderdiği mesajı almıştı. Doyefendi hâlâ sınırlıydı. Akabinde eve el attı gelin hanım.

Baştan aşağı aradığı evde eşofmanının dair tek bir bile bulamamıştı. Çareyi görüşmesinin dolabından bir eşofmanını almakta bulundu. Eşofmanı giyindikten sonra keyifle aşağıya inmişti. Mutfapta kendine hazırladığı atıştırmalık tatlularla salona geçip uzanmıştı. Sesine, varlığının hasret duyduğu yegâne dayısını aradı.

"Dayıcum."

"Berçem, güzelimi nasıl san?"

"Çok iyiim dayı, sen nasıl san?"

"Ben de iyiim güzelim. Raber Ağa'lar gelmiş, ben de dito gelecektim sana sürpriz yapmak için ama ev kalabalık diye biraz eteledim gelişimi."

Ciceceğini duymak, yüreğine sevinç tohumları scripti. "Dayı sana inanmıyorum neden gelmedin!" Bar kızgınlık belirtisiydi bu. "Evdeki çok sevincekti." Sonsa doğru yatusamıştı sesi.

"Güzelim geldiğimde sürekli yanıtında görmek istiyorum seni. Onlar olduğu için pek gezemezdik, hem Alaz da var. Seni dışarıya çektiğimde onun da gelmesi gerkiyor. Ayıp olur ve belki Barzan onu dışarı çikartmama sevinmeyecektir."

"Haklısan dayı."

"Hayat nasıl gidiyor alışahilden mi? Bak seninle bu konuları pek konuşamam bilesen. Teyzen falan olsaydı belki ama neşer yaptığına merak ediyorum."

"İlhamlı olup olmadığını mi soruyorsun dayı?" dedi çekingen edasıyla.

"Evet güzelim."

"Hayır... Değilim..."

"Anladım. Peki, Barzan nasıl sana karşı?" Genç kız bir kaç saniyeliğine dardı. Barzan ona karşı nasıl olmuşdu? Bir öyle, bir böyle oluşunu nasıl anlayabilirdi ki? Sanıyesinde gülün adam, öldürcekmış gibi bu kocap青春 kızını yüreğine defalarca indirmiyordu.

"Çok iyi dayı, buna karşı yok yok iyi," diyen Berçem, yalan söylemeye sevmeyip, Afran işe devam etmekten kanyerle hazırlımezdi.

"Buna sevindim. Ben ashında kendimi suçlu hissediyorum. Ciwan'ı sevmedığımı biliyordum. Ama Berçem seni gerçekten kollayacak ve gerçekten seven bir adam varsa o Ciwan'dı. Ama

kader, onu değil de kardeşini yazmış olduğunu. Ve istesin de sesimi çıkarıtmamadım. Sen o ailenin geliniydi. Onlar sana soracaklardı; 'Barzan'ı kuyular musun istemiyor musun?' diye..."

"Dayı için rahat olsun. Ben gerçekten çok mutluyum. Ve... Ben kocattı nasıl söylesem..." Sustu. Kendi yörelerin aileleriyle bu konuları rahi konuşturmazlardı gelinler. Utangachık ve çekingenlik bunu engelliyordu. Evet, kız kızı konuşulurdu. Fakat dayısıyla konuşmak ikisini de utandırıyordu.

Dayısı "Onu seviyorsun," diye camauflasa da Berçem sevmiyordu, sadece ondan boşanıyordu. Azra'yı kıskandığını bale kendine ilhaft eden bir kızdı ki Barzan'a olan duygularını yalanlayamazdı.

"Evet, dayı ve mutluyum. rahat ol sen."

Gülümsettiğinden gurmese bile, dayısının hissettiğini biliyordu.

Uzun bir süre dertlediği telefonu kapatalı çok olmuştu. Sıhlinaya başlamıştı kendi yalnızlığından. Salonun dışını gözler önde seren camından bahçeyi izledi. Barzan Ağa çok güzel bir eve sahipti. Daha dün temizledikleri bahçe, yine sarılmış yapraklarla dolu doluydu. Yapraklardan ziyade bir de siyah takım elbiseleri içindeki kurumalar da vardı. İyini rahatlatan korumaların verdiği cesaretle, bahçede oturabilirdi. Dışarıdaki soğukun direncini bugün güneş kimisi ve Berçem'e dostluk ediyordu..

Odasından bir şal ve yarının bıraktığı kitabını, inşafından kahvesini alarak, bahçede kurulan salıncığa oturdu. Branda ile koruma altına aldıkları salıncığa kendisi için yer açmıştı. Kitabını açıp kaldığı yerden okunuya devam etti. Böylece hem sıkılmazdı, hem de gidi boş geçmezdi.

Akşamı bulan saatlerde hâlâ kitabı başındaydı. Akılsızlıkla kocasına takılmasa, okuduğu bir pomografi defalarca okumaz, böylece üç saatte bitirdi. Lakin Barzan'ın istilası alımılmış akılsızlığı kendini kitapla bütünlüğe getirmemişti. Eğer uzun dili konuşmayı bilse, kocasıyla şirketinde olurlardı. Ne kadar da çok istiyordu gitmeyi. Kendi kısmetine mani olmuştu sanki.

Soguk esen havada, buz tutmuş yanaklarına sıcak bir ten temas edince ırkılmıştı. Birisi yanğınına opsiyonel bırakmıştı ve bu öpüçlüğü iyi tanırdı. Alaz hep onu sulu sulu öperdi. Kafasını hafif yana gevirdi. "Kuzum hasta olacağım ne işin var dışarıda?" diye soran gönümcesi endişeli görünüyordu.

"Sıcak kuhvem ve kitabımlı bir de şalı, beni yeterince ısıtıcı, iyı yam, enlîşelenmeye," diyerek göz kipti. Yalnız olduğumu görüp Barzan nerede diye sormak istese de caydı. Omzumun üzerinden eve baktı, yine de merak ettiğini kocasını. Hâlâ kızgınlığını olduğunu düşündürdü.

Alaz gelmeden önce anlaşılamaya karar vermişti. Lakin meşraki anlatmasına kanaat getirmiştir. Yengesi biraz aksılı davranışsa içten olmazdı. "Ertak Bey ve Azra Hanımını gitti," derken kızgın çikan sesine engel olamamıştı. Azra'nın ona Ertak döşesiinden hoşlanmıştır. Ağabeyi özbeöz Barzan Hezeroğlu idi. Bu ikinci ad da nereden çıktı? Yorgunluktan bitap düşmüş bedenini sabıncığa bıraktı.

Berçem'in "Azra da sizinle mi geldi?" diye suratken yüzü değişimisti.

"Yolda ağabeyimi aradı. Sonra Barzan onu çagiirdi. Ertak diyor ağabeyime. Alveriş yaptık Azra Hanım hep gittiği mağazalara götürdü beni." Eksik anlatımıtı aklında. Dörtün gününü gezenin yanısıra ağabeyi ve Azra'nın ortasında kara kedi misali

takılarak geçirmiş. Yan yana gelmelerine bir un olsun izin vermemişi. Zaten başkası söylekli düşüncelerde olan ağabeyi fark etmemişti ne yaptığını. Azra ise başta Alaz ile savaşsa da somunda pes etmişti. Barzan'ı eve gelmesi için ikna ettiği fakat ağabeyi sevgilisyle grımış.

Berçem zorakı güldümsemi. "Ne güzel işte yengene şimdiden alışmaya çalış, güzel güzel kaynaşın."

Alaz genç kızı ters bir bakış attı. "Saçmalama Berçem, hepsini bir tek yengem var o da sensin!"

"Azra olacak."

"Bak Berçem, kimseyenin hakkını yemek istemiyorum. Azra gerçekten çok iyi, çok güzel ve sıcakkanlı bir kadın. Ağabeyim de çok seviyor bunu fark ettiğim. Ama Barzan'la evli olan sensin. Ve bizim aşiretimize boşanma diye bir şey yok. Hele de bu ağabeyim oğlu boşanacak. Barzan Haceroglu karısını boşayacak öyle mi? Göldürme beni."

"Sen gülen ben olacağım, niçak eume."

"Aptallığı bırakıp da kocanı kendine bağlanmaya çalışmaya başlayın çok iyi olur. Mesela gencik yaparak başlayabilirsiniz." Bunu yapsa Barzan ister istemez ona dönecekti. Azra'yı bayanından çıkaracak ve çocuğunu, karısına dönecekti. Siyaheli yeşil gözli güzel Berçem'in farkını varacaktı.

Berçem "Ben istemiyorum çocuk," diyerek bir kez daha yan yan söylemişti. Oysaki Barzan'dan bir bebeği olsun istemişti. Babasına benzeyen yakışıklı bir oğlan erceği.

İnce sesyle sertçe çıkıştı yengesine.

"Berçem yardımına beni."

Berçem aldimış etmeden eşyalarını alıp bahçeyi arşındı. Salondan içeriye girdi.

"Seni bu akşam hazırla..." Arkasından peşinden gelen küçük görmecisine öyle bir bakış atmıştı ki Alaz yerine mi gibi çakılmuş-

ti. Hiddetle dönmüştü Alaz'a. Gözlerinden çıkan ateş şömine de duran odunları sıçrayabılır ve hatta evi tüle yakabilirdi. "Senin ağabeyin ve sevgilisi ne yapıyor şimdi biliyor musun?" diyen keskin sesi bit birak gibiydi.

Alaz arkadaşını ilk defa bu kadar ofkel göründü. "Ber... tem..." diye titreşen göz behçigiyle konuşmaya çalıştı.

"Onlar kim bilir, kaçınca mercimeği ittiğin venyörlardır. Sen ve ailen kabul etse de evinise de ben boşanacağım, anlıyor musun beni," diye bağırdı emansizce. "O kadar da gütarsız değilim. Yeterince ezlik har görüldüm, artık daha fazlasına müsamaha gösteremem. İster kusura bakın ister bakınmayın. Hiç mi hiç ilgi lenmiyorum!" Bagıran sesi evi gümbür gümbür intlettı.

Alaz istemsizce ağlamaya başladı.

"Bana bağırmı Başłem, ben bir şey yapmadım."

Haklıydı, Alaz bir şey yapmadanmıştı. Arkadaşı ile ilk defa tartışıyorlardı. Once yar yan yana kalmışlardı. Bir kere olsun kimse bir laf bile söylememişlerdi birbirlerine. Ama şimdi...

"Bana karışın Alaz, senden istedigim bu. Aldatılıyorum, gözümün önünde sevgiliyle nötişiyor. Aynı odada kalıyorum. Ağabeyin benden ulaşuyor, beni kimseye göstermiyor. Burası bana ev değil İmpishane," diyen üzg sesi, acımasız halini aktardıkça daha da gütünü kayhediyyordu. "Misafirleri geldi mi hem saklıyorum. Biktum artık! Ben de bir insanım her şeyden önce kadınum ve bir onurum, kahrolsun ki kalbim var. Yeterince yakıyorum, sizler de üstüme gelmeyin!"

Gözyaşlarına daha fazla engel olamadı ve arkadaşını orada bırakıp Berzan'ın odasına gitti.

Üzerini değiştirdiği gibi, içgenç anılarla dolu yatağa tiksine-rek girdi. Ağlamaktan ağırlaşmış gözkapakları sonunda uykuya reslim olmuş, istimpi dolu rüyaları beraberinde getirmişi.

Kötü geçen gecenin yarısında uyanmıştı. Aralık perdeden zifri karanlığı görebiliyordu. Telefonu eline alıp saatle baktığında gecenin üçüncü olduğunu gördü. Midesinde hissettiği boşluk açılıktı. Ya kalbindeki boşluka ne demeliydi? O da aç mıydı? Yan tarafında yatması, belki de göğsünde uyuması gereken adaman sevgisinden mahrum olduğu için kalbi aç mıydı? O her türlü açlığını sevgilisiyle gideriyordu ve karıştı Berçem'i yalnızlığa traşkum ediyordu.

Genç kız bei konuyun üzerinde durmayarak aşağıya inmek için odadan çıktı. Işıkları açamazdı. Gözlerini karanlığa alıştırdı. Ardından merdivenlerden yavaş bir şekilde indi. Mutfaga girdiğinde ışığı yakıp dolapla sandviç için kahvaltlıkları çıkardı.

Kendine güzel bir sandviç hazırladı. Büyük bir bardağa portakal suyu da doldurdu. Masaya geçip oturdu. Açı midesiini güzel bir şekilde doyurdu. Şimdi güzel güzel uyuyabilirdi. Mutfağı toparlayıp ışığı kapatıp. Yavaş hır şeklinde tekrar merdivenlerden çıkışken dış kapının açılan sesini duydur. Lanet olası kocası gelmişti.

Önünü pek görmese de merdiven korkutulkularına tutunarak hızlı hızlı granit basamakları çıktı. Yüzünü görmek istemiyordu. Odasına girdiği gibi lavaboya gitti. İhtiyaçlarını karşıladıktan sonra banyodan çıktı yatağa yürütmüşti. Yorgancı kaldırıldığı sırada Bärzan kapıyı açıp odaya girdi.

"Uyuymadın mı daha?" diye suran hafif sesine cevap vermedi genç kız. Yatağına yığıp yorgancı üzerine kadar çekti. Ona cevap verirse Ataz gibi olacaktı. Zaten doluydu. İçindeki her şeyi ona doğru kusacaktı ve ailesi her şeyi duyacaktı, o yüzden susturmak zorunda kaldı.

"Sana bir şey sordum?"

Fakat yine ses yoktu. Berçem onu duymamak ve cevap vermemez içti. Hem kulagım hem de gözümlü sıkı bir şekilde kapattı. Açırsa bir daha susmazdı. Gerçekten susmadı.

"Berçem bir daha sormayacağım!"

Genç kız yorgam hızla kafasından çıktıktan sonra hızla bir şekilde doğruldu. Karşısındaki adama ağzının payını verecekti. Fakat dağınık saçı ve boynundaki morlukları gönülce susmak zorunda kalmıştı.

Onun koynundan çıktı geçmişti işte. Kotonşak neye yarardı ki? Tomarla ciltle yerine döşeden onlara yetecek tek bir kelime çıktı. Kararlı, sarsılmaz, itiraz kabul etmez tek bir kelime...

"Boşanıyorum!"

* * *



Bölüm II

Üst Sınıfta Kalmak İçin Düşünenler:

Ağzına kadar öfke ve kızgınlık doluydu. Bir banyo yapıp uyumak, aklını kurcalayan sorulardan kaçmak, Berçem'in sabahki saçmalığını hatırlayıp öfkenin ucundan sıyrılmak istiyordu. Anlaşılan güzel karısı isteklerini bir kenara atıp, kavga etmek istiyordu.

"Uyu Berçem tartışmak istemiyorum," diye kesin bir kararlılığı konusmuştu.

"Tartışmıyoruz zaten, artık son. Yarın hâhâhâ konuşacağım bu işi halletsin. Ben artık onlara yalan söylemek istemiyorum." derken sesinde, yüzünde en ufak bir sinir ya da üzüntü belirtisi yoklu "Ve-ve bu içgriç yataktı daha da kalımk istemiyorum," dediginde bile ifadesiz yüzünü korudu. Oysaki kör büçaklar ardı ardına kalbine iniyordu. Kocasının boynundaki morlukları gördükçe, dağıtan saçları, yatarına kadar açık gömleği, boğluğun hırıltılarını veriyordu. Evet, boşanmak en sağlıklıydı. Yuksa kahramandan bu evde ölecekti.

"Berçem sabırmıla oynama. Gerçekten eskisi gibi olmak istemiyorum o yüzden bana bulaşma."

"Sen hiç değişimden." Ağlamamak için kendisini sıkıyordu.

"Berçem ne oldu?" diye endişeli bir sesle sordu. Bu hâflârlardan anlayordu ki bir şey olmuştu. Boynundakileri görmemişti. Ve Berçem'in neye kırıldığını bilmiyordu. Az sonra görecikleri cevabı olacaktı.

"Hiçbir şey... Hiçbir şey yok." derken kafasını salladı donuk bakuşlarıyla. Seyirci kalayıyordu kırın göz bebeklerini dolduran tıksındırıcı morluklara. Kocasını nasıl sömürüdüğün hâlini görmek bile midesine kramplar sokuyordu. Yatakanın çırıplayıp soyunma odasına girdi. Kendine bir yorgan ve yastık aldı. Odaya döndüğünde Barzan odada değildi

Yaklaşık yarım saatir banyoda, aynı karşısında kendi göründüğünde bakiyordu. Boynundaki morlukları görmesiyle nîkeyle dolması bir salisesini bile almadı. İşcilerin beraber olmamıştı. Kaçışını Azra engellemiştir. Baştan çıkışma girişimleriyle onu yatağına attı. Sıraladığı birçok şikileyet, yanından ayrılmırken de devam etti. Kalmasını istemiş, kamışıyla uyuduğu için yeni bir kavga çıkarmıştı.

Ancak lâk etiği bir şey çok gâribîtüsü gazabını getirdi. Azra bilerek boynunu bu hale getirmiştir. Azra'nın böyle bir oyuna katılmaması bir yanı, o nasıl böyle bir oyuna izin vermiş?

"Kahretsin... Kahretsin..." Düşündürgül tek şey buydu. Berçem görülmüşti. Kahretsin ki görmüştü.

Boşanıyorum deyişi boşu değildi elbette. Bu durumu hangi kadın kabul edebilirdi? Kocası başka bir kadının yatağından, onun yatağını dağlılmış, zevkten dört köşe olmuş bir halde geldi. Parmaklarını saçlarını arasına daldırıp çekmeye çalıştı..

Akıllı Berçem'deydi bütün gitti. Aklini, ruhunu, bedenini dağıtan kılıçık kız, mahvetmiş onu. Kız kardeşiyle İstanbul turunu

karısı özelliğle yanındayken yapmak istemişti. Lakin dilinden düşmek bilmeyen boşanacagız zırvalığı bugün planını bertaraf etmiş, aklından bile geçmeyen Azra'yı yanlarına almasına sebep olmuştu. Burada kendisi kudar karısı da suçluydu. İstek etmişti artık!

Üzerindekileri çıkartıp duşun altına girdi. Dün geceden beri çok mutluydü. Sabah da öyle, konuşmuşlardı, sohbet etmişlerdi. Beraber kahvaltı bile etmişlerdi. Onu gezdirecekti. Beraber akşam yemegini bile yiyeceklerdi. Fakat Heryem ve uzun dili her şeyi berbat etmişti. Kısa bir duş alıp havluya beline sardı. Bognuna sarıldığı havluya şınlardaki damllaları savuşsururken, ırgın bedeniyle banyodan çıktı. Gözleri direk olarak yataktaki sırt dööük karısını aradı ama yatakte karısını göremedi.

Homurdanarak, karanlıkta parlayan yeşilleriyle odayı taradı. Aradığı sureti yerde sırtını dönmük bir halde buldu. Genzinden kopan horluk, bir kurduñ lehlikeli saldırmışından önceki haberi gibiydi. Ama Barzan Ağa, bir saldırmayı düzenlememi. Aksine istikametini soyutuma odasına çevirdi. Üzerindeki havludan kurtulup, boxer ve alt eşofmanını giydi.

Odasına dönüsü az öncekinden çok daha beter bir haldeydi. Bir müddet aptal olduğuna kanast getirdiği karısını izledi. Yışrannmışa ellerinde, hâlâ da yapralmaya devam ediyordu pervaszıca. Kafasını sallayarak narin bedeni kucağına aldı. Bu akıl, nasıl yerde uyumayı düşünebilmisti, hayret ediyordu.

"Bırak beni," diyen boğuk sesi, konuşurken bile titriyordu. Soğuktan mı, yoksa kucasının temasından mı bilinmez, bedeni titreme dalgasına tutulmuþtu. Oda sıcak olduğuna ve kocası odadan daha da sıcak olduğuna göre, tensel temaslañ ölüyü kremmiþti. Lanet olası eşofmanları dalgınlığı ve kırınlığı yüzünden giymeyi ihmal etmemi. Üzerindeki satenden krem getecek en ustu-

ruplusuydu. Ancak özünlüğü bir karış olayı geceliğin, yurtinacı da çaplok tenimi odaya yıkayıyordu.

"Sus Berçem!" diye sert bir şekilde kraz etti Barzan. Karısıının kırgınlığını o kadar dalmıştı ki üzerine geçirdiği geceliği fark edemiyordu. Kızı yatağa yatırırken berabesinde uzanmış, güçlü kolları arasında zarif heddeni almıştı.

Yüzüne bakmayan kız, onu göğsünden iterek kendinden uzaklaştırmıştı. "Dokunma bana!" Teninde hâlâ sevgilisinin izleni varken, hatta hep olacakken dokunmaşına takahümüll edemezdi.

Barzan aldığı sett ikaz üzerine itaat etmiş, usulca çözülmüşü kollarını. Ne kadarı bıçaklı istemese de sıkıcı şartlıp kokusunda uyumak istese de kendisinden içgrenen kamışının istegini yerine getirmişi sensezce. Çareyi arkasına dönükte bulmuştu, zira iki büklüm olmuş kadını izlemeye devam ederse hiç düşünmeden, ne ikazlarına ne de isteklisizliğine uymadan göğsünde hapsedecekti.

Sıkıntılı nefeslerini uzun soluklarylu bârakâ. "Babamızın iki gün sonra gidiyor İki gün daha dayan. Boşanmak istiyorsan onların gitmesini bekle," diyerek gerilmiş sesiyle verdiği kararlı dile getirdi. Artık bu boşanma gerçekleşecekti. Yüreğinde kırılan sesleri, kulağına dolan haykırışları yok sayarak, kultak ardu ederek verdiği kararlı acı acı söylemişti.

"Sadece iki gün, yoksa söylesem."

"Beni tehdit etme! Beni tehdit etme! Olacaklardan soruslu olmam. Sen böyle konuşmakça eski Barzan'ı tekrar odaya çekmişyorsun." Davudi ses kusukken bile haykırın bir timsa sahipti. Gazzap dolu sözleri, birbirlerine sırtı dönük iki küs insanın kulaklarına dolarken, garip ve kırıcı istekler ıcalplerini bir kezbera itmişti.

"Ben eski Barzan'ı istiyorum. Benimle konuşmayı Henri istemeyen adamı..."

"Seni istemiyorum Berçem"

Barzan'ın darpeleri üzerine yapabilecek tek şey uyumak olmuştu Berçem için. Kalp kırgınlığından iyiyaramamış, kulak duydıklarından sıyrılamamış ve dül döktüklerinin pişmanlığını içine kadar işleyerek, acıyla öki savunmaz bedeni sabaha kadar kasıp kavurmuştu.

Berçem sabah kalktığında geceli halinden ustalıkla sıyrılmıştı. Kalbindeki acayı görmezden gelmek zordu ama irkânsız da degildi en azından. Evin kadın olmanın verdiği görevi keyifle yeri-ne geri itmişti. Çok sevdığı ve değer verdiği sevgili kayınvalidesi, kayınpederi ve küs olduğu gürtümcesi, bir de Newroz sultana en-fes bir kahvaltı hazırlamıştı.

Ah bir de umutmak istediği zabit kocası vardı değil mi? Onu istemediğini söyleyen ayı kocası! Evet, evet Barzan Hızeiroğlu kesinlikle rühsuz bir aylıdı! Kocası aklına gelince somurtan yüzüyle mutfağından salona geçti. Tek başına salonun şık kolonlarına koralurken aklı hâlâ kocasındaydı. Boşanmasının olmayaceğini söyleyen, işi bebek yapmaya kadar göttiren adam, dün gece zâlinee boşanacaklarını haber vermişti. Ona da umutka düşuyordu elbette. Başından beri buru istiyorlardı nasilsa.

"Güzel kızını hamaratlığını komıştırmışsun yine."

Duyduğu sevdeçen ses, titirmesine sebep olmuştu. Yüzündeki kedîrî hûzne hiçbir üreticinin yapsa da başaramatmayacağı keyif dolu güzel bir perde yekerek salte tavrıyla omzunun üzerinden arkasına haktı.

Hçal Hanım ve Newroz sultan yan yana iniyorlardı ~~şaplı~~ ya. Yüzleri olmasa da giyim kuşamlarıyla birbirlerine fazlaıyla benzeyenlerdi. Bağlannı çekikleri içne nyâti kar beyazı ~~tülben~~

ler, ağır ve işlevsiz bodyler, uzun ve kaliteli kırnaştan etekler ve bu şıklığa, şıklık katmış atalar. Gözlerini ve sarmalı gözleri, dudaklarındaki sıcak gülümseyişle, bir ayı parlıyordu.

Begeniyle öntan izletken takındığı sabıta gülümseme farkında olmadan gerçekçe dönüşmüştü. "Günaydın," diyerek sakin sesiyle konuştu.

Günaydın dileklerini almıştı. Hezar Hanım oglunu etrafı görmeyince kuzuna döndü.

"Barzan uyanmadı mı deha?"

Aldığı soruya yıldız düşse de kupakanın gayretinde bulundu.

"Yok hayır."

"Dün dışarıya mı çıktıınız?" diyen yaşlı kadın gülümseyerek gelinini izliyordu.

Cılız şesine zorakı ean katmışlığı, "Barzan ve Alaz çıktı. Beni çağırırlar ama gudememi biraz sancı var," derken yine onu koruyordu. Onu bıgayaç olan adamı, hâlâ koruyordu. Endişeli bir çift göz üzerinde gezindi. "Hastaneye gidelim istersen."

"Yok anne, endişelenme iyiyim ben," derken merdivenlerden gülən kayınpederinin sesini işitti. Üç hanının da gözleri merdivenlerin başına çevrilmişti. Raber Ağa önde ağır ve in cüssesiyle inerken, dudağını utungaç tebessümüyle Alaz ve kardeşinin arasında özellikle karısına bakmayıp Barzan görünüyordu.

Hezar Hanım bu keyfin sebebini merak etti. "Yine neye gülersiniz Raber Bey?" diye sorarken gözleri arkasında duran çocuklara takılmıştı. Raber Ağa hanımına gülümşedi. "Senin kız yarın Mardin'e döneceğiz diye havalaia uçacak, İstanbul'u sevmemiş. Barzan efendi paylıyor sevmemiş diye." Sesindeki tun eğlenceden ibaretti.

Raber Ağa arada Alaz'a takılır, kızını gülümsetir, Berçem'i de oyuna alır ederdi. Ki bu anılar çok nadirdi. Diğer baba kızlara nazaran, Alaz ve Raber Ağa'nnı arasında saygılı bir mesafe vardı.

Hezal Hanım utsançtan bayılmak üzere olan kızına kısa bir bakış attı. "İstanbul güzel memleket kızım. Bu vatanın her karıştı güzel. Memleketi ise ayı güzel gelir insana," diyerek ogluna döndü. "Sen niye kızımı kızarsın Barzan Efendi?"

Barzan saka kaldıracak durumda değildi. Berçem'e olan kızgınlığını, Alaz'dan yıkartılmıştı. Kız kardeşine bir kez daha kızgın bir bakış attı. "Alaz Hanım nereye seviyorsa orada kalabilir, başımız üstünde." Kahvaltuya oturan babasının ardından masaya yerlesirken can sıkıcı ifadesi evdeki herkesin dikkatini çekmişti. Berçem gözler kondisine çevrilmeden mutfağa sıvışırmıştı. Barzan Efendinin böyle olmasını tek sebep kendesiyydi. Öyle ya, manuk boynunu görünce verdiği kararın ardından o da boşanacağını söylemişti. Omu istenmediğini söylemiş, zindan aejlajı vermişti kahine. Emanetine sahip çıkmayan bu adam, gün he gün hıyanete uğratmıştı!

"Çayı getir kızım," diyecek içeriye ansızın giren Newroz anne kızım bir müddet sızdı. İyi olmadığını görüyordu. ters git den her neyse yakında öğrenecekti anna "İyisin değil mi kuzun?" diye sormaktan alkoyamadı kendini.

Endişeli annesinin sorusuna üzerine çaydanlıkla bakan gözleri alayla güldümsedi. Çok iyi, bir o kadar da müükemmeldi. "Boşanacağın ve o zaman iyi olacağım," demek istese de, "İyiyim Newroz Sultan, hedi gidelim," dedikten sonra güç hala yukarı kıvrıldığı dudaklarıyla elinde sersemlik çaydanlık ile çıktı. Ekmegi unutduğunu fark eden Newroz Hanım sıkıntı içinde kafasını salladı. Barzan, içinden çıkılamayacak bir hale getiriyordu bu kızı. Sulonda kahvaltı masasına geçmişti. Hezal Hanım'ın yanına oturan Newroz Hanım, Berçem'in kocasının yanına oturmasını sağlamıştı. Çay servisi bitince Berçem kocasının yanına tereddüt etmeden oturmuştu.

Yüzünden ve suretinden akan gerginlik genç kızı çaresiz hissettiyordu. Alaz ağabeyine nazaran kırkın ve mahcup görüldüyordu. Aya kocası, kızın kalbini kırmaktan daha öteye gitmemiordu. Karışık ve kız kardeşini lanet olası diliyle mahvettiği. Kendisinden ayıı haterket etmeye öfkesi, hazırla dumruş bir halde en ufak bir olayın içine atıyordu.

Berçem'in "Afiyet olsun," diyen cılız sesi masaya dahi ulaşmazken, ne yapacağını hir kez daha bilmeye bir halde örüne dönmüştü. Şimdi nasıl kahvaltı edecektir? Kocası negatif enerjisini kendisine yükleyerek, içinde tırafaları pattatarak raddoya getiriyordu. "Ayi kocam! Zaten burada gerginim, açım ama nasıl yiyeceğimi bileyemiyorum. Sen yanında böyle gerginçe oturuyorsun ve beni geriyorsun," diye düşünürken kendi içindeki öfke patlaması, gündüğü akıl almaz manzara karşısında taraf değiştirmiştir. Ayı dediği kocası, babasının varlığını gözaudi ederek, karışığının tahtına kahvaltilik doldurmuştu.

Etkileşimiş, hatta şşşkın bakıqlarını kocasına çevirmiştir. Barzan Uzzeroğlu, ebedi düşmanı, çatık kaşlarıyla örüne bakıyordu. Berçem sevgi dolu kalbine dur demek istedî. "Dur! Hanlar sadece bir oyundur. Seni kandırın seni tavlayan kılıçlı tozlı oynular," diye hatırlattı kalbine.

"Te-te-te" deş de gevelmesini tanımlayanı uayacağıını antalyanca hoş vermişti. Hangi kadın, böylesi bir adamın aşık olmaz, duygusuz kalırdı! İmkânsızlık, sözü ve hükmü burada geçendi. Barzan Uzzeroğlu'na duygusuz kalmak imkânsızdı! Hiçbir kadın, bu sert adama hayır söylemezdi. Rıtlakis kadınların kalbini nasıl kazanacağı iyi bilen çapkin kocası, inanılmaz bir yaratma potansiyeline sahipti. Siurlenen karısını sakinleştirmeyi ne denli iyi biliyordu. Zaten her şey Miran'ın adamlarının onu korkuttuğu gün başlattırmıştıydı? O zaman Berçemi gelin titirmamış mıydı kocasına?

Saşkınlıkları hayranlık evresine allayan gözleri, kocasındaki ayrılmaya güç bulamıyordu. Harebi tonun en ihtişalı halini taşıyan gözleri, isimlik dolgun dudakları, insanda ellerini arısına daldırma isteği uyandıran siyah saçlarını, dalmışken kocası her an saldırısına maruz kalabılırdı. Genç kız en kısa zamanda içindeki vahşi Berçem'i öldürmeliydi. Sonuç olarak Barzan Hezeroğlu, onu boşayacak ve sevdiği kadını olan Azra'sı ile evlenip Erkut olacaktı.

Bu düşünceye sancılan Berçem, kahvaltısına döndüğünde Raber Ağa dışında kalan üç kişi, dudaklarında tēbessümle onları izliyorlardı. Berçem yanaklarının kezatmasının engel olamamıştı o an. Kocasını yiyecekiniş gibi duran aç dosta bakışlarını öçi de Jark etmişti kesin. Öyle ki Alaz'ın bakışları bile yumuşamıştı. Ağabeyine kırın değil, az sonra bir kahkahâ nüfuzuna tutulacakmış gibi bakıyordu. Alaz'ın aniden değişen rub hallerine Berçem alışmıştı. İakin içten içe kırın olduğunu da bilincindeydi.

Raber Ağa, bahasına kılmış, yerinde sessizce oturan bir çocuğa benzeyen ogluya uzun uzun baktı. Bugün öfkeli görünüyor ve çatık kaşları düzelmek bilmiyordu. Gözleri tek bir noktadan ayılmıyordu inatla.

"Akşam Mahmut Bey'in davetine sen ve karın gitceksin oğlum," derken otoriter, kalm sesi sessiz ortamda inledi. "Biz yarın gitcegimiz için bu akşam Fşref amcanlara davetliyiz," diyerek emir tonunda tuttuğu sesiyle karının oğluna bildirmiştir. Karışım götürüp herkese tanutmasını istiyordu. Evli olduğunu ilan etmesini istiyordu. Zira şirketi Cibîl dâha kimse evlendigini bilmiyordu ve bu bilinmezlik, canım sıkıldığı gibi onlar hakkında şüpheye de sevk ediyordu.

Berçem, kayınpederinin sözlerini duydığında, az kalsın ağzını doldurmuş çayı masaya püskütererek boca edip güzelim kah-

valiyi zehir edecekti ki Barzan avuçunu karısının ağzına kapa-yarak engel oldu. Berçem çays yuttanı kadar elini çekmemişti. Bu sırada babasını oevapsız bırakamamıştı.

Karısına hakimamaya dikkat ederek "İşim var baba, gitmeyi düşünüyorum," deyi vermişti aksi sesiyle.

"Gitmeyi düşünüyorum değil ölüm, gideceksin!"

Bu emir yüklü ses tonu Barzan Ağa'yi kuzdumıştı.

"İşim var dedim!" Zor hüküm otuyordu kendisine. Babasma karşı saygısız bir ıslık takınmak istemiyordu.

Otoriter tavırlıdan odat vermeçen Raber Ağa, "Neden öfke-lisin?" diye sordu ağır ağır.

Karısının ağzını kapayan eli gevildi ve Berçem'in yanaklısını sıkarak başını geriye doğru itti. Hâlâ ellerini çekmemiyor, çekmemiyordu. Şaşkınlıktan her an bayına iş açacak ve sürekli boyanacağın diyerken on güzel anınızı mahvetmeye göntülü gibi davranışın hiç suistamayıp her türlü konuyu yüzünden, demek istedi ancak tek cevabı sıkıntıyla dönden dökülen gasterisiz bir cümleyledi.

"Öfkeli değilim sadece yorgunum."

"Sana söyledim, bir haftalığına Berçem'i al ve bur yerlerce tatilé gidin. Kabul etmenekte istersen."

Genç kız, ağzını hâlâ kapatmış koçaman ellerde rağmen, koçamını dönmeyi başarmıştı. İn yeşil tanesi boncukları meraklı kocasını süzüyordu. Akabinde aklına dolmuş gerçek memek gözlerini kederli bir hissüle doldurmuştu. Barzan Ağa sadece sevgilisi Azra ile giderdi tatilé.

Elini en sonunda karısının ağzından çekmiş ve yüzüne bak-mamakta ısrar etmişti. Bu çıkışın hal ve hareketler oilesi tarafın-dan fark edilmişti. Homurdanarak babasına şıylendi.

"Sana neden gide.."

Raber Ağa haksıznesine bir kere kafasını sallayanak sözünü kesti. "Miran için hiçbir yere gitmiyorsun," dedi. Bunu zaten biliyordu. Berçem lehikedeydi, "Miran'ı buna bırak."

"Ağabeyimin kamını yerde mi bırakacağım?"

Öfkeli sesi herkesi korkutmuştu, başbaşı dışında.

"Ben Miran'ı yokluyanın zaten."

Sakin ve kendinden emin tavrusu hiç bozmadan konuşuyordu. Tıpkı toy hır dolaklı gihil davranışları oğlu her neye öfkeliyse, habasından çıkmamaya çalışıyordu anlaşılan. Ama onu bağıtarak canını sıkılmayacaktı.

Babasının neden sakin kaldığını bilmeden, onun bu rahat tavırları karşısında kat be kat artmıştı öfkesi. Sanki buna hazırlmış gibi, "Keşke oğlumu uyarsaydım. Uyarsaydım da şu an burada olsaydı," diye bağırdı bariton sesiyle.

Raber Ağa, "Bana bağımma," diye ciddi sesiyle oğlunu iğaz etti. Bu saygısızlığı müsamaha gösterecek değildi.

"Sen de olanları bildigin halde rahat davranmayı hısrak," diye cevapladı Barzan. Çatık kaşları, öfkeden kuyulaşmış göz bebekleri, babasının üzerinde geziniyordu. Berçem'in öfkesi bir yana simdi de Miran başına deşt olmuştu. Hayatta herkes ona karşı geliyordu ve bu Barzan'ı deliriyordu.

Annesi çıldırtılmış oğluna hayretle bakıyordu. Babasına bu denli sesini yükseltmesi, saygısızca davranışması hoş değildi. Henüz de herkes varken ve bir sofrada otunuyorken. Çatık kaşlarını eşlik eden kızgınlık göz bebekleri ve tavrından ödün vereneyen ağır titikmeliyle, "Barzan sakin ol," diye sert bir şekilde nöglünü iğaz etti.

Delirmeş gözleri annesine döndü, "Bana sakin ol deme Hezal Hanım. Her şeyi bilmeneze rağmen sustunuz," dedi. Sert sesi annesine karşı hâlâ bir tek yüksecti. Ağabeyi kendi toprakları üz-

rinde ibaleye girerek düşmanlarını etilini ateşlemiştir. Ancak işin perde arkası vardı.

"Oğlum, ağabeyin böyle olacağını biliyordu. Yarın böyle bir şey olursa ben kabulüm dedi. Hazırlıklıydım, engel olamadım Ciwan'a."

Barzanı babasının sözlerini sent bir sesle kesti.

"Ciwan böyle olacağının bildiği için karısını bana emanet edip gitti. Başına emanet hit bela çıktı."

Son kelime haykırır niteliğindeydi. Belo kelimesini baskın hir tilkipta söylemesi yamacında oturan karısına bir halyoz darplesi gibi inmişti.

Newroz Hanım oğlunun sarf ettiği kelimelerle şaşkınlıkta kalaklırdı. Alaz bir ağabeyini, bir Berçen'i izliyordu. Olaylardan haberdardı ancak ağabeyinin bu kadar ileriye gideceğini kestirememişti yazık ki!

Bu zamana kadar yediği onca laf, hak etmediği tonlarca aşırı eğlenceler ve hatta şiddetle bir taraftara savrulanastı karşısında kırılım kalbi, su anki kadar parçalı parça edilmemişti hiç. Tüm bunların yanında hissettiği erzaklık duygusu da kabasıydı. O belalı bir emaneti anca! Barzan Hezeroğlu'nun asla istemeyeceği, sevmeyeceği, sadece belalı bir emaneti!

"Ne diyorsun sen Barzan?"

Raber Ağa, Barzan'ın kurduğu otlamlar üzerine süknetini bozmuş, hilkeden ağır sesiyle oğluna çatmıştı. Gözlerinden çıkan hiddet, herkesi yakmaya yetenli. Ancak oğlunun da karşılık verecek kadar gözde dönmüştü.

"Ne dedığım gayet bel! O bana sadace helal!" diye tısladı son sözlerini bir kez daha

Gururu paçavra gibi bir kenara atılmış, yerde yüksək olmuştu. Eski Barzan olsayordu istediği gibi... Canını yaktıkça zevk alan sadistin tekisi!

"Önüm bırakamadık, o bizi kimiz?"

Bu gerecti. Berçen bu evin kızıydı.

Barzan bunu katlamamıştı.

"Dayısına gönderecektin Bakardı yegenine, sonuçta gitmek istediği tek yer orasıydı!"

Hayır, yanlış söylemişti. Bençen'in gitmek istediği tek yer: Cehennemin dibiydi!

Raher Ağa'nın öfkesi an be an yükseliyor, engel olamadığı hiddeti gözlerinden taşıp etraflı yakıp geçiyordu. "Bizim adetimizde gelinimiz kendi isteğiyle evine dönmemiği sürece onu bırakmayız. O artık bizim kızımızdır. Bunu bilmey misin?" derken sorudan ziyade ateş gibi püskürmüştü. Oğlu adetlerini mi unutuyordu, yoksa bilmezlikten mi geliyordu? Bilmeyordu fakat artık damarına bastığı kesindi.

Barzan "Berçen belki..." diye başlasa da hababı sözünü kesti. "Berçen hep bizim kızımızdı."

"Madem kızındı, Miran'a verseydin. Benim başına bırakmasaydım, o adamı istiyordu senin kızını!" Sözleri ağzından çıkarırken, bir kalb ne denli yıktığının bilincindeydi ve bu bilinçle, bile isteye, hak ettiğini göz önüne alarak söylemişti. Roşanacağınız kizin canını daha çok yakacaktı. Bumunla sınırlı kalmayaçağına o an yemin etti.

Masaya çöken ölüm sessizliği içinde, adeta tek bir yapraklı bale kimildamayan bir ağaç gibi kalakalmıştı *Befaf Emanet!* Gözlerinin feri kaçarken, aklı da manluğu da derinliklerde sıkışıp kalmıştı. Kalbi bin parçaya bölünmüş, cam kırıkları içinde acıyla debeleniyordu. Böylece hayal kuraklığını ölümlünde ilk defa yaşıyordu. Barza o Hezeroğlu kelimenin tam anlamıyla suretine yapışılmış bir aciydi!

Başı önüne düştü utancından. Ailesi önünde düştüğü utanç yerine durum kendini öldürme isteği uyandırdı. Buradan kaçma

istegini bir kenara, sandalyesinden kalkacak gücü bile bulamıyordu. Bir gururu arıacak bu kadar ayaklar altına alınamadı. Barzan Ağa ezdikçe başkalarına da ısrar tanıyordu.

Ölke nedeni ile ağızından çıkan kelimelerin farkında olmadığı düşüncesi değildi. Ta ki 'Miran'a verseydin,' dediği ana kadar. Bu ölige değil umarsız kalbinin, rühsuz bir adamın ağızından çıkan gerçekleri idi. Miran, kocasını öldüren adam! Ona verselerdi bu kadar acı çekmezdi. Bu kadar küçük düşürülməz, hayal kırıklığı yaşamaz, gurunu hiçe sayılmazdı. Kalbini basardı ki seviliş sayıldı.

Barzan, kendi hayatını küfür yüğmüruna tutarken, daha fazla sofralada oturamamış ve ölkeli patırtılarıyla evden fırlamıştı.

Berçem, yıkılmış bedeni sandalyeden kaldırırken onu izleyen dört çift göze bakamamıştı. Dudağı milim oynamamıştı kalkmak için izin almaya. Sörödük hedetini aheste aheste. Odasına kadar çıkarken gerisinde kırık cam parçaları hırakmıştı. Her hırının üzerine kazılmış Berçem duygularydı.

Odasının kapısını kapatmasına bir el engel oldu. Gözyaşları bile akınaya utanıyordu. 'Niye, niçin ağlayacaksın,' diye soruyordu. Başından beri hıyarlaça ezilen, sütunsuz bir kalbin enin altında hor görülen bu heden annik tökenmişti. Yatağın ucunda yerle oturdu. Dizlerini kendine çekerek, duyduğu tek ses kapının kapanan kilit sesiydi.

Dönük gözleri tek bir noktaya odaklıyorlardı.

"Gördün mü Alaz, sen kalkmış bana çöçük yapıp diyorsun. Beni Miran'a bile vermeye bu kadar gönüllülüyken."

Sesi carcus, yüz ifadesi belirsizdi.

Alaz hâlâ şaşkındı. Babasının yanında şutunu kaybetmiş ağabeyinin bu kadar ileriye gitliğine inanamıyordu. Boşanıyoruz demesini bile beklenmişti. Şükür ki ağabeyi o kadar aptal dav-

tuttumamıştı. Aneçak Berçen'in kalbinin ucu ufak etniği sözleriyle. Kızın bir daha kendine gelemeyeceğine her türlü babsa girdi.

"Ben ağabeyimin bu kadar zalim olduğunu bilmiyordum," dediken kafasını salladı. "Pişman olacak Berçem. Maşa şimdiki kızıydır kendine. Nasıl boplari stylledi, nasıl kendini bu kadar kaybetti? Özellikle Miran'a versyedîn dediği için kendini paraşıyordur." Biraz olsun taşkırsa ağabeyini, o gün ki bakoşlarından anladığını gibi gerçekten Berçem'e karşı boş değilse şimdili delirmişi kesin.

"Dilerim Allah'tan nyle bir suranır ki Berçem. Kahvaltadan önce bahanenin yanında hâla nasıl kaldı?"

Berçem acı dolu bir gülümseme gönderdi

"O sadece kendini düşünen bencil adamı teki. Bildiğin sübsuz aya. Asıl ben nasıl evlenmeyi kabul ettim hâlâ inanamıyorum. Keşke, hayır dayının yanına git..."

Alez çatık kaşlarıyla omzuna vurup sözünü kesti. "Sos. Keşke, meşke duymak istemiyorum. Dayının yanına gitseydin seni bir daha bulamazdım. Afran efendi götürürdü seni buralardan..."

Dudağını büzüştürdü. İakin hâlini genç kız görmemişti. Berçem'in hâli evlerinde olmasına seviniyordu. Barzan ağabeyi gibi bir acımasızla evlendi aneçak dîlzeleceklerine inanıyordu.

Berçem göz ucuyla yanına kumulan kötü gün dostunu hâktı. Üzüldüğündü hâliyordu. "Keşke bahanenin yanında hâlin yapmasayı. Beni o kadar ezmeseydi. Yeterince maruz kaldım onun beni küçük dilsüzmeyeşine ama bu kötüydü..." Güzlesi akmaya çekiniyordu. Ağlamak bile Barzan Elezeroğlu'na ödüldü.

Alez saçlarını okşadı şetkatle. Kafasını göğsüne hapsederken abîlîk vazifesi üstlenmiş gibi çekimeinden yerine getiriyordu. "Ben inanıyorum, bütün hüsler geçecek. Barzan senden özür dileyecek, sen de onu affetur yarceksin. Karşı değil misin, söründür oyu!"

Berçem gülmek istedı. Görüntüsünün verdiği gaza gelirse buak boşalmayı. İki gün içerisinde kapının önünde hulurdu kendini. "Biz boşanacağız Alaz. Sok artık kafama buntı, biz boşanacağız!" Son sözleri bu olmuştu. Karanadan kimse döndüremecekti. Evvela kayınpederinin Mardin'e dönmesi gerekecekti. Sonra yasal işlemler yapılacaktı ve boşanma gerçekleşecekti. Amaç yasal işlemler kalbi tarafından reddedilecekti. Zija kalbinin Barzan'ı boşaması inkânsızdı!

Geçen saatler içerisinde evde dönen oyundan habersiz kendi odasında oturmuştu. Akşamüzeri Raber Ağa'nın isteği üzerine hazırlamış ve onlarla çıkmıştı. Berçem ıchn kuaftire bırakılırken, Heseraklı Ailesi Eşref Bey'i akşam yemeğine gitmişti.

Hâlâ hiçbir şey anlamayan genç kız kendisini hazırlamakla görevli iki kadının ellerinde sürpriz bir dönüşümle giymişti. Saçı ve makyajı sık bir şekilde yapılrken, kıyafeti de giydirilmişti. Soyunma odasından anlamsız lookslarıyla çıktığında taşları hâlâ yerine oturtamamış, aksine hepsini kaybetmişti.

Zim Orhan tam karşısında takımı elbisesi içinde duruyordu.

"Partiye gitmeye hazır mısın Hanım Ağam?" Sorusunu duyduğunda her şeyi anlamıştı. Bütün bu hazırlıklar parti içindi. Kayınpederinin kocasıyla gitmesini istediği ve beraberinde kızının kayameti kopartan parti...

Mazur bir şekilde arabaya atlayıp parti mekânına gidene kadar Orhan'dan direkiflerini almıştı. Ne yapacağı, ne söyleyeceği, nasıl davranışacağını, hepsini aklına bir bir kazılmıştı.

Sık mekândan, genç adamın kolunda içeri girdiğinde, tüm gözler kendisine çevrilmişti. Orhan'ın kollarında kurşumın yerine kendisinin olmasının bu bakışları üzerine çektiğini sanmış olsa izleyen gözlerin altında yatan anlam çok çok farklıydı.

Gözleri kalabalaktan kayantruştu. Tanıdık bir suret fark etti-

ğünde Orhan'ın koluna daha çok asılıydı. Kocası herkesi gölge-
de bırakacak bir çekiciliğe sahipi. Gazabı yine üzerinde, çatık
kaşlarıyla tam karşısında duruyordu. Nefes almayı unutan genç
kızın aklından sadece 'Hayatında gördüğüm en yakışıklı ve za-
lîm adamı Bârzan Hezeroğlu.' cümlesi geçmişti.

* * *



Bölüm 12

Kazançlıs "Kazancı" Bir Hocadır!

Zalimliğiyle kalbini bir parçaya ayırttı adam, tüm yakışıklığıyla karşısında duruyordu. Bakışlarından farklı anımlar geyeren, içinden bir tanesini seçip aldi: *Öfke!*

Arabada sevgili aklı hocasından aldığı bütün direktifleri, tek tek, altımadan uygulayacaktı. İlk. Barzan Ağa'yi görmezden gelmekti. Bu yüzden gözlerini öfkesinden yerinde sayan hocasından çekti. Kendini izleyen gözleri es geçip, koluna girdiği adamı bakıp içten bir tebessüm sergiledi.

"Başlıyoruz, değil mi?"

Oyun oynamaya bevesli hali Orhan'ı güldürse de, bugün olanların kırgınlığı yüzünden Barzan'ın çantayı yakmak istediğini içten içe biliyordu ve bunun için, bu oyunu sonuna kadar götürmeye kararlıydı. Barzan'ın pişmanlık duyduğunu ve hislerinin gül geçikçe yerine olduğunu bilerek, Orhan'ı buna teşvik ediyordu.

Öğleden sonra yaptığı kısa görüşmede Raber Ağa, davete karıştı yerine Berçem'i görmesini rica etmişti. Orhan hiç düşünmeden, kapısına bile sormadan kabul etmişti. Pün hacizlikleri yapıp genç kızı kuaförden allığında, ne kadar doğru bir şey yaptığına bir kez daha hak vermişti. Berçem'in güzelliği, bu yeni uyum için Orhan'ı da heveslendirmiştir.

"Buşhıyoruz!"

Kapıdan bir çift gibi kol kola giren arkadaşını ve karışımı görmek, Barzan'ın hissipleri arasında değildi. Büylesine hain bir plan karşısında savunmasız bırakılmak pek de adil değildi. Hiçbir uyum gizli kapaklı oynamamadı. Oynamansa adil olmazdı. Hayati zaten yeteri kadar adil değilken, etrafındaki insanların sırtından varuşunu kabullenemiyordu. Ya da bu kabullenemezlik, kar gibi içini yakalı kıskançlıklarla geliyordu. Lanet olsı evlaneli güzelliğyle nefesini kesmiş, öfkeli yanını ortaya çıkarmıştı.

Kraواتunu tek bir hareketiyle hafifçe gevsetti. Allah biliyor ya, kraواتını çözüldüğü gibi Berçem ve Orhan'ı bogarak öldürmek istiyordu.

"Bu kızın burada ne işi var?"

Kadının bir kıskançlıkla dolu, iğneleyici sesiyle konuşan Azra'dan kendi düşüncelerinin yankesini duymak, Barzan'ın öfkесini kattırmıştı. Genç kadının behne doladığı koluya, Azra'yı kendine getirmek ister gibi sarıldı. Karışımı, sevgilisi, daim kimse kuçutmeyecek haka ve hadde sahip değildi. Ancak daha en başından beri hırsı müsağrıha gösteren kendisiydi.

Barzan, onların kendilerine doğru gelişlerini sabırsızlığını dindirmeye çabalıarak bekledi. Ağır adımlarla ve keyifle salhı ederek geltmeleri, kontrol altına almeye çalıştığı öfkesi de salvermiştı. Parıltısı atıldığı her adımla genişleyen karıştı, geriye kalan her şeyi karantığa grimleyordu. İzleyenler karışının güzelliği karşısında büyülüyor, adeta mest oluyorlardı.

"Güzel bir parti vermiş Mahmut Bey. Birazdan hepsiyle tanışracagımı seni Berçem, rahatsızlık duymazsan değil mi?"

Mesafeleri tüketmelerine rağmen, sohbetlerine ara vermemişlerdi.

Berçem ularıga gülümsemesini takındı. "Uygun gördükleri- ni tanımak isterim."

Barzan kaçlarını kaldırılmış, hayretler içerisinde karısını ve arkadaşını izliyordu. Bunu kocasına değil, kocasının arkadaşına söyleyordu. Hem de tanışmak için izin almadığı halde, buğa elbet ediyordu!

"İki saniye kaldı Orhan," buz gibi sesyle hırlayarak konuştu. Dikkate alınmamak ise canını sıkılmıştı. Gözlerini Berçem'den bir an olsun ayırmıyordu. Kahrolası karısının güzelliğine çarpmış, aşkından vurulmuşa dönmüşü.

Orhan gözlerini masumiyetini sarsılmaz, dik bakışlarının altına gizleyen karılarından ayrıp, fırınlu denizlerin huzurlığını taşıyan adama çevirdi. "Neye Erkut?" diye anlamazlıklar gelen hırıuya sordu. Erkut desmesindeki kastı Azra anlamasa da, kavu koça anlamıştı. Berçem, Erkut ismini duymaya gelemiyordu.

Segitent çenesi, gazap dolu ifadesiyle birleşince, Barzan'ı clinde olan tek şey, dostluğun ağzını burnunu dağıtmaktı. Orhan uykulamasını geciktirdiği her saniye, Barzan'ın yüzünde açacağı yaralara bir yenisini ekliyordu.

Partinin ev sahipliğini yapan Mahmut Bey'in anısızın gelişti həzər verme işini rafa kaldırınmıştı.

"Hoş geldin Orhan," diyecek tokalaşmışlardı. Gözük koluna girdiği kadınla takılı kalmıştı. Endişesini saklansa gereği duymadan ve açık bir meraklıla sordu.

"Hayırırdır inşallah. Ömrür'e bir şey olmadı, değil mi?"

Orhan andayıyla tebessüm etti.

"Yok Mahmut Bey, Ömrür iyii."

"Şu an herkes kolundaki güzel bayanın kim olduğunu merak ediyor. Onlara böylesine güzel bir kadına gelmene nasıl izin verdi?"

Parkunda ulmadan söylediğī kelimelere ilk cevap, Barzan'ın öfkeli huylısıyla geldi. Mahmut Bey'in anımsız bakışacını üzerine çeken Barzan ise çatık kaşlarıyla çekinmeden öfkесini karşısındakilere hissetti. Hiç kumse karışının güzelliğini diline dayayamadı. Bu saatten sonra ipler kopsa da, dünya yıkılsa da Barzan bu gece Berçem'i gizlemeyecekti. Karısını yünelen bakışları izlemeye hangi adam katlanabilecekti?

Orhan dostunun kızışlığına görünce, asıl bombayı patlatmaya yatkındı. Azra'nın kıskançlığı engel olmasa kendisine bunu için teşekkür bile edebileceğini biliyordu.

"Kolundaki güzel kadın. Erkut'un karı."

"Erkut'un emaneti!"

Mahmut Bey hiçbir şey anlamamış halde bir Orhan'a, bir Azra'ya bakıyordu. Azra sözlerinin devamını getirdi. Orhan'ın niyetlendiği etimleyi tam zamanında kesmişti. Zira karıştı olduğunu söyleseydi, burada herkesin içinde rezil olacak, kuçük düşücekti.

"Rahmetli Ciwan'ın karısı. Ağıt Ağa'nın kızı. Erkut için çok değerlidir yengesi."

Her bir kelimesi kıskançlığı doğuran nefesinden besleniyordu. Sevgilisinin gözlerini bir an olsun Berçem'in gözlerinden ayırmaması sabrıni tüketmişti.

Ancak bu sözleriyle dillişte bakışları üzerine çekinis, yetmezmiş gibi bir de azarlamıştı. Barzan sevgilisinin kulağına eğilerek huz gibi sesiyle, "Bu sonu sapa socuhnadı. Cevabı vermek sansa düşmez. Bir daha sakijnı karışma!" demişti. Belindeki ellerini, getiş kadını sarsasak çekmişti.

Mahmut Bey, gözlerini rahmetli Ciwan'ı güzel kanışma gevirdi. Yüzünde acı ve keder izinişi. "Başınız sağ olsun. Ciwan gibi bir adamı kaybetmek hepimizi üzüdü." dedi.

Berçem kafa sallamakla yetindi. Kendinde bu konuda komşacak gücü bulamıyordu. Ilerken üzgünden, kendisi kırıldığı rahmetli kocasına. İnsanlıkta nesibini alamadı, zalim kardeşine bırakıp gittiği için kalbi gecenmişti Ciwan'a.

Beli mengene görevini üstlenmiş bir kolun hapsi ultuna alındı, narin bedeni sıkışık bir vücutta hapsolmuştu. Berçem kolun sahibine bakınca tenezzüllünde bulunmadı. Barzan Ağa yokmuş gibi davranışacak, varlığını iratla reddedecekti. Bu nedenle dolaşan erkekler kokusuna, sahiplenici kollarmaya, sağ kolunu altında bozuk bir ritimle atan kalbine elinden geldiğince alındı etmeyecekti.

"Kocana bir açıklama yapmayı düşünüyor musun kancığım?"

Barzan alaylı, huz gibi sesiyle sorduğu sonisuna bir tepki alamayınca sırılarla homurdandı. Berçem'in sessiz kalışını sevmiyordu. Bugün söylemeklerinin pişmanlığını ve vicdan azabını hâlâ çekiyordu. Bu konuda kendisini asla affetmeyecekti.

Berçem helini saran ele fütursuzcu tırnaklarını hatırladı, genç adının kolunu kazanlığı göçle hızla itmişti. Kocasının yanından ayrılmadan önce, "Ben senin karın değilim," demişti. Fısıldayan sesinin altında kırın bir haykırış vardı.

Başına şimşek düşmüş gibi sıçra me dönlüşmüştü Barzan.

Berçem önce kolundan kurtulmayı başarmış, akabinde 'Ben senin karın değilim!' haykırışında bulunmuştur.

Mahmut Bey ne zaman aralarından ayrılmıştı bilmiyordu. Karısını beğeniyile izleyen gözleri işe hâli yerini koruyordu. Orhan'ın Berçem's piste doğru gölümnesi karşısında son sahur kırmızılarını da tüketmişti. Bunlar haddini aşan hareketlerdi. Haddini aşan uska işe çoktan tutulmuştur zaten.

Hoşlandığı kız, dostlu hile olsa yabançı bir adamın kollarında dans edemezdi. Yumruk yaptığı elleri binilerinin suratına immeden bıradan gitmek istiyordu. Barzan'ın öfkelerinden aşağı kalmayan Azra, Orhan ile dans eden kızı nefretle süzüyordu. Bu kız yüzünden Erkut'tan azar işemişti. Karısı olmasa. Azra için bir şey ifade etmiyordu. Fıancısı ve yakında boşanacaklardı. Bu kızdan kurtulacak ve sevdiği adama ile evlenecekti. Erkut'un duygularının yönü değişmeden, bu kızdan kurtulmalıydu. Kezbi bir bakışlar. "Yetiş Azra! Sevgilin elinden gidiyor," diye haykırıyordu.

"Beni uzaqlığımı inanamıyorum Erkut."

Barzan'ın alev alev yanmış gözleri kuşunla yan tarafında duran kadına dünmüştü.

"Sen de haddin olmayan sonrakar cevap verme."

"Orhan, Beiçeri'nin karısı olduğunu söyleyecekti. Benim düşeceğim rezil durumu düşününsene. Sen de rezil olacaksun. Ağabeyinin karısıyla evlenmiş, buraya getiriyor diyeceklerdi. Karşı başka adanın kollarsada ve elinden tuttuğu kadını sevgilişi Azra, diyeceklerdi. Düşeceğimiz durumun rezilliğini düşününsene! Bunu göz yummarı mu bekliyorsun?"

Pire için yorgunu yakarı alev, Barzan Hezenoğlu'nu saçılından ayağlarını kadar rutuşluyorstu. Yeşil bareteri titregiyordu.

"Sen benim ağabeyiminin karısıyla evlenmemin ayıp olduğunu nasıl söylersin? Sen kimsin?"

Bakışlarında artık çıldırmış bir adam vardı. "Erkut," diyen, gözleri şükürlikle irileşmiş kadını küçümseyen bakışlarıyla czdı.

"Ben senin ile için öyle dedigini biliyorum, sen canını sıkma. Niyetini biliyorum! Kendine çeki düzen ver arak."

Sevgilisini tek başına bırakarak, dans eden karısı ve dostuna doğru ilerledi. Oğc'a bela takıldığı tefessürle diplerinde hitiverdi.

"Müsaade edersen Orhan Bey, karımı alacağım."

Tehdit eden tonu sertti.

Ochan istedigini almanin verdiği keyifle geri çekilmiş, "Hay bay," diyerek Berçem'in elini Barzan'ın eline tutturmuştu. Yanlarından geçip gideceği sırada, "Partnerime zarar verirsen. Raber Ağa'ya hırmadan ben seni İstanbul'dan Mardin'e kadar süründürürüm," diyerek asıl tehdidi bu oyuncak tavriyla kendisi gerçekleştirmiş, kari kocayı yalnız baştanın bırakarak, yanlarından ayrılmıştı.

Barzanı karışını kullanı orasına aldı. Bildiği, tanıdığı Berçem'den çok daha farklı bir kadın dünuyordu karısında. O güzel, sırma saçlarının ortasına takıldığı takı, alın ve saçları arasında bitiyordu. Su damlası şeklindeki takının tam ortasında, gözlerinin renginde hit zümürü dünuyordu. Lal ve zümrütten oluşan üç damla daha bulunuyordu. Zümrüt yeşili gözlerine yansıdıgı sırıne ise güzelliğini ortaya çıkarmak için yeterliydi.

Ancak Barzan, bu gizelliği örenen soğuk baklı gözlerde sıkışıp kalmıştı. Bu, o kız değildi. Döylesine yabancı olan, vurdumduymaz bakın bu kız, karısı değildi. Kuacık uygun bir cümle bulamıyordu.

Berçem dans etmeye bilmediğinden telişiydi. Barzan onu böyle süzerken ne yapacağını iyice şaşıryordu.

"Barak, dans etmeyi bilmiyorum. Rezil olacağım."

Gözlerinin soğuk ve mesafeli iladesi ses tutusuna da yansımıştı.

"Kendini bana bırak karımcığım," dedi. Kollarına hapsettiği narın hedenden gelen koku baş dönüp döndürücüydü. Berçem 'karımcığım' kelimesiyle bütün endişelerini, korkularını unutmuş; bir şifre alıp almış, yeşil gözle genç adama bakmıştı.

"Ben senin karın değilim, ben senin emanetin değilim, ben senin betan değilim. Kisacası ben senin hiçbir şeyin değilim."

Bu duygusuz serzenişler, Barzan'ın yüregini parça parça yakmıştı. Sarf ettiği her bir kelime ecede yazılan bir formandı. Bugün defalarca kendi katili olmuştu. Kendi yüregiyle beraber Berçem gelinin de katili olmuştu. Oysa sabahleyim bu katli bilerek gerçekleştirmiştir. Ancak Barzan Ağa şu anda pişmanlık ve geç kalılmışlık hissiyle sarmalıyordu.

Karısını kendine sıkta çekip gözlerinin içine baktı uzun uzun. Anlaşılmazı güç olajı her şeyi bir çift orman yeşili ile anlatıyordu. Görebilene!

"Sen benim kurtulmam, sen benim emmeliyim, sen benim bilmem, sen benim her şeyimsin!"

Karmakarışık ruh hali, bir gerçekle damatmaduman olmuştu.

"Ben senin hiçbir şeyim ki hemi kocamın katileme göndermek istedim!"

Öfkeli gözleri ıtsa doleydi. Bu adamın canını yakmak istiyordu, ancak elinde canını yakacak hiçbir şey yoktu. Evlilikleri canını yakarı en büyük nedeni. Genç kadın yakında buna bir son vererek adamın can acısını iyileştirecek, nüfuk sevgiliyi girdibet sevgilisine kavuşacaktı.

"Veler çektiğimi bilmeyersün Berçem."

"Sen hiçbir şey çekmiyorsun, sen sadice bir zajımsın."

Barzan aralarındaki mesafeyi en aza indirerek yakınılaştı. Sıcak nefesi boğuktu.

"Evde görüşeceğiz seninle..."

Berçem'in baştan aşağı ürperti içinde bitakarak, nefesini yükseltince ıftıldı.

Kahretsin ki Berçem, Ciwan'ın aşkıydı. Ağabeyi aşk olduğu kadına evlenenişti. Barzan bu uşku bilişken, Berçem'e o gözle bakmayacağımı kendisine defalarca tetkik etmişti. Hisler beslememek için kötü davranmış, hırpalamış, emanet gözüyle bakmış, en başından hoşanma kararını hilditmisti. Berçem'in bu evlilik-

İen bir beklenisi olmaması için yapmıştı (anı kötü)ükleri. Duygularını yön değiştirdiğinde bite, inatla reddetmişti. Ancak şimdiden tüm kötülikler, tüm reddediler, koca bir hisle yüreğine otarmıştı. Eves, Berçem Bezeroğlu'na karşı hisleri vardı ve bu hisler gidi geçikçe büyüyor, yıkılmaz oluyordu.

Berçem genç adamın kollarından sev bir hareketle çıktı. Kendilerini seyreden gözleri zerre kadar umursamamış, Barzanı hayretler içerisinde yerine mihlamişti.

Sabırsız ayaklı Ortan'a doğru yürüdü. Bir dakika daha kalamazdı burada. Boğum boğum olmuştu nefesi. Elleri Ortan'ın koluna dokundu. "Üzdedim mi?" diye sordu zoraki bir tebessümle. Etrafında duran arkadaşlarını gözleri gömmemişti. Türk etmek istiyordu bu mekânu.

Orhan genç kızın gözlerine bakınca, simsiyah bir gülümseme sundu.

"Taht gidelem."

Şefkat dolu sesi ve tutuşu, Berçem'in kendisine gelmesine yelmedi. Barzan'a gideceklerini halver vermişti. Dostlarıyla kısa bir vedalaşmanın ardından genç kızla beraber çıkmıştı.

Barzan sesini çakırmadan, sevgilişiyle birlikte arkadaşlarını da çıkarmıştır. Geride şüpheli bir çok dost ve dedikoduca bir topluluk bırakarak ayrılmışlardı. Hoş, Barzan'ın hunu taklığı pek söylemeyecezdî ya.

Berçem kiminle geldiyse, yine omurka gidecekti. Şimdi hasta nümarası yapan kansı Ömür'ün yanına, geçmiş olsun demeye gideceklerdi. Sürtücü koltuğunda oturan adamın aşkı gözlerinden okunuyordu. Genç adam Ömür adı geçtiği an adeta kuş olup gökyüzünde uçacak, özgürce sevgisini haykırarak karısının kalbindeki yuvasına konacak gibiydi.

"Ben karın olduğunu söyleyecektim ve Barzan huna sesini çakırınamayacaktı, Ama Azra engel oldu."

Berçem kendisini izleyen adama o kadar çok dalmıştı ki, son sözlerine doğru ancak duyabilmisti. 'Azra engel oldu.' Çünkü Azra kıskanç ve Barzan'ın karısı olmasını kabul edemeyen bir kadındı.

Alaylı bir ifade yüzünden geçip gitti. 'Kendisi bilir, boşam-yoruz nasıl. Yarın Erkut'una kavuşacak ve tüm bu saçılıklar bitecek. Ben de o zaman...' Kalbi inatla haykırdı. Aynığin ağır darbesiyle işkencelerin en havyagline maruz kalacak, bu acıyla derin üzüntülere bogulacaktı.

Orhan büküm bir nefes verdi. 'Kendi adetlerinizi benden daha iyi bilmenize rağmen inatla hoşunaçağız diyorsunuz.' Küçümseyen yüz ifadesi, Orhan'ın acımasız yüzünü ortaya çıkarmıştı.

'Ben Barzan'a da detalarca söyledim, sana da söyleyorum.' yoldan gözlerini ayırip kaşlarını çarınş emancı gizle bakın. 'Siz boşanmayacaksınız. Sen, Hezenoğlu aşiretinin tek gelirisin. Azra dahil, hiçbir kadın hayatınızda dahil olamayacak. Hepiniz bunu kabullenmek zorundasınız.'

Davudi sesi sert ve öfkeli çıkmıştı. Berçem'in ilk defa bunları duyduguunu biliğinden, üzerine çok vardığını o an fark etti. Ancak daha önceleri fark ettiği kaçınılmaz bir gerçek vardı ki o da, Barzan ve Berçem'in birbirlerine karşı hissetmeleriydi. Açıktı isteseler de boşanmazlardı. Sıkılmıştı bu kelimeden.

Afullayan genç kızın sözleri idrak etmesi uzun sürmüşü Beynine halyoz yemiş gibi hissetmişti. Azra'nın dostu onun yanında ve boşanmayıacaklarını söyleyordu. Sessiz kaldı sadece. Yabancı eve varana kadın kafasını camdan çevirmemiş, tek bir kelime etmemiştir.

Evin önüne park edilen arabadan Orhan'ın yardımıyla inmişti. Eve girmeden önce adamdan birkaç uyarı almıştı. 'Ekşittigin yüzünü görmek istemiyorum Berçem. Gülmek sən çok yakışır. Ömür seni böyle üzgün görürse çok üzülevektir.'

Berçem 'güçlü dur' oyunu için yeni kılıfını üzerine geçirdi. Burzan Ağa'ya karşı gülcsüz durmayacaktı elbette.

"Sen hanım ağasın?"

Bugün defalarca duyduğu kelimeyi Orhan gillerek söylemiş, keyfini yerine getirmiştir. Dörtlu evin kapısına doğru yola aldı.

Kapı önünde toplanmışlardı. Burzan ve Azra'nın arası kötü iken, Berçem kocasını görmezden geliyor, Orhan ile birbirlerine gülümşüyorlardı.

"Ömür rahatsız olmasın habersiz geldiğim için?"

Kendi adına məhecup ifadesiyle konuşmuştu.

Orhan yan bir baksız attı, saçılımına dertesine. "Ne rahatsızlığı hanım ağa, aksine onur duyanız seni ağırlamaktan." Sözlerinin müzaci, yüzünün ciddi ifadesine en büyük tezatı.

Burzan homurdanmaya devam etti. Karısı kendisini görmeden gelirken, dostuya gülüp eğlenebiliyordu. Bundan daha büyük ceza var mıydı?

Kapıyı anabarnıyla açıp karışına stirpiriz yapmak istemişti. Anıak kapı açıldığında Ömür'ü oğlu Gümüş'in peşinde elinde yemek dolu tabakla koşarken bulmuştu. "Gümüş, behogim anneyi üzre," diye sitemli sesiyle soluyan kadının hali perişandı.

Berçem naïf sesiyle ayakta zor duran kadını izledi tebessümle. Kendini yabançı hissediyori, gülütürsemeye bile çekinmeyordu. "Ömrünü?"

Kocasının sesini duyan genç kadın, kapıya bakınarak önce, elinde duran tabağı antrede duvara dayalı konsolun üzerine bıraktı. "Orhan hayatın, bu çocuk beni tırktı. Verem edecek beni." Oğlunu şakayet ettiği kocasına baktı. Tek sandığı adının yanında gülçel kadın ile ve Ertuğrul ve Azra'yı görülmec duraksamıştı.

"Or Orhan.." Soran gözleri, yanında duran güzel kadına çevrilmişti. Bu kadın Ertuğrul'u karışdı. Gözleri büyümüş, ağızı

"Esket'ün karısı." Hayretini üzerinden atıp, genç kıza doğru yürütken kuş gibi civildi. "Seni burada görmek ne güzel, hoş geldin." Kollarını dostane hır tavırla genç kıza sardı. Şəmimiyeti karşısındakı cekingenliği az da olsa kırılmadı.

"Merhaba. Kuşura bakmayın, böyle çat kapı geldim ama Oğuzhan..."

Geri çekildi Ömür. "Evet ya..." Yüzünde dehşet dolu bir ifadeyle kocasına baktı. "Şu halime bak sevgilim ya, beni Berçem'in karşısına nasıl çıkarın!" İcini içen oflaşı cılız sesiyle,

Berçem gülünçüdü. "Bence gayet sık ve güzelsiniz." Gerçek dilişineğini hediye eden sanımlı gözleri, beyecaşılı parıldıyordu. Ümür ile tanışmak gelin hanımı iyi gelmişti.

"Teşekkür ederim." Gözlecinin içi gülerken bir anda kırkçılığa dolmuştu. "Ben kocamı böyle güzel bir kadınlara mi gönderdim?" Niş sesinden hıtlama çıktıktı.

"Ben istemedim. Orhan zorda, yanı Raber Ağa'ının yanında
girdi."

Genç adam Bergem'e baktı gülümserdi. "Ben gayet keyifle
göntürdün seni. Çok içtersin, çok eğlendim!" Gerçekten eğlen-
miş. Ömür'ün yanlış anlaşmayıacağını biliyordu. Tek derdi, Bar-
zan'ı kudurtmakti.

"Kapıda en bırakacaksın bizi Orhan?"

Barzan'ın sert sesi tün kulaklara dolmuştu.

Orhan istediğini almanın keyiyle kapıdan çekilmişti. Salona doğru yürülmüşlerdi. Ömür kocasının kollarında, yanında duran

kadını süzüyordu. Berçem, sümeli gözleri bir lafda, orantılı vücut hatlarıyla da güzellikini kanıtlıyordu. Azra ile anlaşabilirdi. Hatta Berçem'in kırılgan ve mahzun duruşu, Azra'nın güzellikini gölgdede bırakıyordu. Azra ona nazaran güçlü ve tutkaluydu.

Ömür misafirinin yanına oturdu.

"Be Bençem, anlat sevilen mi burayı? İstanbul'a isındırın mı?"

Kafasını salladı. "Evet, güzel bir şehir..."

"Ama memleket bir başka?"

"Tabii ki. Mardin beoim içiń bambaşka."

Ömür genç kızın zünürüt yeşili gözlerinde takılı kalmıştı. Bir girdap gibi, hakanı kendine çekip hapsediyordu. Tıpkı Erkut gibi, diye geçirdi. "Ükinizde gözleni birbirine benzeyen, fark ettimiñ mi?"

Fark etmiş olmalılardı kesinlikle. Berçem'in iri, yeşil bareleri en dikkat çekici özelliğiydi. Berçem ve Barzan bir kez daha göz göre gelmişlerdi. Nevroz Hanım bilerek söylemiş. Ömür ise farkında olmadan söylemişti. Azra tek kaşını kaldırmış. Ömür'ü sözüyordu. Bu kadın bugün aklını kaçırılmış olmalıydı.

Gözlerini kocasından çekerken metanetle soluklarda. Azra'ya sarılan adamın kocası olması ne ironiydi. Bunu kendisine hakaret olarak algılamıştı. Barzan ile benzer hiçbir şey istemiyordu.

Azra bu benzetme ile içten içe kışkırtığının büyüdüğünü fark etti. Birbirine benzeyen iki gözün hapsoluşunu yedirememişi keidine. Erkut'un onu bırakacağı korkusu o kadar sartmıştı ki ruhunu, genç adamı nefessiz bırakacak kadar sartıldığını fark edemiyordu.

Kollarında duran kadını bir yana, Barzan'ı zorlayan Berçem'di. Zümrüt yeşili bareleri kendisine o kadar yabancı; o kadar hissiz bakıyordu ki, Barzan inanamıyordu onu bu hale getirdiği-ne.

Orhan kancına baktı gülümşedi. Söylenecek şey miydi bu şimdidi? Ömür mesajı alıncaya yeriinden kalkmıştı.

"Ben kalıvelerimizi getireyim."

"Ben de sana yardım edeyim."

İki kadın da yanlarından ayrılmaya Berçem kendini savundusuz hissetti. Azra'nın varlığı buriz canım sıkıyordu. Hacızar'a duyduğu nefretin yarısını Azra'ya duyuuyordu. İlavyatında kimsele rere duymadığı nefreti ikisine duyuuyordu. Tencere misali, birbirlerini iyi biliyorlardı.

"Ömür çok tari," dedi.

"Senin kadar."

Berçem ayıplayan baksılar attı.

"Dalga geçme lütfen."

Orhan kendine hak verircesine kafasını salladı. "İkiniz de tatlılığınızla olsun, güzelliğinizle olsun kıyısıya bir mücadeleye gitebilirsiniz," diyerek aşacak bir gülümseme sundu. "Baştan söyleyeceğim ikiniz de birincisiniz!"

Berçem sahne bir kaş çatışla baktı genç adamı. Bu kadar iahat davranışları, ağabey gibi olmasından kaynaklanıyordu. Üstelik bugün Orhan ile konuşmasaydı, o partide Barzan'a demedilgini bırakmamıştı. Kocasının hırlayışını duymasına rağmen, gülüştü bozulamamıştı. Görmekten gelyordu ya, duymazdan gelmek de dâhibildi oyuna.

Keyfiyeden bir şey kaybetmemiş bir edayıyla yerinde doğruldu.

"Mutfağ üzerinde acaba?"

"Salondan çıkışlığında sağdaki ilk kapı..."

Klasik tarzda döşenmiş salonun hoş havasından, antrenin şıklığına ahesti adımla kula varmuştı. Sağdaki ilk kapı tarifi olan mutfağa geldiğinde, duyduğu taşkınlık sesleri içeri girişini engellemiştir ve daha birçok şeyi duymasına olanak vermiştir.

"Sen aklını mı kaçırdın Azra? Nasıl Berçem'i göndermemi istersin? Ben evime gelen düşmanı mu kovmam. Kaldı ki, Berçem'i... Erkut'un..."

"Erkut'u: karıştı mı diyeceksin?"

"Evet karıştı!"

Sert bir çıkış olmuştu. Berçem dudaklarını ısırdı ağlamamak için. Bu aşağılanma daha ne kadar devam edecek, istenmediği daha nerelende nefes alacaktı?

"Benden böyle bir şey isteme Azra. Asla Berçem'i göndermem. O ittada bile bolumazam. Aklımı kaçırımadım daha!"

"Sen ve kocan çok berimsemeye başladınız onu. Bakırionum pervane olduğunuz hemen etrafında."

Duynuak istemiyordu hiçbir şeyi. Bu evi terk etmek istiyordu hemen. Topukları üzerinde döndü. Az önce çıktıığı salona bitik bir halde girmiştir. Tereddütüsüz Barzan'a doğru yürümüştü. Çatık, anlamsız bakışlarıyla onu izleyen kocasının elinden tuttu sıktı. "Lütfen gidelim," dedi cılız sesyle.

Bu anı gitme isteği genç adamı şüphelendirmiştir. Yerinden kalktı hızla. Kafası önüne düşmüş genç kızın çenesinden tutup kendisine bakmasını sağladı.

"Neyin var Berçem? Bir şey mi oldu?"

Kafasını salladı Berçem. "Ha-hayır bir şey yok, gidelim lütfen." Yalvaran sesi üregini açılmıştı genç adamın. Elini siksiksü tuttu. Biraz önce çıktığında böyle değildi. Mutfakta bir şey mi söylemişlerdi?

Orhan şüphelerle salon kapısına çevirmişi gözlerini. Karısı bir şey söylemiş olamazdı. Bu kızı kıracak herhangi bir söz, Ömür'ün ağızından çıkmış olamazdı. Çenesini okşadı parmaklarıyla.

"Berçem, Ömür bir şey mi söyledi?" diye soran dostuna uzun uzun baktı. Ömür'den ziyade Azra'dan şüpheleniyordu.

Berçem, Orhan'a bakacak yüzü bulamadı kendinde. "Yok hayır; olur mu böyle şey? Ben sadece gitmek istiyorum," diye cevaplardı. Düz sesi incinmiş kalbinin yankısıydı. Yalvaran zimbrit yeşili harelere panitularını kaybetmiş gibiydi.

Barzan bu yalvarışlara sessiz kalamamıştı daha fazla. İncinmiş kızın elinden sahipleneceğine tuttu. Hiç beklemeden çantasını aldığı gibi kapıya yürüdü. Mutfağını önlünden geçerken davudoğlu sesiyle gümüşbir gümüşür inledi evi.

"Azra! Gel, gidiyoruz."

Duydukları ses üzerine iki kadın da mutfaktan çıktı. Yüzlerinde anlamsız bir ifade vardı.

"Nereye, ben daha kahve getireceğim?"

"Gidelim biz Ömür, başka sefer!"

Çelik gibi, erkekisi sesi genç kadını ürperdemişti.

Azra el ele tutuşuklarını görünce, sorulayan ini eli gözlerini sevgilisine dikmişti. Ne demek oluyordu bu?

Barzan Ağa sorulayan baksalarına, çatık kaşlarıyla hükmetsiz, genç kadını çıldırmış bir vaziyette bırakmıştı. Sesi hiç çıkmayan, ortakta görünmeyecek küçük çocuk annesinin arkasından çıktı, Berçem'in yanına gitti.

Berçem bir şey söyleyeceğini anlamış, zoraki tebessümüyle esesinde biten dalgah saçlarıyla yakışıklı duran kılıçlık çocuğa baktı. Ancak sorduğu sonu ilç neredeyse bayılacak taddeye gelmiş, elini tutan adamın ellerinden ellerini hızla çekti.

"Sen teyzemle amcasının arasını bozan bale misin? O sen misin?"

"Kılıçlık çocuk bale anladı!"

Alayla gülmüşü Azra. Kırkancılık genç kadını acımasız bir kişiliğe bürdürüyordu. Bu renclide edici sözleri desteklemesi, ne kadar kıskanç bir kadın olduğunu kanıtydı.

Berçem'ın elterini kurtarırken, kopacak kadar hızlı çektiğini fark etmemiştir. Gözüne inen kara perde bir yerlere tutunmasını söylese de, Berçem'i yine ayakta kalmayı başarmıştı. Küçükkökk çوغان diline pelesenk olmuştu.

Barzan, Berçem'in bayılacağıını anlayınca, fizik sözlerini duymadan genç kızı kolundan sırtıkleyerek arabaya doğru girmiştir. Bu beş yaşındaki bir çocuğun idrak edemeyeceği, bilgilerin kendi arasında konuşacağı bir mevzuuydu ve bu mevzu nasıl Günay'a kadar ulaşmıştır, hayret ediyordu!

Arabanın ön kapısını Berçem için açmıştır, ancak Azra kız daha hindirilmeden yerini almıştır. Berçem'e duyduğu işke partisi gelip, gecelerini mahvetmesinden kaynaklamamıştır. Diğer türlü içi biraz olsun rahatlamıştı.

Barzan kapısını arkasına koltuğa dikkatlice bindirdi. Çan acısı yeşil hareterinde oynıyordu. Ne Ömür, ne de Azra'nın yanına kar kalmayacaktı. Karşı hakkımda bu kadar rahat konuşmaları, küçükkökk çocuğa bile bu yanlış fikirleri empoze etmeleri nevrini doldurmuştur. Yine suçu kendisinde buluyordu. Tüm bunların sebebi kendisiydi.

Yola çıkan arabada tek ses, sessizce alıp verilen deniz nefeslerdi. "O çocuk daha Berçem, takma!" Demoralize olmuş genç kız en fazla bu kadar destek verebilirdi. Gerçekin ısrarı dırmak, kayımkıla başka bir şey değildi. "Kıskançlık ve kin, insanoğlunu öldüren zehirli bir hastaluktur." Gözünü yoldan ayırp, yan tarafında oturan kadına kararlılıkla bakır. "Bunu bil!"

Sessizlik havada asılı kaldı, kimse bir şey söylemedi. Azra konuşacak yüzü bulamazken, Berçem konusacak hevesi degilidir. Küçük çocuğun sorusunu üzerlerine çığ gibi çökmemiştir. Lime lime doğanmış gururu, paçavra gibi savrulmuş; onuru el alemin alayına konu olmuştu. Hıçlığın içinde debeleniyordu ruhu.

Barzan önce Azra'yı eve burakmıştı. Sessizliği açılıp kapanan kapı seslen bozmuştu. Eve dönmüş yolunda da dostları olan sessizlik yalnız hıraklaşmamıştı kan kocayı.

Genç kız yatak odasına mecburiyetten geçmişti. Yaşam enerjisini kaybeden bedeni zorlukla üzerini değiştirmiştir. Banyoda ibiliyaclarını giderdiği gibi, kendine yer yatağı düzenlemeye koymuştu. Yatağına ayakucunu yorganı katlayıp koydu. Şişme yatak arayacak hali yoktu.

Banyojun açılan sesini duydugu halde yatağı düzenlemeye devam etti.

"Yatağa geç!"

Kocasının kukreyen astan gibi kulaklarını dolduran ikazı, kedimin müyavlaması gibi gelmişti ona. Dikkatç alacağı bir adam değişikti zira.

Barzan Berçem'den tepki almamayınca bir kez daha kukredü.

"Yatağa geç!"

Berçem yastığı elleriyle şışirip yerine bıraktı. Genç adamın duymak istemediği sesi susturmak için, boş bakan yabancı harenini arkasında duran udama çevirdi.

"Seninle muhatap olmak istemiyorum. O yüzden sus!"

Yabancı gözleri görmek, sosinin tuhsuz hissini duymak: en az Berçem kadar, Barzan'da yaralıyordu. Bezgin bir nefes verdi dudakları arasında. "Yatağa geç dedim Berçem." Kükreyişine nazaran sesi şimdiki sakin çıkıştı.

Kulağına hayali tipasını takmıştı. En ufak bir kelime daha duymayı başardı. Kulağı da, yüreğiyle beraber dolup taşıymıştı. Dokunsa birileri, kapakları patlayan baraj gibi döküverenekti her şeyi. Rabbinin eğitmenlik sustu.

Barzan yere uzandı, başma kadar yorgam çeken kızı baktı. Yatağa doğru yürüdü. Kendi yastığını alığı gihi, kansının yanına uzanmıştı. Serdiği tek kişilik yer yatağına çift kişilik olarak

uzanacaklardı. Barzan kollarını beline dayayıp, sırtını göğsüne hapsederek tek kişilik yet yatağına uyumu sağlarmıştı. Kulpleri de kimliklerinden sıyrılmış, tek bir berlige uyum sağlamasıydı, o zamanın hayatı düzene girecek, bu aclar son bulacaktı.

"Her şeyi yoluna koyacağımı Berçem."

Aşılık bir sözü bu Berçem için. Mengene gibi saran kolların usulca kırıldı. Dizlerini kendine çekmişti. Kırındı herkesse. Hayatını mahveden herkese gücenmişti.

Berzan küfretti. En masum kız harap olmuştu ellerinde. Bakmayı bilmiyordu emanerine. Ne yapsa ucu acıyla dayanıyordu. Hayat ağabeyini elinden aldığı gün bozuk atmıştı. Şimdi ceremesini yakıyordu. Bir değil, iki değil, herkes... En çok da, sansız olan Berçem!

Tan ağarırken, yorgun bedenler alaca karanlığa hapsedilip uyuya kalmıştır. Muzarsuz ve Aşırı...

Ev ailenin gidişiyile boşalmıştı. Berçem yaşaşırterini yolcu ederken, ağlamaktan doğru düğün veduluşamamıştı. Newroz Sultan'da yanlarında götürmeleri, içindeki yalıtzılığın ateşini körüklemiştir. En çok ihtiyacı olduğu zamanda gitmişti. Koça evde iki korgon düşmem bir başına bırakarak, pervasızca Mardin yoluna düşmüştü!

Merdivenleri ahenke ahenke çıktı. Çarpularak kapanan kapı, korkuya yerinden sıçratılmıştı. İnterneyle çıktıktı arası bir ses dudaklarından dökülmüştü. "Gel buraya çabuk!" Kocasının itiraz kabul etmeyecek, bariton sesi yankılandı evin içinde.

Berçem delişete düşmüş yüzüyle kocasına döndü. Salonun açıklığına doğru yürüyen adamın gergin kaslarından anlıyordu

ki, bir kovgaya tutuşmaları. Çıktığı basamakları indi atele etmeden.

Barzan Hezeroğlu tüm öfkemin, kızgınlığın, sinirin azımetini üzerine yüklemiş; titili çekilmiş bir bomba gibi karşısında duruyordu. Dönен gözleri korkunç olsa da, Berçem pek etkilenmemiyordu.

"Bana böyle davlatuma!" Çatallaşmış sesinin bu kadar gılışsız çıkacağını kestirememeti.

Kahırlı gözleri kucasının üzerinde gezindi. "Bübünumize gerektiği gibi davranışıyoruz, hak ettiğimiz gibi." Cibz scia'den yorgunluk akıyordu. Karşısında onun için üzlenen adamı görmüyordu gözleri. Hoş üzülsün ne olacaktı? Barzan kendisine neler söylemişti?

"Bu hak ettiğiniz değil." Karşı çıktı, böyle olmaları gerekmiyordu. Daha iyi olabılardır bundan sonra.

Müstehzi bakışları titresen yeşil hanelerin içinde gezindi. "Doğru, sen bunu hak sunuyorsun," Kafasını salladı. "Bunu ben hak ediyorum. Ezilmeyi, hor görülmeyi, sevilmemeyi, kırılmayı... Tüm bunalı huk eden benimi!"

Bir şeylerin faricına geç varmak. Barzan Hezeroğlu'nun yaptığı bir şey değildi. Ancak karşısına yaptıklarını fark etmesi çok zamanomu alması.

"Geldiğimden beri boşanacağımı söyleyorsun. Benden nefret ettiğimi, hejâ olduğumu, hayatı mahvettigimi sürekli dile getiriyorsun. Ben yok mu istedim, hayatına dahil olmayı, hem senin hayatını, hem kendi yaşamınızı alt üst etmeyi?"

Bu sorulut cevapsızdı. Fakat ona da hak vermesi gerekti. Yashıkları kolay değildi. Düşüncelerini okumuş olacaktı ki, cevabı eksik olmamıştı.

"Hakkın var elbette. Ağabeyini kaybetti, hiç tanımadığını, bilmedigin, istemedigin bir kızla evlendin. Sevgiliale evlenemi-

yorsun, kavgalarınıza sehp oluyorum. Ama bu senin bana zulüm yapabileceğin anlamına gelmiyor. Beni herkesin içinde rezil edeceğini anlamamı da gelmiyor. Küçükçük çocuk ya .. Küçükçük çocuk..." Son kelimelerini hasturiyordu dilinde.

"Ben küçükçük çocuğun dilinde sakız olsam. Azıcık bir gururum kalmıştı, o gururumu da yok etti. Beni dostlarının arasında bile ezdin. Öyle bir ezdin ki, onlar bile bela olarak gördüler beni. Benden utanıyorsun, benimle hiçbir yere gidemiyorsun. Beni insan içine çikartmak istemiyorsun." Kırığın sesi gençleri dicle doktukçe timisini kaybediyor, gücten düşüyordu.

"Keşke beni anlasaydım Berçem." Çaresizce kafasını salladı. Keşke anlasaydım... Gözlerini sımsıkı kapattı.

"Ben seni anlıyorum zaten. Ama sen beni anlamıyorsun."

Yatkundu Berçem, boğazına düşgündelenen acısı. Göğüs kafesinde tekleyen o 'kalp' denilen organ kabul etmedi acısını. 'Yeteneğine doliyorum Berçem' diyen haykırışlarını duyurdu.

"Ben seni anladığım için kendimi bir köşeye çektim. Ne senden beni sevmeni istedim, ne evli bir adam olmasını istedim, ne çocuk istedim, ne sevgilinden ayrılmamı istedim. Ben senden seninle ilgili hiçbir şey istemedim. Sadece hayatımız normale dönsün diye, senden beni dayıma göndermeni istedim. Sen onu bile bana çok gördün! Sen beni dayıma göndermedin!"

Konuştuğu kırgınlıklar ortalıkta lınlı atıyordu. Berçem iyice halden düştü. Ayakta duranak hali yoktu.

Barzan dinledikçe omuzlarına çiken yükle kamburlaşıyordu. Gerçekten duymak ugurdu. Berçem İlazeroğlu güçlü bir kızdı. Bu da fark ettiği bir ilk olmuştu.

"Burada acıpacak bir kişi varsa o da bendim. Acıpacak haldeyim Barzan. Ailesi ulmayan benim, bir ailenin başına bela olan benim! O ailenin büyük oğluyla evlendim. Evlendiğim gün, gelin-

lığı kefen olan benim. Kocası ölen benim. Kocasının ölümünden bir ay sonra, hir ay sonra hiç tanımadığı bilmemiş; bir adamla evlendirilmiş olin memleketine gelen benim. Burada kucakı olan adamdan eziyet gören benim. Aynı evde hem bannan, hem de sevgilisiyle tilveleşen adama şahit olan benim."

Sesi cılızlığını kaybetmiş, acısıyla haykırıyordu. Evi inleten bağırları değil, gerçekleri konuşuyor oluyordu. Enkaz altında kalmışlardı sanki.

"Çitmek isteyen ama bir türlü gidemeyeen benim. Bütün bular benim ve seni beni anlamuyorsun. Ben seni anladığımı için gitmek istiyorum ama sen beni anlamuyorsun."

Yorgun bir nefes verdi. Düşüm düğüm olmuştu petesi, sanki hırıltıları gırslağına sıkışmış gibi. Kalbi hu konusmaya itiraz ederken, aklı haykır diye bağıryordu. Kaldiği ikilem arasında, deärmek özereydi.

"Sen empatetine iyi bakratio, bakmiyorsun. Sen aslında ne istediğini bilmiyorsun?" Çatık kaşlarının altında canlılığını yitiren zümurdü hareleri sel baskınına uğramıştı. Tuzlu göz yaşları dudaklarında birikiyordu.

Barzan gözlerini sıskı kapardı. Gözyaşları arasında çektiği once acayı güçlükle dile getiren kızı dinlemek kalbini açılmıştı. Oysaki ondan hoşlandığına itiraf etmek istiyordu. O yüzden onu bırakmadığını, bırakmak istemediğini söylemek istiyordu. Ancak Barzan Hezereğlu nun hoşlanma sandığı duygularının aleen aşka dönüşmesi, ona da zamansız bir surpriz olmuştu. Madrabaz devtarunuştu duyguları.

"Berçem..." Elleri her iki yanında düşü te yaptığıni bilmey bir halde. Gitmesini istemiyordu, bu kadar netti.

"Berçem bana da hak ver. Seni çok üzülüğümü, kırduğumu biliyorım ama engel olanıyorum. İki kadın arasında kaldım. Hangi birini yetişteceğini bilmiyorum."

İçinde kaynayan kararsızlık yüzüne vurmuştu.

"Ciwan'ı en mutlu gününde kaybetmek canımı yakarken, sevgiyle bir evliliğe mechtur bırakıldım. Ağabeyimin sevgişi kızı karşı durdum. Henden bir şey beklememesi için kötü davrandım. canımı yaktum. küçümsedim... Sevdigim, evlenmek istedigim kadın evliliğimi kabullenemeyip beni terk etti. Terk edisi senden nefret etmem neden oldu." Son cümleyi kurduğunu inanamıyordu. Gerçekleri dile getirirken her şeyle ortaya seriyordu. Lakin bânanın sonucunda, zaten kırılan olan kadını parçalara ayurma niyetinde değildi.

"Sizlerin yarısı sira işlerim var. Ciwan'ın başıma kalmış işleri var. Yarısının programalarım var. Peşini bırakmayan Miron şerefsiz var. Senin içim şu evden çıkmayan çaresiz ben vacüm. Silsüp kaldım her şeyin içinde ve herkes bana ayak uydurunaya çalışırken, tek sen baba karşı çıktı. hâlâ çıkıştıysun." Omu yenen, öfkelendiren, kızdırın, güldüren, eglendirten bütünüyle her türlü rûh haline sürükleyen bu kızdı!

"Ben sana Bützân olma seçeneği sunmadım. Sen hep Erkut'un hep Erkut kalacaksın. Beni dayıma gönder, bu saçılılığı son ver. Sana karşı çıkan bir bela da olnaz."

"Githemi istemiyorum Berçem. Gitmeyeceksin, burada yanında kalacaksın. Seni ne dayına, ne haşkasına göndermeyeceğim. Sakın bânum ümidiine kapılıma." Müstehzi bir bakış attı. Yaphî onca şeyden sonra bir de göndereceekti.

"Bu eve Azra'yı getirmenin sebebi, birbirimizden hiçbir şey beklenmememiz gerektiğini göstermek içindi. Kendimi öyle tanıdımışım ama öyle degilmişt"

Zâmrât gözler, karanlıklarla dolu omanın yeşili gözlerle karanlıkla baktı. "Sen istedigini düşün, ben buradon gideceğim. Beni bu eve getirdin, beni yatağına attı. O kadın ile kırlettığın

iğrenip yataktı bana sahip olmaya çalıştım. çocuk istedim. Beni nefret ederken, hemi istemezken, canım istedi diye beni kirletmek istedim. Sevgilinle gözümün önünde nefes yaptı. O yemekte güdüştüm, gözümün önünde öpüştüm. Bir gururumun olduğunu hiç duşünmediniz. Ben senin karındımı, ne kadar istemcək de, o kadınına..."

Sözleri tükendi. İnanamıyorummuş gibi baktı. Kırıklıkları gün yüzüne çıktııkça, adımları daha da uzaklaşıyordu.

"Sen Ciwao'ın aşkıydın. sen ağabeyimin kansiydi. Sana karşı özel duygular beslememek içindi bütün bu yaptıklarını?" Alahora olmuş bir gemi gibi hattır çıkyor拳 duyguları. "Emanetime göz dikmemek içindi. Ağabeyime karşı utanacağım şeyle yapmamak içindi. Yine de oldu, yine de seni hissediyorum. Borçım. Engel olamadım kendime hir tuttu." Metanetle nefesini verdi. Emanetine kötü gözle baksasa da, ona iyi davranışması gerekiirdi.

"Çok hor görüldüm ben. Hiçbir şey istemiyorum" Kafasını salladı hiddetle. Hiçbir şey istemiyordu. "O boşanma davasını aç. Yollarımızı ayı, kurtulalım artık! Hazır Newroz sultanda yok!"

Alaylı bakışları öfkeyle harmanlanıp, karanlığa hırıldınca gözlerinden diline taştı. "O boşanma davası açıklımayacak. Beklense işi!"

Borçım sessiz kaldı bu sefer. Nasıl olsa hoşanacaklardı, ne olursa olsun! Çıldırmış adamı bir başını bırakarak, yukarı çıktı. Odasına nihayelerinde kavuşmuştu. Sun günleri otacıkları burada. Bavalumu hazırlama doğrultusunda saçılı bir tarafımı. Bir tarafı ise inatla reddediyordu. Giymek istemiyordu, onun yanında kalmak istiyordu. Bu kadar kırınlıktan, bu kadar sözden sonra ise bu imkânsızdı. Küçük çocuk bile yüzüne vurmuştu bula olduğunu. Kalmak neye yarıyacaktı?

Akşamı bulan saatlerde hâlâ odasında oturuyordu. Barzan aşağıda olduğunu çapılığı kapılarla belli etmişti gün boyu. Hâlâ kızgınım, diyordu aklı sırta. Berçem, Barzan'ın yön değişiren duygularını itiraf edisini aklından çıkartmaya çalışıkça, Barzan kalbine doğru bağınyordu. İnanılması güç gibiydi. Allah hâliyor ya, Berçem hâlâ inanmıyordu.

Kapısı çalılmış, Okan elinde bir tepsiyte içeri girdi. Berçem yattığı yendən kalktı. "Ne vardı Okan?"

Genç adam gülmüşti. "Yemek getirdim. Barzan Bey size gönderdi. Eğer yemezseniz, kendi elleriyle size yedireceğini söyledi." Erkut Bey özellikle söylediğine için, Barzan demişti.

İri gözleri yuvalarından lepsiye fırlayacakları neredeyse. Onu yedirecekli, daha neler! Elini uzattı. "Ver lepsiyi." Aksi gibi konuşuyordu.

Okan gülümsemesine engel olamadı. Böyle inasının bir kuzeni, Erkut Bey gibi bir adamın karısı olması ne kadar da garipti. Tepsiyi genç kızı uzanı. Berçem adının odadan çıkmadığını görünce, Okan'a döndü.

"Başında mı dikileceksin?"

"Tepsiyi almak için..."

"Gerek yok ben getiririm."

Okan bir şey söylemeden çıktıp gitmişti. On dakikaya kalmadan dolu tepsisi hoşalmıştı. Berçem hiç bu kadar açılmış hissetmemişi kendini. Tabii işin bir de Barzan ile uğraşma kissını olduğundan, tepside kırıntı bile bırakmadı. Barzan Ağa'ya görüşmeden mutfağı bırakmamıştı tepsiyi.

Kapıdan çıktıığı sırada, kocası da çalışma odasından çıktı. Tepsiyi, lâk ettirmeden yana kaydırıldı. Kapısını kapatıp, merdivenlere yöneldi. Barzan tepsiyi saklamaya çalıştığını görünce, aksasına geçti. Omzunun üzerinden tepsiyi bırakmaya çalışıyordu.

Berçem o bakmaya çalışıkça, tepsiye dala da kapandırdı. Ne yaparsa yapson görmeyecekti. Barzan kafasını kollarının altına kadar eğinmiş, tepsideki boş tabakları görünce seslice gülmüştü.

"İstersen bir tabak daha dolduralmış güzelim. Kurt gibi açılmışsan!"

Berçem mesafeli, kızın baktırmasını gülmeyen adamı dökti. Tepsiyi gordüğü için saklamadan bir manası kalmamıştı. Omuzlarım dikleştürerek genç adamı arkasında bırakıp merdivenleri indi. Kızın bir kuz olmasına rağmen, kadını yürtüyüşi karşısındada Barzan'ın kalbi teklemişti. Kesintikle boşalmayacaktı ondan.

Berçem mutfağını toparlayıp odasına dönmişti hemen Barzan'ı etrafında bulmak istemiyordu. Yatağına uzandı. Barzan'ın 'güzellim' deyişi kulaklarında çınladı. Çok güzel süylüyordu. Bazen onun canını yakan şeyleri bir sözlükle silebiliyordu ama bu sefer başaramamıştı!

Uykuya feslim etti soluk kırmızı parçalara ayrılmış gözlerini. Kalbi bir süre kuş uykusuna yatsın istemişti. Açı çekmek istemiyordu ayrıldıklarında. Sabahın ilk ışıklarında gözlerini açmıştı. Gece boyu gördüğü kabuslar üzerinde nahoş bir hava yaratmıştı. Barzan'ın evde olmayı iyi hissettiğini. Böylelikle işini bugün halledebilecekti. Kararını vermişti, yardım alarak bu işe son verecekti.

Tek hiz isim vardı aklında. Telefonu eline aldı. numarasının olduğunu biliyordu. Zaten tanıldığı kının vardı ki rehberi dahi olsun. Kısa bir bekleyişin ardından telefon açılmıştı.

"Aa Berçem," karşısındaki şaşkınlığını duydı önce. "Ben de seni arayacaktım ama utandığım için arayamadım. Müsaitem... "

"Hiç önemli değil, ben gitçemmediim," dedi. İyi yalandı, dili yalan söylemeye alışmıştı artık. "Eğer müsaisenin hımlaya gelchi-

İyi misin? Ben dışarı çıkmamıyonum. Bir şey konuşmak istiyorum da."

"Kapıyı açarsan içeri geleceğimi."

Afalledi genç kız. Kapıda iniydi şimdi? "Tahii tabii..." Şaşkınlığını gizleyemeden kapıyı açmasıyla, Ömür'ü kocaman gülmüşserken bulmuş bir olmuştu. "Berçem," diyerek sümsek sarılmıştı genç kadın. Berçem karşılığını fazlaıyla vermişti. Orhan'ın karısı olduğu her halinden belli oluyordu.

"Hoş geldin."

"Sen çağırmasaydım da geliyordum. Seni çok merak ettim, ne durumu olduğunu." Geri çekilerek yüzünü inceledi. Saklayamadığı bir şey de dünden kalan kederi ve hüzünüydi.

Ömür'ün anlaması anlık saniyesini atmıştı. "İyi misin Berçem?" diye sonlu endişeyle. Dün oğlunun terbiyesizliği yüzünden bu halde olduğunu biliyordu. Bumun yanı sıra, Bacanın yanına gitmesini istemişti. Zaten Berçem telefon etmesे de bugün bu eve gelecek ve Berçem'den özür diyecekti.

Berçem dudaklarını dişleri arasında ezdi. İstirablı halan Güneş'in verdiği acı gibiydi. Bakanın gözlerini kor ediyordu.

"Hadi içeri girelim ayakta kalma."

Ömür hak vericesine kalasını salladı. "Doğru ayakta mı konuşacağız? Ben seni tanımıy়ı çok istiyorum. Gel, kendini anlat hanı. Orhan seni çok övdü." Heyecanlı ruh halı yüzüne ve harketlerine yansımış, genç kızı elinden tutarak salona strüklemişti. Yan yanla oturarak vücutunu ona döndürdü.

"Orhan çok iyi biri, bir ağıabey gibi," dedi. Bundan şüphesi yoktu. Karı koca olarak birbirlerine karakteriyle benzerlikleri Berçem'i işini reddedipn bir gerçekti.

Kocasının adı kulağınu doluncu, genç kadının usk dolu bir gülmeme sundu. Kahiveren gi harelere neşeden oynıyordu. "Or-

hun, ah o adamı benim ömrümde ömür katan.. Kocam diye demi-
yorum ama Berçem. Orhan mükemmel bir adam."

Berçem aşkla dolu kadına baktı sadece. Barzan da mükemmel bir adamdı, emanetine sahip çıkmayı bilseydi eger. "Biliyo-
rum, Kısa zaman oldu ama çok iyi tanıdım. Özellikle dün çok
yardımcı oldu bana. Senin davete katılmama engel oldum ama..."

Ömür elinden sıkıcı tuttu. "Şş sakın öyle düşünme. Ben ak-
siye çok mutlu oldum." Hiç darılmamış, kırılmamıştı. Sosyetenin
dedikodusu kadınları, magazın programlarını ustaca sunarak
Ömür'e bu sahah keyif vermişlerdi. Berçem ile kışkırtma çal-
balarına hâlâ güliyordu. Berçem'in kim olduğunu bilselerdi bu
kadar rahat davranırlar mıydı, merak konusuydu.

Yeni twişti'ni iki kadından, ziyâde kârî yolluk dost gibiydi ta-
varları. "Ben kabive yapayım."

Biraz muhabbet etükten sonra yardımımı isteyecekmiş.

"O zaman mutfağa geçelim. Orada kabive içter, sohbetimizi
eberiz." Ömür, genç kız ile birlikte mutfaga geçmişti. Kohveyi
pişirken, aynı zamanda sohbet ediyorlardı. Keyifli bir sohbet;
kahve ile günde birakıklarında. Ömür merakla Berçem'e döndü.

"Anlat bakalım, benimle konuşmak istediğiniz nedir?"

Berçem suyundan bir yudum aldı. Yardım edeceğini umuyor-
du. Onu yarı yolda bırakmazdı. Derin bir nefes verdi. Kem küm-
cümde den lafa girdi

"Ben boşanmak istiyorum."

Doğru ve üzerinde durulmuş bir kurar olduğuna inanarak dile
getiripmiş ve bunu ne olursa olsun yapacaktı. Berçem Dağdelen,
bundan sonra hayatına dul bir kadın olarak devam edecek, tüm
sıkımlarından sıyrılp, mutluluğa erecekti.



Bölüm 13

“Geçmişin Ülkesine Gelişenin Ülkesinden Ulaşmaz!

*H*ayal kırıklığı gün gibi ortadaydı. Sardıması gereken yuvaları hâlâ kapıyor, tefâfi edileceğini düşündüğü amîları hâlâ yıklarak hayal kırıklığına ugrayıyordu. Zaten kim yıkacak, kim yok edecek?

“Ne boşanması?” Ömür’ün çarlımış sesi, hayatı doluydu.

“Bildiğin boşanmak, yolları ayırmak Ömür,” diyetek anlamadığını varsayıdığı kadına açıklamıştı. “Ben Barzan’dan boşanmak istiyorum. En kısa zamanda, hatta hemen şimdî. Beni yardım et ne olur?”

Ömür’ün yüzündeki kan yokmişti.

“Bunu benden isteme Berçem, lütfen. Buju, vapurum.”

“Yalvannım sana Ömür. Ben tek başıma yapamam. Kimseyi tanıtmıyorum bu koca şehirde. hiçbir yeri bilmiyorum.”

“Özür dilerim Berçem, ama sana hâl konuda yardımımı dokunamaz. Bunu Barzan'a yapamam, beni öldürür!”

Dehşete kapılmış bir edayla kendini anlatmaya çalışıyordu. İşin özü, Barzan'a olan korkusundan daha çok, boşanmalannda pırmaklı olsun istemediği için kabul etmiyordu.

"Kocamın katiplne beni vermek isteyen bir adamia evli kalamam." Dilinin ucundaki toplanan gerekçesini, Ömür kolduramaz direğe yumuş ve bir başka gerekçeyi sunmuştu. "Ben kimse ni mutlu hıguma müdahale etmek istemiyorum. Barzan ve Azra birbirine aşık ve ben olmasaydım evleneceklerdi. Bunu bildiğim halde evli kalmamı beklemeye. Üstelik Barzan da hemim kadar çok istiyor boşanmayı. Benim de bir gururu var Ömür. Ne kadar sevmese de, sevgisiyle gözünden önündeki oynamasını daha fazla kaldırılamam. O kadar onuruz bir kadın değilim ben!" Kızının sesini bastırdı. "Geçici bir evlilikti zaten ve bitiyor."

Bir kadın duygunun söz kumusu oldu mu günüt ister istemez devreye giriyor ve yardım eli uzattıyordu. Berçem'in yaşarkılığını yaşamamıştı, ancak neler hissettiğini az çok tahmin edebiliyordu. Orhan'ı bu kadar çok severken, kocasının başka kadınla gəzdiğinde cılızleşmesini elbette kaldırıtmazdı. Bunu hiçbir kadın kabul edemezdi. Yarhimini edecekti. Fakat haberşiz değil.

Gözlerini sümük kapattı. "Tamam, samu yardım edeceğim," dedi. Berçem'in hüzünli gözlerinde bir ucbze mutluluk yer edinmişti.

"Yanı yapacağınız, değil mi?"

"Evet, bugün avukatımıyla görüşüp, boşanma dileğeni vereceğiz."

"Güçekten mi? Hu çok iyi!" Minnetle güldümsedi.

"Bu kadar çok mu istiyorsun boşanmayı?"

"Evet, bu kadar çok istiyorum Barzan'dan boşanmayı!"

"Her şey daha iyi olaklılı," sözü yayan bu çelişki gibi gelişordu artık. "Hiçbir şey iyi olmayacağı," anıları yattyordu altında. Daha birçok cumle uygunulabiliirdi; hayal kırıklığı yaşayıcaksın, hep üzüleceksin, umduğun hiçbir şey olmayacağı...

Umduğu hiçbir şey olmamıştı ki zaten. Hayat kustığına mırılığunu vermezdi. Mutluluk dedi genç kız... Elinden bastonu

almıştı bir ihtiyarın yere düşüp bastonu istemesi gibi peşinden koştugumuz, fıkır gerçekte bir türlü sahip olmadığımızdı.

Ayukat ile görüşme kısa sürmüştü. Boşanma dilekçesi, bir hissumete dayanarak hazırlanmıştı. Gerisinde onca gizi bantlı duran yaşamışlıklarının ıstırabil örtüsü eden genç kız, hafiflemesi gereken yüküne bir on kat daha yük yükleyerek eve dönmüştü. Yarın boşanma dilekçesi Barzan'ın eline geçecekti. Korkuyorsa da, bir tarafta heyecandan kavruluyordu. Zira kocasının tepkisini çok merak ediyordu. Ömür gibi...

“Berçem ne istiyorsa oyu yap ben hâkederim” diyen kocasına güvenerek Berçem'i yakın bir arkadaşına götürmüştü ve hoşanma davasını açmışlardı. Orhan'ın ne yapacağını biliyordu ama kocasına güveni tamdı. Tek işeği bu dilekçe vesilesiyle başlarına bir zararın gelmemesiydi. “Barzan beni öldürcekl!”

Sabah kahve içikleri mutfakta şimdî yemek yapıyordu. Birbirer oħnalunu iki adamın işine gelmiş olmalı ki. Barzan karıştu arayarak güzel yemeklerini yapmasını istemişti. Orhan'ın özellikle istediği yemekler hayır demiş, kendi listesini sıralamıştı. Ancak Berçem, misafirinin is赤iklerini yeni arkadaşıyla birlikte yapıyordu.

“Korkma, şimdîye kadar hâna bir şey yapmadıysa sanı da yapmaz.”

“Kalıp savaşabilirdin.”

İnanamayarak baktı. “Bunu Azra'nın dostu mu söylüyor?”

Ömür ihtiyatla nefesini alıp verdi. “Bak canım... Azra ve Barzan'ın bildiğin üzere dört yıllık bir beraberlikleri var. Evlenmeyi bile düşündüler, ciddiyetleri o dereceye vardı. Sevdiği adam başka bir kadında evlendi ve olmadı. Buna on ikisine de üzüldüm,” yaptığı yemeğe ana verip Berçem'e döndü. “Azra'ya hak veriyorum bir yönde. Kendini kendincilmiş hissediyor ve sev-

gilişini geri istiyor. Barzan en başından bize boşanma yok, diyecek yollarını ayırsayıdı; bugün hiç..."

"Erkut bunu diyemezdi. çünkü Erkut Azra'ya aşık!" diye cevaplardı Berçem, ses tonusunu secl çıktıktan haber.

"Barzan işe bu evlilikte hep Berçem'i suçlu buldu. Barzan olarak kalamadığı için... Şimdi Berçem gerekten yapacak ve Azra'ya isledigini verecek."

Ölmeyen Ömür genç kızın cevap verdi. "Burada suçlu Barzan, ancak kaderinize yön veren hiçbir şeye sırturnızı dönenmezsiniz. Bir kere olmuşsa olmuştur." Derin bir nefes alıp verdi. Doğru elmine kırmağa çalışıyordu. Berçem'i yaralamayacak, kırmayacak ve yolundan mecburi taydiracak... "Oraların adetini iyi bilirim. Orada büyümedim, yaşamadım. Ama Barzan ve Nevroz abla hizе en ince ayrıntısına kadar her şeyi anlatır. Sizde boşanma diye bir şey yok ve sen bir ağanın gelinisin. Bu boşanma imkânsız yanı..."

"Ben adetimi biliyorum, Ama benim kocam öldü ve ben onun kardeşiyle yapamam. Anladım kaderinde be varmış, ama bazen kaderini de kendin belirleyebilirsin."

"Senin kaderinde Barzan var canım, eninde sonunda o adamın olacaksın. Kocan vurulduğunda sen Barzan'ın yanındaydın. Bir de bu açılardan balk. Bazen kaderde hoş tesadüller vardır."

"Kocamı kaybetmemiş hiçbir zaman hoş bir tesadüf olmaya-
cak Ömür. Barzan'la evliliğim de buna dahil!" Atışten bir göru-
lek giymiş gibi, kızgınlıkla tutuşmuştu bedeni. Uyayın ona etiği
ihanesi kötü kurşunun kocasını vurmuştu. Barzan'ın kolunu sırttan
kurşun geçip tam kalbinden vuruyordu, kimse bugün hayatından
bir memnuniyetsizlik yaşattıracaktı.

Ömür elini yıkadı usulca. Doldurduğu bir bardak suyu son
damlasına kadar içmişti. Kuruyan boğazına ancak su iyi gelebi-

lirdi. "Kader nedir Berçem?" diye sordu düşünceli ifadesi yüzüne oturmuştu. "Ande rahmete bir fasulye tanesi kadar düşmemizden tır da, nefesimizi son kez verip gözlerimizi fani dönyaya kapatana kadar yaşadığınız her şeyin adı. Bak Berçem, ben kaderin inancım. Şerrimde hayrin olduğumda; hayatımda şerrin olduğuma inancımı var. Yaşadığım her şey kaderimde var, zannedin de. şikrederim. Orhang hemim kaderim. oğlum Günay benim kaderim. Sen bile benim kaderimsin. Hayetim iyiliğiyle kötülüğüyle giyen her insanın kaderimin bir parçası... Parça parça yaşıyoruz hayatı tatlım. Bazu parçalar hızı kimyon, hazu parçalar bizi yaralıyor ama ne olursa olsun yine mırıldanıyoruz. Çünkü bizi müdürü edenler var. Bazı farkına varmıyorsun ama bu gerçek,"

Ömür dudaklarını yaladı. Can kulağıyla onu dinleyen, hak verisini kaftanı sallayarak hedi eden kızının anladığını görmek iyi hissettiyorlandı. Asıl mesele Barzan'ın hayatına girişiydi ve Berçem'in kaderi buydu. Anlamasını istediği buydu.

"Sen aileni kaybettikten sonra bu Hezeroğlu ailesine dahil oldun. Barzan'ı hiçbir zaman görmedim. Ta ki düğünne kadar... Senin bu kaderin bir cilvesi değil mi? Seni bilen, sana aşık olan adamın değil; seni hiç bilmeyen, seni sevmeyen bir adamın karıştı oldun. Ciwan sana dokunmadan, senin gözlerin içine bakmadan geçtili bu dünyadan. Şimdi Barzan'ın karışım ve adetletanızde boşanma yok. Yani boşanmaya çaren yok. Dayının yanındaki kalsaydım bir başka adamlı evlenecek, onunla belki boşanma fırsatınız olacaktı. Ama kader sana Barzan'ı verdi. Kaderine yon verme şansın, onuyla evliliğin olup olmayacağı sorusunu sorulduğunda vardı. Sen şapsını bu şekilde kıldırdın. Barkında olmadın... Azra'ya içim yanıyor, yalan değil. Onun üzüldüğünü her saniye ben kahroluyorum. Ama Barzan, Azra'ya kısmet olmadı. Ben eminim, bu boşanma olmayacak. Sen de iyice düşün lütfen.

Yaşadıklarınız hizmetilecek gibi değil anlıyorum. ama yolunuzda temkinli adımlarla devam edin artık. Bilmiyorum yarın neler olacak. hayat size neler verecek. Vefasız fırsatınızı iyi değerlendirelim ve pişman olacağınız hiçbir şeyi yapmayı. Bundan sonra geni dolaşınır olamayabilir!"

Enesini kaçırdı düşünceli bir halde. Savunma mekanizması devre dışı kallığında ve ne yapacağıni bilmeyen bir duruma düşüğünde ilk yaptığı hareket enesini ovaşurmak olurdu. Eğer kararından biraz olus olsa da çaydığını hissedersse, mülakemesini yalnız kaldığında yapacaktı. Anıksa dilekçe yarın kocasının eline geçecekti ve her şey bitecekti. Yemeğinin başına döndü usulca.

Yapalı yemeklerin ardından kumlan sofra, kocalarının gelmesini bekleyen bir sohbete sunulmuştu iki kadın. Otuşduğu koltuğa sırtını yastamış, bedenini ılmaklarda heyecanla Berçem'i soru yanıtına tutmuştu Ömür.

"Ciddi ciddi geldiğin ilk günlerde Barzan seni masaya oturtmadın mıydı?"

"Evet, beni görmek işlenmezdi."

"Sen ne yapıyordun? İnadına otursayıdım."

"Deli misin, beni öldürdü. O zamanlar çok kızgındı bana, nefret ederdi. Şimdi iyi biraz," diyerek otuzunu silkti. Sabahları kahvaltı tabağını doldurduğunu dikkate alırsa, evet çok iyidi, hakkını yemeyecekti. Huzurcu sırtı Ömür. "Kocamı nasıl da tamiyur. Neler yapacağım nası da iyi biliyorsun. Bir de katmış, bana boşanmadan bahsediyorsun. Kendinizi kandırın aklınızı seveyim."

Berçem genç kadına ters bir bakış attı. Aralarında bunca hisseler geçti.

"İzin ver de tanıyorum artık. O kadar şey yaşadık."

Ömür şüpheli bakışlarını gizlemeyi başaramadı. Ancak öğrenmek istediği, Berçem'in itiraftını beklediği bir nokta vardı

ki; Ömür parmağını o noktaya basmıştı. "Berçem," diye seslendi şakin ses tonusıyla. "Barzan çok farklı bir adamı. İlk onunla tanıştığında çok korkmuştum. Mesafeli dardırdı. Kaşları hep çatıklı. Gözleri çok yabancı, karşısındakim öldürecekmiş gibi baktı." O günler hattırlamadan verdiği korku vardı yüzünde. "Yaşadığınız bunca olaydan sonra içinde hiç mi bir kırardaguna olmadı. Anlıyorum ki... Ciwan'a karşı hiçbir duyguya beslememişsin, ama Barzan'ın cahihesine hiç mi kapılmışın? Kocan çok yakışıklı ve adam gibi bir adam... Gözlerine hiç mi kapılmışın? Sesini hiç mi sevmemişin? Sama hiç mi gültmedi de, gülüşüne ölmедин?"

Kocası Orhan'a karşı hissettiği duyguları, Berçem'in de hissetmesi gerektiğini düşünüyordu ve yanılmamalıydı. Berçem 'Gözelim' deyişine, kararlık pusuya yataran orman yeşili gözlerine, bir ah çektiğen gülüşüne, gülçılık kişilüğine; o adamın saçlarından, tırmak uçclarına kadar her şeyine hayrandsı. Hayraklıği sınırları yeşili hizelerinde parıldadı, şapsal bir gülünserde dudaklarında yer almıştı. Önüsü bu gülüşü yakalar yakalamaz haykırmıştı zevkle.

"Yakaladımı işte ondan hoşlanıyorsun!"

Aşık halinden sıyrılmış, yakalanmanın verdiği utanç dolu ifadesiyle genç kadına dinnmıştı. "Ela-hayır n-ne hoşlanmasası..." İtiraz eden ses tonu şaşkınlıktan gülysüz ve yetersiz çıkmıştı. Bu kadın yamandı görüğten.

Ömür ise istediğini almanın gururuyla göğsünü gerdi. "Evet, evet hoşlanıyorsun," dedi, omzuja vurdu. "Hadi söyle, eminim seni öpmiştir. Doğruyu söyle. Karşılık verdin mi?"

Aklını başından alıp anrı Berçem'i sarstı.

"N-ne diyorsun Ömür? Çanızı, saçınalamam..."

"Davet geceinde seni çok kıskanmış, Orhan söyledi."

Berçem'in yeşil gözleri büyülüdü. "Yok öyle bir şey..."

"Berçem güven bana. İznimizmamızın hepsi burada kalacak."
Güven veren hir gillumşem suندı.

"Sadece Azra'yı seviyor ve onu kaskaruyor."

"Azra'yı seviyordu. Ama sen duygularını değiştirdin. Karısı olarak, kocası kendine bağlamaya başlamışsan. İnan bana Berçem. Barzat'ın sana karşı duyguları çok derin. Hisleriniz karşılıkla."

Cevap verecek zamanı olsaydı бил, Berçem söyleyecek bir şey bulamazdı. Duyulan kapı sesi ve içeri giren Barzan ile Orhan'ın sesleri, iki kadını yerinden kaldırmıştı. Ömür kocasına doğru koşar adımlarla yürüdü. Kocasının güvenli kollarına bıraktı kendini. "Hayatım," derken nazlı bir edayla sardı kollarını. İlkilinin aşk kokan hareketlerini. Barzan ve Berçem tebessümle izleyordu.

"Ömürüm, kocamı çok mı özledin?"

Karısının sevgisini ilgisiz bırakınayan bakuşları atzuyla üzerinde gezindi. Ömür kadar özlemişti Orhan da. Telefonda sesini duyduğu her saniye yanında olmayı istemişti.

"Çok çok çok..." Daha sıralayacak kadar konuşabilir, yerlere göklere süğdiramadığı sevgisini kocaman kalbinde nasih taşıdıgını haykırabiliirdi. Yanaklarına üzüm sotuklu öpücüklerini bıraktı. Özlemlerinin hıylıklığını nispeten samanş dulaş bir kavuşma gösterisi yapıyorlardı. Zira iki çiçek gözün onları seyrettigini fark etmedalardı. Belki bir gün biz de böyle olunuz, düşüncesi geçti akıllardan. Belki olurlardı... Kam bilir...

Ömür Orhan'ın kollarından ayrılmadan onları izleyen genç adamı ihbmüşti. "Sen de hoş geldin Barzan," demiydi. Hiçbir şey olmamış gibi davrandı kolay değildi. Sonuç olarak kendi arkadaşına karısını götürmüştü, boşanma dilekçesini vermişlerdi. İçti üperdi bir an. Bugün bu kadar sakin olan adam yarınları olacaktı acaba?

Berçem'e dalmış genç adam, karısının Orhan ve Ömür'ü seyredenkenki ifadesini farklı etmişi. Birnenen baktılar bunlar. Hatta istekli baktılar. Ya da Barzanı birin o kadar çok istiyordu ki, öyle gördüğünü varsayıyordu. "Hoş bulduk," diyebildi sakin ses timişiyle. Salona geçip oturana kadar Berçem'den bir ses, bir bakış beklemiştir. Ancak karısı onu görmezden geliyordu. Orhan ile konuşup githmiş o fakat kafasını bir kez olsun genç adama çevirmemişti. Karısının dikkatini çekerkek, konuşmasını sağlayıcık bir şey bulmamıştı. Görmezden gelmeye devam ederse, yalnız kapıdıkları an evi karışının başına yıkacaktı.

"Her şey hazır mı Berçem?"

Karşı cevap vermek yerine yerinden kalkıp mutfağa geçince Barzan hayretle dostlarına döndü. "Ben onu canına okuyup geliyorum," dierek yerinden ek gibi fırladı. Orhan ve Ömür hayranlıkla evli çifti izliyorlardı. O tutlu kaçanın baktıları yokmuş, ikisini de öldürmüyordu.

Mutfaktan içeri kızgınlıkla giren adam, yalnız kalmanın verdiği hissizlik kollarını sıvıp, genç kızı kendine çekti. "Kanıttığımı, varma susamış olmalıdır!" Oyunbaz sesi tehdit doluydu.

"Sen de bu evlilik oyundan kendini fazla kaptırılmış olmamalısın," diye cevaplamaştı Berçem onu.

"Kaptırmadım!" diye fırladı Barzan dişlerinin arasından. "Biz evliyiz ve hu evliliği silmediyoruz." dierek boyunu ören sunma saçlarını parmakları arsına aldı. Karısının güzel yüzündü öfkeyle izledi. Parmakları kavisli kaşlanının üzerinde gezindi. Parmak uçlarında hissettiği yumuşaklıklıkla vücutu arzuyla yanmış, baştan çökterci bir his genç adamı zayıf bırakmıştı. Berçem'in sessizliği dokunuşlarıyla kendinden geçisi cesaret vermişti genç adamı.

Analamamış dudaklarını şyre daldı. Kırırmızı dulgunlukları öpülmeye müsaati.

Müsaadesini almaksızın kapattıruş dolgunkulklarına. Rana kana içen gibi öpmüşü karıştı. Nazik dokunuşları, korkutmak istemeyen opçükleri şefkat doluydu. Her an düşecek gibi olan bedenini kollarıyla sarmaladı.

Berçem'in uçup giden aklı, bedenini savunmamasız bırakmış Barzan'ın opçükleri öyle etkileyici, öyle baştan yukarıydı ki... Titreyen dizleri bedenini taşıyamazken, kocasının güçlü kolları düşbükteden son anda kurtarımuştu.

Opçüklerin derinleşip, tehlike sinirine vardığında Barzan güçlüğe geri çekilmiş, elini alımı yaslaşıyordu.

“Bu evliliği sürdürürüz, aksı imkansız!” Bir opçuk daha bırakılmıştı dudaklarına.

Berçem sözlerin tesiriinde kaldırmıştı. ‘Bu evliliği sürdürürüz.’ Yani bu sözleri çürütecekti. Genç adamı göğüsünden iterek, kendinden uzaklaşmıştır. “Bir daha beni öpme,” diye parmağını salladı. Aptal kız deli cesaretine yakalanmıştı.

Barzan tek kaşını kaldırarak, karısının tehdit eden parmağını izledi. Sözlerindeki emir yetmezmiş gibi, bir de tehditle parmağını sallıyordu. İnadına bir kez daha öptü. İsyancı duyuşunu duyuncu genç kızı birden bıraktı.

Berçem arkasındaki tezgâha yastlandı. Zalim kocası, omu ne hale getirdiğini umursamadan uçurumun kenarında bırakıyordu. Kapıya doğru giden genç adamı kızgınlıkla karışık bir hayranlıkla izledi. Her şeye rağmen bu zalim canavardan hoşlanıyordu. Yalan söylemeyecekti, opçülüğyle mest olmuştu. Bu eve geldiği ilk gün kaybettiği aklını aranı gereğinde bile bulsunamamıştı. Görünen o ki, aklını başına toplamaya da niyeti yoktu.

Barzan çıkışından önce usulca karısına dindirdi. Bilmiş bir ifade, sert hali yüzünde yayılmıştı.

“İkumiz de hiliyoruz ki, kapıda hünü yapmayı istedik.” Bu sözlerinden o kadar emin duruyordu ki... Berçem'in öfkeyle ho-

mordanınası üzerine bir uyarıya uygun buldu. Aksı halde geceyi herbet edeceklerdi.

"Saatler sonra koca evde ikimiz yalnız kalacağız. Şimdi misafirleriniz var diye boş hoş konuşursan, o sıvı diliş bana değerse, gittiklerinde seni parçalanır!"

Sözlerinin sonunda az ötice öfkeyle hıromordanın kadın, şimdii korkuya inmiş demişti. Bu daha iyiydi!

Kocasının mutfaktan çıkıp gitmesi, Berçem'e durup düşünmesi için olanak sağlanması. Evveli yemekleri kıymuşlu tabakkaları. Barzan'ın boşanmamaktaki ısrarı genç kızı zorluyordu. Bu şundan beri boşalma konusunda direten adamın evliliğe ısrıyması, Berçem'in duygularına birer saldırydı.

Salona doğru taşıdığı sıcak yemeklerin kokusu eve yayılmıştı. Elini yıkayan Orhan masaya taşının tabakkaları yutkunarak baktı. "Surf baturum içine aksant olmasına dört gözle bekledim hanım ağam. Ömr de öğrensin, hanı yapsın."

Barzan seslice güldü. "Her akşam nasibimi abyorum karnının güzel yemeklerinden. Ömr de öğrenmesini öğrenir de..."

"Berçem'in elbini tadını retmem, değil mi? Otu mu diyeceksin?" Sözlerini tamamlayan Ömrür'ün yüzünde ineydan okuyan bir ifade vardı.

"Laftı ağzından aldın Ömrür." diyen genç adam da inadına gülmüştü. Ömrür'ü kızdırmak kolay değildi. Asıck Orhan'ın yanında konuşulmasından hoşlanmadığı tek tük komular vardı. Kieber kadın bu komulardan rahatsız olurdu. Bir başka kadının yemegini karışının yanında övmek gibi!

"Almaz olaydım Barzan." diyen genç kadın kısa bir tebessüm sunup masaya geçti. "Ömrür'ün hakkını yemeyin, bana yardım etmeseydi bunlar yetişmezdi. Üstelik yerineği o yaptı. Bu yemekler güzelse Ömrür'ün mahareti ellerinden çıktığı için..."

Ömür hakkını savunan Berçem'e minnetle baktı.

"Keşke kocan da burju olsasa, Berçem'eğim. Barzan kadar kimse hakkımı yememişti."

Masanın başında yerini alan Barzan, yan tarafında oturan kızı itinamayınarak baktı. "Ömür üzülecek diye, senin ellerinden çakan yemeği orun yapılığına manmayacağım kararlığım. Ömür sadece çené galmıştır."

Berçem burnundan ötkeyle nefesini verdi. Sınırlı masanın altından kocasına bir tekme savormasına schep olmuştu. Kalkkaha atan genç adamın eglekti ifadesi, yerini öfkeye bırakmış, kısılan gözlerini genç kızı dikkat etti. "Seni parçalamam dedim." denmişti. Hic tereddütüz gerçekleştirebileceğim söyleyordu gözleri.

Sessizliği bozmak farz olmuştu Orhan'a. "Dudağındaki ruj iziyle mi yapacaksın Barzan Ağa?" diye sormuştu alayla. Karşısına laf eden adamın yaptıklarını elbette ki yanına bırakmayıacaktı. Ömür'ün yemeklerini hep takdir ederdi ki, amcasının kinden sonra damağın radına uyan tek yemekler kurasının yemekleniydi ve şimdi de Berçem'inikilerdi.

Didişen ayaklar işitilkleriyle dehşete düşmüş, tıknı şşşkonılıklu Orhan'a dönmüştü. Ömür zaten dolu gölümsemesiyle kocasının yanmasına teşcikkür eptiğinin konduyordu. Berçem yerin dibine geçliğini hissetmişti. Gerisi gerisi gerilmiş, tutuklarını avuç içlerine batırılmıştı. Orhan'ın bunu söylemeye olnasına bir yanı hayret ediyordu. Bu çok ayıpta.

Barzan başpançağıyla dudağının üstünden geçti kontrol etmek için. Bulasraş karıştı ruj izleri, elinde olmadan gölümsetmişti. Sırmayı unutmuştu, Orhan bunu başka bir zamanda, Berçem ile araları boylesine kötü degilken söylemiş olsaydı. Barzan arkadaşının suratını dagıtmış olurdu.

Orhan istediğini almanın keyfiyle karısına döndü. "Şimdi yemeği yiyebiliriz Ömürüm!" diyerek karısının doldurduğu yemek-

leri yemeye koyulmuştu. Barzan halinden anemliunken, Berçem hiç kimseye bakamayacak halde, sadece yemegini yemişti.

Yemek sonrası da bu utangaçlık devam etmiştii. Arkadalarının sohbetine adam akıllı kendini vermemiştir, evi saran neşeli kahkahalara Berçem iştirak edememişti. Barzan'ın kendisine sürekli sözlu saldırlılarda bulunması da kabası olmuştu.

Orhan ve Ömür çifti, oğulları Günay'ı bahane ederek ayaklılarındaklarında, Berçem'i derin bir nefes vermişti. Sabahki boşanma dilekçesinden itibaren yorgunluk çökmüştü üzerine. Barzan'dan ayrılmacağı gerçeği, Berçem kabul etmek istemese de yineğine oturuyordu. Barzan'a karşı hislerinin farkındaydı, kimse'nin söylemesine gerek yoktu. Ancak kocasının üşik olduğu bir kadın vardı. Üstelik ilk kocasının katilene gönderilmemesine pozitif bakan bir zâlitin karıştırmak istememesi de bu boşanma için seheplerinin başında geliyordu.

Muttaktan, kendisine doldurduğu bir bardak süt ile çıktıktı Salomon kuluğu'na uzanmış televizyon izleyen kocası, "Bana da bir bardak süt getir Berçem," diyerken dikkatini dağıtmıştı.

Berçem kocasına doğru yürüdü, elindeki bardağı usulca uzattı. "Temiz, dokunmadık," dedi.

İcmiş olsa bile Barzan'ın kabulüydü. Berçem emanet değil, kansiydi. "Sonun değil, gel buraya," diyerken kollarını açmıştır. İşin aslı, süt içen bir adamı değiştirdi ve sevmeydi. Ancak kocasının elinde görmesi bir etki yaratmış olmalıydı ki, sağlıklı bir yakınık kırmak adına kendisine de bir bardak istemişti ve Berçem de ona istedığını vermişti.

Afıllayan genç kız bir mihddet kocasını izledi. Yanına mı uzanacaktı yani?

"Gel buraya dedim sanı,"

"Uykum var, odama çıkacağım."

"Bir daha tekrarlamayacağımı Bençem."

"Uykum var, uğraşma benimle."

Sabır sunanın genç adımı, "Üçe kadar sayıyorum, geldin geldin gelmediğimi." diyecek yeşil karelerini Berçem'in saçlarında dolaştırmıştı. "Uzun saçlarından çekerek yanına uzatacağımı seni."

Tehdidiń savurduktan sonra saymaya başlamıştı.

"Bir... İki... İki çeyrek..."

Ayakta dikilen genç kız kollarını göğsünde kavuşturmuş, muzit gülüşiyle kocasını izliyordu. Oyununa katılmayacak yerinden kılardamayacaktı.

"İki büyük.. İki yediş beş.. İki seksen beş... İki doksan beş..." Sabrı tüketiyordu. Berçem'in gülüşünden fark etmesiyle davodi sesi evi inletmiş, Berçem'i kollarının arasına çekmişti.

"Üç?"

Karşı olmamak için kocağına atılmıştı hiç düşünmeden. Ölmeden önce çekceceği işkenceleri düşününce, kocasının isteklerini yapmak daha mantıklı geliyordu.

"Akıllı karım..."

Aldığı takdir sonrası, başında şefkatli bir öpüçük hissetmişti.

"Ne istiyorsun?" diye sordu gözlerini kaçırmadan. Parmak boyunu geçmeyecek mesafeyi Barzan isterse kapayabilir. Berçem ise konuyu uzatabilirdi. Ancak ikisi de durumlarından rahatsız değildi.

"Film izleyeceğiz."

"İkimiz beraber mi?" diye sordu Berçem. Müstehzi gülüşü yüzüne yayıldı. sesine yandı ve uzun dili yine yaptı yapacağıni. Parçalanacağını bile bili, "Boşanmış olduğum, bela olarak gördüğün kızla oturup neyi izleyeceksin Allah Aşkına?" diyecek yapıklarını yılanına vurdu. Kızgınlığı asla dünmeyecek, affı olmayacağı.

Barzan ihtiyalı nefesini koyuverirken dudaklarını yalandı. "Berçem... Bunu, bizi düzeltmemeye izin ver." dedi. Çatık kaşları altındaki ormanı yeşili gözleri zifiri karanlığa gömülümişti.

Berçem atalarındaki mesafeyi açtı. "Biz diye bir şey yok Barzan. Duzeltilecek hiçbir şey bırakmadın geriye." İskence-Jerle olmesi hile, bu ayrılık rüzgârları aldırecekti Berçem'i.

"Sen ki hem duşmağınla göndermemeyi istemiş adamsın. Seninle yapacağınız hiçbir şey bir tal vermez bana."

"O, sınırla ağızından çıkışmış koca bir saçmalık. Seni başkasına vereceğimi nasıl düşüll."

"Zaten sınırla ağızından çıkar bu kelimeler. Tek düzgün bir kelime etmezsin hana." Hayıflanıyorsa, hakkı olduğunu bildiği içindi. Yine de gecelerini mahvetmek istemiyordu. Yarın dilekçe sorusası hiçbir şey bu kadar iyi olmayacağı Barzan ile bu geceyi mutlu bitirmek istiyordu.

"Neyse... Ne izleyeceğiz peki?" Ağzı durmamış, söylediğinen ile geceyi zehir etmişti. Aklını kaçırılmamıştı ki Barzan, karısını Miran'a göndersin... O anki ötkesi ile ağıza alınmayacak kelimeler savurmuştu belki, Ama Berçem'in değil kimseyle, Miran'a göndermek kesintikle aptallık olsardı. Bu denli kaybetmemişi kendini. Dayısına göndereceğini söyleyordu, karısına karşı duygularının değiştiğini fark etmeden önce. Ancak karısı yapacağına yapmış, duygularını hâkimiyeti altına almıştı.

Gergin sesiyle soludu. "Bâkalım bâhîmîza ne çikarsa!" Yarını saatli bulan film arama girişimleri başarısız olmuştu. Berçem'in seçimleri Barzan'dan onayı alıyor, Barzan'ın seçimleri Berçem tarafından tasdik edilmıyordu.

"Niye benim seçimlerimi beğenmiyorsun?" diye aksi sesiyle payladı kocasını Berçem. Barzan bikkim ifadesiyle karısına döndü. "Neden olabilir senee karıcığum?" Sorgulayan bakışları alayçıydı. "Belgesel izlemek istediği için olabilir mi?"

Berçem alayına karşılık, ters bir bakış atmıştı.

"Sen de savaş filmleri istiyorsun. Belgesel senin silah sekillerinden daha iyi ve daha bilgili..."

"Senin bir kadın olarak romantik dram ya da romantik komedi istiyorsun olmamı gereklidir. Benim belgesel istersen, sanal savaş filmleryle karşılaşım veririm."

"Neden romantik istiyor olacaktım?"

Sesindeki şüpheli yüzünden de ükmüyordu. Adı gibi emindi, bunun ardından bir şey çırkaçaktı.

"Gecenin sonuna gizel bitireilmem için. Filmin sonuna gelebilirsek, güzel şeyle yapacağımız. O yüzden romantik istemem gereklidir!"

"Evliğiminin hiçbir zamanı güzel geçmedi ki, gecenin sonu güzel bitsin. Niyetin neyse o olmayacak Barzan Ağu. Açı düzgün bir film. Bu gidişle hiçbir şey izleyemeyeceğiz!"

"Hay hay hanım ağam, sen yeter ki emret." Dudağına bir buse kondurup genç kızı kucağında döndürdü. "Al sütü eline." diyerken öntüne ilk çıkan romantik filmi seçip başlattı.

Berçem sırtını kocasının geniş, sıcak, güven dolu göğstenc yaslamış; kafasını omzuna bırakmıştı. Barzan'ın bir eli kartonun üzerindeydi. Sütü sevmeyen genç adam, sırı karıştı içini içiyordu

"Hence suçlu olan kadın!"

İlk düşüncesini belüten Berçem oknuslu.

"Neden böyle düşünüyorsun? Daha filmin ortasına bile gelmedik."

"Kadının hareketlerine görmiyorum musun?"

Karısınalık verirreesine kafasını salladı

"Rahat bir kadın değil, haktırmış."

Berçem elindeki bardağı baktı. Sütlün yansısını ikisi birlikte tıpmıştı. Bir yudum daha aldıktan sonra kocasının eline tutuştu-

du. Barzan da bir yudum aldığı hardağı karısının eline bırakıp, burnunu saçlarında gümdü tekrar. Aşalatını düzeltmek için film izlemeyi teklif etmişti. En azından Berçem'in de gönül vardı. Karısının ayaklarına ayaklarını dolamış, genç kadını şımsaklı hapsedmişti.

"Kadın güzelmiş." Karısının yeterceği tepkiyi merak ederek sormuştı. Ancak ava giderken avlanmıştı.

"Kocası da çok yakışıklı bence. Kadın ulanı hak etiyor," demişti Berçem. Barzan'ın lütfili nefesi karısının boyununa vormuş, bedeninde bir elektronik akımı gezinmesine sebep olmuştu.

"Neresi yakışıklı o adam?"

"Gözleri mesela..."

"Benim gözlerimin daha güzel."

"Tabii ki öyleydi. Buna ne şüphe..."

"Sesi çok etkileyici... Bani her kadının ilgisini çeker bilcek bir ses. Rönyi çok hoş, çok güçlü duruyor. Hele güldüslü..." Göründüğü aniden yok olmuş, televizyon karanlığına gömülmüşü.

"Kes kes," öfkeli, davudi ses Berçem'in kulaklarını doldurmuştu. "Kapıyoruz filmi."

"Neden?"

Barzan kızgınlıkla cevapladı:

"Adamı izlemekten, filmci odaklanamıyorsun."

"Zaten adamı izlemem gerek. Seni izleyeceğim değilimi."

"Öyle mi Berçem Hanım?"

"Evet, öyle Barzan Bey."

Genç adamı peki der gibi kafasını salladı. Elindeki kumanayı ve sır bardağını bırakmış, karısını kollarında döndürmüştü.

"Ne oluyor?"

"Beni izleyeceksin."

"NE?"

"Sağır değilsin kaneğim, beni izleyeceksin. O televizyonda gördüğün, tipinden zırvalık akan çocuk yerine yakışıklı kocam izleyeceksin."

"Yorum yapmak serbest mi?"

"Çiçek yorumları geldiği sürece."

"Haksızlık bu."

Sitem dolu ince sesi Barzan'ın karışma takip etmesine sebep olmuştu. Bir gülüşü vardı ki, Kalbinin 'Barzan sen körsün' diye inlemeıyordu. Yeşil harelerinde oynayan panflalar güzelliğine güzellik katıyordu. Kahkahasının kulaklarından değil, kabindeden duyuyordu adeta. Böyle bir güzelliği bu kadar geç fark etmek, ne kadar büyük bir kayıptı.

"Çok güzelsin Berçem..."

Yeni bir afaflama dalgası sardı Berçem gelini. İşittiği ilfatonun gerçekliğini bilmiyordu, ancak duymak harikaydı. Baştan aşağı bir kızaraklığa büründü. "Teşekkür ederim," dedi çatallaşmış şekilde.

Barzan karışının dudağını bir öpileük kundurmasaydı, içinde kalacaktı. Berçem'i konuştuğu her saniye daha sıkı sarmak istiyordu.

"Gözlerimiz benziyor gerçekten."

Yeşil hareler birbirine keneçlendi

"Evet, daha dikkatli bakınca..."

Kabul etti benziliklerini. Berçem daha sıkık bakacken, Barzan daha soğuktu. Berçem gözlerinin içinde gün ışığı parıltularını taşıırken, Barzan gevenin zifiri karanlığını taşıyordu. Berçem gözlerini kaçıracak kadar utanırken, Barzan gözlerini sabitleyen iradeye sahipti. Gözlerinin içine uzun uzun baktı hiç çekinmeden!

"Gözlerimden hoşlayabilisin güzelim."

Berçem diliyle dudaklarını yaladı abeste abeste. Barzan o dolgun dudakları öpmek için delice bir istek duydu.

"Gözlerimiz güzel," diyerek sırtı kendini hegelemiş bir ifade takmayač Berçem. Barzan heklemediği bu şaldarı karşısında sadece kahkahı atmakla yetinmişti.

"Yakuşaklı bir yüze sahipsin. O kadar abartılacak derecede değil tabii. Sonra sen batların insanı kurkuluyur. Bakışların çok karanlık, insanı kendinden uzaklaştırmayısun. Sesin güzel ama sadece sakın konuşmayı ve kahkahı attığın zaman... Güçlü bir adamısun, ancak bensi duvardan duvara savunmadığın sürece iyi ki güclüsün. Boyun: iyi hoş da, insanların üzertine vardığın zaman cüssen çok devasa doruyor. Bak yolunuz yine korkuya yakıyor."

Kocasının kaybolan gülüşü yerini hayal kırıklığına bırakmış, Berçem fark ettiysে de devam etmişti.

"Çok hoş bir kokun var. O da kullandığın parfümden geliyor zaten. Hm... başka ne kaldı?" diye sordu genç adamı.

Barzan konuşacak yetisini henüz kazanamadığından cevaplayamamıştı.

"Ha, ten rengin esnaf ve yeşil gözlerine yakışıyor. Başka bir şey kalmadı. Takım elbiselerin sana çok yakışıyor."

Barzan karışının belinden tutarak uzandığı yerde oturur pozisyonuna geçti. Karşına bakan bakışlarında belirsizlik vardı ve Berçem ne yapacağını merak ediyordu. Barzan öksürerek boğazını temizledi. Ciddi yüz ifadesi Berçem'in anlattığı gibi zifini karanlığa gömülmüştü.

"Şimdi sen bana iltifat mı ettin, hakaret mi ettin onu anlamadım güzelim. Önce bir aşıklığa kavuşturalım."

Berçem'in tembel gülünçenesi yorgun sesine yansıtuştu.

"Gerçekler acıdır Barzan Ağa. Ben sana her şeyi gerçeğinle söyledim."

"Ama bir şeyi unuttun!"

Zihin gözlerinin parıltıları kütup yıldızının ışıklısını yansıtmıştı bir an. Hınzır bir bakış ifadesine takılı kaldı. Barzan Berçem'i tutساک elmişti gözlerinde. Kaşlarını çatan genç kız ne ututtuğunu merak etti. Her şeyi söylememişti ki.

"Nedir?" Sorusu üzerine dudaklarına bir öpüçük daha atılmıştı.

Ensesinden tuttuğu kızı yüzüne yaklaştırdı. "Dudaklarım nasıl?" Gayrihîtiyar dudaklarını yalamıştı. Aldığı son Berçem'in utanmasına sebep olurken, arsız düşünceler beynine ışılıştı. Kocasının öpüşüğü güzeldi. Tadı etkileyici ve huştu. Belki de son olduğu içindi. Bu vedü öpüçüğündü Berçem gelin için. "Güzel," diyebildi sadece.

Genç adam yeni bir hayal kırıklığıyla sarsılmış, savaşmayı bırakmıştı. "Pes gizelim!" demişti. Berçem'in bu konuyu geçişirebilmesi için tek bir yol vardı. "Hadi hadi, sira sende..."

Barzan oyunbozanlık etmeyecek, hatta karışına güzel bir ders verecekti. Eleştiri ise eleştiri, üvgü ise üvgü!

"Gözlerin bana baktığın zaman güzel. Saçların ben kokladığım zaman güzel. Sesin bir tek hemimle konuşduğum zaman güzel... Ellerin ben tuttuğum zaman güzel..."

Söylediği her uoktaya parmagım degdiymişti. Gözlerinden saçlarını, saçlarından ellerine... "Ama o dilin yok mu Berçem, o dilin..." Barzan kafasını salladı. "Çok konuşuyor, çok sıvır. Dilin bana öpüşürken değerse güzel Berçem. Onun ötesinde o dil çok uzun ve kesmek lazımlı."

Dudakları aralandı yavaşça. İnci gibi sıralı beyaz dişleri, dolgun dudakları arasından bir selam çıktı.

"Dilinin aksine dudakların... Kahretsin, çok tali Berçem. Çok sıcak ve beni deliriyor. Seni öperken..."

Berçem bir imilli koyuverdi. "Yeter... Yeter..."

Barzan zaferine kuttadı kendi içinde. Berçem'i en çok ututken seviyordu. Ulandığı zaman yeşil hareketini kaçırmasının sevi-

yordu. "Daha bitmedi." dedi. Azara yakın sesi, genç kızın kızığını bir baksı atmasına sebep olmuştu.

"Yeterince duydum," diyerken kollarından çıktı. Madrabazlılığına göldü kanaatsken, aldatmaya mütşenle göstermeyecek kadar fazla. Kollarından çıkışına girişimi saniyesinde ölenmiş, kendisini yeniden sıcak kollarla arasında buluyordu.

"Nereye? Daha konuşacagız seninle. Karımı tanımak istiyorum."

Berçem yüzünde saçılan saçlarını öfkeyle çekti.

"Sana karım demek hiç yakışmıyor biliyor musun? Hele böyle kaba bir adamken..."

"Kocam kaba haliyle de kabul et Berçem. Karım deyişim boşanı değil, anlaniyor musun bunu?"

"Yok, anlamam mümkün değil. Karın olduğum gün belim olduğum içim!"

Barzan'ın haşır baksıları karısının gözlerinde gezindi.

"Boşa söylemiyorun kaneğimi. Dilin çok üzün!"

Berçem gözlerini kaçırdı. Dünden zahatsız olması gerekti, ancak Barzan'a acı çektmek, canını acıtınak istiyordu. Dili buza sehpse susmuyacaktı.

"Ben senin karın değilim!"

"Sen benim ebodyen karıma!" diyerken alımla bir öpüçük bıraktı. İhtiyatlarından vazgeçmiş olması, Berçem'i korkutuyordu. Yaren dilekçenin eline geleceğe anı şimdilik düşünmedik olsa, tabanları yağılayıp evden kaçarcaktı. Ancak bu kollar mitim kırımdamınıyordu. Allah biliyor ya hiç bırakmasam da istemiyordu. Tek gayacı kocasının sevdığı kadın olmak. Kalbi sadece Barzan Hezergülü'nu istiyordu. Ancak yann, yeni bir gün doğduğundan umacı sadece hayatından çıkmak olacaktı.

Uykunun tatlığını hissetmişti yeniden. Kaçındır böleydi. Bir voda uykusuna gözlerini kapadı. Kocasının kollarında

veykuya teslim oldu. Bir dudağın tebessümü mutluluk iken, bir dudağın tebessümü ise hırıldırır.

Sabahim ilk ışıklarında aldığı telefon Berçem'in mutluluğunu yerine getirmiştir. Dayısı Afşan yanın burada olacaktı. Dayısının hasteti dinemeği için seviniyordu. Öte yanında Ömtür'den telefon almıştı. Dilekçe kocasının eline geçmişti. Korku ve heyecan arasında gidip gelen duyguları nefesini kesiyordu. Ancak üzülüğü su göklerimez bir gerçekti. Fıasko evliliği son bulacak ve Berçem sevdiği adını da ayrılmışacaktı.

Kendini sevdiği kadın ile ortalama yiren kara kedi gibi giyse de, işin aslı böyle değildi. Barzan bu evliliği daha başından kabul etmeyecek ve Berçem'i dayısına gidercekkelerdi. Kader bu yanaşım etmemişti aynı gayrı düşmeyi.

İki hayat yaşayan kocası, kaldığı ikilemden bugün alacağı itirazla kurtulacaktır. En azından Berçem öyle umuyordu. Üstelendiği iki rol genç adımı dardu bırakıp boğuzına ilmik gibi dolamıyordu. İki kadının yanı sıra işleri, Miran ve dahası ile uğraşan kocasına ferahlığı verecekti.

"Bütün arık Barzan, az sabret." Bu telkin kendisine miydi bilinmez, ancak önce bunu kendisi kabullenmeliydi.

Çarpılarak açılan kapının çıraklığı gürültü koca villa'da deprem etkisi yaratılmıştı. Berçem oturduğu koltuktan fırlamıştı kalkınca. Kontrolini kaybetmiş kocası, kuşısında ölkeli orman yeşili gözleri ve getilmiş yüreklilikle duruyordu. Elinde tuttuğu yazılırla dolu kağıt bu üfkesinin tek açıklamasıydı.

"Sen... Sen kadın... Ölmek mi istiyorsun!" Davudi sesi bir aslanın kükreyişi kadar şert ve yüksek çıkmıştı. Omuzları verdiği

öfkeli nefeslerinden dolayı birinin kalkarken, gerilmiş kasları boğumlu bulguşum uynaşıyordu.

"N-ne yap..."

Elindeki kağıdı gözüne sokucastma havaya kaldırıldı Barzan. Öfkeyle sallarken, "Bu ne aptal kadın, bu ne?" diye gümhür gümhür maledi evi bir kez daha.

Berçem cesaretini kazanmaya, güçlü dumaya çalıştı. İlk günkü suskun, kabullenmiş kız gibi dummayacaktı. "Boşanma dilekçesi. Etine geçtiğine göre, imzala sana zahmet. Kutar bizi bu seferde evlilikten."

Gururla dik tutmaya çalıştığı ifadesi Barzan için cinayet sebebiydi. Kağıdı karısının gözleri önünde onlarca minik parçaya bıldı. Bu evlilik bir kağutla son bulmayacağı, bu boşanma gerçekleşmeyecekti.

Berçem'in yeşil hırçın gür kirpikleri arasında irileşti.

"Sen... Sen ne yaptın?"

"Sana boşanma olmayacağı demiydim!" Genç kızın üzerinde duran ayakları sabırsızdı. Barzan karısını omuzlarından tutarak sarsacak, Berçem'in kendine gelmesini sağlayacaktı. Ancak o zaman idrakine varacak, bir daha boşanmayı ağızına almamışacaktı.

Berçem Barzan'ın bu halinden ürkmüştü. "Sen zalimin tek kisin. Başka bir kadını seviyorsun ve beni istemiyorsun. Aptal kafama hep bunu monte ettin. Şimdi sen istemiyorsun diye boşanma istegimden vazgeçmeyecek degilim." Pütutsuzca döküklüklerini sıvıp dildenden. Zalimdi Barzan Hezeroğlu. Agabeyinin katibine verilmemesini istediği ilk gün zalim ve duygusuz kimliğine şahit olmuştu. Artık bu adamın karısı olarak kalmayacaktı.

"Seni öldürürüm!"

Aldığı tehdit evin içinde koşarak dolanmasına neden olmuştu Berçem'in.

"Bana hiçbir şey yapamazsan."

Berçem kaçan, Barzan kovalayan olmuştu.

"Gel buraya beynizle kadın!" Musanın etrafında dönen kadının peşine takılmıştı genç adam. "Bizim aşiretimize boşanma diye birey yok. Helle bir ağa karısını boşayacak, öyle mi?"

"Bence sen aklını kaçırırmışın," dedi Berçem. Gayrihuyarı ağzından dökülen sözler ölümne neden olacaktı.

"Beni boşamak isteyen sendin!"

Zifiri karaağaçta gömülü gözleri, korkunç bir alacakaranlığın uğultularını taşıyordu. Tehdit dolu sesi cı davete ineylini gösteriyordu. "Bu gidişle seni boşanmadan öldürmeyeceğim Berçem. O dili ne hâkim olmazsan, Allah şahidimdir ki keserim o dili!" Aklını kaçırılmış olan karısı sarf ettiği sözlerinin farkında değildi.

Yatkundu genç kız. Merdivenlere yönelen ayakları bedenini taşıyamayacak kadar zayıftı. Dizlerinin bağlı çözüldü çözülecekti. Ya yere düşecek, ya da kendisini kocasının pençeleri arasında bulacaktır. "Dayım her şeyi biliyor ve yolda, beni almaya geliyor." Durması için söylediği yalan, aksine Barzan'ın ailesini harlamıştı.

"Doğil Afşan, Ciwan çıkışıp gelse seni benim elimden alamaz. Seni benim hayatmdan alamaz."

Berçem merdivenin korkuluğu da dayandı. Nefes nefese kalmış bedeni kocasını dönüküdü.

"Az kaldı Barzan, bitiyor işte..."

Kederli hükümleri, cılız ses timli havada asılı kaldı. Genç adam kendini toparlayarak karısına baktı. Yorulmuştu. Nefes nefeseydi. Ve hizikaydı. . Ve her zamanı ki ejibi çok güzeldi.

"Git hazırlan, yurdışına çıkacağız. Aklını başına devşirmek surz oldu."

Yurt dışı fikri genç kızda içten içe kahkahaya atına isteği uyandırsa da belli etmedi.

"Değil seninle yurdışına çıkmak, kapıya kadar bile gitmem. Sen git Azza ile yurtdışına çık. Hatta bir daha gelme!"

Kavurucu bir kırkajıçılık o an dalgu dalga bedenine asıldı. Boşanmak istemeyen, ama aşkındı o kadını seven kocasını kendi elleriyle o kadına gönderiyordu.

"Ben de sensiz hiçbir yere gitmem aptal kadın! Sen de bunu anla. Şimdi git hazırlan, gideceğiz."

"Gelmiyorum."

"Gezmiyor musun?"

"Hayır."

"Emin misin?"

"Evet."

"Bunu sen istedin!"

Ne yapacağımı anlayan genç kız çığlıklarla merdivenleri arşındarceu, kocası bir boğa gibi köprüterek üzerine atılmıştı.

"İmdat! Zalim kuca, gariban kansını öldürüyor!"

Geçmişte yaşadıkları, bugün istediği noktaya getirmiştir onları. Ancak Barzanı Hezergölbaşı boşanmak istemiyor, eksine Berçem Hezergölbaşı'nu mikâhına allığı gibi, kalbine de ebediyen almak istiyordu.



Bölüm 14

“Bır, Aşırıfik Şahzadeci Kavaklızaya! Korseptek! Bolki Üstel!

*H*er zaman düşünerek hareket eden, davranışlarını sonucuna hesaplayarak adımlar atan genç adam, ilk defa aldığı bir karar konusunda bu kadar yamliyordu. Boşanmak ne demekti?

Dilekçenin ilk satorlattı okuması, Barzan Heziroğlu'na yapılan bir suikasttı. Aşık, sakınırdı sevdigini gözünden, Barzan sakınmamıştı Berçem'i hiçbir zaman. Şimdi de zultüsünün ceremelerini çekiyordu. Hak ediyor muydu? Sonuna kadar!

“Berçem! gel buraya.”

Gözünde kestirdiği ilk odaya kaçmıştı Berçem. En fena, en heter odayı seçmemiş fakat varlığındaki Barzan'ın odasını... Koruyula peregete doğru koşuyordu.

“Uzak dur henden.”

Barzan odasının kapısını kapattı.

“Buraya gelişin kasten mi kameğim?”

Berçem ahşap pencereyi açtı. Bir kalçasını pencere pervazına dayadı ve kocasını döndü. “Bu odaya gelişin değil, ama pencereye gelişim kasten Barzan Ağa. Gelme sakın!”

Tehlikenin farkındı değil miydi bu aptal kadın? Acımasız bir gülüş yüzünde yer edindi Barzan'ın. "Gelirsem ne yapacağım?"

Tek kelimeyle hızlı bir cevap verdi Berçem. "Atlayacağım!"

"İntihar hiçbir şeye çare değildir güzelim."

"İntihar etniyorum Darzan Ağa."

Konuşarak üzerine doğru temkinli adımlar atıyordu Barzan

"Ya ne yapıyorsun Berçem?"

"Senden kurtulmak için kaçıyorum ve bu atlamamı gerektirirse atlarımı."

"İn fazla hacağını kitarsın, sonra ben seni yakalarım. Akhının eritmeyeceği, güzel vürendonun kaldırılamayacağı işkenceler yaparım. Sen de gerektiği gibi katlanırsın!"

Kalçusıyla hırız daha geriye üründüne. Elleri pencere pervazlarını sıkıca tutunsa da, dengeşini kaybedip düşmekten korkuyordu. Allah biliyor ya, korktuğu başına gelirdi. "Sen bana dokunma diye balıklama atları. Kafanı çarpat, beynimi bile patlatırı. Uzaklaş benden, seni istemiyorum Barzan!" Ne yalan ama... Dejice bir isrek duymyordu kocasının kollarında olmaya.

Barzan büyük odańın açılığını geçmişti. Kalbi ağzunda atıyor, kulaklıları duyduklarını reddediyor, gözleri iscarla kapanmak istiyordu. Karısının atlama faktı bile ılıklerine kadar acı veriken, faaliyete geçirmesi adamı ölüme götürdü.

"Ben seni istiyorum ama lanet olsu kadın!"

Berçem kocasının gözlerinde tütüyen korkuya fark etmişti. Barzan, kendisinden uzak durması için oynadığı oyunu ciddiye almıştı. Bir duygusal ilmeği dളgimlendi boğazına. Yeşil gözlerinle asılı kaldı zihinsiz gözleri. Buğulu bakışlarının tesiri Berçeni'ne yaptığıunu unutturmuş, karanlığa hapsedinişti.

Gözlerinin bugusu Barzan'ı yakıp geçmişti. Karısını anasızın kollarından tutmuş hisyıyla çeketek kaya gibi serbesteLINE

hapsemişti. "Seni öldürünüm kadın. Aklımu olsun yurdun ka!" Kükreyen sesi güzeller güzelini korkutmuştu.

"Hayır!" Titreşen gözleri kocasına asılı kaldı. Taş gibi sert, iki bir güneş kadar sıcak bedenin kuytusu altında şelkide salmıştı. "Ben sadece..."

Pannaklarını karışının sıvı saçlarının arasına daldırdı Barzan. Saçlarını savurdukça humura dolan gül kokusu mest etmişti. Bakla ucunu uzun gözlerine. Tadını çıkarmayı kendine hak gördü. Yeşil baretlerinde bejimsizlikler uçuşurken, narin bedeninin kendisine asıldığına farkındaydı.

"Lan ben sana tutuklu kalınışken, sen içerciy gidiyorsun?"

Sert sesinin tonu isyan içeriyordu. Aptal karışın gönüne Berçem tilizgârtatını estirmiş. Barzan fırınmasını koparmuşken nereye gitdiyordu Allah aşkına!

"Sen beni gönderdirdin..."

İmalı sesinde titreşen kırgınlığı hissediliyordu.

"Gözüm de, kalbim de kökü o zaman. Sen gitersen, bu adamla beraber gitersen. Sen bu ditipyadan geçersen, hu adamıza gitmemezsin. Sen hensiz hiçbir yere gitmemesin!"

Vurgulu kelimeleri, genç kızın kederini bertaraf etmişti.

Berçem atallamıştı. Nefretini güm he güm aşlayan genç adamın bu sözleri sarf ediyor olması gülünç geliyordu ashında. Berçem gülmemeyi bile beveremeyecek kadar şıtarına yitirmiştir. "Solukläştimma izin ver," diye hayreyle soñulu kelimeleri.

Barzan avuçladığı narin yüzü kendine çekti. Bu eve ayak bastığı ilk günden itibaren acımasızlığıyla Berçem'in masumiyetine kastetmişti. Emanetim deyişinin altında hile nice zulüm hanıyordu. Hâlde yaptıklarına inanamıyordu. Ağabeyinin bu kadını aşık olması, yolundaki tek engeldi. Berçem'e karşı hisler beslemeyeceğine o zamanlar adı gibi emindi ve şüphesi Berçem'in

Bir şeyle bekleyeceğinin yönündeydi. Ancak karısı istedığını hiç düşünmeden verinişti. Akıllılık ile aptullah arasında ince bir çizgi vardı ki. Barzan çizgini üstüne hasmı; hayatını karmaşıklıştırmıştı.

"Seni bırakmayaçığımı bil Berçem. Sensiz yapamayacağımı da..." Bir öpücüğü daha terteniz alınma bıraktı. Adını bilemediği bu güç hissediyordu. Allah biliyor ya, çok da hoşuna gidiyordu.

Berçem kocasının sözlerinin romantikliğine, keskin büküşlerinin ah çektiğen güzellikine kanmak istedi. Kanmak ve omuz boyu kollarında kalmak... Ancak, "Sensiz yapamayacağım" sözlerine anlaın verememişti. "Azra varken, neyin sessizliğini yaşayorsun Barzan? Sen benziz değil, Azra'sız yapamazsan!"

Geçilin çığ gibi büydü yeniden aralarında. Anşızın sensiz yapamayacağım itirafları bomba bir soruya otadan bölünmüştü. Barzan sessizliğini bozacak ne bir söz, ne hir hamlede bulundu.

Kalbi Azra için atıyordu sadece; ta ki Berçem bu eve ayak basana, gönülne el değiip adını yazdırana kadar. Duygularının yeri değiştirmesine hir dur diyeme misi. Ki değiştiğinden bile haderdar değildi. Berçem Ilzeroğlu gizli bir sevda yaratmıştı.

Sert çehresi korisının ızeninde geziendi

"Biliyorum inanılmamı gilç..."

Sözleri bir soruyla daha kesildi.

"Azra ne olacak?"

Müstehzi ifadesi sertleşti bir an

Sessizlik nefes olup düştü aralarına. Soruların cevapsız kaldığı anlar, ölümün kıyısından geçirdi adeta insanı. Sorulan kişi cevapsız kaldırmaya, sorulan kişi cevapsız bıraktığını pişman olur, elem içinde kalırdu. Berçem cevapsız kalacağına kanaat getirir, "Kendini zorlama Barzan," deyiverdi tok çakan sesiyle. İçinde depresen olsun kiyamet gibiydi. Yine de saklamayı başatmıştı.

Bakışları birbirlerine keneftlendi. Sessiz dakikalar araya girmiş, dilleri susanmış, gözler çığ misali doküvermişti her şeyi. Azra'yla ne yapacağını Berçem kadar Barzan da bilmiyordu. Ancak hıldığı tek bir şey vurusu o da bu evliliğin bozulmayacağıydı. Şimdi ne söylese söylesin hoş gelecekti. 'Azra kabul etmese de bu evlilik yürüyecek ve sen karımı olarak kulacaksın' sözler, dilinin ucuna geliyordu, serbest kalmayı bekliyordu. Onun yarına Barzan hiç alakası olmayan bir soru sormuştur.

"Yemekte ne var?"

Berçem, 'Boğazımı düğümlenen cevapsızlığı var. Çok acı!' demek istediyse de, "Şimdilik yapamam bir şeyler," diyebilmiş ve cam kesikleriyle dolu hayatı kimliklerini beraberinde toplayarak mutfaga gitmişti. 'Azra ne olacak?' sorusu cevapsız kalmıştı...

Berçem'in yemeği yapaması bir saatini aldı. Barzan'ın arada kokusunu bıkmına kadar gelen yemeği sorması Berçem'e illahî getirmiştir. Sofraya yemekleri koyduğu sırada masadaki yerine oturan adama döndü. Kızgınlığını saklayan bayrıtı emanet gibi duruyordu yüz ifadesinde. "Bur insan 20 dakikada yetmiş defa 'Yemeğ olmadı mı Berçem?' diye sorar mı?"

Barzan'ın dudağıının kenarı kıvrıldı. Orman yeşili gözleri inanılmaz şımdıda. "Sen de o kadar güzel yemek yapma."

Barzan'ın kızgınlığını eriten bakışları, alevin erilliği türünden gülümsemekti. Flinde olmadan gülümsemişti.

"Abartılaçak kadar güzel yapıyorum."

"Sen her şeyi güzel yapıyorsun."

Kati konuşması Berçem'i sevindiriyordu. Barzan tarafından beğenilmek, bu düşünceye sahip olmak müthiş bir duyguydu.

"Ahvet olsun," diye gevşitti. Boğazından geçen yemeğin lezzetli tadı dillerine hoş bir sohbet katmıştı. Barzan'ın kansıyla uğraşıyor olması, Berçem'i kızdırsa da bu novi seviyadırıyordu.

"Sana yemek kitapları alalım. Çok şeşit yok elinde."

"Sana bir yemek kitabı çikartırun Barzan, şasır kabırsın!"

Kulaklara şenlik gür bir kahkaha dökündü genç adamın ağızından. Kansının nihayetinde kızdırılmıştı. Zumrut gözleri öfkelye parlıyordu. Barzan'ın baktıkça bakası geliyordu.

"Güzeli yapığını kabul etmiyorsun, beni beğenmeyince de kızıyorsun. Sana bildiklerini söyle diyorum, hibnen yemekleri satıyorsun. Saysanı bes pannagi geçmez. Çok bildiğin halde adını söylemiyorsan ben de sana yemek kitabı önerisinde bulunurum güzelim."

Berçem dudaklarını isirdi. Sükûta ermiş dili sabır çekiyordu içinden. Koçasının kızdırılmakta ısrarına yoktu.

"Ben sana sınırlıken hanım güzelim deme!"

Gölmekten lokutasını yutamamıştı gece adam. Kansının konusunu saptırmamasına hayran kalmıştı.

"Sen en çok sınırlıken güzelisin."

Sözlerine kanıp yorulamamayıcaktı Berçem.

"Gençek sınırimi görmek istençsin gibi klişeleri sıralatmayacağım Barzan. Ama uyarıyorum seni, benimle uğraşma."

"İstacla söyleyorum sana. Şu dilin seni bir gün öldürmeyecek."

"Senin elinden mi?"

Kılıçumseyen bakışlarıyla koçasını izledi. Zaten öldürmüştü. Duygularım lime lime etmiş, bedenine yönelikti.

Barzan midesini tıka basa doldurmanın verdiği keyifle gülümseyerek, "Evet," demişti. Kansını evliliklerini birkaç gün içinde bitüyen göbegini fâk etmişti.

"Çok kilo aldım Berçem, Koçamı zayıflatman gerçek!"

Berçem Barzan'ın aniden başka konulara atlayıp olmasına kızıyordu. Oldüreceğini kısaca geçiştirmesi canını sıktı. "Git spor salonlarına, koca gübeğini erit. Senin için spor alıcı olacak halim yok. Gölle gibi savuruyordun hemi zaten!"

Yerinden usulce kalkmış, sözlerinin kocasını ne denli öfkelendirdiğinin farkında olmadan masayı toplamıştı.

Spor salonuna gitmeden önce, bu kızın cevaplarıyla zaten öfkedenen eriyecekti. İnsanlar usul usul sınırlenirken, Barzan kansı sayesinde bir anda sınırlıksızdı. Karısının diliyle bir çare bulmalydı.

Cevapsız kahsi içine oturmuş, derin oltusuştu Berçero'e. Azra'nın akibeti belli olmadan bu eve gelin, kocasına es olarak kalmayı düşünmemiyyordu. Başından beri bahsi geçen boşanma konusu bugün kesinkes kapanmıştı. Ancak kapanmayan başka konular vardı ki; can sıkıntılıları, yürek acılarını beraberinde getirecekti.

Mülakta işlerine son vererek, doldurduğu çayları salonu döndü. Barzan'ın zaman geçirmek istedığını biliyordu. Çay muhabbetlerine eşlik eden sıkı bir dosttu.

Kocasının önune teşpiyi yanaştırdı. Barzan bardağı eline alırken, gözlerini bir an olsun ayırmadı kumsalдан. Göz teması kumluak bile içiode arzusunun derin sizisini uyandırıyordu. Berçem içini duydugu bu arzuyu nuzun süredir bastırıyordu. Elleriyle kolunuza pat pat vurdu. "Yanıtma otur."

Berçem sessizce itaat etti kocasına. Nitaz etmemesi şaşılırsa da, ses emmedi. Çayını eline alıp, kocasının yanına oturdu. Aralarına nouz santimlik bir mesafe bırakmıştı ki, kocası yanına oturmasının söylememişti.

Barzan'ın gözleri aralatındaki boşluğu sızdı hır silre. Sessiz kalışı bu yüzündendi demek ...

"Yanıtma dedim Berçem."

Hınaz istemez sesi gür çıkmıştı. Berçem de itaat etti yine sessizce. Bu sessizliği utanmasından kaynaklanıyordu. Barzan'ın hanı göremiyor olması güllünçtü.

Kolumu omzuna atarak kendine kapsetti karısını Barzan.

"Barzattı çay dökülecek üzerine." Dehşete düşmüş ifadesiyle kocasını səsləndi.

Barzan saçlarını humunu gömdü. Boğuk sesiyle, "Mükim değil, sen iyileştiyin.. ." dedi.

Ük bir sıvı kalbinde akrı Berçem'in Kocasının sesinin boğuluğu kulağına dolunca mayasımişti. Kendinde kalmazsa gerçekten çayı dökecekti.

"Saçlarını kesme huç." diyen boğuk ses belki rica, belki emir, belki de istek doluydu.

Titreyen elleri çay bardağını zoraki tutuyordu.

"Kesmem .. ." diye fısıldadı titrek çikan sesiyle. Barzan genç kızın zorlandığını fark edince şakağuna bir öpücüklə bırakıp geri çekildi. Bir şeker attı çayına. Ahestə ahestə karıştırdı.

"Ömür ile iyi anlaştınız."

Duyduğu isimle Berçem'in dudakları gülümseyerek genişlemiş, yeşil hareleri neşeye oynasını. "Evet. Mükemmel bu kadı.. Çok sıcaklanlı, düşünceli, samimi... Orhan ile birbirlerine çok benzeyorlar. Çok iyi anlaştık."

Karısının heyecanla ardi ardına kurdugu olimlere adamanın yanıtı sert olmuştu. "Belli zaten. Öyle ki, boşanma davasını açmanın içün avukatma hile götürmüş seni."

Ançak Berçem'in tepkisi huç beklenmediğdi. Ince sesi kalk-kahastıyla bükünleşince Barzan'ın gözü şenlenmişti. Berçem'in kuşkuluları bülbülün ötüşi gibi sevimiyydi. Arzu köpüldürdükçe köprüdü içinde.

Elindeki bardağı schpaya bıraktı Barzan. Karısının çayını da elinden alıp schpaya bırakmıştı. Hâlâ gülmeye devam eden

kadın kolları arasına aldı. "Seni ondan başka kimse göğüremez zaten."

Gülmesine son vererek kocasma hâkimişti Berçem. "Önu ben zorladım." Masum gözlerini belirtmişti. Barzan arkadaşını koruyan masum karısını izledi bir süre. Zaten Barzan Hêzeroğlu'nu masumiyetiyle fethetmemiş miydi Berçem Hêzeroğlu?

"Öna ne şüphe, kuvvetli bir dilin var."

Bir kez daha gülmuştu Berçem. Kocası dilinden fazlaıyla şikayetçiydı. Biraz kısaltmasında yarar vardı gibi. Yoksa bu şikayet seğukluğa dönüşebilirdi.

"Ömür çok sevecen bir kadını."

"Konuyu geçiştirmeyi de iyi biliyorsun."

Yine katla katılı gülebilirdi. Ancak suskunluğunu bozmadı. Dudakları tebessümlü korudu.

"Çok güzel bir kadın... Orhan'a çok yakışıyor."

Hak veren bir ifade vardı yüzünde Barzan'ın.

"Sıkı dost olacaksınız anladığım kadınıyla."

Gül gonesi gibi kırardı yanaklıları.

"Eğer kimse rahatsız olmazsa kaynaşırız"

Barzan saçlarını okşadı. "Kitrim, ne haddine rahatsız olmak? Ömür seninle tanışmayı çok istiyordu. Tanıştı ve yakam bitakmaz artık."

Barzan Berçem'in kimden söz ettiğini biliyordu. Aza rahatsız olursa, Ömür'e yanaşmayaacaktı. Ancak bu akılsızlıktan başka bir şey olmazdı.

"Burada Newroz Anne yokken. Ömür Hizır gibi yetişti. Yoksa sıkıntından pallaardım."

"Tek arkadaşın şimdilik Ömür... Yakında çevreni genişleteceksin. Newroz Anne komşularla iyi geçiniyor. Sevip sayarlar onu. Sen de tanışırsın."

Berçem kocasının erkekçi kokusunu içine çekti. Gözleri konğından kapanıyor, burnut boynuna hânce yaklaşıyordu.

"Eğer ikisi kadar iyi olacaklarsa, tanışımın elbette."

Genç adamı karışımı kuştuğu şart karşısında gülmüştü.

"Akıllı olduğunu söylemiş miydin?"

Genç kız kaşlarını kaldırarak sorusunu cevapladı. "Yok, aştal olduğumu söyleyiyordun."

Dudaklarını isıran genç adam, bu hazır cevaplık karşısında Berçem'i bir süre izlemişti. Bir kadın diliyle bir adamı ancak bu kadar bezdirir, köşeye sıkıştırırı.

"Sen akıllı ol!" Emir dolu sesine, Berçem de itaat etmiş.

"Emrin otur, Barzan Ağa!"

Barzan gül kokusunu soludukça, uzaklaşmak zorluk gibi geliyordu. Koltuga uzanop, Berçem gelini kolları arasında aldı. Yine sessiz kalıştı Barzan'ı şüpheye süzcükliyor.

"Çayımı sağuttun."

"Buhane olduğunu benden daha iyi biliyorsun."

Kızansıklık narin vücutunu esiri alına almış, Berçem'i devo kuşu misali Barzan'ın boynuna gömmüşüştü. Ah, anlatanı işte lazer olaşı yakışıklı kocası! Bu akıl Berçem'i cezpediyordu.

Güybela konuşarak kafasını gördüğü mis kukule boyundan gönülsüzce çıkardı. "Senin hiç Mardin'de arkadaşın yok mu?" Büngük sesi bu işten yuttu neşinde oluşu için kesik kesik çıkmıştı.

Zorlayahilit, batta üzerine varabilirdi. Ancak istedigini verecek, muhabbeti sınırlılık kapatacaktı.

"Var tabi. Çok sıkı dostlarım. Ağabeylerim var."

"Peki, küçüklük arkadaşların var mı?"

"Kimse yok. İşin aslı, küçükük arkadaşlatımın hiçbirini hatırlamıyorum." Aniden aklına gelen kişiyle çarpık bir gülüş sundu. "Aslında bir kişiyi hatırlıyorum."

Berçem kim olduğunu fazlasiyla merak etmişti.

"Kim, belki benim de arkadaşımdır?"

"Kınalı Ayşe vardı. Saçları ve elleri kırmızıydı hep. Yaşı küçük olmasına rağmen annesi süberdi." Naturalarında sadece kıraklı küçük kız kalıyordu. Anımsayınca tebessüm etmişti. O zamanlar da 'Kınalı' diye çağrırlardı arkadaşını. Çalışkan ve azimli bir kızdı. Bir yerlere geldiğini duymak istediler.

Kucasının kimseyi değil de mahallenin en güzel kızını hatırlıyor olması, açıkça Berçem'in zaruna gitmişti.

"Gözlerini eli olan Ayşe mi?" diye sordu imali sesiyle.

"Evet," diyen kocasına müjdeli haberini vermişti. "O da evlendi. anneşinin oğluyla. Çok güzel bir kız olmuş." Ne kadar kışkırtırsa kışkırsın, gerçeği istila söylemeyecek etmezdi.

Hazrun karıştırıcı çenesini pırmakları arasında alıp, kendisine doğru çekti. Berçem söylemesini umduğu kelimelerin yerine, kaldırılamayacağın kelimeleri duyanca çenesini patnaklarından kurtarmıştı.

"Ayşe hep güzeldi Berçem. Elleri kırmızı, saçları kırmızı, gözleri eli. Ben çok beğenirdim onu."

Gerekleri söylemekten ziyade, kansım kışkırdıktı niyeti. Berçem çatık koşularıyla çenesini kurtarıp uzaklaştığında, gayesine ulaşmanın zaferini gülerek kullandı.

"Ayşe'yi kışkırdığımı söyleme bana karıçığım!"

"O evli!" Başında kelimelerini kızgınlıkla.

"Sen de evlisin." Çenesini sıkarak kendisine çekti.

"Dikkatini çekerken güzelim, benimde evlisin. O yüzden kışkıtlacak tek kadın sensin!"

Çayrılıhtıyarı isirmişti dolgun gül kırmızısı dudaklarını Berçem. Dudakları engel olunamaz bir heyecanla kulaklarına varmıştı.

Kıskanılacak tek kadın olmak, Barzan Hezeroğlu'nun karısı olmak... Müthiş bir duygusal yoğunluğu sardı her tarafını.

Sessizlik içinde huzurla dinlenmişti bir olağan bedenleti. Barzan Ağa, gelinini kolları arasında uyuturken kıskançlığını verdiği sertlikle uyardı.

"Dayın geldiğinde kocamı unutma Berçem!"

Gün doğumunda evin kadın olarak işbaşı yapmıştı. Sabah kocasından izni almıştı dayısının karşılaşmaya gitmek için. Öncesinde evi yardımcı kadın ile baştan aşağı temizlemiş, Afcan dayısının en sevdiği yemekler yapımıtı. İşi bittiğinde Barzan gelip kendisini almış, havasalannı görmiştelerdi.

Barzan dayısına ahtapot gibi sandalı karışımı zoraki izlemiştir. Berçem kocasına hiç böyle şarımamıştı. Dayısına sunduğu sevgiyi Berçem'den hiç alamamıştı. Bir yererde aramasına da gerek yoktu. Suç Barzan Hezeroğlu'nun kendisindeydi.

Sıcak bir karşılamadan ardından eve geçmişlerdi. Berçem'in bitmeyen soruları dayısını da yormuştu. Barzan meraklına anlayışla gülümsemişti. Afcan, yeğeni Berçem'in dünyaya üzerindeki tek bağıydı.

Afcan Sözeri, haddinden fazla yakışıklı bir adamdı. Boyu uzun, iri cüsseli adamı karizmatik bir yapıya sahipti. Koyu kumral saçları, halı amansatan çarpıcı elazıkları genç adamı çekici kılan en belirgin özelliğiydi. Karakteri, durusundan daha sağlam bir adamdı. Barzan ilk tanışmalarında bunu anlasa da, o zaman baylı mesafeli davrandı. Ancak bugünkü tüm mesafeleriOLDÜREN bir yakınlık vardı.

Berçem yeşil gözleri ve estmer teni hanç, dayısına benzıyordu. Tanrıya yasalar dayı-yeğen değil: ağabey-kardeş sanabilirdi.

Yemek sırasında Barzan sohbetlerine düşüncelerini belirtecek katılıyor, onun haricinde susup kalmıştı izliyordu. Berçem; esmer güzel, zümrüt yeşili haceleriyle gülümçe arzusunu depresinden, kömür karası parlak uzun saçlarıyla parmaklarını dolaşma isteği eyandıran, kadınsı vücut hattlarıyla boğazın kurutan, güzel dudaklarıyla arzusunu kabartan, eskiden sadece emaneti; şimdilende karısı olarak gördüğü yegane kadın... Çok güzeldi...

Berçem yemekten sonra kabveleri pişirmiş, ikram etmişti. Barzan ve dayısı koyu bir muhabbetin de nimeti tutmuştu. "Mardin'e gitceğimi tabii Raber Ağa'yı görmeliyim," diyen Afran'ın sesi, Barzan'ın sesinden daha gür, daha kalındı. Bir kalabalığı yarıştıracak bir gül akyorlu sesinden. Barzan bu kendine güvenini takdir etti.

"Kaç gün kalacaksın orada?" diye sordu.

Uzatılan gümüş tepsiden dumansı üstünde tüten bol köpüklü kahve fincanını aldı Afran.

"İki gün kalacağım." Berçem'in kahvesini hep sevmiştir. Ondan uzaktayken en çok da bunun özlemini çekmiştii. "İnsan en çok da yemekleri ve kahveyi özlüyor."

Barzan iş için yurtdisine gittiği zamanlarda, Afran gibi kendi yemeklerinin özlemi çekiyyordu. Ancak kendisi bir iki hafta dayanamazken, Afran yıllar yılı bu özlemi çekiyordu.

"Newroz Sultan sayesinde Mardin'in sıcak yemekleri soframızı şenlendiriyor."

"Berçem de yemek yapmasını bili."

Afran'dan dolayı karışının məthiyelerini düzenlemiştir ancak "Hamarattur evet," derken sesi övgü ve gururla yükselmıştı.

Çat kapı gelmişti yahnişlık vakti. Dayı-yegen rahat sohbet edebilsinler diye, onları tek başlarına bırakacaktı. Ayağa kalkarak Afran'a döndü. "Benim yukarıda biraz çalışmayı lazımdır. Daha

sonra tekrar aranıza dönerim." Şakın sesiyle açıklamasını yapmış, kahvesini alarak yukarı çıktı.

Yegenimin emin ellerde olduğunu bilmesine rağmen, içi sıkıntılardan daralıp ihtiyıyordu. Atran'ın "Berçem," derken sesi gergindi. "Mutlusun, değil mi güzelim?"

Berçem dayısının endişesini anlıyordu. "Evet dayı, mutluysun," diye cevaplayan sesi keyifli çıkmıştı. Mutluluk bugün arasında olسا da, yanını bilmiyordu.

"Bunu telefonda da konuşuk kaçı kez. Umarım mutlusundur Berçem. İyi bir hayat yaşayacağımı, huzurda kalacağına bildiğim için kabul etmişimi Ciwan'ı. Gel gör ki sana Ciwan değil, kardeşi koca oldu." Bıraktu sesi. Dostıldığı adama toprağa vermişti.

Uzanıp elini sımsıkı tuttu Berçem dayısının. "Dayı vicedanın rahat değil biliyorum. Ama inan çok mutluyum." İnkâr çahası, hâli nevi bugündelerde yaşadığı mutluluk ve yarınlarının böyle olacağı umuduunu taşımasındandır. "Teleşlanacağın, pişman olacağın bir şey yok ortada!" Koca bu yalan söylemişti düşünmeden.

Bal rengi gözleri tedirginlikle titreyiyordu Atran'ın. "Barzanı çok tanımam. Sana değer veriyor, iyi davranıyor, Seni korur, kollar, kimseye bırakmaz."

"İyi hallerine denk geldin çunku." Demek istedi Berçem. "Bana neler yaptığına hiç gönmedim, hiç bilmeyeceksin," demek istedi, Ancak sustu sadece. Kocasından kaçarken uyguladığı taklığı, bugun Atran'da da uygulayacaktı. "Ec dayı, gönüllü olan kimse yok mu?" diye meraklı sesiyle yanısı hınzır bir ifadeyle.

Atran ise istedğini vermeyecekti. "Bu konuları seninle konuşmayaceğim," dityetek tebessüm etti.

"Büyüdülm artık."

Şefkat dolu gözleriyle sızdı kendisi için hâlâ küçük olan yegenini. "Benim gözümde hâlâ küçüğsin. Seni ben büyütüüm Berçem."

"İlem anneim oldun, hem de babartı," Minnet doluydu sesi.

"14 yaşına kadar güzelim. Sonra Raber Ağa baktı sana." Yegenini emanet edebyteceği tek bir aile vardı: Hezeroğlu Aşireti.

Mertçe sözlerinde dumruş, kızları Alaz'dan tarklı gönnek-sizin büyütülmüşlerdi. Büyüüp gül gencası gibi serpildiğinde Ciwan talip olmuştu. Afran, gözü kapılı kabul etmişti evliliği. Gel gör ki kader Barzan'ı nesip etmişti yegeninin hayatına. Şimdi bir nebzə motluysa, bugün Barzan'da gördükü kıymet ve değerden. Babası Raber Ağa gibi... İluklarını ödeyeceyecekleri ni, hep minnet duyacaklarını biliyorlardı.

Hak veren bir ifade vardı yüzünde Berçem'in.

"Evet minnettarız."

"Bebek var mı güzelim?"

Gözlerini kaçırdı genç kız. "Yok, dayı..."

Ütangaçlığına anlayışla gülümsedi udamı.

"İlayılışı Berçemi ne diyebilirim ki..."

Gecenin geç saatlerine kadar sohbet etmişlerdi. Düşanda zifir karanlığının sessizliği hakimken, içerişi gökkuşağı renklerinin ıvritüsüyle şenlememıştı. Saat çok çabuk geçmişti. Afran'ın uyku-su geldiğinde yataklara geçme vakti gelmişti.

Dayısına misafir odasını hazırlayan genç kız, kendi odasına gitmek için kapısını önde geçmişti. Ancak kapı kolumu indiremeden, kendini anşızın kocasının kucağında buluvermişti. Son anda çığlığını dudaklarına kapadığı avuçlarıyla engelleme ni, dayısına tezil oltanın eşiğinden dönmemişlerdi.

Ah, zalim Hezeroğlu... Yüreğine indirecekti Berçem'in!

Kucağına aldığı karısını odasına götürmüştü, kapıyı ayağıyla kapatmıştı Barzan. Berçem'i yatağa atıp, bacaklarının arasına yerlesmişti.

"Bütün gün bu anı hayal ettim Berçem!"

Aklamsızca haktı genç adamın genç kız.
"Duyumun gelmesini mi?"
"Hayır güzelim, seninle bu yaralıktı yaramazca şeyler yapma-
yı!"

"Ah, kesinlikle yapmayıcağız!" Ütancından eitz çıkan sesi,
dört bir tarafta dağılan sırrı saçlarının çekiciliği, günaha davet
eden aralık dudakları ve baştan çıkarıcı kadınısı vilcudu... Baczan
elbette hülias gün karnına hayal edecekti.

Aşacık gülümseresi dudaklarında asılı kaldı.

"Yapacağım kaneğim. Sen de zevk alacaksın benimle!"

Günahına girdi masum hakere dudaklarını. Karıştı, ancak
kadına olamadı henuz. Sahip olucaktı karnına. Bu gece değil,
ancak müsaî bir gecede sahibi olacaktı. Geri çekildi nefes nefese.
Ağını alınıma yastadı, nemli dudaklarına doyumsuz bir baksı
attı. "Kadınım ol. Berçem!"

Gözleri atilden açılmış, kapalı gözleriyle uci çeken adamın
yüz ifadesine mithlampie kalınmış genç kızı. Berçem kocasında
uyandırdığı şahvetten bıkaerdı. Berçem'i istemesi, ona sahip
olamaycasındandı.

"Ş-simdi mi?"

Geri çekilib zümrüt horeleri hayretle içreşen kırza haktı. Kah-
kahasına o an engel olamadı. Berçem avucunu ağızına kapadı.
"Şş, dayım uyanacak. Sesimi duyması, ayıp!" diyecek. Paylaşı
kocasını.

Ancak ne ikazı yetmişti kocasını susturmakaya, ne de Afran'ın
uyanacak olması. İkazına nispet eder gibi gör kahkahası devam
etti. Boğuk sesi Berçem'in duvarlarını yıkmış, nedenini bilmey-
diği halde, surf kocası güzel gülüdü diye ona eşlik etmişti. Ancak
elini kocasının ağızından çekmemiş, dudaklarını eline yaslayarak
kendi kahkahasını engellemeye çalışmıştı. Gümek güzeldi. Yu-

vayı hıllıhıl gibi öttüren, sevginin güclüydü. Heserağlı çifti iyi anlaşıyordu...

Baştan sırf Berçem'in dokunuşlarından mahrum kalmamak için bile sabaha kadar gulebilirdi. Şimdi olmasının beklemesineydi bu gülüşün sebebi. Bu özel geceyi dayısı Afan evdeyken geçirmeyebilirdi.

Kahkahasına güçlükle son verdiğinde, karısı ellerini gönül-süzce çekmişti. "Hayır güzelim. Afan dayın buradayken olmaz. Bu özel geceyi başka bir zamana saklıyorum." Alınma bir öpücük bırakıp geri çekildi.

"Hadi üzərinin değiştir gel, uyuyahm."

Genç kız üzərinin değiştirmiş, boyuoda ihtiyaçlarını gidererek yatağa dönmüşü. Üstü çıplak yatağa giren kocası kızı görünce gülümsemişti. "Havənime gel hatun."

Gür sesi çocuk hayalzugunu taşıyordu. Berçem'in krem rengi geceligi esmer teninin mücevhəsi gibiydi. Baştan çarşafı üzərindən kaldırıp yer üçlü katısına. Karşı esmer tenine inat kızartılmış. Çekine çekincə kocasının yatasını kıvıltılmıştı.

Sükünət emmenin vakitleniydi gece, kollarında zümrütten dahu astı bir kadınlı. Gözleri huşu içinde kapandı. Berçem de kocası gibi huzurluydu. Uyku, sevdiginin kollarında gözeldi.

Sabah kahvaltılarından sonra kocasını işe uğurlamış, dayısı ile İstanbul turu yapmışlardı. Berçem'in evlenmeden önceki hayaliydi dayısıyla gezmek. Mutluluğunu kendisini terk etmesinden korkuyordu. Siründan vurup ihanesini edecek, bu mutluluğunu boğum boğum boğazını dizecek, yeşil haterelerini söndürecek diye ödü koparıyordu.

Azra'nın yokluğu dikkatini çekiyordu. Varlığına o kadar alışmıştı ki, hiç evine gelmeyisi, kocasını aramayışi Berçem'i şüpheye sokuyordu. Asıl korkutan da buydu ya. Azra sessizdi!

Eğlenceli gezileri akşam yemeği davetiyle son bulmuştu. Berçem evine, Afran yakın bir dostunun akşam yemeğine gitmişti. Berçem, eve geldiği gibi yemeğini yapmıştı. Kocasının sevdiği yemekleri Newroz Sultan'ı arayarak öğrenmişti. Suçuya kurmuş, aşağıdaki işlerini bitirerek, kocasının odasına ocmuştı.

Huzur bir duş akıb. Uzun saçlarını kurutması hayli zamanı almıştı. Ancak hızından kaybetmemeyen genç kız, gözlerinin yeşiline lezat gece mavisi, günlük bir elbise giymişti. Dizinin üzerinde biten elbise, göğüs dekoltesini çapraz bir parçayla örttüyordu. Gözlerine sırma çekip, dudaklarına kumruyu ruju sırmesi ile hazır olmuştu. Saçlarını Barzanı seviyor diye açık bırakmıştı. Ottuzluklarına dökülen ipeksi saçları güzel kokuyordu. Altınlarını yeniden takmıştı. Ayağına topuklu terliğini geçirdi. Gelin Hapını hazırlı kocası için.

Barzan gelmeden aşağıda olmak istiyordu. Merdivenleri indi dikkatliyec. Her bir adım yidoresini ağızunda hissettiyordu. Yalnız geçirecekleri bir akşam yemeği. Son basamağa adımları atar atmaz duş kapı kiliti açılmış, tüm ihtişamıyla kocası içeriye girmiştir.

Berçem kapıya doğru ilerledi. Çitçet karışı karşılarından karşılamak genç adamı mesut etmişti. "Hoş geldin." Berçem kocasının evrak çantasını elinden almış, kapıyı kapatmıştı. Erikski koku burnuna hücren etmişti. Berçem gecelerdir bu kokuya uyuşa kalmıştı.

"Hoş geldim Berçem, kocanı öpüçük yok mu?"

Cevabı arkasını dönüp mutfaga girmek olmuştu.

Berçem sıcak yemekleri masaya bıraktı. Kocası merdivenlerden indi huzur hızlı. Berçem elini yüzünül yıkayan adamlı hay-

rənbiklə izledi. Gəmleğinin kollarını dırsekleninə kadar çəkmışti. Kəşl kolları gəmleği ყənniştə. Seri kolları Berçəm de dökünənə istəgi yaratıyordu.

Barzan tərk etdiyi bakişları kurnazlıktı izliyordu. Sesini çıxarmadan yerine geçip oturdu. Berçəm'in bugündən daha ősük, daha baytan, daha hevesli gözlerini de görecekmiş. Ümüt onu güzeldi. Yarıda yaşataq umudun kendisi değil miydi?

"Ellerine sağlık Berçəm!"

Tok sesi karısının kendine getinmek içində

Berçəm dalgınlığında kocasının gür sesiyle uyandı. "A-a-hyet olsun." Çırkınlıkmı sesyle kocasının sağına geçip kuruldu.

"Dayım akşam geç gelecek galiba."

"Evet, seni de çağırıldır. Gitmemişsin?"

Tabağdı doldurup, kocasının önüne bıraktı.

"Güzel karımı evde tek bırakmak istemedim Berçəm, nadəndir." Ağzına attığı lokmayı zevkli çığnedi. Begeni dolu inilisi genç kızı güllünsetmişti. "Neden gitmedin?" diye diretti.

"Orada sevinmediğimi bini var. Gitseydim bir lərşəma çıkardı. Dayın yemi geldiği için de zor durumda bırakmak istemedim."

Hayranlıklı baktı genç adamı. "Bu aralar çok düşüncəlisin."

Barzan çatalını kendisine hayranlıklı baktı gözlərə doğru salladı. "Kocanızla nasıl konuşacağınızı bilmiyorsunuz, küçük hanım."

Kükörədi Berçəm. "Hakkımız ağam."

"Mardin'de olsaydık gikini çıxartıramazdım."

"Evet, Mardin'de karşı gelebilmə yüksəlməz olmadığından değil, saygıdan dolayı kocalara rəs cevap verilmez." Yuxkundu yeməğini. "Ama sen ilk gün..."

Birdən bir nefes verdi Barzan. Çatalını tabağda bıçakan eli bılıcılıktı.

"Berçem evliliğiniz yorumnesse, buna sebebi sensin. Biliyorsun, değil mi?"

Hüzünle çevrildi göz bebekleri. "Üzgünüm," dedi. Dudağını büzüştürdü. "Niyetim bizi özlemek değil Barzan. Sadece çok mutluyuz bu aralar.." Açı dolu bir gülümseme geçti dudaklarından. "Çok iyi anlıyoruz, güldüyoruz.. eğleniyoruz.."

Uzandı yanagını avuçladı Barzan.

"Biz daha iyi olacağız gizelim."

"İnşallah..."

Yanagını biraz daha sevüp yemeğine döndü. "Dayın çocuk meselesini açtı mı?" diye sordu gerginçe.

"Saklı sadecə," diye cevaplayınca kocası kadan gerildi.

"Bu iş kötü olmaya başladı. Kusuc ağanın oğlunda soru var demez. Kansı kısır diyecekler."

"Haklısun. Biz de kulağımıztı tıkayacağız." dese de hasedinden çatlayan topluluğun dedikosularından teşrif geçmemeyeceğini biliyordu ne yazık ki.

"Bir şey yapmamışız Berçem. çocuk sorunuunu râia kaldırırmak bir şey." Düşünceli kocasına üzün üzün baktı.

"Dülmüş elbet bir şeyle."

Yeniden sıkıntılı havalarından kurtarmak için genç adam başka bir sormyla, yeni muhabbet açmıştı. "Bugün çok gezdin mi?" Sesin hâlâ gerginliğinden kırıltılamamıştı. Zira üzerindeki ezbîse ve kârşının güzelliği başını dönüktenmişken. Dışarıda görenlerin ona nasih baktığını düşünmek çıldırtılmıştı.

Hayalini getirdiğinin sachılığınınvardı yüzünde Berçem'in. "Çok, çok gezdik. Yorulduom."

Barzen sesiyle, bomba gibi bir şeridi ortaya attı.

"Bu kayıfellerle mi çıktıın?"

Genç kız gücenmiş bir sesle konuştu.

“Dayının yanında böyle giyinmem.”

“Şimdi anladım, kocan için giyindim. Hazır dayı da geç gelecek...” Keyifle sırttı. Bu hazırlık kocası içindi. Bu güzelliği kocasına sunuyordu. Mutlu bir evlilik yakında görünecekti. Belki de evi geceleri ince çiglikleriyle inletecek, kapıdan içeri girdiğinde gölcük karşılayacak, ortalarda dolanacak bir bebek...

Balonu pallatam iğne ucu gibi, o anki hayalini kapıdan gelen zil sesi parlaştı. Karısına çevirdi oturan yeşilliklerini merakla

“Birini mi bekliyordun?”

“Hayır.”

Ayaga kalkan Batzan, karısının dudağına uzun soluklu bir öpücük brakaklıdı. Olacakları bilmeyen, veda dohi son bir büseydi. Boğazlarından son kez müthalık geçmişti. Şimdiki yerde yeksan oluyordu hayalleri...

Usulça açtı kapıyı. Meraklı gözleri, karşısındaki yıkılmış kadına kilitlenip kaldı. Endişeyle genç kadına sordu.

“Azra, iyi misin?”

Sicim gibi akan yaşlar durmuyordu. Tıtkenmiş bedenini sırıldı evden içeri. Yemek masasında yalnız başına oturan Berçem'in inlesen gözleri, genç kadının kalbine yıldırım gibi döşti. Karı koca yalnızlığın keyfini çıkarıyorlardı belli ki. Eskideki karısının yüzüne bakmayı adam, şimdi yemeğini paylaşıyordu.

Şoktan uzak, anlamsızca haktı adama.

“Sen... Sana... Sana ne oldu böyle?”

Azra'ya doğru yürüdü Batzan. Kohandan taçmak istemiş, ancak genç kadın cimnel geçiriyormuş gibi bağımlıydı

“Dokunma hanım!”

Kızımıya başlayan genç adam, “Sakın ol.” diye ikaz etti kadını.

Bir kadın ençak hu kadar aşağılanmış hissedebalırdı kendini. “Künüz baş başa yemek yiyorsunuz,” derken, dolu dolu gözleri

Yanlış isimdi, yanlış yerde, yanlış zamandı. Barzan Hezergülu olarak karsıyla akşam yemeğindeydi ve hırası onların mutlu yovalamıyordu. Son zaferlerde bülbüllerin şen şakrak öttüğü, multılığının mesken tuttuğu, neşenin ekstik olmadığı simsiyah Hezergülu yavası...

Kızgınlık içeri yordu dayanıksızlığı

"Azra ne veri, ne ide znamenje?"

Haddette kafasını salladı geniş kadın. "Tam da yeri, tam da zamanı! Onun için, değil mi? Otu seviyorsun. Buju anlumaya-çağımı mı sandın aptal adam?" Tiz sesi evi inletiyordu. Başrısla-n etrafındaki kumyuları eve toplayacak kadar yüksek ve korkutucu çıkyordu,

Emanet Geçit usulü kalktı yerinden. Ona göre yanlış bir şey yurdı ortada; Burzan karısından hoşlanıyor, karısını beğeniyor-du. Kocasının yahanesiydi tabii. Öte yandan Erkut olurak ise Azra'ya aşık bir adamdı. Ancak hocaşma olmayacağına ve kadını olmaması istedikne göre Bergem bundan şüpheliydi aştı.

Hezeyiği yaptığı hataının elbette farkındıydı. Ya Berçem'e evel demeyecekti -ki o zamanlar şartlı bunu geriktirmişti- ya da evlendiği gün, işaretlerinde boşanmanın nımadığının bilinciyile, sevgilisine evlilik güvencesi vermeyerek yolculum ayıracaktı. Bittü hata bu eşimin kendisindeydi ve Allahı biliyor ya, yaptığı her şeyden pişmanlık duyuyordu. Her iki kadına çekirdikleri için vicdan azabı duyuyordu.

"Konuşma tazminatı dikkaat et ve bana hediye ettiğinizi biliyor musun?"

Azra kırmızı ojeli, narin ve titrek parmaklarıyla ıkan gözyaşları sildi. Bir zamanlar Erkut'un ıpmesine kıvartıldığı göz yaşışları.

ları salıvermişti kendilerini. "Sen beni sev.. Seviyordun. Beni günmeden duramazdım. Beni her saat arardin. Ama... Ama... Şimdi ne görmek istiyorsun, ne de anyorsun. Aramızı giren o iken, sen beni hayatından çıkarıyorsun!" Ağlamaktan sesi boğuk boğuk çıktıydı.

Sessizce söylenen tek bir cümle yetti: "O benim karmı."

Tek cümlesini iki gerçek yaktı.

"Boşanacağına karndı! Belki emanetindir!" Öfkesinden hırçın alamayan kadın Bergem'e döndü. Çok sevri davranıyordu. "Senin gibi bir şeytan aramızı gardı. Saf, masum, rolünle sevdigim adamı elinden aldın. Biz.. Biz... Evlenecektük... Senin gibi bir bela ol.."

"Yeter Azra, gel gitiliyoruz! Evine bırakacağım seni. Daha sıkın kafayıla soyna konuşuruz."

Olası yanlış bir hareket herkesi inlîs ederdi.

Azra geri çekti ölkenniş bedeni. Üzerindeki kısa elbisestyle, dağılmış makyajıyla içler acısı göründüyordu. "Dokunma bana.. Ona dokundun mu? Koyunu girdin mi?" diye bağırdı. "Onun, o çok istediği şenliği yaptıınız mı? Seviş..."

Yüzünde arjantin tokatla kendisini yerde bulmuştu.

Atılan bu tokat binlerce kırgınlığı, kırgınlığı, ölüyi içeriye ordı. Yanlış seçimler ve düşünülmüşen verilen sözler, hayatları mahvediyordu Baczan'ın hayatı keşmekes olmuştu. Öfkeden gözleri donmuştu. Azra'ının Bergem'i ucuz bir kadınımış gibi göstermesine asla müsbətaha gösteremeyecekti. Karısı hâlâ bakırcıdı. Gölge kalbiyle hile tertemizdi. Hı doğmemiş guncu gül gibi...

"Sakın dedim sana!"

Azra yediği tokatla felegini şaşırılmıştı. Neden dönmüş genç kadın. "Hayatımı mahvetetin. Bana umut verdin, geleceğim dedin," diyerek tüm otlarları batırladı.

Açından kaskatsı kesilmişti. Yerden güçlekle ayaga kalktı.
"Sen aşağılık, yalancı, sahtekâr, kalpsız pişin tekisin. Allah senin
belamı verseti! Bana ne yaşattırsa sen de onu yaşa!"

Elin yanında sırtındı ayaklarını dışarı. Çökmüşti zihnen ve
beden... Tek istediği Erkut idi. Onu da böylesi vahim bir evlilikle
kayıbetmemişti. Tek istediği, aşık olduğu adamı idi...

Burzan ikilem arasında kalmış, kirmizi şeridin üstüne bası-
yordu. Aşağı tükürse sakal yukarı tükürse büyük misali; şeridin
ötesine gitse sevgiliyi, gerisine geçse karışımı seçecekti. Hataları
gün yüzüne çıktıktan sonra maddeleşip, yanalarını dörtlüklerdi. Ucundan tutup. 'Yeter' diyemiyordu. Birinci hatusu, evlenmek-
ti. İkinci hatusu, sevgilisini boşa harcamakla diye avutmaktu. Üçüncü
hatusu, ağabeyinin sevdiği diye Bençeri'yi kendisinden uzak
tutmaktı. Yetimin hakkını böyle yemişti ya, Allah da kulunun
hakkından böyle gelmişti. Vebâltne girdiği kadının aklarını bir
bir çekiyordu şimdi. İki kadın arasında kalmıştı ve elleri kolları
bağlanmış bir şekilde ortada duruyordu. Her bir adım ona daha
heterine sürüklüyorlardı.

Yillardır sevdığı kadını Azra. Yanından bir an olsın ayınnadığı, evlilik hayatı kurduğu kadını öylese yüzüstü bırakmayıacak-
ta. Mağrabazılı yapmayacak, sessizce yollatı ayırmayacaktı. Olması gereken hayat şimdi yaşıyordu ve hünüm açıklamasını
yapacaktı.

Şeridin ötesine geçti Burzan Erceroğlu. Karısını evde bir
başına barakıp. Azra Bolallı'nın pesine düştü. Her şey bitmeye
hazırdı. Yeni başlangıcı tek bir kadına olacaktı. Ayrılık bir yüre
dilşecik, kavuşmak bir yüre nasip olacaktı. Gerisi mutlulukla ya-
zılacaktı...

Bölüm 15

“Elden Çıken Hayatının, Türetilmesin Ücundan Tod..”

 Eraklığını kaybetmiş ay, sırayet etmiş zıncıidi harelere.
Yıldızlar aya kësmüş, kalbi kaderine güçetmiş, yüce vahim bir koraya hürtilerdi. Balkon içini yakıyordu.

Ayın eriz huzmesi kırın dudaklarına vuruyordu. ‘Ne bedbaht kızsını be Berçem. Bir umul, kocan seni sever, bırakınaz sandırmama olan oldu. Gitti işte sevdigi kadına.’ Kirilgan iç sesi konuşuyorude kendinę. ‘Miseric oldugunu, kalıcı otunu Azra olduğunu söylemişsin. Latma geliyorsun emanet gelin..’

Başın kapıkları bahane ariyormuşçasına pişirmişti. Gözü yaşa hüründü. Baştan sevdigi kadının peşinden koşmuştu. Doba yemekte onu düşünüp, bebek sorununa çare isteyen adam, Azra'ını peşinden koşmuştu. Zaten bu evde kendisinin hiç yeri olmamıştı ki. Bu eve ayak bastığı gün, kaderi küsmüşti.

‘Ne kundakta beyaz behek kışafetin, ne ilk beyaz elbisen, ne beyaz gelindigin, ne beyaz geceliğin, ne beyaz kefem... Sen beyazın kışetlerinde sığalıktı giymışsan Berçem gelin!’

Kendine acınımaya başlıyordu artık. Koçasına duyduğu saf aşk hâlâ kalp denilen organın içinde, atardamarlarında vahşice akıyordu. Barzan'a öşküti, aynak suistimal edilmişmiş sevgisi ve her şey gerçek anlamda bitimişti.

İrkildi kız, düşünceleri arasında acıyla dibeletenken. Kapının vahşice vrouulması, Berçem'i korkutmuştu. Kimdi böyle alacaklı gibi kapıyı vurdu? Barzan'ın olma ihtimalleri, sıfırın yüzündelerini ezip geçiyordu. Belki de Azra'ydı gelen. Hincim alamamış olan kadınsı, biraz dalla içini dökmeye gelmiş olmalarıydı. Öğrenmek için koşar adım kapıya ulaştı. Kolunu indirdiği kapayı kendine doğru çekti.

Ötkesini kumaş misali bir elbise gibi üzerine geçirmiş olan adam, karşısında duruyordu. Ağlaraaktan şısmış göz bebekleri, anlatımsızca adama baktı baktı durdu.

Adam elini kapı pervazına gürültüyle indirdi. Şapık sesi, Berçem'i aneşk kendine getirebilmisti. "Bu evde ne dolap dönüyorsa anlat buna. Ben seni öldürmeden!"

Hayatın yüzüne gülmediği insanlar vardır ya hanı. Berçem gelin bahtsızlığı o insanların başında gelen hırkıydı. Her şey ılıstı geliyordu adeta.

Aitan, genç kızın kızarmış gözlerini fark etti. Yeğeni bu lanet olsası evde. Janet olsası koçasıyla saçma bir evliliğe rozi kalarak gözüşlerini akışıyor ve bu zulme kimse dur demiyordu!

Ağzının poldür küldür hareketleri, yeğenini korkutuyordu. "D-dayı ny..." sözleri çarplıca kırıyla kesilmişti. Aitan üzerinde doğru geldikçe genç kız içgüdülerine göre hareket ederek geriye kaçıyordu adının adını.

"İyi değilim Berçem. Öğrendiğüm saçmalıklardan sonra... Yeğenimin bu sefalet içinde yaşadığımı öğrendikten sonra, hiç iyi değilim" Derinden gelen gür sesi, kızın kalbine işliyordu.

"N-ne Öğrendin?" Dili konuşmaya çüret edemiyordu dayısının bu ötesi karyüsünde.

"Senin bu evde, kocanın meşesiyle yaşadığıni öğrendim. Senin bu evde kocanın sevgilisini kabul ettiğini öğrendim. Senin bu evde bir hiç olduğunu öğrendim Berçem." Geni giden adımları sonrasında koltuğa çarptır duran yeğenine baktı. "Daha ne Öğreniyum?"

"Azra'nnı peşinden koşup beni bu evde tek bıraklığım..." İç sesi açıkladı bir gerçeği dala.

Afran koltuğu gösterip oturmasını isted. Akşam yemeğinde keyilli geçirdiği anları, aklı suğamayıacak gerçeklerle zehir zemberek olmuştu. "Anlat dinliyorum."

Berçem neyi anlayacağını bilmiyordu. Önceelikle dayısı bunları nereden öğrenmiş, ona bu ifarı kim söylemiş? Haşı önung düşü, bakmaya utanıyordu.

"Na-nasıl ög-öğren..." Bir soruyu dahi soramazken, berbat ntesi evblik hayatını nasıl anlatabaktı? Neyi söyleyecekti ve dile getirmeyi nasıl başaracaktı?

Hırıldandı genç adam. Asıl nasıl öğrendiği deliriyordu ya adamı!

"Kocanın şirketinde çalışan arkadaşlarım söyledi. Patronumun Azra denilen kadına sevgili olduğunu ve yakında evleneceklerini de söylediler. Patronuya benim yeğenimin evlendiğinden habersizce..." deye tısladı tehlkeyle. "Daha ne söylediler duymak işte misin?"

Kalmasını salladı genç kız. Kulagüm elleriyle kapattı, duyacaklarını engellemeye çalıştu. Dallamı duymaya yatkı el vermezdi.

Azra ile gibi genç kızın önünde dikildi Afran. Küçük bir toz yığını gibi görünüyordu yeğenini. Akılsızca, zulümlere boyun eğen çaresiz küçük bir kadın...

"Anlat, iki letme beni bir dahat!"

Adamın derin sesindeki tehdit, Berçen'e geçmişi. Ancak genç kız, hâlâ nereden başlayacağım, dâhâsi anlatırsa ne olacağımı bilmiyordu.

"Her şeyi öğrenmişsin..."

Genç kızın kaçışı, adamı öfkeliendirmekten öteye geçmemişti. "Adanı akıllı anlat!" Kızgın bir kaplan gibi kükremiştii sanki.

Koltuğa sindi iyice Berçem. Saf korkusu, dilinden her şeyi bit bit döktürmüştü. Bu eve ayak basmadan önce Barzan'ın Mardin'de ulesi ile kavgasından haraz önceki kavgaya kadar...

"Ve sen gitmesine izin verebilirsin..." Şuurunu kaybetmiş adam, yeğeninin aylardır çekoklerini öğrenince, Kar bir soğukluk bedeninden geçip dilinin neuna geldi

"Ve sen tüm bunlara göz yurdun! Neden?"

"Onların arasıma beni girdim. Barzan beni istemedi, ben de onu istemedim. Azra ile birbirlerini seviyorlar!" Ness çektigi acıları anlatmak için derman bulonen, gœrenin yillimişti.

Afran, Berçen'i böyle yetiştirmemişti. Hayal kusaklıguna uğratsın diye ellerde vermemişi ontu. "Ben sana hiçbir şeyi öğretmemiş miyim? Ben sana haksızlık karşısında, dilsiz şeytan olsayı mı öğrettim? Izleyip susmanı mı öğrettim? Ben bu kadar aciz bir adam mıyım? Seni hiç mi iyi yetiştirememişim?"

Kendisinden şüphe edecek raddeye getirmişi dayısını, Aci dolu bir inleme koyuverdi. "Da-dayı... Tütün..." Reddetmek istiyordu bütün sorularını... "Ben senin yetişirme lazıma, bu bedenin içindeki kalple bakaret ettim!" Dayısını yanıtlayan iç sesini bastırıcı kızgınlıkla, Afran Sözeri, mükemmel bir adamdı ve onu mükemmel yetiştirmiştir. Ancak Berçem Hezeroğlu olunca, hatalı empati olunca, işler ters gitmiş.

"Ben susmadum. Sonjuma kadar savaştım. Boşallma davası bile açtım. Dayı, Barzan o kadına aşıkken ben kalaşmazdım. Ama

Bazan izin vermedi. Bir boşanmayaceğiz, seni bırakmayacağım, dedi. Dilekçeyi yuttu ve bu evlilik mutluluğu sırrecek, dedi."

Ne dediğini bilmiyordu genç kız. Kimi korusa ucunda hep bir şeyler ters gitmiş, yine gencyekleri anlatmak zorunda kalmıştı. Elinin tersiyle sildi göz patalarından akan tuzlu yaşları. Her biri dudaklarına selam edercesine tadını bırakarak, çenesinden stizgitiyordu. "Sen mükemmel bir adamsın dayı. Beni çok iyi yetiştirdin..."

Dayısının dudağıının kenarı seyirde küçümsercesine. "Sen hiç iyi yetişmemişsin. Ya ben hiç bilmemişim, ya sen..."

Sesi nefret doluydu. Bu evden nefret ediyordu. Yeğenini silipEND

"Başka kimler biliyor? Newroz Hanım, Huzal Hanım. Alaz?"

Ortada suçlanacak kimse yoktu. Genç kızın kabpe söyleminden başka.. "Bir tek, Newroz anne biliyor. O hep yanındaydı. O hep kızdı Barzan'a. Kimseyi suçlamam dayı. Yalvarınum kimseyi suçlama."

Berçen'in açıklaması yapmışsa çare olmamıştı. Aflan Sözeri, gazapla yüklenmişti bir kere. Balın İstah açıcı pacaklığını kaybetmiş gözleri, korumuş sonbahar yapragına dökülmüşti. Hayal korkluğun bini bir parayı da adamları gözlerinde,

"Kimseyi suçlamıyorum zaten. Tek suçlu, seni yetiştirdigini zanneden ben ve akılıh davranışım, tam bir aptal olmam sen... Suçlu kimse değil yeğenim. Suçlu biz ikimiz!"

Dayak vücutta hakaretti, siz işe katibe! Dihine kadar kimlmişti dayısının sözleriyle. Aflan'ı kırduğu için bir hakaret dolu cümleye maruz kaldığını biliyordu. Ancak dayısının kendine hakaret ettiğini, bu konuda kendini suçlayışının bir töküklük hâlini lenemiyordu.

"Hayır oğlum, suçlu benim."

Bu davudi, oturter ses sadece bir adama aitti. Ofkeden kastilan genç adamı, ağlamaktan harap olmuş genç kız şaşkınlıkla ku-

piya bekmişti. "Oğluma güvenip, kızının hayatı inahvetim." Bir olsun kalbinde, duvara tutunan yaşlı adamın şaşkınlığını özeninden atarak ilk ulaşım Afran olmuştu.

Raber Ağa koltuğa inmamıştı şaşkınlıktan ve de utançtan! Raber Ağa, her şeyi duymuştu. Rezil rusva yaşamını yüz kızartan gencyeklerini bir bir öğrenmişti. Bir kalp kırıcı da Berçem gelin geçitsiz ve bu rezilliliklerden kurtulsa... Nasıl olurdu?

Raber Ağa hayal kırıklığının ötesinde, adını konduyamadığı bir duyguyu yaşıyordu. Ancak suçluluk hissi, alemden gümtek olup üzerinde geçirilmişti. "Berçem kızımı bu hale getiren bennim," dryebildi sadece.

Afran bundan emin olamamıştı ne yüzük k. Saçları kırışmış, iki eliseli adamı koltuğa doğru götürdü. Berçen'i se hareket kabiliyetini kaybetmiş, kemiklerini zorlukla oynatarak yerinden kalkmıştu. Genç kız saç diplerinden tunak uçlарına kadar aşrı hissediyordu. Rezillik yükseltmişti istretine. Raber Ağa'yı baştan aşağı süzdü. Üç gün önceinde kapıdan ugurladığı adam, bugün geri gelmişti. Gizlice...

Yaşlı adamın ağartmış saçları, neler yaşadığını gösteren en hıylık kanıtı. Kara gözleminin etrafındaki kırışmış çizgileri, yaşılığı hayatın tecrübelerini, hatalarını, mutluluk ve üzüntülerini taşıyordu. Bir çizgi de kocası bırakmıştu. Belki de bir boşluk.. Dol黜ulması imkansız olan...

Raber Ağa her şeyi duymuştu. Kapı önünde Afran'ın bağışlığını duydugunda Çıkan'dan aldığı anahtarla içeri girmişi. Ancak dayı yeğen böyle hummalı bir solhbetçe dalmıştı ki geldiğini bırakılamayın, görmemişlerdi bile. Kapı önünde dinlemişti her şeyi Oğlunun rezillliğini, şerefsizliğini ..

"Oğlum şerefsizlik yapın diye, sen neden susarsın gelin? Sen neden boyun eğersin?" Suçlayıcı ses umsı, davudi sesiyle birle-

şinice keskin çıkışyordu. Oğlunu kontrol etmeye gelmişti. Şirkette duydukları ve gördükleri, oğlunun kahvaltı masasında yaptığı her şey, silphicyle ayaklarını bu memlekete, bu eve sürüklemişti. Ancak hiç beklemediklerini duymuştu. Kızı olarak bildiği Berçem'e oğlunun yaptıkları...

Berçem buynuz eğdi bir kez daha. Göz yaşlarını usulca sildi. Hiçbir şeye değil, sadece Raber Ağa'nın bunları öğrenmesine ağlıyordu. Hayatı zehir zikkim olunmuştu. Yolları Burzan ile aylılıyordu bu saatten sonra. Artık Hezeroğlu soyadına mensup olmayacağı. Eskiden istediği gibi...

Raber Ağa, gelinińi başran aşağı süzdü. Yanında durup öfkeli hareketleriyle kendi nabzını kontrol etmeye çalışan doktor Afan'ı da.. Kızgınlığını, öfkesini, telaşını anlıyordu. Kimi yeğeni böyle hır hayata manzık kalsın isterdi ki?

Berçem'e "Ne ihtiyacın varsa al, gidiyoruz," diyen Afan, sonrasında yaşlı adama döndü. "Buşunacaklar ve ben yeğenimi götürceğim Raber Ağa. Berçem artık sizin himayeniz altında kalınmayacak."

Yaşlı adam yan bir baksı attı Afan'a. Akıcıdan tavnyyla. "Oğlum hiddetleme. Hele bir gidelim buradan. Kızımı mecbur bırakğıım rezillikten kurtarayım," diyecek soludu. kendim mihecup hissededen Raber Ağa. Azra'nın oğlunun sevgilisi olduğunu biliyordu. Ancak evlilikten sonra bu hiter sanıyordu. Lakin birmek yerine bir filiz gibi yaşırmıştı. Telefonu çahnice cebine yöneldi. Kimin olduğunu az çok tulumlu ediyordu. Hezal Hanım vanıp varmadığını öğrenmek için anıbor olmaya ihtiyacı. Ancak ekranı baktığında gördüğü isim, dışındaki konumlarından biriydi. Aparıak telefonu kulagina götürdü.

"Burzan Bey geldi efendim."

Telefonu kapattı Raber Ağa. Ağır ağız kalktı yerinden.

“Barzan efendi geldi,” diye mırıldandı. Ona görünmeyecekti önce. Ne yapacağını merak ediyordu. Sevgilisinin peşinden giden oğlu, nasıl bir karar vermişti?

Salomon bir acıma doğru yürüdü.

“Gelin sen otur, oğlum sen yanına gel.”

Hüküm verir gibi emreden sese hırı hırıkle, han korkuya la hıçkı etmişti. Berçem koltuğa oturmuş, kısa elegeinin uclarını avuçlarını arasında toplamıştı. Göz pınalları hâlâ korumamıştı ki, kurumayacaktı da. Kapı kilidinin sesini duydu kulakları. Ayrılık tez vakitte geldi aşkla. Sevdiği adamla yollar ayrılmacaktı, kalbi ayrılmasa bile. Gözyaşları akrı için içen.

Barzan, takati kalmamış hedeni koltuğa sürüklendi. Yalnız başına bırakıp gittiği küçük kadın, koltukta yüzünü avuçlarına gömmüş, başkırıklarla ağlıyordu. Barzan yanına koştu

“Berçem, güzelim!”

Kolları arasına aldı kafşını. Geri gelmişti işte Azra'nın yanında kalmamıştı. Sırma saçlarını öprü üzü üzü. Göl kokusunu içine çekerken, hissettiği şey huzurdu. “Özür dilerim, seni bırakıp gittim, ama bir delilik yapar diye ..” Aşıklaması tatmin edici olسا da bu Berçem gelini bağıra bağıra ağlatmıştı

Kaşlarını çattı genç adam. Berçem'in yüzünü avuçladı, “Güzelim bâk bana. Neyin var senin? Geldim, kalınamdım Azra'nın yanında.”

Kızın sesli ağlayışı yürekleri burkuyordu. Azra'nın yanında kalmayısta kurtarmayacaktı ki. “Ba-Barzan...” diyen kız, kocasına sarılmak istediyse de cesaret edememişti. Adam bu ağlayışa anlaşı verememişti.

“Berçem güzelimi kocan geldi. Senin yanındayım artık.”

Ses timliği da, anlam veremediği doruma itygunmuşçasına tediyeındı.

"Seni seviyorum." diyebildi sadece genç kız. Barzan duysayıdı eger, güzel olurdu. Bu sevgi, engeli olurdu terk edişinin. Aneak Raber Ağu'nun sesi basardı kalp fısıltularını.

"Geldin, hoş geldin de..." Otoriter bir ses yankılundı büyük salonda. "Hoşa geldin oğlum."

Barzan'ın başı, sesin sahibine çevrildi huzla. Ağır aksana sahip, her sesi dinduren kalm sesin tonu, kulağına ağır ağır dolmuş, kara haber çarıklarını çalmaya başlamıştı. Yerinden kalkın usulca. "Baba?" Soyan sesi hayretler içersindeydi. Ta ki Afraş Sözcü'nün hâkıtlarını görene kadar... Bildiği, tanıdığı bul rengi gözler ülke ve nefretle yoğunlaşmış, porsu kahvelede dönüşmüştü. Bir çan dalga çalındı.

Raber Ağu, gelinine baktı. Oturduğu yerde ağlamaya devam ediyordu. Yüreği sısladı yaşı adamlın. Yetkin ve öksüz, genccecik bir kızdı. Üstelik evlendiği gün, kocasını kaybetmişti. Tanıdığı onlarda kız içinden ailesine yarası tek kız Berçem'di. Afraş'ın yetişirdiği, terbiyeli ve merhametli yegeni... Kocasının elinde ve evinde karıştı olarak çektilerini bir nebzə kondisi yıldızındandı. Anıca olayların böyle bir hâl alacağını hiç tahmin etmemişti. Koşunu bu elim bayattan kurtaracak, ferahlık verdirecekti.

"Berçemi, kızım kalk hadi."

Sesinin hukmü emri vakti yüklüydü. Rızasını almadan kızını götürürecek.

"Ne oluyor haba, ne yapıyorsun?" diyen Barzan'a olayı anlamadırmadığını gösteren bakışlarıyla babaşına baktı. Anlamsızlıklar sisisi olup, genç adamlın beynini doluşturdu.

Afraş, saygınsızlık etmek istemese de tüm olaylara susup bekleyeceek gicci kendi içinde bulunuyordu. Konuşacak ve yegeninin çektilerinin he sabuni söyleyecekti. Ünlü dolu sesi, uskayarak dökü kehmetleri

"Metresinle aynı evde tutluğum, boşanmak için türlü tıklalar atığım, istemediğim katını alıyorum. Yeğenim artık benim yaşamında olacak!"

Söylenenler katı ve kesindi. Alalladı Barzan. Bakışları yaşadığı behrsizliği helli edercesine antamsızdı ve o hakyollar katışına döndü. Sordu omzları yeşili gözleri: Ne oluyor?

Bir cevap veremedi genç kızın yeşil hareleri. Kederle ırmaklanmış yüzü, önüne düştü. Abeste abeste kalktı yerinden. Barzan Hezeroğlu'nun hayatından yıkıyor, sevdiği adamı bir başına bırakıyordu.

Sersenleştığı anlarda kendine gelmesi pek zamanını almıyordu genç adamın, ancak bugilti ne yapacağını bilmiyordu. Ne yaptığı da... Suunuğu geni kazandığında yaptığı ayarsızca hareket; geçip giden kocasına elinden tutup, hızla sert gövdесine çektmekti.

"Benim karım hiçbir yere gitmeyecek!"

Heybetli vüendüyla oğluna adın adın yürüdü Raber Ağa. Gözlerinden akan rıade bayal kırıklığı doluydu. Uşlanacağı sandığı oğlu, neler neler yapmıştı.

"Sen benim kızımı hak etmiyorsun," Nefret dolu kelimeler döküldü dudaklarından. "Şimdi kızımı bırak, yoluna devam et."

"O senin karın değil artık," diyen Afran, yarçına doğru emni adımlarla ilerledi. Genç kızı kocasının kolundan çıktıığı gibi arkasına saklamış, "Berçem benimle gelecek. Sen de istediğimi yapucaksın," derken, savaşmaya hazır hinc dolu sesiyle İslamişti.

Bir savaş vardı ki bazen vazgeçiş, bazen ise kaybedişi. Barzan Hezeroğlu bu savaşta ne vazgeçmeye ne kaybelmeye talihsiz edebildi. Kazanmak niyetindeydi.

"Sıkıyorsa götür!"

"Sıkıyorsa engelle!"

İlhan edilen savaşı Afran Sözeni kılçılımsızdı sert bakişlarıyla. Önden dag engeli olsa, tırmanıp aşacak katarlığa sahipti. Yeşeninini götürücekti!

Barzan karısının başkarıklarını duyuyordu. Her şeyi onun anlatmış olduğuna inanmıyordu. Babesi hangi araya huraya gelmişti, asıl merak ettiği buydu.

Babesi oğlunu düştürülerini okuması gibi metanet dolu nefesini buraklı. "Berçem, Mardin'e dönecek. Roşanma davamız gerçekleştiğinden sonra, sen de Azra denen kadını evleneceksin."

Afran'ın nefret dolu sesi de son darbeyi vurmuştu. "Nasılca şirketin Azra ile evliliğini bekliyor!"

Afran öfkeyle bormurdanıken, Berçem acı dolu bir inlerme daha koyuverdi. Anıak Barzan Ağa son sözlerin tesirinde kalmıştı. Yıkılmışçasına çökümüşü omuzları. Şirketin hepsi evliliğini bilmezken, Azra ile dışkilerinin evlilikle yürüyeceğini sanmıştı. Lakin ne Azra ile evliliği söz kottusuwydu, ne de Berçem ile evliliği devam edecek gibiydi. Pişmanlıkla depreşen gözleri karşısının üzerinde gezindi. Kansının omuzlarını ağlarmaktan sarılıyordu.

"Karımı burakmam." Karı sesiyle Afran'a döndü. "Sen yegenini hava verdikten sonra onu hakkın kalmaz üzerinde. Karım benim iznişin olmadan, bir adım öteye gidemez!"

Fırtına gecesi rüzgarın koküne uğultusunu taşıyan Afran'ın kalmadı gür sesi, kulakları açtırdı. "İzle de gör!"

Meydan okunalar, yaşanan hiçbir şeyin yarasını şernaz, bilakis kanatırdı. Raber Ağa vakur edasıyla ogluna doğru yürüdü.

"İstediğin buydu, Özgürliğine kavuşuyorsun."

"Bu evlilik bozulmayacak. Anlamazız ve bilmemiz gereken tek şey, bu boşanmanın olmayacağı!"

Raber Ağa ihtiyyatla tebessüm etti.

"Sen bizim adetlerinizi yeni öğrenmiş yahut unutmuş değilsin oğlu. Sen adetletini hep biliyorsun." Yaşlı adamın gereklilikleri hatırlatan şes topu katıldı. "Bilmeme rağmen boşanmayı istemekten geni duymatıssın!" Gerçeki kırğınlıkla oğlunun yüzüne vurdu. Bir tokat kadar hızlı ve baş döndürücüydü.

Afran yegenine kısa bir bakış attı. Kızın kedere bürünmüş yeşil gözleri, Barzan olacak adamın yüzünde asılı kalmıştı. Yegeninin bu adama sevdah olduğunu anlayale çok olmamıştı. Bu ayrılıkla üzüleceğini biliyordu. Ancak Barzan'ın yaptıkları Afran'ın göz yumacığı, hafif suçlar değildi. Hiçbir kadının hak etmeyeceği hayatı yaşatmıştır yegenine. Şimdi hak ettiği hayatı, Barzan'ın kendisi yaşayacaktı. Kisasa kisası?

Pişmanlık, gelecekte hataların öntünü keserdi. ancak geçmişin yaralarını kapatmazdı. Bugün pişmanlığı geçmişini yaşıyor, geleveğini öldürdüyordu.

"Bilçmedim; haha, yaptıklarını göremedim." Barzan'ın acıya karışan sesi boğuk çıkmıştı.

Raber Ağa, oğlunun üzerine gitmeye devam etti. "Berçem kann olup Mardin'de kalacak. Azra senin iman mikâhlî karnı olacak. Kuma gelecekti hemim kızı..."

Barza'nın gözlerini sırnaklı kapattı sözlerini keserken. "Olma-yaçak hiçbir. Berçem tek kann kalacak!"

Gayırichtıyarı gülümserdi genç adam.

"Sen böyle düşündürmemiş misydin?"

Afran ve Berçem, baba oğlu bayretle dinliyordu. Berçem'i Barzan'a verirken ne planlar kurulmuştu arkasından Afran'ın kini katlançı. Berçem'in kani dondu.

Barzan'ın boyun eğisi kabullenmişti. "Bilyorun baba. Berçem'i hayatına planlar dâhilinde aldım. Bir dilzен kurduğum kendi dince, uyacağımu saudım." Genç adamın çatılı gür kara kaşları.

"Kahul ermeyeceğim oğlum." Yaşı adamın inanamayan bakışları, oğlunun çabuk kaşlarına odaklandı. "Beni zor durumda bıraktı. Söylediklesin yoluna taş kuydu, kabul etmemeydim." Sonrasında olacak olanları sıralamaya koymulmuştu adam. "Berçemi i kahal etmemeydin, Miran gelip alacaktı. Ya da kızımı isteseydi dayısının yanına gönderecektim. Oğlumun katilinc kız vermemeyecektim. Sen beni kandırın Barzan. Bana hoşanacagını söylemedin. Gizlice boşanıp, dul kızımı bana gönderecektin."

Afran, yeğeni düşüp bayılmadan önce kullanımına atasına olmuştu. Aşalarında kurdukları planları bilmeyen adam, güvenip emane etmişti yeğenini. Ne ironydi yaşadıkları hayat. Karda kuzuyu değil, cehennemin iblisine cennetin melegini emane etmişti.

Zihni, arkasından yapılan planlar sarmıştı. İhabet, bir çift söz olmuş kesmişti şah dumandan. Barzan'ın, yeğenini istemediği konaktaki buluşmalarдан belli etmişti kendini. Aneak işin porde arkası sergilenece, ihtişamın kirli çamaşırlardan ibaret olduğu ortaya çıkmıştı.

"Senin yapamayacağımı, kızımı bilmemeyeceğimi anlayınca vazgeçtim. Tımdan, evlenmeyeceğinizi, dedim. İnadima kolundan tutup İstanbul'a sürükledim. Yine tımdan dedim, belki adam olur karnına bakar, şimdilerin sevmese de saygı duyar, dedim. Ağabeyi Ciwan'ın hâtırına zarar vermez." Konuştuğu, oğluna karşı duyduğu hayal kırıklığıyla nefreti büyüyordu. Melanotte durdurdu ayakta. Barzan'ın ari çeken yüzüne, dehşet oklendi. "Ciwan klima zarar gelsin istemezdii. Ama sen, kızımımla ölümlü emri vermişsin. Şimdidi ben de senin emrinin veriyorum!" Son cüntle Barzan'ın fermanını haykırıyordu.

"Boşanıyorsunuz Barzan. Herçem artık dayısının yanında kalacak!"

Fentian, Raber Ağa'nm dilinde son bulduğunda, Afran kollarına yiğitmiş bedeni kapıya çevirmiştir. İki adımında önleri Barzan'ı tacizinden kesimaltı. Genç adam Berçem'i atık bir hareketle kollarını arastına çekmiş, uzaklaşmış gerisin geri. Savuşacaktı.

İzleyicilerini onneinsemeden kızı ikna etmeye koymulmuştu. "Seni bırakmam Berçem." Kararlı gözleri yeşil harelere kenetlenmişti. Ne çok benziyorlardı birbirlerine. "Seni bırakmam güzelim. O dilekçeyi yitarken ben kararlıydım, hâlâ da kararlıyım. Seninle huzurlu bir geleceğimiz var." Adamın titreyen dudakları, kızın abnuma bisesini kondurdu.

Zümrüt hareleri, masum bakışları, İlkek edası, upuzun dili, bazen herkesten daha güçlü bedenyle baştan çıkartılmıştı bu adamı. Barzan'ı kalbini farklıda olsadan kaputrmıştı kadına. Zamanı işleyen saat gibi islemeşi zayıf kalbini. Şimdi bu kadını seviyor- du. Ölümüne...

Bu yüzden arkasına sakladı karışını. Raber Ağa ve Afran Sözen için son cümlelerini döküll. "Ben karum bırakınayacağımı Berçem benim yanmda katacak. Yaptığım hatayı ve fark ettim. Bundan sonrası kendimi karuma affeturmemeye bakar, sizlerin bizi boşamasına değil!"

Çenesi seğiren Afran'ın öne attığı adımı, Raber Ağa'nm elini karış boşluğununa bastırması durdurmuştur. Kısa bir an baktılar. Karar o an verilmişti. İstediği her şey, bir bir gerçekleşecekti. Otöriter edasını ağır uksanıyla konuştu Raber Ağa.

"Ben kızımı senden alırm. Sesini bile yukarıramaşın!"

Dişleri ağızına dökülmeden önce, Afran katı sesyle konuşmuştur. "Henüz adam olmamışsun Barzan. Berçem'i hak etmuyorsun. Ben yeğenimni sana bırakılam!"

Genc adının şifresi kaynatılmış suyun kabarcıkları gibi büyüp patladı. "Sen karışma." Sonrasında içinde yesemek üzere

ulan bir tömürchuğu babasına feda etti. "Sen de karışma baba. Ma- dem kızını hana verdin, evlen dedin, evlendim. gerisi seni ilgilendirmez. Bu bayat bizim. Benim ve kocam Berçem'in!"

İki adamın öfkesi bir olunca kızılca kıymetler kopmuştu. Afran genç adamın üzerine yürüdü. "Özün kabahatinden büyük! Saygısızlığın haddini aşmış." Tuşluğunu kelimeleri yoruz kızaştırdı. Oradan buraya savrulan yegeninin kollarına hırı dava hıç bırakmamak üzere almıştı. Barzan'a bakan bal rengi gözleri, küçümseme doluydu. "Keudini bilmeyen karşısındaki de bilmezmiş. Büyül de gel Barzan!"

Sessizliğe gömülmüş savunmasız küçük kadını, kucağından indirerek elinden tutmuş ve yürütmeye başlamıştı. Kızın hucrekları birkaç dakika içinde sesi olmuş her şeyi anlatırken, şimdiki suskululuğu anlatır olmuştu. İçi yanmıştı Afran'ın. Yegeninin çekiklerini bilmeden göz yummuştu. Genç kızı dışarıda bekleyen atabayı bindirdi. Arkaından peşi sıra gelen Raber Ağa ve oğlu bibirlerine öfkeyle bakıyorlardı. Barzan, arka kapının camına yapıştı çaresizce. Ellerini kucağında birleştermiş, boyunu bükük gelinine baktı.

"Sen girmek istiyot musun Berçem? Kocanın yanında kal- mayacak misin? Seni görmelerine izin mi vereceksin? Buz se- ninde mutluluğu yakalamışken..."

Bu denli yükülmüş görmemişti keudini Barzan. Virane evlere döndü yüreği. Berçem'siz rüabet tutmuş, pis kokmuş, korkunç bir beden obnuştı şimdii. Berçem'in giidiği yitirirdi genç adamı.

Boynu bükük gelininin dudaklarından eliz, tek bir kelime dökülmüşti. "Gideceğim!"

Gelincik yüzüne bakmadan meşhuriyetle kesmişti giidiş bi- letini. Gidiyordu zümrüt hareleri. Gidiyordu ölümüne bir gün sehp olacak dili. Gidiyordu sevdiği küçük kadını... Korkusun

etkisinde hızla çarpan yüreği, işlevi hizulmuş saat gibi tık takıyordu. Berçem geline feda olmuş kalbi, ne denli kaldırılabildi bunu? Babasının sözlerini zor işitti kulağı.

"Sana yakışmadı. Beni utandırdın, mahcup ettin. Dzedün. En çok kendine kötülük ettin Barzan. Şimdi senin canını yapsun, mümin çok yaşıdı. Yalanları ayakta çok durdur!" Yaşlı adamın heybetli vücutu ahenke ahenke bindi arabanın şolalar mahalline.

Arabanın camaları kapanırken Barzan gür sesiyle inledi istrati "Seni alacağım Gelincik!" Kararlıydı, alacaklı gül gencası gülüşüyle kalbine silizler ekip huzuru yetiştiren geliniğini.

Karanlığa gömülmüş arabanın içi, derin bir sessizlige gömülmüşti. Kimseyden kırılan dalmış çütütü gelmiyordu. Afran olayların şokunu yeni yeni atlatırken, Raber Ağa utançları yassıyordu. Oğlu yetim ve öksüz kızı ne hale getirmişi. Üstelik komşu değil, ağabeyinin emanetiyydi.

Genç kızın dışı süküta boğulmuş, içi kıyaletin yellerini estiriyordu. Hakkında yapılmış planları duymak, ateşten kor bir çakılar kalbine saplanmıştı. Yanlışlı Heseroğlu'nu sevmek. Yanlış uydurmak. İlk gülük Berçem'i konuyup aşık olmasaydı, bugün rezil bir hale düşmezdi. Geçmişti ya iş işlen, ne yapsa kâr ettiyordu yüregine.

Küçük kadın için cehennem ateşyle tutuşurulmuş bir saç atermuştu sanki Afran. Yegeninin çektilerini taşıyanıydı yüzüğün. Akıllı, akri, zikri inatla reddediyordu.

Gelincik, uzun soluklu nefesini verdi. Sevgilere aynlık tez vakitte dilişirdi. Vuslat acısı bir ömür çekileceğe benzıyordu. Berçem geliş, rızasıyla kabuldü. Kabullenisi davasıını sözleriyle bükümüşü boyundan iyidin canını yakular!



BÖLÜM 16

Kırgınlar, Kızlar, Sevvetler...

*G*ün yeni yeni aşanıyor, gri yüklik bulutları güneş sacı ışık-
lıyla dağılıyor, beyaz pamuğa sarıyordu. Sabahın rath
kokusunu içine çekti aştyen bedenine kollarını sararak. Bugün
havamız dondurucu soğukluğu dağın tepesinde sırttan güneş kor-
muştu. Ancak rüzgür terk etmemişti.

Konuğım dantomdan Mardin'i haytansıkla seyre daldi. Geleli
bir hafıta olmuştu. Bir hafıta her gün aynı saatte damdakı yemini
alıyordu. Sarı kalker taşlарından evleri, içinde yaşayan insanların
seyre daliyor, zamanı zamanı gülümsemiyyordu. Evlerin çatularından
10ren dumalar, havayı kaplayan tandır ve yufka ekmeklerinin
kokusu iştahları kabartıyor, kahvaltı zamanının çatacağının haber
ediyordu.

Bü çauda öttülü başı ve üzeri unla kaplanmış yaşlı nene,
tandırda ekmek pişirirken, bir bahçede genç bir kız saçta yufka
ekmeğini dikkatle seviyordu. Das sokakları çocukların kılıçık su-
retleri sıslerken, caddeleri iş başında geçen insanlar dolduruyor-
du. Kapenkler açılıyor, esnaf sabahın hayırlarını tebessümüyle
diliyordu. Mavi önlükleriyle, beyaz gömlekleriyle çocuklar okul
yolunu anayordu.

Kıçık İlğın'ı yaşadığı memleketi hâlâ aynıydi. Hayat aynı, ancak insanların aynı değildi. Herkes bir güne değişiyordu. Değişiyordu ve dünyayı kırıyordu. Ama Berçem'in nüfusunu kesmiyordu hayattan. Dudaklarında tenezzümyle Mağdîn'i izlemeyec devam etti. Konağın çatısında, evlerin avlusunu temizleyen anneleri, eyvanlardan elinde kasalarla çakan baba oğulları, yetişkinlerinde sırtını hale yastıklarına dayayan yaşlı teyzeleri izlenmekten bıkmadı. Her sabah aynı manzarayı tekrar tekrar görmekten keyif duydular.

'Burası benim evim...'

Camide çeşnelereinden kubilaya su doldurup koşan çocuklar, özgürliğinin sınıgesi gibiydiler. Bir çocuğu takip eden yeşil bareleri, sokakta kuşuran bir kadına takılmıştı. Kaşları yatıldı genç kızın. Hayra alamet olmayan bir telaş vardı izlediği kadınun üzeminde. Uzaktan uzağa gördüğü huydu. Kadın annine çıktı, iki yaşına yakın bir cimcimeyi saçlarından yakaladığında, Berçem'in olduğunu anlamıştı. Genç anne, kızı için endişelenmemişi ya da kardeşi. Ya da yeğeni...

Izlediği kadın küçük kızın poposuna arka arkasına indirdiği şapkalırla beraber omu kucakına almış, öperek sanılmıştı. İçi burukludu Berçem gelinini. Bir gün, o da böyle telaşlı bir annelik yapacak ve kızının peşinden koşacak mıydı?

Düşüncelerini esen rüzgar bölmüşü. Eteğini atısuca uçurmuş, esmer tenini gökyüzüne cesmetmişli. Kızdı çapkan rüzgarı kız "Yapın." diye mırıldanırken tebessümü dudaklarında oyndadı. "Burada olsaydı kızardı," diyebildi gülşüze. Bir gözyoğu kuruya yanağına ıslatırken ekledi. "Ya da kışkırdı!"

Kocasını özlediğini uçağa bindiği anda kendine itiraf etmişti. Ve delicesine özleyeceğini. . Konakta adı bir kere olsun geçmeyen, Berçem'den habersiz yapılaşan anlaşmaya üzerine kimse adamın behindini anlatmıyordu. Bertaraf edilmişti Barzan Hezeroğlu!

Afran, yaşadığı ilanet sonrasi yegeninin toparlanmasıni bekleyeceğini söyleyerek, geri dönümlü Amerika'ya. Döndüğünde boşanma tek ecelde gerçekleşecekti ve Gelincik'in bu evden bağları katiyen kopanacaktı.

Genç kızın Mardin'e döndüğü Hezal Hanım'ı izmiş, Raber Ağa'dan öğrenmekleriye yaşlı kadını utandırmıştı. Kızının eski odasına abip şefkatle sevmiştir. Barzan'ın adını yasaklamış, telefonlarını reddetmiştii.

Yengesinin gelişine en çok üzüldense Alaz olmuştu. Barzan ile sorunlarının çözüleceğini düşünmüş, birbirlerine duydukları derin hislerin gün yüzüne çıkacagini söylemişti. Berçem duyduklarına gülmemiş, tek bir kelime etmemiştir.

Barzan denir duygular beslemiştir. ancak geç kalıcısu. Hem de çok geç...

Açıdan mührevelli uykusuz geçirdiği gecelerini, yapışık ikizi Alaz kurtarıyordu. Küçüklik amaları odağını içinde caşanıyordu; küçük Alaz kaçıyor, Berçem peşinden koşuyordu.

Dudaklarjoin kenarı kırvıldı özlemle. Küçükfüğünü, anne başısim, ağaçheyterini, sokağınu özlemiştir. Her şeyi özlediyordu yuragi. Ve şimdi Barzan özlemi somutu her zamanı. Berçem bundan kurtuluşunun olmayacağıını biliyordu.

Aşağıya imme vakti gelmiştir. Genç kız son bir kez daha gözleri önüne serilen, yokluş aşığı inen sıralı sam evleri, koşturulan insanları, cami minaresinde uçan güvercileri izledi.

Evin seviyordu.

Merdivenlere yönelik genç kız Siyah turabzanlarına tutunmak indi basamakları ağır ağır. Evde hareketlenmeler başlamıştı. Evin mutfağındaki sorumlu lükasz boyu, ağamış saçlarının yarısını örtmiş tülbentiyle Vekat Hanım, temizliğinden sorumlu iki kızı Havva ve Esma, evde dağılmışlardı.

Berçem'in avluyu geçip ikinci katın merdivenlerini indi. Hezalanne ve Raber Ağa hâlâ uyandırmamıştı. Alaz'ın ortaklıklarda görülmemesi genç kızı şüphelendiriyordu. Yine neyin peşindeydi, kim bilir?

Merdivenlerin sonunda, yaşlı kadını mutfaga girmeden yakaladı. Yalnız başına bulunduğu an, ensesine korkusunu ütüyordu.

"Hay beli kimisi düşman!" Nefesi kesilen Velat Hanım, güzükle konuşmuştu. Beddusunu okurken, kimin korkuttugunu hildiginden arkasına bakmadan bağırdı huysuz huysuz. "Berçem bir gün kalbime indireceksin. Benim kalbim zayıfır kızım, niyetin beni öldürmek mi?"

Gözleri büyüyen genç kız, oynanımlarını duydukça gülüyordu. "Wii," tepkisi sahte kırınlığıyla doluydu.

"Seni neye öldürmek isteyim Velat abla? Kariyorsun beni."

"Sen de beni korkutuyorsun!" diyerek aksi aksi cevapladi kadın.

Genç kız, enin gönünlü nasıl alıcıagon bulyordu. Kollarını bırakmadığı kadının kulağına fısıldadı.

"Çıplak bir şey çekti. Bana yapasık misin?"

Ses tonu giz içeriyordu.

Hezal Hanım, yemek yemeyen gelininden müstaripti gitmelerdir. Genç kız, iki lokmayı zor yutup sofradan kalkıyordu. Bugün istahının kabardığını duymak, bayram sevinci yaşamıştı.

"Nedir kırmızı? Yaratın hemeni."

Berçem yumuşadığını görince gülđü. "Pekmezli yumurtaları yap. İstanbul'a gitmeden önce bana hep yaparıyordun."

Uzaklardan lafadık ses attılar acaya bilmislikle.

"Balla yaparıyordu, zahiplenme hemeni."

Velat ablanın kaşları çatılmış, mutfaktan karışan kızı aksi sesiyle kızımıştı, "Sen sun çök sipası!"

Kız erkek fark görmeksızın 'teşek sırası' derdi. Berçem kikirdadı sessizce. Alaz da nesibini almıştı yine.

Mutfakta sabah kahvaltısı hızla ellerle hazırlanmıştı. Erkek misafir odasına Raber Ağız için tek kişilik sofra kumulmuş, kadınların odasına kalabalık yer sofrası düzenlenmişti. Evin çahsan kadınları Hezal Hanım ile beraber yiyordu. Bu düzen yıllardır sürüyordu, bir kez olsun bozulmamışlardı. Bu zannedandan sonra da bozulmayacaktı.

Kahvaltı sonrası ögle yemeğine gelecek erkek misafirler için hazırlık başlarken, Berçem gelin keseye doldurduğu buğdaylarda merdivenleri çıkıp avluya dördüncüleşti. Elindeki buğday tanelerini yere serpiştirdi azar azar. Bu eve ayak basığı ilk günden, rahiimeli koçasının ölmüşine kadar gördüğül buydu. Ciwan Hacecoglu, sabah kahvaltısından sonra güvercinlere yemini etmeden işe gitmeyecekti.

"Sahibiniz gündeğinden beri aç mı kaldıınız?" diye sordu sessizce. Burak yanı, Ciwan'ın yokluğununu yaşıyordu. Aşk ve huzuren duygular beslemesine de alışmıştı o adamın varlığına.

Kaynana ve Newroz anne tarafından izlendiğinden habersiz, yerdeki yemleri eşleyip kaçan güvercinleri izlemeye devam etti. Pamuk beyazı tüylerine dokunma işnegiyle intişi. Siyah kuyruklarındaki tüyleriyle sallana sallana yürümeleri, genç kızı gülürdüyordu.

"Ne güzelsiniz siz ya, Allah'ım ne güzel yaratmış sizleri."

Buğdayları azar azar verece genç kız keseyi boşaltığında, yine görüşeceklerini söyleyerek omurga intişi. Hemen telaşa girmiş kadınları arasına sıvışı.

Odağı üşüldükten dövmec alüminyumdan yapılmış tençeteinin içinde pişen ciğer kokusu mutfağı sarmıştı. Havva bir köşeye geçip oturmuş, domates, biber, patlıcan ve soğanları doğrarken,

Eşme kaynattığı suyu annesine uzatıyordu. Alaz, dulabin örtünde malzeme çıkartmaya devam ediyordu.

Berçem gelin, yapacağı bir iş aradı. Velut Hanım, genç kız fark edince, "Berçem ezé kurbana tē bivim kıymayı çek, bük makinesi orada," diyerek yeni bir görevi, istekli olan kızın eline tutuşturmuştu.

"Keb kurbana tē bivim", annelerin en çok sevdığı hitaplı. Kendi çocuklarıyla beraber sevdikleri bütün çocukların bu hitabı söylerlerdi. Berçem, hüylük hazırlayıp hizmetini başlatabilmekten.

Efendi kılıçlık kıyma makinesine koyup çekmeye başladı. Çektiği her kıymayı Velut Hanım'ın ellerine nitustoruyordu. İşi bitirdiğinde soğanları ince ince doğradı efferivle. İçli köfte için iç hamur hazırlıyordu. Kıyma pişerken, Berçem soğan ve maydanoğu hazırladı. İçli köftesinin hamuru için Velut Hanım yapma ve koftelik bulguru birbirine karıştırmış, eklediği tuz ve su ile yoğurmaya başlamıştı. Misafirler için yapılıp bu telaşla gecikme ve tadının beğenilmemesi korluksu olsa bile, ötesi tatlı bir yorgunluktur.

"Hadi Havva, bize bir şarkı söyle," dedi Alaz. İşinin arasında en çok sevdigi şey, Havva'nın yanık sesyle Türkü tutturnmasıydı. Alaz, istekli kahverengi harelenni yerde oturan kızı diki.

"İsteğiniz var mı?" diye sordu Havva şiveli sesyle.

Alaz dudaklarını yaldı. Kurnaz baktıları yılanın sıhhiğini taşıyordu. Berçem'e kısa bir bakış atıp, "Kewē... I Te Tır Ni-hum" istek parçası. O kadını dinlemeyi çok seviyorum. Sen de kendi yönetiminde söyle de kulagımıza, gönülümüze, özleyenlerini meşenlik ver."

Gözlerini devirdi Berçem. Barzan'ı özledigimi her defasında yüzeline vuran şeysen gönümcesi, verdiği acının farkında değildi.

6. Nane kurban olunur.

7. Nane doyamadım.

Çok üzlemiştii: kocasını. Dilce getirmese de adı geçtiği an, yüreği ateş üzerinde kavruluyormuş hissiyle iki büküm oluyordu.

Havva gülmüşseyerek tırkayı tutturmuştu. Uzun havayı tuturan genç kızın sesi, Berçem'i derinden etkilememiştir. Cıplak sesiyle bu denli yanık söylemesi, yüreğimi yaknatmıştır. Her bir kelime içine ışılıyot, Barzan diye haykırıyordu. İki satırı Berçem gelini derbeder etmişti. İşte sen diyordu:

*Wele min go soz ni qederē duwayā nema wej mi ji hevdani,
Min perkara Xwedē besse reşo io li ser me dani...⁸*

Tıbbi alt dudağı, Ocağa döndü! Gelincik Gözünden akacak yaşları engellemek istiyordu. Barza'nı unutmayacaktı. Adadını verdiği mutluluk sözünü unutmayacak, sun günlerin mutluluğunu hep yaşatacaktı. Zihni, kalbi Barzan'a bulaşmışken, unutmak ne mümkünkündü?

Newroz Hanum'ı sesini duyması incitmişti genç kızı. Havva şarkıytı bitireli çok olmuştu.

"Havva kızımı çok mu seviyorsun nişanlım Cudi'yi?"

"Hem de nasıl seviyor yadé. Duymadın mı, nasıl içli içli söyledi?" diye cevaplayan Alaz, Velat Hanım'ın orada olmasına rağmen nişanlı kızı yüklenmişti.

"Uğraşmayı benim aklımla, yoksa Cudi'ye söyle, o da gelir bize kızar!" deymişti Esina.

Berçem, aralsız Havva'yı yapılmış bombardımanının sessizce dinlerken, yanında otusan kıçıdanmayla kafasını ister isterneş çevirmiştir. Dolu gözleri Velat Hanım'ın eğilip terliğine uzandığını gördüğünde parlamesi, engel olamadığı kahkahası mütfığı doldurmuştur.

Alaz ve Esma terliği yemeden mütfığı koşarak terk ederken, Newroz Hanum katıldı katıldı gülmüştü. Havva'nın başını

⁸ Vâlîbi söz ve şermin kalmalı ki bîhîrînizze vermediğiniz,

⁹ Ben Allah'ın zaivalısı ki, hâbitünüz kara yazıldı...

eğip utanıması. Berçem geline eski haliini aratmadanmış. Berçem Ciwan ile nişanlıyken, Alız ne çok uğraşırdu. Elbet görünmesinin de sırası gelecek ve onunla uğraşacağı koz eline geçecekti.

"Bu iki eşek sipası beni çok üzüyor. Hayva'mı çok üzüyürler."

Newroz Hanum gülmeye devam etti. "İe bize adet büyledir. Hangi kızı köşeye sıkıştırmadılar ki Hayva'yı es geçsinler. Sen şimdiki barak onları da yemekler ne durunda, ondan haher et Velat, Kalabalıkız bugün." Bir gözü, kızı Berçem'deydi. Kızın gözünden akan yaşı fark etmişti.

Newroz Hanum genç kızını gelişinin ikinci gününde, yanına oturup her şeyi öğrendiğinde kedetlenmiş, iyice üzme batmıştı. Berçem'in bir kere ulsun gülmesini, o çok istiyordu oysaki. Şüphesiz Barzan bunu hoşanolmuştu son zamanlarda. Ancak kader yine oyunu oynamıştı.

"Her şey hazır, telaşlanmayın siz. Kiyma hazır olsun, soğusun. Ben doldurmaya başlarmım," demişti Velat Hanum.

"Den de sanı yardım ederim. Hadi Berçem kızımı, çağır şu iki deli kızı. Ellerini çabuk tutsunlar."

Berçem kafasını salladı sadece. Yemeğin hazırlajmış saatleri almıştı. Ögle czamı okunurken misafirler kapıdan içeri neşyeyle alınmışdı. Bahçeyi dolduran hıtyük küçük çocukların büyük kunağa casıhlık getirmişti. Berçem gelinin o an anladığını, bu evin çocuklara iltiyacı olduğunu. Küçük bir bebeğe bile...

Evi dolduran kadınlar, kocasının halaları, teyzeleri ve yengeleriydi. Gelincik, aile ferilleri tarafından sevgiyle kucaklanmıştı. Küçüklerden her bir evin parçası olan kızı duydukları sevgi, hâlâ yerinde ve özeldi. Berçem'in ahlaki ve terbiyesiyile, Raber Ağa'ının evine yakıştığını düşünüyordular.

Küçük çocukların Gelincik'in boğazına yapışmaları, anneleri güldürmüştü. Berçem'i en çok çocukların özlemiştii.

"Hedi siz oynayan bahçede Ben size top gelinceğini. Alaz ve Esma kaleciniz olur!"

Topu çocukların sevinç çığlıklarını içinde iki genç kızı bırakmıştı. Berçem intikamını almaktan geri dumazken, Esma'yı elelemekten çekinmemiştir.

Kadıları misafirler, bütünlük salona almışlardı. Hesneler halde, sen misaca sahip, tophu güvdesi ve vakur edasıyla oturduğu yerde hükmünden ödün vermemiyordu. Raber Ağa'dan sonra gelen evlatları, bu yuzden sözü ağabeyden sonra geçiyordu.

"Alaz seni kızdırılmış gelin, kaleci yaptığına göre." Ağır tok sesiyle Hevidar hala, varlığından çokça hissettiyordu. Sırmalı kahverengi gözlerinde hatif bir müziplik vardı. Berçem'i sevdigi aşıkardı. Ancak kırışık alımları altında her zaman keskin bakın bir çift göze sahipti ki insan karşısında hazır ol konumuna sokardı. Tebessüm edince meş gibi sıralanmış düşlerinin arasında altı sansı diş göz kırpmıyordu bakon gözlerce.

"Uğraşmadığı bir gün mi var kızımıla Hevidar?" diye sordu hanım ağa vasıfyla büyük görülmecesinin yanında oturan Hezal.

Berçem bütün gözlerin üzerinde olmasından rahatsız, kafasını önde eğmişti. Kayınanasi hâkliydi. Alaz'ın onunla uğraştığı bir an bile yoktu ki işin aslı 'yapışık ikizi' olmasaydı, bu evde durmaya kattanamazdı. Tek başına hıza utangaçlığı yüzünden adımları güçlükle atardı. Kendini iyı biliyordu.

Hevidar hala hak vericesine kafasını salladı. "Doğru," diyecek sevdigi geline döndü, "İstanbul'a alışabildin mi kızım?" Sonan ısluhu dikkatli ve keskindi. Berçem tebessüm etti. "Evet, çahuk alıştım." Çok çekinirdi böylek haladan.

"Evliylik nasıl, Barzanı sırası seni üzmiyor, değil mi?"

Emanet tebessümüñü sergilemeye devam etti. "Son günlerde mutluyduk ve boşamıyoruz. Ama bu evde hemi gitemeyeceksiniz." Gerçekleri demekten son anda alıkoydu kendini.

"Havşır Hevidar hala, biz mutluyuz çok şükür."

Kızarcı yanakları söylediğii yalan yüzündendi. Kafasını tekrar eğdi öfke. Yer sedirinin üstünde oturuyor, gözlerini kırmızı kahvenin yoğun desenlerini süsleyen renklerde gezdiriyordu.

Alaz lafa çırkef bir tavırla karışmıştı.

"Tabii ki de iyi davranışın Hevidar hala. Ağahçım karısını çok seviyor, çok iyi anlaşıyorlar!"

Ağzlarına laf vermek istemiyordu. Dün gece, Berçem'i iyice uyarmıştı Alaz. Sözlerine dikkat edecek, en ufak bir pot kırmayaacaktı. Dedikodu çahok yayıldığından, dalta akibet belli değilken Barzan ile kötü olduktan belki etmemesini söylemişti. Ancak kötü bakışları Üzerine almıştı. Büyüklere dururken, küçüklerin lafa karışması saygısızlıktan daha öle bir davranış değildi.

"Ee Berçem kızım, aulat hâkalım. Kocamı nasıl tek başına bırakıp buralara geldin?" diye sordu Makbulc yenegesi.

İşte yalanları sıralamının vakrı gelmişti.

"Barzan yürüdüsüne çıktı iş için. Ben de memleketimi özlediğim için geldim."

Berçem kendini sıkıskıyan bir hâl olmuştu. Bu iopluluğunu, bu kalabalığın içinde rahatça yalan konuşmak, pek kolay değildi. Zira pîr dikkat izleniyor ve dinleniyordu.

"Haklısun Berçemim, geyioun memleketinde ne yapacağınız?"

"Evet, Vesile teyze..."

Sohbeti yanında bırakan genç kız, Alaz ve Newroz anne ile sofrayı kurmak için mutfaga dönümdü.

Yemek sofrası kurulmuş, başköşeye Hevidar Hanım ile beraber Rezal Hanım oturmıştı. Küçük çocukların aralarına katıldığı yemek, Berçem için mutluluk tablosuydu. Bakır tabaklarının içine pilavlar, içli köfteler, sulu yemekler, salata ve mezeler doldutul-

muşlu İstanbul'da iken en çok özlediği bu kalabalıktı. Köşeye sıkışan sorular dışında tabii...

Elinden geldğince bir patlak vermek istemiyordu. Olnan en çok sorulan sorusu 'Neden bebek yapmıyoruz?' ile genç kızın bir türlü yanıt vermemişti.

'Kocam erken,' diyor.

'İstiyoruz ama Barzan'ın biraz hayatını yaşamak istiyor.'

'Doktor daha erken,' diyor.

'Barzan işletini biraz hasillettirip Mardin'e dönmek istediği için şimdilik istemedi.'

Birbirini tutmayan cevaplar gecen kadınların aklını karıştırmıştı. Felaketi eve sırtüp, süzeyi salonun ortasında patlatan son cevap olmuştu.

'Bır hı kırıcı dünyaya bebek getirmek istemiyoruz.'

Berçem, deli olduğunu düşünen işitiller görnmiş gibi baktılar da. Hik vermek de lazımdı; bir değil, iki değil, kaç kere maruz kalmıştı bu soruya. Serseme dönmiş küçük kadını Newroz anne 'mutfağa bükün' diyerek kurtarmıştı. Ancak bu, şımdilik bir kurtarış yoluydı.

Dram dolu hayatını bir de İlçeroğlu konusundaki geniş aileye film niyetine anlatıp seyretilerecek degildi. 'Kocam beni sevmemi, beni istemedi. Ben aslında hâlâ bakincıym, kocam bana dokunacaktı da dayım ve Raher Ağa her şeyi öğrenince, beni buraya getirecek boşanma hükmünü üzü verdiler,' diyemezdi. Zaten hayat yeterince acımasız ve vicdanızdı. Bir de hayatı vicdanızlaştıran insanları anlatıp, acıdacak gözleri üzerine alamazdı.

Kadınlara yemek sonrası çay eşliğinde çerez ikramı edilmişti. Berçem'in en çok sevdığı ise çocuklarla bahçede sedirle kaplı odundan tahta oturup mavimsi badem şekerini, şekerli nohutları ve kavun çekirdeklerini aşermekti. Çocuklarını tabağından alıp,

aldıklarını tahtın altında güçle saklayan Alaz'ın eline tutuşturmak ve badem şekeri için ağlayan çocuklara, yine güklümesini hedef göstermek...

Ancak artık ne bunları yapacak bir çocuktu ne de çocuk ruhlu ydu. Yakında boşanacak olan evli bir kızdı. Gelincik'in dalından kepşemasına sayılı günler kalmıştı.

"Vallahı Hızal, ben Barzan'ı özlöyorum. Rahmetli Ciwan'ımı bu evde gördüğüm her seferde şükrediyordum. İyi ki başımızda, oğlunu da getir artık. Raber ona övgürlik veriyor ama oğlun artık burada olmalı."

Hızal Hanım'ın eşi, Raher Ağa'nın bir küçük kardeşinin karısı Evin Hanım'ı isteğini belirtten,

Bütün kadınların birbirlerine benzeyip olması Berçem'in başına gidiyordu. Kadife fıstınlarıyla, başlarını geçirdikleri tülbentlen, sınıneli gözleri, saygılarla göstererek konuşmaları, bir tartışmaya içinde sakince anlaşmaya varmakla benzerliklerini gösteren en belirgin işaretlerdi.

Rahmetli kocasının adı geçince İmparatorlu Berçem, Bütün hükümler üzerine çekiliyor ve suçlu uymuş gibi bakiyor oldukları düşüncesi, kanını donduruyordu. Miran hayatına bulaşmasaydı, şimili kocasıyla mesut bir evlilikleri olacaktı. Karu hattı işte, siyah kalernle karalamıştı beyaz kâğıdını.

Hızal Hanım'ın hareleri doldu. Oğlunun hasretinden uyuyamıyordu çoğu geceleri. En mutlu gününde bir silah kurşunuyla kurban gitmiş ve tek etmişti onları. Allah'tan sabır dileği her an, yüregi biraz olsun ferahlıyor, ancak özlemi ıskalerek büyüyor du. "İstetse gelir Evin, zorlayamam ki oğlumu. O gelmezse biz gideriz yamna." Metancını koruyan bir edayla derin bir nefes verdi.

Meryemhan Hanım ablasına baktı. Büyük yeğeni Ciwan, her zaman kendisine eğlencesine takılır, çocuklarıyla uğrasır, en

küçük oğlu Adem'i havaya zıplatarak oynardı. Barzan bunu yapacak mıydı, bilmiyordu. Küçük yeğenini düğünden önce biraz tanımış şansı yakalamıştı. Yakışıklı, akilli ve ağıbeyi gibi babasına benzeyen, çatık kaşlı, sert bir adamdı. Berçem, bu adamı karıştırdı.

"Gelinim sizin gelinmizi kabul eder mi? Kocasıyla baş başa yaşamak ister belki."

Kadınlar arasında eğlenceye mahal veren sorular sorulur, alıtan şaka dolu cevaplar gülürdürdü. Ancak bu soru gerçeği altında barındıran şakaydı. Gerçek manada soruyor, şakaya varuyordu. İnsanlığın en çok sevdiği taktik!

Berçem simsimcak, kocaman güldümsevincini kaynatmasına sundu. "Haşemin gözümün üstünde yerleri var. Bizim yanımızda olmalıyız, benden daha çok kimse istemiyordur."

Kayınanı rebessüm etti ağır ağır. "Bundan hiç şüphem yok kızım." Bir nezhe olsun Berçem'in rahatsızlık duymayağını biliyordu Mezal Hanım.

"Hem Berçem bu evin kızı, gelini değil ki," diyecek destek çikan Newroz Hamm'a bir dolu gülümşedi Berçem. İlep bu evin kızı olurak görülmüştü.

"Bir kere ben gelirsem bayramı olur. Zil takip oynar, evde halay çekeriz." Kadınların kahkahası bir kez daha duyulmuştu. Yaman Alaz, varlığının tatlılığını bir kez daha göstermişti.

Akşam yemögine kalmadan gitmişli misafirler. Ein kısa sürede Barzan'ı görmek istediklerini söyleyerek, ayrılmışlardı evden. Salonda hâlâ oturmaktan olan ev ahalisi, günün değerlendirmesini yapıyorlardı.

"Hevidar hala, fildişi altın setini getirdi yadë 22 ayar. Yantıda Irak'tan getirdiği fistan, seccade, bir taue tilbent, bir de namazlık var," diyecek elindekileri bir bir annesine gösterdi Alaz.

Adet gereği her şey kontrol ediliyordu. Kim ne getirmiş, ne sevmişi?

Vakur edasıyla tebessüm etti Hezal Hanım.

"Giordam kızım, hepsi de çok güzel."

"Vesile teyzem Trabzon seti getirdi. Fıstık, bir de seccade Meryemhan teyzem doğumda altın takımı. Sadece baştan aşağı kıyafet getirmiştir. Seccade de var üzerinde."

"Hiç gerek yoktu Hezal aone." Mahcup ve gengindi Berçem.

"Kızım bunlar zaten gelecekti. Düğünliniz olmasın; sessizce kapıdan içeri alındıksın. Bir mevlit okutuk sadece. Bunlar senin için." Yaşlı kadının kabul etmez sesi, biraz olsun yunuşaktı.

"Evin yengemi Cumhuriyet altını getirdi. Biliyorsun düğünden önce Berçem'in çeyiz sandığını o göndermişsin. Bir de hilezik göndermişlerdi," diye devam etmişti Alaz.

Newroz İlantı hepşini katlamış, yanısını Alaz'ın bir diğer yanısını Berçem'in eline tutuşturmuştu. "Al bakanım bunları odana götür gizel kızım, gülle gülle kollan."

Genç kız atano sıktı kalktı yerinden. Görümcesi ile alımlarını beraberinde götürerek salondan çıktı. Kendi odasına öncelikle İlediyeleri yerleştirmiş, ardından odalarını Raber Ağa ve Hezal annenin odasındaki kasaya koymak için onların odasına geçmişlerdi.

Kiliti açtıkları kasaya Berçem'in altınlarını keyarken, Alaz'ın eteğinin cebindeki telefon çalmaya başlamıştı. İşine ara vererek amcasının telefonuna baktı. Dudakları gördüğü isimle halif tebessüm etmişti. "Kocan anıyor," diyerken yengesine baktı.

Berçem günlerdir arayan ama bir türlü cevap alamayan kocasının fotoğrafını telefonun ekranında görünce gerilmesine engel olamadı. Ne çok üzlenmişti yeşil harçlerine bakmaya duymadığı adanız? Yine kaşları çatık, yine baktılar serî ve yine çok yakışılıyordı.

Gözlerini kaçırdı sinsi görilmecesinden. Her anını Barzan diye dolduran kızın niyeti neydi, anlamıyordu. Ama nasılsa dayısı götürecekli otu

"Buyur Barzan Ağa!"

Alaz'ın alangan sesini duymasıyla, kafasını genç kızı çevirdi. Alaz hislerini yansıtımaktan çekinmeyen, realist bir yapıya sahipti. Barzan ile aralarındaki uçurumlardan hoşlanmadığı su güdüklmez bir gerçekti. Ancak saklamaktan çekirmeğeyiğini takdir etmişti. Belki Barzan obaçk zahm kocasının aklı başına gelirdi.

Karşı taraftan nasıl bir tepki aldıysa Alaz'ın yüzü düşmüştü. Telefonu yengesine dikkatle uzattı.

"Barzan Ağa seninle konuşmak istiyorum."

Berçem yutkundu seslice. Konuşmaya hazır değildi hem de. Sesinden nefret ettiği adamın sesini tekrar duyup, yeniden aşık olmaya hazır değildi. "Hayır!" dedi nereden geldiğini bilmemişti katarılığıyla.

Alaz'ın karanlık bakışları ısrarcıydı. "Al Berçem, azan işitmeyelim. Suçlu da olsa gittiği olmayı hak buluyor kendinde kaçan." Telefonun elinde olması avantageını kuilanarak, ağabeyine lafını çakmıştı. Arar aramaz nasıl olduğunu sırından telefonu Berçem'e vermesini istemesi açıkça zoruna gitmişti. Ne katı bir mesafeliği bu?

Berçem'in zümrüt haneleri kırgınlıkla oynadı. Alaz'ın gözlerinde gördüğü tanındık tittleşimlerle elini telefona uzatmıştı ister istemez. Şimdi hiçbir şey değil. kız kardeşini üzdüğü için kavgasını bu adamlı edebilirdi.

Telefonu kulagina götürdü. Verdiği uzun soluklu nefesi, Barzan'ın konuşmasına yetmemişti.

"Seni özledim."

Adamın derin sesini duyunca, baştan aşağı bir titreme sarılmış genç kızı Yeniden denisti, yeniden aşk olmamak için bu sesi duymak istemiyordu.

"Seni özdedim Gelincik."

Adamın zayıf sesi, bir kez daha itiraf etti.

Berçem gülçükle ağzını açıp, kelimecilerini savurdu, "Ne-ne-den acıdin?" Dahindan kopmuş gelincik zayıf düşmüştü.

"Bana kırın olduğumu biliyorum. Sen de biliyorsun ki en başında ikimiz de birbirimizden nefret ediyorduk. Boşanmanın derinine düşmüştük ve ben planımı seni tammdan once kurmuştum. Şimdi bana uzak davrandın. Birbirinize olan doygunlumuz alenen orada!"

Alenen ortada olan tek şey, planların suya düştüğü, verilen sözlerin artık geçersiz olduğuydı.

Alaydan bozma gillusü gayrihıtieri yayıldı dudaklarında. "Hiçbir şey olmamış gibi davrandığın hakleyemeyezsin ki. Ben..."

"Beğeniyeğimi güzelim. Seni yıprattığımın farkındayım. Saçce saşa kuma olayını kafama takma diyorum. Biliyorum zor biliyorum gülç. Ama artık ben seni istiyorum, sadece seni."

Ne diyebildi ki Berçem? Dayım beni almaya geliyor dese, Baizan ne yapabilirdi ki? Bu evden uzaklaştırılmıştı genç adam uzun bir süreliğine. Belki boşandıktan sonra da böyle kaleçakları di ama sonra İlterçoğlu Ailesi oğlunu affidecekti.

"Acıımız eşit güzelim. Sen ne çekiyorsan, bu kalıroðası beden dahu beterini çekiyor. Bu kalp sana çöktün başlanıldı," Genç kızın kesik kesik gelen sesi, gül goncası yanaklarını solduruyordu. "Aci çekme Berçem," diye fısıldadı adam

Aci çekmek, mücadele etmekten daha zordu bu hayatı. Her şeye testi çeken beden, bir acıyla karşı duramıyordu. Acı çekceceği kuşkusuz.

"Aynıcm telefonu istiyor, kapat," diyen Alaz'ın nefes nefese sesini duyduğunda irkılımıştı Berçem. Alaz hangi ara düşarı çıkmış, hangi ara geri gelmişti bilmiyordu.

"Nezzalanne telefonu istiyor," dedi bu kez Berçem. Sesi hâlâ kırgınlığını koruyordu. Amaçık doyamamıştı adamın sesini duymaya. Ne kadar korgunsa yüreği, bir o kadar da muhtaçtı adamın hızız dolu varlığına.

"Geleceğim Berçem, merak etme. Tânam mı? Beni bekle, en kısa zamanda yanında olacağım. Seni alacağım,"

"Berçem telefonu ver, annemini anlayacak."

İşaret görüntesinin kızgın sesi, kucasının söz sözlerini sarf etmesine neden olmuş, ancak Berçem adamın sözlerini cevapsız bırakmıştı.

"Seni seviyorum..."

Alaz'ın telefonu alması saniyeleri, Berçem'in son itirafı idrak etmesi dakikaları alıntıdı. "Seni seviyorum" demişti zâlim Hızeroğlu. Geleceğimi ve seni alacağım, demişti.

Bu adamı biraz olsun tanıyorsa... Yapırdı!

Gelecekti, mehündü. Adamdan aldığı bu sözle, kalbinin kandırılmış bir kez daha. Geçen zamanlara, vorulan zincirlere, kapalı kapılarla inat, vazgeçmeyecek ve bekleyecekti.

Ya gelmezse zâlim Hızeroğlu? Ya o omanın yeşili gözlerinde pırıldayan huzur gülüşümü görmezse?

"Onsuz yapamayacağımı biliyor. Gelecek, gelmek zorunda. Yoksa onsuz ne nefes alabilirim, ne de bu hayatı katlanabilirim. Hissediyorum işte, geleceksün Barzan!"

Geçen günler, Berçem gelini huzursuzlaştırmaya başlamıştı. Adamın geleceğine dair verdiği söz, tutubbasına toplardı, an-

çak adının bu eve girişi, sondan kadar kolay olmayacağı. Helle Raber Ağa'nın öfkesi, gün geçtikçe katlanıyor, oğlunu hangi cezalarla silrüncürecekini diliştiyorken, Barzan'ın elini kolunu salıya salaya bu eve gelmesi, inikiristandan öte değildi.

Şelkatlı eller saçlarını okşadı. Eğer Newroz annenin bir kızı olsaydı, şefatinden melekleri andıracak bir evlat yetiştirdi şüphesiz. Berçem, onun kızı olnakları çekindirdi. İlk gün gördüğü şefkat her geçen gün katlanırken, annesine olan sevgisi büyümüşü. Müşkik bir kadında Newroz anne...

"Barzan bu saçları özleminiştir şundı," diyen Newroz unne, genç kızın beynindeki alıntıları çıkarmaya yardım ediyordu. Dalgın genç kız belirsiz bir tebessüm sundu.

"Özlesene ne olacak Newroz anne?"

"Seni almaya gelecektir."

İhtiyat dolu edası, aynadan kadına çevrildi.

"Bu kolay mı sence?"

Güldü yaşlı kadın. Altın kolyeyi tuvalet masasına bırakırken konuştu. Gizli bir ton vardı sesinde.

"Hayır, merhamiyi beyinin ortasına yer."

İçi ürpertdi Gelincik'in Barzan'ın vurulmasına dayanamaz, o merhamiyle kendi yüregini dağıltırdı.

Newroz Hanım, genç kızın korkusunu hissedince ona sıkıcı sarılmıştı. "Yapmayıacağum kocana bir şey, Raber Ağa beni beyinden yurur önce."

Berçeni kimseye bir şey olsun istemiyordu. Yeterince kayıp vermişti zaten. "Bitti mi altın çıkarma merasimi?" Konuya değiştirmeye çabası, unnesini güldürmüştü.

"Bitti kızım, bitti. Hadi özerini değiştir, gülzel bir uykuya çek. Sabah seni yine gülerken görmek istiyorum."

Berçem, kadının isteğine uyaçağını bexten bir baksı attı. Odasında tek başına kaldığında üzerini değiştirmiştir. Barzan, bugün de kapılarını çalmamıştı. Bugün de gelmemiştir.

Metancılı davranışacaktı genç kız. Adamı sözünde durmazsa her şey hitecekti. Bu yalan aşkan zarresini, kalbine beslemeyecekti. Bir geceyi daha Barzan olmadan geçirecekti. Koltukta uyuya kaldıkları zamanın anıları zihindeyken uyumaya çalıştu. Adamın mest eden kokusunu nasıl da özlemiştir.

Sıkıcı yorgunluğa sunıldı. Soğuk havalar gelirken, Berçem'i istilecek tek şey kocasının huzur veren güvenli kolları yine yorgamı olacaktı. Yay gibi gerilen vücudumu gevşetmeye çalıştı. Uyuyanlı ve yarın sıltılı Berçem oyunduru oynamalıydı. Yarını, adamın verdiği sözü tutmasının bekleyerek geçirecekti.

Yatağında hisselliği ağır hareketlilik, genç kızı korkutmuştu. Gözlerini açmaya fırsat bulmadan ağır bir şeyin altında vücudu ezilmiş, atacağı şıgbık ağzına kapılan pençelerle engellenmişti.

"Gelinek!"

O tunduk derin sesi kulağıyla değil kalbiyle dinlemiştir. Gözleri usulca açılmıştı. Korkusu yemi hayrete bırakırken, Berçem gelin karşısında cehennemden çıkmış, zalim kocasının enman yeşili gözlerini hayranlıkla izledi.

Perdeleri çekilmiş pençelerden suzullen ayın hizmetleri, adamın yüzünün bir taratın aydınlatıyordu. Zalim yanı, karanlığa bürütmüştü. Ancak hayran bırakan güzelliği, her zannedeki yerindeydi.

Barzan, ağırlığını vermediği karısının üzerinden kalkmadan gece lambasını açtı. Pençesini karısının ağızından çekip, özlemi duydugu yüzline baktı doymayacağını hilsedek.

Zümrüt hançerinde pırıldayan ışıklar hayranlık doluydu. Bir haftaduo daha uzun süredir gönmedigi can bilyelerle aşkla baktı.

Göz kapaklarına birei öpüçük bıraktı. Ne dudakları öpmeye, ne gözleri izlemeye doyamayacaktı.

Kırılsız kendisini izleyen küçük kadını, dudağının kollarını sıran sevgiyle stndı. Sızlanan dudakları, öpmeye leşvik ediyordu. Çekinmedi genç adam. Zarif bir hıç konurdu gülün güzelliğini taşıyan dolgen dudakları.

Vuslatın sözü kılıçtan keskindi. Gelmişti Hezeroğlu. 'Geleceğim, seni alacağım.' demişti ve sözünden durağak gelmişti.

"Bar.. Barzan," derken sesini yitirmiştir. Boğuk sesinin narakatlığı atması geçtiyordu. Ancak hâlâ şutunu kazanamamıştı.

Dudaklarını öpüçüklerinden mahrum bırakmayan genç adamı unuttadı. "Hemim..."

"Ge-ge-geldin." Kızın sesinin şaşkınlığı allindaki zafer timisi kutlama yapıyordu.

"Geldim Berçem'üm, geldim işte." Öpüçükleri dır durağ bilmeden kızın yüzüne her yerine intizasını atıyordu.

Berçem itti öpüçüklerden kaçahilse konuşma yetisiń kazanacak ve suracaktı.

"Ne-ne zaman gel-geldin?"

Ceri çekip kanepe haktı. Alabildigine gizellik donatılmış yüzü doyumsuzdu. "Hir saat oldu Mardin'e varalı."

Gece lambasının eniz ışığı altında, kısık sesleriyle odaya aşkin aurasını taşıyan katı koca dunyadan kopmuş gibiydi. Dünyevi surulat şururu kuranımk için bahaneydi.

"Baban biliyor mu?" Gözleri sorduğu soruya ardına kadar açılmıyor. Raber Ağa, Barzan'ı yakalarsa düşündüğü bütün cezalar uygulayacak, son olarak boşanma entrini verecekti.

Karışım aksine Barzan Ağa keyilliyydi. Müstehzi bakışları karışının üzerinde gezindi. Giydiği geceliği fark etmemi, susuz dal purçasına çevirmişti adamı.

"Hayır kaneğim." Roğuk sesi derinleşmişti. Gözlerini kızıdırı göğüslerinden ve esmer lenindeden çekip güzel gözlerine diki.

"Seni kaçıracağımı!"

"NE?" Küçük çığlığı odasına dalmıştı. "Kaçınmak mı?"

Ehyle ağzını kapatması bir işe yaramasa da her ihtimale karşı Barzan'ın penceleri, kızın gizel dudaklarına inmişti. Berçen, adamın elini çekti huzla.

"Sen delirdin mi? Beni nasıl kaçıracaksın?"

Adamın gözleri zifir karanlığına gömüldü o an.

"Delirtiler lan hemi. Kansız bırakılmayacağımı söylemiştüm. Sana seni almaya geleceğini söylemiştim. Kuşku ma duyduñ bundan, aptal kadın?"

Ottaya çıkan tek gerçek Barzan'a sarılıp öpmek isteğiymi. Delilik sanı yakıştı, demek istedi. Ancak frenini çekip, gaza basınmak için uygun zamanı bekledi. Daha sıkıca sarılacak, hazırlı kollarında can bulacaktı.

Hani korgundı bu adama? Olaylar, arkasından çevrilen planlar, hayatımı altüst eden gerçekler... Hani bülün buntarın patçıladığı kırısın Berçen?

"Gelemem..." dedi donuk bakışları. Kaçmayıacak, kendi rızasıyla. Kaçınmasına müsamahâ göstermeyecekti. Atran Sözeri'ne bir ibaret daha, yoğununu defterden sildi.

Genç adamın beklemedigi bu tepki camını silmisti. Ancak kansızı belli etmedi. Kimse onu fark etmeden bu kırışın kadını kaçırıtmayıdı. Her şeyin özünü dileyecek ve affetmesi için elinden geleni yapacaktı. Ancak önce bu lanet olası hapishaneden kurtulmaları gerekti. Özgürüğe kavuşmadıkça hiçbir şeyi yapamazdı.

"Neden?"

Gergin havasını saklasmaya çalışsa da başaramadı.

Herçem, titreyen ellerini adamın göğsüne koydu. Gergin kasların sıcaklığı ve hıkmı altına caizmiş hissetti kendini. Ancak açık etmedi. "Dayımı kaybetmek istemiyorum. Seninle gelirsem, beni siler!"

Gerginliği anıtsızın sıkanmış, rahat nefesini koyuvermişti. "İşte bu yüzden seni uykunda zorla kaçırıyorum. Silah zoruyla, hiçakistanla, tehdidle. Sen bana direndin, istemedin," diyerek alnına uzun soluklu öptüğüğini bıraktı.

"Tahtı buntar yalan. Şimdi bana zorluk çektirmeye güzelim. Kehrimandan yeterince oldum. Karımı ellere bırakacağım değilim."

Kızını üzerrinden güclükle kalktı. Birbirlerine yapışmış bedenlerin ayrılmaması zor olmuştu. Lakin bir an önce gitmeleri gerekti.

"Barzanı bunu yapma."

"Ben karımı burada bırakıjam."

"Bana çok kızacaktar,"

"Kimi tuttununda?.."

Kızın hayatıının kabul etmedi. Karısının dayısı yüzündeki gönülsüzlüğünü görünce onu kendi elleryle giydirmişti. Sandığı kadar kolay olmayı başıttı. Hiç dokunmadığı tenini şimdiden görünce actrı kaplamıştı her yapını.

Fıtorsuz davranışları, kendine bâkim olması içindî. Karısının üzerinde uzun kumaş epeğini ve uyut kollu gömleklerini görünce, kendine bâkim olmayı ne kadar iyi bocerdigini bir kez daha anlamıştı.

Elinden sıkıca tutarak kapı koluñu indirdi. Sessiz ve temkinli hareketleri zorlasa da yakalamaçdan çıkışacaklarını biliyordu. Karanlığa bürünmuş kocağıın bahçesi aydınlatıktı. Ev ahalisinin uyuyor olması en büyük avantajydı genç adamı.

Ezbere bildiği yolu geride bırakarak, ön avludan merdivenlerde geçti. Titreyen karısının suskunluğu, Barzan'ı rahatsız ediyordu. Güvenini sunan simsiçak bir tebessüm etti.

"Hazır musun Berçem, yeni bir hayat bizi bekliyor!"

Suskuñluðunu bozdù olumsuz bakışlarıyla

"Ben... Bilmiyorum..."

Arka kapıya üründü genç adam. Arka kapıdan kaçacaklardı. Öð kapı koruyucu əlinde tureðürkən kırçmaları imkânsızdı.

Kapıyı karuñlıhıkla açtı. Bu kadar kolay olacağını düşündürmemişti. Kurtuluçaklarını biliyordu, ancak sezgileri son anda bir engel çikacaðını söylemişti. Şindi hibbis engel olmadan bu kapıdını çöküp, mutlu çekirdek ailesini kuracaktı.

Berçem'in eline öpücüğünü bıraktı. Af için yaptığı: ilk hareketi bu. "Harlı gidelim."

Berçem korkuyordu. Apaçık korkusunu gösterse de kocası inatla reddediyordu. Bu kadar bencil olmasının istemiyordu. Korkusunu zulaması istiyordu. Berçem gelin, Afrati i kaybederse yaşayamazdı ki.

Kanısının adımını almaması, Barzan'ın asıl korkusuydu. Buraya kadar geldikten sonra vazgeçmesini kabullenemezdî.

"Berçem güzelim..."

İkinci seansları, yabanı bir sesin karışmasıyla kesilmişti. Hiç olmayaçak zamanda basılmışlardı. Yolan sağında, kışımı çizeðe, bir adım utsa özgürlük... Lakin Newroz annenin öfke dolu sesi, mih gibi yerlere çakınıþtı onları.

"Siz nereye kaçığınızı sanarsınız?"

Barzan usulce arkasını döndü. Newroz annesinin elinde tüfek, yanında Ataz ve arkasında babasının sağ kolu Rıza ağabey vardı.

Ne şanssız adamsın Barzan!

Ne bahesiz kadınsın Berçem?

Yollarına taşı, kari kocanın çöçatantılığını yapan Newroz ane koymuştu. Büyükk ihanet yaşamışlardı. Büyükk ihanet!



Bölüm 17

"Uygun 'Kıçılıkçılar' Mülkü'lük 'Getirin...'"

Nuslata eren iki aşığı çektigi yile, destansı bir aşka gittürebildi onları. Adları kavuşamayan aşıkların listesinde gözle görülür bir fark yaratabilirdi. Zira en büyük ihaneti yemişlerdi. Kimse değil de şimdiki Newroz anne, bu kavuşmaya nühal vermiyordu.

Harzan Ağa metanetli davrandı. Elinden sıkice tuttuğu karışımı arkasına sakladı. Yeni tarmoşken duygularını Berçem'in de düşümlenmesi için vazgeçmeyecekmiş.

"Beni vuracak misin Newroz anne?"

Yaşlı kadının çatık kaşları derinleşti. İçi boş tüfekçi oğluna doğru nişan alırken, "Kızımı bırakmazsan bir an bile acımadım sana. Sen kızımı acımadın." dedi. Şivelî sesinin timsi kısık olسا da, Barzun Ağa'yı korkutuyordu.

Babasının uykusu hatırlıbildiği kadarıyla Bir ses duyarşa muhakkak gelindi. Ruher Ağa'nın diken üstünde olduğunu, tuttuğu adamı da öğrenmişti. Evdeki köstebek her gün raporunu vermişti. Babasının adımlarını sıkice takip etirmiştir. Karasunu kaçırmaktan başka şansı olmadığıni anlamıştı.

"Neden yaptığımı biliyorsun," derken eski anıtlarını hatırlatmasıyla gerilmişti iyice.

"Hayır, bilmemiyorum. Bana anlatmadın hiçbir şeyi, karışmamı istedim. Kızımı konuyupma bile karşı çıktı." derken hattatın ifadesi kızgınlık doluydu.

"Haklı nedenlert vardır Yıldız Newroz. Nasilsa hep Barzan Ağa doğmıcıl!" Alaz'ın ağabeyine olan kızgınlığı, öğrenildiği gerçeklerle kalkanmıştı. Berçem'in her şeyi anlatmadığını Mardin'e döndüğünde anlatmıştı. Yıldız Newroz'un çabası ağabeyi tarafından hoş görülmüş ve engellenmişti. Berçem'i daha çok ralimelli ağabeyine yakaştırmıştı. Ciwan bu kızı taşıyan yegane adamdı.

Kız kardeşini henisz kazanamamıştı. Aralarında buzdan örtülü duvarlar vardı. Ne yapsa kız kardeşine kendini kabullenemeyecekti. "Alaz'ım seninle sonra görüşebiliriz, İstanbul'a geldiğinde!" derken ki tehditkar ve bir o kadar da rüşvet içeren sesi üzerine bir de göz kırpması, kız kardeşini çıldıtrmuştu.

"Bence babam Berçem'i kaçırdığım bilmemeli. Benim de İstanbul'a gelmemeye gerek kalmaz. Orada beni bağlayan bir şey kalmadı nasılsa."

Aldığı tehdidle sümşecak gülümsemişti. "Bu işi ispiyonlamazsan, getirem içint seni bağılayacak bir şey olacak," derken gözleriyle arkasında duran korisini işaret etmişti.

Newroz Hanım büyütüğü oğlunu ne denli özlediğini konuşukça daha çok hissediyordu. Karısını istemeyen, boşanmanın peşinden koşan hayloz oğlu şimdi bir nikâh yapmıştı. Fakat çok hatası vardı ve bunun bedeli ödeyecekti.

İçin boş av tüfeğini kalbine doğru nişan aldı. En azından Yıldız Newroz hile zannediyordu. Kocasının arkasına saklanan küçük kadının omzunu nişan almıştı. Yeşil harelere tüfegin ucuyla takılmış, inilen kırptırmıyordu. Barzan nereye tuttuğumun farkon-

daydı. Karısını arkasına doğru itti nazik bir harekette, "Namluyu karımıza nişan almışım Newroz, ben onu sen öldürdür diye kaçırmadın."

Gülmek istediyse de içinde tutmaya devam etti. Oğlunun vereceği hesap vardı siteda.

"Sen Berçem'i istemezdin, onu sofra na oturtmazdın, yüzünü görmek istemezdin."

Ensesini kaçırdı mahcup bir tavırla. Anlaşılan Newroz Haçının canını biruz sıkacak, dersini verecektii. Berçem gelmekte tereddütleyken, hanları konuşmak içiye yoluandan çevirdi kartsını.

"Değişti her şey."

"Kör gözlerini açmayı kizım başarmış," derken gurur hâkimdi yaşlı yüzüne. Oğlunun sürüleceği günleri görmek istemişti ve görmüştü.

Barzan açılmıştı gözlerini nihayet. Ki karısı gözleriyle sınırlı kalmamış, kalbini de eline almış tüm duygularını sizgeçten geçirmiştir. "Önu kaçıracak kader gözüm döndüğünde göre, tabii ki başamamış. O yıldan burak o tilfeği. Razi görmediniz, duymadınız, hilmiyorsanız oyunuńı oynayın. Oğlunum aşkına engel olmak istemezsin herhalde."

"Bizim oyun yaşıtınız çıktıtan geçti Barzan Ağa."

Barzan gözlerini baydı. Oyun yaşı geçmemiştir, hâlâ alingan bir kız çocuğuyu Alaz.

"Alaz'ım ağabeyine yardım etmen gerekmeye mi?"

Tüm bu kargaşayı yaşatan adam ağasıının oğluydu. Ancak aldığı vittir büyük yerdendi. "Berçem kızı gönderemeyiz. Barzan oğlum. Emir demiri keser, bilirsün."

Barzan istihza dolu bakuşlarını, babasının sağ kolu olan, her işinę koşan, yanından ayrılmayan, bir nevi ağaheyi gibi gördüğü orta yaştaki adamı cevirdi.

"Ben şimdí kesilen demir ini oluyorum. Kasımı ağahey?"

Kafasını salladı. "Evet oğlum öyle oluyorsun."

Ayuçunun içine dolduran s傑ak eller birden geri çekilmişti. Barzan omuzlarının üzerinde karısına baktı. Zâtin karanlığı taşıyan yeşillikleri ücdek halede takılı kaldı. Berçem gergenken korkuyordu.

Kaçanuyulardı, paçalarının kurtaramıyorlardı. Üstelik Yâdî Newroz töfagi kocasına doğrulmuş, bir an bile vazgeçmiyordu. Elleri beline doğru indi. Gömleğinin sıktı ayuçları içerisinde. Kocasına satılmadığı için yapabildiği tek şey sigınmakı.

Lümmen demir atan kadına rıhtım olmaktan bir an hile çaymamasıdı. O deniz yeme saplanmış bir kere. "Korkma güzelim kaçacağız. Engel olam ben öldürceğim!" Tehditkâr unutu sessiz geçenin oluyan tehlikesi gibiydi. Berçem kolay kurtulacaklarını sanıyordu.

"Neyle öldürerek sin Barzan oğlum? Hunde ne var?"

Barzan uzayan bu muhabbeten sıkılmaya başlamıştı. Çekmeğini alıp gähirmek istiyordu. Biraz daha uzarsa, konak aydınlanacak, babasının heybeti üzerine çökecekti ve karısını bir dava istese de nüyasında bile gâremeyecekti.

"Berçem var," diye kesti rip attı.

"Onu alacağınız Barzan oğlum. Berçem'in bu evden çıkışmasını baban yasaklıdır."

"İzin vermem Kasır ağabey. Balkomur yasakları umurumda değil."

"Bizim umurumuzdadır oğlum. Bu yüzden buradayız."

Kaçış planları suya düşmüşt, gemisiyle beraber batmıştı. Berçem irada kalıntılarının verdiği yükle susup kalmıştı. Çenesini kocasının omzuna yasladı. Titreyen dudaklarını gömleğine hastırıp, engel olmaya çalıştu ağlamasına, Barzan Heziroğlu'na kavuşmak neden bu kadar imkânsızdı.

Bir olmuş üçlü ile atışmasına aral verip, başını omzunun sıcağına gomen karnına çevirdi gözlerini. Küçük kadını, göz yaşlarını sessizce akarıyordu. Uzandır yanagına teselli öpüştüğü verdi. Sımsıçak ve göten vençiydi. Cesareti alabildi bu spüekten.

"Kaçıncıız buradan güzelim. Ben karımı bırakmam kışkırtıcı!"

Sevgi savaşıının verdiği tablo resmedilmeye değerdi. Newroz Hamam İstanbul'da kaldıkları haftalar boyunca bu tahloyu görmeyi istemişti hep. Antak göremedem gitti ve bir hafaya kalmadan Berçem dönmüşü kötü haberlerle..

"Ben üz vermediğim sürece hiçbir yere gitmemesiniz."

Katarlı kadının katı sesi, kulağına dolduğunda karışından güçlükle gözlerini ayırmadı. Newroz annenin tüfek kaçırmış en büyük darbe idi. Bu kadın yıldırınış olmıyordu.

"Newroz鲨urum oğlumut mutlu olmasının isteriyorsunuz?" diye sorarken ses tonunun katılığına engel olamadı. Çatık kaşılınum altındı, gölgeli yanaklarına düşmüş kırıplıkların arasında hiddetle dönen yeşil bavelon annesini hedef almıştı.

Yadë Newroz derin bir iç çekti. Tüfekti tutmak için yemalan kolları, zayıflatmaya başlamıştı. "Ben senin mutlu olmanı istediğimi için Berçem'e yaptıklarına katıldım. Eninde sousunda karına dönereğini antladım. Sen çok zalim davranışın oğlun. Karını üzdün, kardın, küçük düşürdün. Azra kötü deşildi, hatta mülkemmel bir kadındı. Ama sen bu evliliği kabul ettin bir kere. Boşanmayağınızı defalata söyledim size, yine beni dinlemediiniz. Şimdi kendinizi getirdiğiniz hâl, evliliğinizin ilk günde gibi. Tercih ettiğiniz gibi."

Yaşadığı ilk günlen animsalıusunun lüzumlu yoktu Barzan'a. Nefes aldığı her an, kötü hatalar boynuna sunulan şeffaf bir halat olup sıkıyor, açılımdan boğuyordu.

"Birinden birine sive zane!" Yاده Newroz." diyebildi derin nefesini verirken.

Yاده Newroz'un bunu şüphesi yoktu. En çok yaralarından mesuldu insanoglu. Barzan oğlunun yaralarını iyi bilirdi. Ancak bu başka bedenleri yaralayıp kanatacağı anlamusuna gelmiyordu.

"Sen Berçem'in yarasını治medin."

Sözleri heyninden bir kurşun yemiş etkisi yaratılmıştı. Newroz Hanım oğlunu öldürmekten bir an bile çekinmiyordu. Etine batıulan ırnakları hissetti. Gelinek aşı çektiyordu. "Hadi anne indir şu ofegi, yolumuza taş koyma. Karımı kaçıracağım."

Newroz anne sesi bir kahkahla atınca genç adamın tepkisi sert olmuştu. "Babam uyanacak Newroz!"

Sınırlendiği zamanı hitaplarını unutmuş, adını söyleyordu sadecce. Newroz anne yine damarına basmaya anı içindiği anlaşılan.

"Uyansın, biz de onu istiyoruz zaten."

Barzan kız katdeşine ters bir baksız attı. "Alaz, karşısında ağabeyin var. Bugün sizin yüzünüzden yakalarıtsanın, yardım ne yapacağınızı tahanın edebiliyor musun?" diye sordu tek kaşı havaya döküldiken. Bir yandan gözü konaga taktıp kalkıyordu. Koca konkakta bir an babasının ortalığı gümüşler gümüşler inleter sesini duyacakmış gibi hissediyordu. Kabul ediyordu ki babasından korkuyordu!

"Bak, Berçem kızının hali perişan. Gece gece uykusuz bırakıdınız..." diye tespitini yapan Kasım ağabey genç kız için üzülüyordu. Yaşı gözlerini görünce, kızları Hayva ve Esma ağlamış gibi içi yanmış. Berçem, kızları ile baba onmuştu bu evde.

Barzan farkındaydı. İçli içli ağlayışını duymak zaten genç adamlı kızdırıyordu. İlme dehli baksızlarını attı. "İşte bizi rıhat bırakırsanız, karisma uyuyacak rıhat bir koltuk sağlayacağım"

III. Yaralı yarasını治ir.

Uzatmanın peşindeydi. Barzan Ağa'yi sücüm nüfum sürendüreceklerdi. Üsteliğ Raber Ağa kaçışlarına izin verdiklerini öğrenince, hiç düşündüreni hepşini evden kuvvetti.

"Berçem bu evde kalacak. Babamın karası kesin."

"Seni son kez uyardıydım Newroz." İstediği destek uzaktan selam çektiklarında Barzan güç kazanmanın verdiği rahatlıkla son uyarısun yapmıştı. Diğer türlü kaçış yolu mümkün değildi.

Gökümsezi sessizce Yادे Newroz, "Vazgeç oğlum hu sevadan. Berçem gelmeyecek seninle." Tüfegin namılsunu oğluna çevirirince, kansından acı deli bir inleme kopmuştu.

Barzan hırıltılı nefesini verdi. Beline tırnaklarını geçirmiş kırın elinden sıkıca tuttu. Kaçmaya hazır dünayordu. Okan'ın elinde tuttuğu silahla Newroz annenin başına dayarnası adanın kaçış yolunu işaret etti.

"Ben seni uyardıdım Newroz," diyecek arka kapıyı hızla açtı.

Neye uğradığını şaşrattı kadın dut yemiş bülbüle dölmüşti. Şakugunda hissettiği soğuk metal iğe tamışken, oğlu "Babamın selam söyle!" diyecek kapıdan səvdigi kızla kaçmıştı.

Asıl oyunu Barzan oynamamıştı. Raber Ağa Mardin'de keyamet koparacaktı... Hiç beklemeden Berçem'i ağızına bindirmiş, yola koymulmuştu. Sürati dar yolları zorluyur, taşlar yerinden sükülmeyen can atıyordu.

Barzan "Berçem güzelim iyi misin?" diye sorarken kansına donup haktı kısaca. Berçem'in bakışları hâlâ donuktu. Uzunça elini sırası tuttu. "Geçti güzelim kaçmayı başardık." Aincak Berçem'i de susturan sebep buydu. Yeni yemi idrakine varlığı gerçek; Barzan Hezeroğlu'nun karsısını evinden kaçarmasıydı!

Kocasının çevrilen bakışları hayret doluydu.

"Sen beni kaçırın!"

Yakışıklı yüzeminin gerginliği uçup gitmiş, şen kabıkbaşlı arabağı doldormuştu. "Evet, kocan seni kaçırıldı. Biraz zor oldu ama yanındasın şimdidi."

Gül gönecesi yatakları geceye inat ilkbahar çiçeği gibi açılıvermişti. "Ökan olmasaydı nasıl kaçırıcasak?"

Düşünür gibi yaptı genç adam. "Kafama koydum bir kere. Ökan olmasaydı bileysem seni kaçırırdım," dedikten sonra göz kırıp devam etti. "Bu sırı için Orhan'a gittiğinizde teşekkür edeceğiz."

Kocası sözlerini bitirdiğinde yola dönmüş. Berçem de sözlerini düşünürken, iki soru akını esir almıştı, "Orhan mı? Nereye gidiyoruz şimdidi?"

"Evet, Orhan güzelim. Seni kaçırıbmam o söyledi." Dostuna mijnes borçluydu. Yine her zaman ki gibi yanında olmuştu.

Dudaklarını birbirine bastırdı Berçem. Yüzünü sarın sıcaklık ularına başladığının habercisiydi.

"Ömür çok dalga geçecek bizimle."

Barzan kafasını hafifçe salladı. Yanındaki adamın profili Berçem'i susatmıştı. Lancı nası Zalim Hezeroğlu, tehlikesiyle çok yakışıklı bir adamlıdı.

"Onun da ıcazına bakarız."

"İkinci sorum?" Cevap beklediğini açık bir dile anlatmıştı. Nereye gideceklerdi şimdidi? Aynı eve giderlerse Hezeroğlu Ailesi yanında başlarına çökecekti zebani gibi. Yeşil hazeleri karısına kısa bir baktı oti. Sinsilik dudaklarını kıvıratılmıştı.

"Bir yere gitmiyoruz. Mardin'de kalacağız!"

Berçem'in şıkkınlığına bir katman daha ekleşip yoluna sessizce devam etti. Keyifli anına bir şarkı eklemişti hatta. Karşısının gidişinden beri dinlediği tek parçaydı.

*'Tuncum, gidersen Mardin'e, tuncum yüre selam söyle
Karlı dağların antnesi, tuncum yüre selam; söyle.'*

"Sen yokken beni tescilli eden tek şarkiydi. Tumama bırakmadan, selamımı kendim getirmek istedim."

Sözleri tomanlık adamın hakislarındaki serdikle tezat oluştuıyordu. Berçen'in çakınacağı ruh halini zorlaştırmıyordu, "Hoş geldin," diye titrek çikan sesiyle zoraki soludu.

Gayıbbiyatı dudaklarını yalamıştı. Bir baftadır hasretini çektiği kılıçık kadınına kavuşmuştu ve şimdi şarkı dinliyor, oylan takip edeceklerini önemsemeden güliyordu. Arabayı çiftilige doğru sürdü.

Gideceekleri asıl mekân, çiftlik köyüydü. Arabeyi büyük çiftilığın açılığına sürdü. Tek katlı evi, karanlıkta duvarlarına dayalı ışıklar aydınlatıyor, sari kalker taşların rengi parlıyordu.

"Bir şöreligine tırnada kalacağız güzelim. Babum bizi İstanbul'da sanırken biz çiftlikte keyfimizi çıkaracağız."

"Ama bizt bulabılıctır." En büyük endişesi buydu. Buldakları an dayısı şüphesiz boşanmayı hecklemeden yanında götürürdü. Tehlikeli sintisi yeniden yüzünde yerini aldı. "O kadar kolay değil." Baczan'ın plakalarına her şey dâhildi. Tembelce gülümsemi. Tek umduğu buydu.

Evin ömine park ettiği arabadan indiler. Gecenin bir yarısı, hâlâ uyamık olan işçileri kırşalattıları ağasını ve hanımını.

"Hoş geldiniz Rızaçan Ağa."

"Hoş gördük Recep," dedi arabanının kapısını kapatırken. İebessümlü dudakları karıştı tarafından izleniyordu. Bagajdan bahçesini almış, karısıyla çifilik evin içine girmiştir.

Daha iki gün öncesine kadar ev ahalisiyle gelen kız, bugün kocasıyla gizli gizli gelmişti.

"Odanız hazır. Rızaçan hanım hazırlamış, bir ihtiyacınız olursa sesleniyeven."

Berçem minnetle tebessüm ederken, kocası kahrol olmuştu. "Gerek yok Recep, siz gidiş uyuyun. Başka bir ihtiyacınız kalmadı, sağ olsunuz."

"Şev xwey", "diyen genç adam kapıyu kapatarak evden ayrılmıştı. Evin hemen yan taraflındaki külâbede yaşıyorlardı. Çiftlikten sorunluyu da ve ekme bişme işini yapıyordu. Bağ bahçelerinden çıkışmamak, ekinleri kontrol ediyordu.

Odalarına sessizce geçmişlerdi. Barzan Hezeroğlu'nun duyduğu hir heyecan vardı ki o da karısıyla bu gece geçireceği özel andı. Davulu odanın bir köşesine koyan genç adam, yorgun hedefini yatağa bırakmıştı. Ağrısına bir başka ağırliği daha katmak için, karısının kolundan tuttuğu gibi çığıkları eşliğinde üzereye yatarmıştı.

Göl kokusuna bulanmış simsiha saçları yüzüne dökülmüş, rüzmânın yüzündeki yalkadığı gibi saçları yüzüküne taramıştı. Uzun azur ipine çekti kokusunu.

Berçem saçlarını önden çekerken, o aceleyle kâlbentini başına geçirmediğini fark etmiş, boğuk hir iñilti koparmıştı. Saçları parmaklara dolandı. "Tülberatım?"

Dehşet dolu ifadesine genç adam gültümsemişti. Karısını giydirmekken yaşadığı zorluk yüzünden kâlbentini başına geçirmemeyi unutmuştu. Recep ve Kasım ağabey görmüştü. Berçem'in utanması bu yüzündendi.

Barzan "Nasıl bir halde olduğumuzu biliyorlar. kimse şak elmemiştir," diyerek alımı öptü kânsının. Aslı konuşmak istediği bu değildi. Berçem bu gece kadını olacaktı ve Barzan Ağa bunun için sabırsızlanıyordu. Karısına gerçek anlamda sahip olacaktı.

"Uykun var mı güzelim?"

Genç kız utancını atacak kadar şıurtluydu. Kendisi bile fark etmemişti ki tıfeği eline alan Newroz anne ve yasodaşları nasıl fark etsin?

"Ha-ha-yor..." dedi tırkıda olsadan. Ne için sorduğunu bilmiyordu. Onca kocasının bakışlarını fark etmesi kıvrılmışlığına sebep olmuştu. Karısına sahip olmak istediği yer kendi yatak odalarındı. Amaç şimdilik olmasa gerekiyordu. Uzun bir süre burada kalacaklardı, tabii yakalanmadıkları sürece. Karısıyla aynı yatağa baş koyacaklardı ve kardeş kardeş uyumayı kabul edemezdi.

Barzan yanağını öpü nemli dudaklarıyla. "Yanlığını öpüyorsam: səmə ihtiyacım vardır. Ki şu an var," diyecek huzurun içinden öpmiştü. "Huzurunu öpüyorsam, seni şirin bulmuşumdur. Ki şu an çok sıritsin."

Öpüşüğü her noktalarını anlayacaklı güzel karşılama. En sonu yurus olacaktı. Sağlarını öpüyorsa, sensiz yaşayamam demektir. Ki ben artık sensiz yapamam."

Gözleri karısının gül yüzünde geziniyordu. Erkekse sesinin derinliği, üstünde yanın kadının kalbini tekkeyordu. Sıkak nefesi yüzüne vurdukça Berçem nefes almayı unutuyordu. Öpüşüklerinin tesiriinde kalmış, asalanmış dudaklarıyla genç adamı öpineşine davet yüksəkyordu.

Barzan çekinmeden isirdi dadaklarını. "Dudaklarını isırıyorsam, seni kıskanıyorumda. Ki bunu son zamanlarda çok iyi gördün?"

Açıklamalarıyla Berçem'i mest eden. Kocası, serî yapısının altında romantik bir kalastır ve Allah biliyor, gelincik bu kalashına bite bayrandı. Isirdiği duğanın uzun uzun öpü. "Seni seviyorum Berçem. Benim güzel emalet gelim, seni seviyorum."

Karşılığunu veremeyeen genç kız itirafına takılıp kalmıştı. Ağka döşümüşlü ayakları. Barzan Bezeroğlu onu seviyordu. Bu itirafla duðaklarıyla beraber cumunu bile verebilirdi. Kansını ya-

İagon diğer tarafına devirip üstüne çıktı. Barzanı vakit kaybetmeden boynuna uzandı. Uzun ve etkili Öpüçüğünü steak nefesleriyle boynuna basıktığında, arzu şartı kırıcı konulamaz olmuştu.

"Boynundan ölüyorsam seni istiyorumdur!" Yeşil halelerine baktı. Huzlanan nefesi yüzünden portakalları tıvip kalkıyor; Barzan'a tatlı bir işkence çektiyorlandı.

"Senin bana gelmemi bekledim güzelimi ama dayanamıyorum artık. Adımız kısa çıkmadan hebek haberini Mardin'e vermemeliyiz."

Geç kızı dili laflı olsa da içini sarrı çığlıklar duyguya yükledi. Bu genç adamın bakışlarının sebebiyi aşıklıyordu. Barzan Ağa bakire karışına sahip olmak istiyordu. Berçem hazır sayılıydi! Bonur, muhakemesini yapacak vakti yoktu. Kocasının bakışları cevap istiyordu. Bar an önce!

"B-hen..."

Barzan anlayışla güldümsedi, "Utanca güzelin. Elinde sonunda olacak bir şey. Ben senin kocam!"

Haklı olsa bile bu utangaçlığını, her seyden çok korkusunu engelleyemiyordu. Barzan Ağa korkusunu yarıştıracak cümleleri söyleken, sevdigi kızın güzel yüzüne öpüçüklerini bırakmıştı. Tadını almayı o kadar çok istiyordu ki sabırsız hareketleri canının açısını bastırmak içindir. Ancak bakire karışının nازik ve şefkatli davranışacaktı. Çanını yakaladı.

Öpüçükleri ve dökümlerini işkenecheri arşınlayıp, ürkek karışına zevki yaşadı. Can acısını onu bedeninden ayırmadan giiderdi. Sabahda doğru kadınıyla uykudan kollarına bıraktı kendini. Berçem Uzzeroğlu keşfimenter tam anlamıyla kadınlığını artık.

Eskilerden beri devam eden gelenek ve görenekleri vardı. Yıllar boyu etregelen adetleri idi. Çarşaptaki hâkime kanı, gerdek gece-sinin sabahı kocaşa odadan çıkışıyla, görevlendirilen bir kadının göz hapsinden geçer, zilgitlar kulaklırla dolduguunda kadının temizliği silveye gururu yaşatıyordu. Bu kadının en büyük çeyizi idi. Berçem gelin çeyizini kocasına vermişti işte. Newroz ame yanında olsaydı göstereceği kadın o olurdu ve çarşuf katlanıp saklanırdu. Berçem kocası uyandığında çarşılı katlayıp saklayacaktı.

Düşüncelerinden sıyrılmak banyoya girdi. Bacagının arasındaki sırayı hisse almamak mümkün değildi. Ancak Bacazap'a belli etmeyecek, elinden geldiğince düzgün yürüyecekti. Bacak ucusu pişik olmuş bebek gibiydi, yürüyeceğini bilse de kallanacaktı.

Banyoda lbf ile temizlenmişti güzelce. Sıcak suyun ağrıyılan kaslarını gevşemesi az da olsa içini rahatlattı. Kocasının kadın olmuştu artık. Keyifli banyosunu hitirdiğinde üzerini giymek içen odaya dörnülüştü.

Zalim Hezeroğlu, uykuluyken bile yakışıklılığını sergilemekten çekinmemiyordu. Duru bir deniz gibiydi yüzü. Hıyaral okyanus dalgalarını, ghzelerini açtığında karısına sergileyecekti. Berçem gelin yanına nazik bir öptük bırakıp giymişti. Çiftlikte iki üç parşadın ibaret kıyafetleri kalınmış daha öneeden. Başakması na isteyen Alaz'a teşekkür ve minnet etmişti, yanında olmasa da.

Mutfakta kocası için hazırladı kahvaltıyı. Türlü türlü olu peynir, ev yoğurdu, bal ve tereyağı, köy yumurtası, saçta pişinlen okmeli masaya döymüşti. Barzan ile keyifli bir kahvaltı yapacaktı. Demirli rulan çayın kokusunu burnuna dolunca tebessüm etti. Kahvaltı hazırdı, kocasını uyandırma vakti gelmişti.

Kelebeklerin kalbinde uçuştuğumu hissetti. Karşı olarak kocasını uyandırmaktı ilk defa. İlklerini yaşamak genç kadını heyecanlandırmıyordu. Kapıdan çıkmadan, burnunu çırptığı sert hedenle bir acı hissetti. Yüzü buruşan genç kadın geni çekti-

değinde ıslak saçları dört bir yana dağılmış kocasını, hayli dolu gülüşyle karşısında görünce acısını unutmuştur. Denin bir iş çekti farkında olmaksızın.

"Gün.. Günaydın.." Kesilen soluğu konuşmasını zorlaştırdı.

"Günaydın güzelim.." diyerek alınıtı öpmüşü kocası. Berçem bunun anlamını çok iyi biliyordu, sadakat duuyuyordu kocası. Güven dolu bir bağlılığı anlamı. Öpüçüğünden etkisinden çabuk çıktınuştu, "Aç misin?"

Karışının belinden tutup masaya doğru götürdü.

"Kuru gibi hem de."

"Çayını dolduruyum mu?"

"Doldur bakalım."

Kocasını çayını dolduran Berçem, "Afiyet olsun.." diyerek kahvaltısına dönmüşti. Barzan Ağa itiyahından vazgeçmemiştir. Yine karısının kahvaltı tabağını kendisi doldurmuştu. Berçemi teşekkür dolu bakışlarını sunup, ekmeğine koyduğu hir parça peyniri ağızına atmıştu.

"Bir daha bunu yapma."

Duyduğu sert sesle kafusunu doğrultmuştur. Bu hasın bakışlarının sebebi yaptığı bir hatadan mı kaynaklanıyordu?

Afälltayan kadın sordu belirsiz çıkan sesiyle,

"Ne yaptınız ki?"

"Bir daha ben uyandıktan yataktan çıkışına. Ben seni kollarım arasında görmek istiyorum."

"Açsun diye hemen uyandım. Bilseydim çekmezdim."

"Öğrendin gelincik.." Tebessümülü dudaklarına eklenen bir de göz kırımı yüzünden Berçem kahvaltısına kısa bir ara vermişti. Bu adam sonu olacaktı bir gün! Genç kadın da gece uyandığını önce beynini zorlayan gerçekle karşılmıştı bir süre. Kocası burada ise Azra neredeydi? O kadına ne olmuştu?

Gaynihtiyarı yaldı dudaklarını. Kahvaltuya gömülen kocası-
nın keyfi kaçacaktı ancak söylemeyeceğini biliyordu. İçi
rahatlamayaçaktı. "Barzan," diye seslendi gergin çığın sesyle.

Gerginliğini fark eden genç adamı karıştırdı.

"Efendim?"

Catılmış kaşları bilç huzursuzlaştırmıştı. Bu gerginlik de nereden çıkmıştı şimdi?

"Azra'ya ne oldu, aytıldınız mı?" diyderek beklemeye yapmadan sorunu sonusunu.

Barzan huzursuzluğunun nedenini anlamıştı. Kahvaltısına
ara veren genç adamı ağızındaki lokumları güçlükle yuttu.

"Bitti Berçem." Tek cümleliği aydınluğun özeti. Bitti!

"Nasıl?" Sormadan edememişti. Bu ilişkisinin bitiyor olmasına
bir tarafı sevinse de bir tarafı daha çok üzülüyordu. Azra'nın
sarf ettiği son kelimeler haksızlık doluydu. Ancak Beryeni bile
isteye hayatlarına dahil olmamıştı.

"Ben seni yarın dayıtu. Benim kajım sadice sensin. Ve benim
kadınım. Ötesi mirim kimim!" Konuyu kapatan genç adamı iş-
taliks olmasa da kahvaltısına döktmüştü. Berçem'in asılan suranı
görmeyi istemiyordu.

Azra ile o geceki tartışmadan sonra bir daha buluşmamışlardı
ve ayrılık haberini Ömür'den almıştı. Ne yok öfkelenmişti genç
adam. Berçem'in gelişine sebep olmuştu. Söylediği onca hakaret
üstünde bir de ilişkiye bütünlüğü güllünç gelmemişti. İlşikileri zaten
bitmişti. Beryem konuyu dağıtmak istedii. Barzan'ı bozulan suranı
iñadesini görmek istemiyordu. "Seni arayan oldu mu?"

Soru üzerine genç adamın hâşin delici bakışlarını tehlikeli
bir gülüş almıştı. Kendisiyle övünen iñadesi karşısında karıştı
tem dibi gülmüştü.

"Ne oldu?"

"Rahet Ağa son bir yılın arasına tekerunu kırmış bende. Arayıp tebrik edesim geldi." Keyifle kahkahaları attı. Babasının Berçem'i alıp başınaacakları hükümlünü veliceli achmasızlaştırmıştı adamı.

Berçem bu çığın sevincine gülümsetmişti. "Baban delirmişti. Ürgündü." Sosu doğru sesi kızar tonda çıkmıştı.

"Dayın da böyle güzelim. O halbimin sayısını üç katlaştırmış annə olson. Bize acı çektilerse acı vermek boyunca sizin borcudur."

"Dayın beni affetsmeyecek," derken kırılgan çıkmıştı sesi. Affedilmeksese dayanamadı Berçem.

Karışının çenesini parmağıyla sevde nazikçe. "Unutma seni zorla kaçırın benim," diyecek göz kırptı. "Cerekirse beni bayıldı de. Gözlerimi açığında çıplak bir şekilde kocamın kolları arasındaydımn. Dün gece çok ateşli bir sevişmem..."

Berçem elleriyle uzanıp kocasının ağızını kapattı. "Berzan!"

Duñağındaki pannaklara öptük hırsılıkla, geriye yaslanaklı Berzan. "Şaka yapayotom gelincek. Ben seni zorla kaçurdum. Üretmen Okan bile Newroz annenin başına silah dayadı," diyecek göz kırptı.

Berçem'in korkusu geçmek bilmeyince. "Merak etme kocan her şeyi düzelticek," diye devam etti. Kararlı ve gülçülü duruşu Berçem'e güven vermişti.

"Yaparsın biliyorum..."

Kahvaltı sefası keyifle bitmişti. Berçem bulaşıkları kaldırırken, Berzan Ağa sağ kolu Okan ile telefon görüşmesini yapmıştı. Arabasını dün gece çiflikten abası, yeni bir araba hırsızlığı. Babasının sahaba kalmadan olayları duyup, konağı ayağa kaldırığıını öğrendiğiinde epey gülmüştü. Berçem ile hoşanmayı kabul etmemişti.

Hazırladığı iki kahveyi kapı önünde veranda oturan kocasına götürdü Berçem. Sallanan sandalyeye oturmadan önce bol kopuklu kahvesini ikram etti. Barzan Ağa, karısının kahvesini beğeniyordu. "Hmmm," derken gözlerini hegenyle silirdi karısını. Kahveden ziyade hoşuna giden karısıydı.

Berçem kahvesini eline aldı. Nereye oturacağına seçemediği ni fark eden kocası yan tarafını göstermişti. "Were vede jinamün."

Jinamün; kadınının deyişi genç kadını mest etmişti. Berçem yanına geçip oturdu. İtaat etmekten başka şansı yoktu. Niem bu kadar güzel çağırın bir adamı reddedeecek degildi. Kahvesini yudumlarken, Barzan'ın bakışları üzerinde geziniyordu. Güllüyor olması Berçem'i şüphelendirdi. "Ne oldu?"

Barzan güllümsedi sessizce. Huzurlu saatlerine yeniden kavuşoran kadın kollarının arasındaydı ve Barzan Ağı'yu mutlu eden havydu. Niye şüpheleniyordu ki? "Mutluyوز gelincik," diyerken kahvesini çanta masaya bırakıp karısını kolları arasına aldı, "Huzurluyوز rihemün."¹⁷⁷ Bogazından çıkışan derin sesi etkili bir olum söylebiydi.

Delice bir istek duydular dudaklarını yapmak için. Ancak yapabildiği sadece saçlarını parmakları arasında dolayıp, kafasını gögseme kapsetmekte. Dolgun duduklarını saçlarına basırdı. Duramamızın huzur kokuyordu kadını.

Berçem gelin sevgi dolu dakikalarını son bulması gerektiğini biliyordu. Recep veya karısı ya da diğer çifilik çalışanları her an yanlarından gecebiliyordı.

Etrafi kolaçan eden temkinli gözlerini kocasına çevirdi. "Ben de mutluyum ama buna son versen genelik. Birileri bizi görebilir."

Aldırmadı. "Görsülemez ne olacak?"

Ancak karıştı alduruyordu. "Ayüp Barzan!"

“Kusura bakma Berçem, uzun süredir Mardin'e gelmemişim hâlâ kadınlar ve kocalar ortam içerisinde uzak mı oturuyorlar? Sanılmak yok mu?”

Alaylı sorusuna karısı da aynı yoldan gitti. Sonuçta Barzan ile bu yolu yürüyorlardı. Elini tutup eşlik etmekten hiç tahatsızlık duymazdı.

“Ben sana diyorum, sen ortayı unutmuşsun diye. Sonra da kuziyorsun. Evet, biz de bir ortam içerisinde karı koca samimi hareketlerde bulunmaz yatak odası boşuna mi?”

Barzan saçlarını okşadığı kadına böyle içten gülümsemişti ki görenledigine küstetmeliydi Berçem. “Kadınlar kocalarına karşı uzun dilli olabiliyorlarsa, demek ki kocalar da ortam içerisinde sadıbilinmiş!”

Berçem kollarından sıyrıp, kocasıyla yüz yüze geldi. Teessüt eder gibi kocasına baksın “Ben sana ortanı içinde ne zaman uzun dilli oldun?” diye sordu.

Barzan tek kaşını kaldırarak kadınınla baktı. Bu kadın unutkandı galiba.

“Ömür ve Orhan’ın yanında söylediklerini unutma.”

Boğuk çikan sesi sine, kırıltan kızığın ifadesine, cevapsız kalmıştı Berçem. Ancak Barzan sitten çıkmıştı ak kaşık değildi.

“Yaptıkları unutma Barzan Ağa. Benden daha çok hatalıydın. Beni sevmedığını, istemedığını, onlara böyle söylemişsin ki ben küküdü, ”

Barzan’ın işaret parmağı karısının dudaklarına kapandı. Bu konuda kendisi suçu yoktu. Zira onların evinde Günay’ın yanında evliliğini ismemedigini luğbit şekilde dile getirmemişti. Bunu yapın Azza olsun.

Savunması yoktu, af dilemesi olanları tefavi edemezdiler ne yazık ki. Ancak bundan sonra aynı hataları yapmayacak kadar

açılmışa gözleri. Elini cebine attı. Berçem'in konuşmasına hâlâ izin vermezken bordo kadife kutuyu karışına gösterdi. Parmagını ağızından çekip kadife kutuyu ağır ağır açtı.

Tektaş yüzük göz kırpmıştı genç kadın. Ağzından bogeni dozu imli koparken, gözünü kamaştıran parlaklığı ve güzellikini değil, kocasının jestiydi. Narin elinden tunu sıkıcı. Yüzüğü parmağuna geçirirken, derin bakışları karışının yeşil hareketine kenetlenmişti. İkişi de heyecanlıydı. "Bundan sonra seni benden alınaya kimse nin gücü yetmez. Bu yüzük de bir sunucu ama benim kadınım olduğunun idhak ederler benden sonra."

Dilini yumuşık kadın konuşma yetisini bir süre kazanamayacağını antayınca kocasına sıkıcı sardırtıtı. Kimlerin göreceğini takmadan, sarımsık gibi dolanmış kolunu boyununa. Barzan Hezeroğlu değişmişti. Dün belâb emanet diyen adam, hugon kadınım diyordu. Sevgisini açıkça gösteriyordu. Korkusunu alan adamın bağırlı gibi kalmıştı. Uyosturucuya bağınlı gibi Barzan'a bağırlılıydi. Kutmaya gönnesi yakındı bu gidişle.

Kuluğuna sıcak nefesini üfledi, "Boynuma değil dudaklarını asıtmalısın jiyanamın. Çünkü seni tam anlamıyla hissettiğim ilk yer otosu."

Ürperen genç kadın tazelenen anılarının içine girmiştirdi. Kolları boğacak kadar sıkılmıştı. Barzan onu öperik savuşı başlatmışlığı aralarında. İsen aşk özgârlarına kapılıp savrulmuşlardı dört bir tarafa. Bugün bir çınar olup rüzgâra inat yesenmek istiyorlardı. İlk dalın bebeğiyle verecekti Hezeroğlu Çoanı.

"Ez je te pîr hezâlikim delulâmin."

"Ez je te pîr hezâlikim rihemîn"

Güzel olacak ve ruhuna bağlı kalacak! Barzan'ı sevmekten bir an olsun vazgeçmeyecekti. Kara bahçı yan çizmişli. Aşk, kara bahçesine sözünü geçirmiş, mutluluğu ellerine vermişti. Berçem gelin teşekkür etti.

Genç adamın telefonu çabucak Berçem kollarını çözdü. Muttlu anlarına çomuk sokacık kişiye kufur etmek istediyse de terbiyesini güçlükle korudu. Çekinden çıkarıldığı telefonun ekranına baklığında çomakla beraber zehrin sokacak ismi görmüştü. "Afran Efendi anıyor," diyerek derin bir nefes verdi dudaklarının arasında.

Endişeli hareketi kocasının gözlerinde gezindi. Afran dayısının ne yapacağını çözmemek pek mümkün değildi. Yapıtlarını ve kağırlığını öğrenmesi, elbette genç adamın gazabını körüklemiştir.

"Ne yapacaksın?"

Alınma öptüğü birakan genç adam telefona cevap verdi. Berçem'i bir an ulsun yanından ayırmadan.

Burzan "Söyle davetim," diyerek gamsızca dalgasını geçti. Çekliğini çektiirmeye ant içmişti.

"Haryan hâyle yaparak senden daha çok nefret etmemi sağlıyorsun."

Karşı shizeden gelen ses titili çekilmiş bombamın kelekları sağır edici etkisini barındırıyordu. Gazap yükseli homurtusu Burzan'ı güldürdürüyor, yeğenini korkutuyordu.

"İnanır misin Afran, hiç özürmedim," diyerek dalgasına son verdi. "Şuna omu kağıtım demisti," derken kızmaya başlamıştı genç adam.

"Metresinde efsane aşkına soñandırap, aptal yeğenime geleceğini düşünmemiştüm. Seni ciddiye alamıyorum."

"Aktık abıson Afran."

"Zor görünüyor. Berçem'i alegaya geleceğimi Burzan. İptal ettigim boşanma davası yeniden açılacak ve sen hak etmediğin kadından boşanacağsan."

"Benim karımı," diyerek inadına karısının yanğını sulu sesi bir öptük bırakması. "Alınma olsın Afran, unut bunu."

Teləfondan bir süre ses gelmemişi. Afran nü yaptığıni anlıyordu. Özlüğünü fark etmiş olsaşıydi.

"Mazarı olun, cərimizi alıqaya geliyorum!"

Teləfon yüzənə kəpanmışdı. Neye uğradığını şaşırıcı genç adam keyifle kabkahasını pulatmışdı. Afran ondan bir yaşı həyək olabılıdı. Anıa bu istənilmişləğə kabul etməyecekti. Barzan Aja, Afran'ın istənilmişləğünü kabul etməyordu, etmeyecekti.

Karısının müjdəyi venitek için yan rərasına çevirdi kaftanını. Beşərin ona nazarən üzgündü. "Hayır olsun Afran'ı da delim-dik. Baham ilə birlək olup, yakındı iştirak ederlər."

Gözəl bəyüyen karısı, "Nə-mərye?" diye sordu korkuya.

Barzan göz kapaklılarını öptü dudağında təhessümle. "Kaldığımız döşündükən ilk yere. Burası akillarının ucundan bile gəzmez," derken həzir dolu bəkişləri açık havada gezindii.

"Şimdə onları bırak kocaya dən. Min beriya te kiriye."

Karısının üzerine doğru uzandı. Hərçənin debelənməsini keyiflə izledi. "Bar-Barzan.. yap-ma.. Yap-ma bii i gor.."

Karisoğlu bir an olsun kopuşmasına izin vermeyen genç adam gəllənan sahincəkta üzərinə uzanmış, alıma kusurmuştu. "Umutun mu, kocan buralarca adəfəsini unutmuş. Nə ayıp nə deyil takınıyur. Sadece karısının gölzəl dudaklarını öpmek istiyor."

"Barzan!"

Yüksək sesli bağırsı bit aysı daha yaphınmış. Barzan katla kaula gülmüşdü. Ali Beşərin Həzəroğlu, bu zayıf kalbin sonun olacağdı. Bir gün...



Bölüm 18

Aşk Uyamakta Sanır Tanımasın. Aşk Kadın Oynar.

*A*lin yazısını Barzan Hezeroğlu yazmıştı. Yazıyordu ki kollarında olup gildiği, sevgisini çekinmeden paylaştığı, sorularını rahatlıkla sorduğu, tanıtmaya can attığı adamın yemin daydı ve Barzan kendini ayıkça göstermekten geri dumuyordu.

Evet ahalisinin karı karı aradığı kari koca iki gündür gözler onlardaydı. Barzan babasına haberini göndermişti. Barzan Ağa babasına 'Çiftlikte misafirlerim var.' diye haber yollamıştı. Bir hafta burada kalacaklardı vebabası Raber Ağa oglunun beklediği tepkiyi vermişti. 'Ben o çok oğlu eşeğin misafirlerine bakmam!'

Bakmayacağım bildiği için bir hastayı karısıyla geçirmeyen karar verdiği Barzan Ağa. Babasının emselerine yapışacağı haberini alır almadır, memlekетini terk edecekti. Aftan'ın arama uperasyonuna katılması, Barzan Ağa için tam bir eğlence zamanı olmuştu. Ne halde olduklarını görmese de tahmin odiyordu.

Perişan hallerini düşündükçe, içi daha bir huzura eriyordu. Kadınıma gildi filtersizce. "Oğlumu bana benzerse Berçen, bakmaya dayanımasın."

Berçem başını yasladığı göğüsten geri çekti. Ükalaca tavırı, lâmine eki gündür son vermemeyen adanı, aksine bu halini son surat devam ettiriyordu.

"Bir kere kırmızı bana benzerse Barzan Ağa, bıracak bakmaya doymamayı har kere böyle hızı yalnız barakamazsun."

"Nedenmiş?"

"Çünkü navadılémim!" diyerek işaret patmayığını gömbeğinin üzerinde gezirdi. Sert güğsünce dokunuşu patmayığının ucunu yakıyordu. "O kadar güzel olacağız ki hızı korumak için yanınızdan ayrılmayaçaksın."

Kendisini ukala gören karısı, şununka davrandayı ilmnal etmeden saldırmısını sürdürdü. Ancak son cümlesinde hukluydu. Berçeni korumak bir tarafa, kızı ona benzerse koruma güdüşü hayli kallanacak, kıskançlığı büyütüvek ve Barzanı ikisine yetermeyecekli.

"Öğlüm bana benzeyecek Berçem. Baba oğul herabert dışarı çıkaracağız. Kadınları ytereğini hoplatacağız. Sen kucbir şey yapmayaçaksın."

"Howardalık yapacaksunuz yanı?"

Aralarındaki çekişme soluk almaksızın büyülüyordu. Galiba kim olursa olsun, yenilen tarafın kaybı büyük olacaktı. Berçem kocasının altında kalmak istemiyordu, Barzan da kocasına nı ustınlığı kazandırmak istemiyordu.

Müstehzi bakışları yeşil barelerini süsledi. "İşiniz howardalıkla değil güzelini. Baba oğul takılacağız."

Bakışlarına karşılık veriken "Diyorsun ki sadece anne olacak bizim için," diyerek gururla sırra saçlarını savundu kocasına. Yalnız kaldıkları aralarda tülheni henisine geçmiyor, uzun saçlarını kocasının permaklarına binakuyordu.

Sessizce güldü Barzan Ağa. "Ömrümün geri kalanında sadece sen olacaksın Berçem. Başka kadın haramdır bana?" detken gülenc yüzüne istinaden sesi ve gözleri katılık içeriyordu. Durin- den çikan davudi sesi ve haşin hakaşları genç kadını yaknıştı.

Yana yana kül olacaktı Uzamp dudaklarına öpüçülgiliyi verdi, Barzan Ağa'nın onu hissettiği ilk yere, en güzel noxtaya. Ardından yeşil barelerine baktı. Ormanın yeşilliğini taşıyan gözbeckleri huzur kokuyordu.

"Seni seviyorum Barzan."

Hayatında hiç yaşamadığı duyguları, en heyecanlı hallerini yaşayan bu adamna aştıktı. Ona kalmışsa duyduğu sevgi azdı bile. Çekukleri onca çileden sonra kocası yanındaydı ve onu seviyor- du. Daha fazlasını verecek kalbi bütünüyle bu adama aitti.

"Başka şansın mı var Berçem?" Ukalaca rastlı etliği ilraf üstünde tuz biber olmuştu ki kadın o biberle ağzını yakmaya yeter mi idi.

Kocasından usulca uzaklaştı. Dikleştirdiği omuzlarınıyla esas duruşa geçti. Gayrihiyyatı dudaklarını yalarken, sırra saçılıdı eline alıp uçlaryla oynamaya koyuldu. "Tabii ki sonrada..." Ümmetsiz gözleri cevapsız kılışıyla düşüncelere boguldu. Tavanaya dikilen gözleri yuvalarında döşüp dururken, kocası bu anı zevkle izliyordu.

Sonuçta ne else ne dese de bu adamı alt etseydi? Düşünmeye devam etti.

Diğer tarafından Barzan bu anı bozmaannak için sessizce karışımı seyre daldı. Düşünen ve bir cevap bulasayan haşin zümrütlerine gülüyordu içinden. Düşünürken bile lâğımı sergileyen bu kadını izlemekten bıkmıyordu. 'Bir günach gibi bir Berçem. Yararsam senin oshenneminde...' diye geçirdi içinden Barzan Ağa.

Elde avuçta ne bir cevap, ne bir kelime vardı. Bütün karışılığın yerle bir olmuştu. Betçem'in Dudaklarını büzerek kocasına baktı. "Bülamadım bir şey..."

Aksini beklemeyen genç adam, kilim yastığa sırtını yaslarken gevşemişti. Karısına attığı küçük seyici baklıları genç kadını çilgına çevirince bile, zerre kadar ümmetsizmiş

"Bir kere hanı aşık olmasaydı ne yapacaktı?"

Barzan'ın özgürvenli halleri Betçem'i susmaya davet ettiyor, Betçem davete icabeti reddediyordu.

"Gidecektim!"

Gerçeği söylemeyecekten çekinmeyen dili yine yapmışlı yapacağını. Barzan'ın baklıları seruşmuş, çenesi seğirmiştir. Dişleri balyoz yemişçesine ağızının dört bir tarafına dağılıabilirdi.

"Bu kötülüğü yapan kadına ben ne yapardım o zaman?"

Gör sesi kabır ve kızgın çıkmıştı.

Betçem cevubının pekiyi almadığını bilsse de gerçeği söyleyen bir dile sahipti. Dudaklarını isradı mahremiyedir. "Ne yapardım?" diye pişkince sormuştı

Hız duraksamadan cevapladı Barzan. "Öldürürdüm!"

Göz kapaklılarının arasından çıkışına meyleden yeşil barelieriyle. "Zulümün Barzan Ağı!" dedi.

Gözleri kısıltırken baklıları serliğini koruyordu. "Sen ne oluyorsun Hanımaga?" derken kimseyan ifadesini sürdürdü. Betçem'in gitme ihtimalini bile sevmemişti ki hiçbir zaman, gitmesine izin versin.

"Ez jiyanateme Barzan!"

Seri çenesi kaynar su dökülümuşçesine çözülmüş, ağız kulaklarına varmış istemisizce. Lanet olsası geleneğin sınırlarını aldırımıya iyi başlamışta.

"Aklin ve aptyalığının yanı sıra, senin yaman olduğumu söylemiş miydim jinamit?"

"Şimdi söyledim."

"Yaman kadının vesselam."

"Senin kadının olunca..."

Soktuğu laf karşısında yaptığı tek hareket, Berçem'i e vahşice saldırmak olmuştu. Uzandığı yerden çığlık atarak kaçmaya çalışan genç kadının üzerine çıktı. yer ile kendi arasında sıkıştırmıştı.

Avcının yemi oltmuş keklik gibi katukalmıştı ellerinde Berçem. Savunmasız, cezasını bekledi. Vereceği en tatlı işkencele hazırladı kendini.

"Diliyi çıkar!"

Tehdit dolu emrine itaat eden kadın, diliyi sessizce çıkardı. Beklediği tatlı işkence gecikmeden gelmişti. Barzan Ağa öpülesi dudaklarıyla dilinin astanı öpmüşti. Ancak sonrasi tatlılığında çıkmış, cızyete dönmüştü.

"Bu dilini keserim Berçem!"

Ağzını sımsıkı kapattı kadın. Sanki kapatırsa kocasının tehdidi boşa çıktı ve kesmesine engel olurdu. Eliyle ağzını kapadı sıkıca.

"Bunlar bana yaramaz güzelim."

Kahretsin ki yaramayacağımı biliyordu. Barzan Hızeroğlu istedigini alan bir adamdı. Hiçbir el engel olamazdı niyetine. Elleri usulca çekti dudaklarından. Mühürlenen dudukları kırıldanlı ahreste ahreste.

"Ben senin güzelimin değil mi?" derken heyecanla tuttuğu nefesini verdi. Aksi bir cevap beklemiyordu ki, Barzan bu iki gündür güzel şahzüklenin eksik etmiyordu dilinden.

Buzan beklenen dolu gözlerine acımasızlıkla baktı. Biraz havalı kırkıguna uğratmakta fayda vardı ki bu dili biraz olsun kesebilsin. "Benimsin de, o kadar güzel degilsin."

Soziyordu kocasının intikamı duygularını. Amaç yanman kanısı isteğini verecek değildi. "Kalıbım, başarım ki dileğimin, benden daha güzelini bulamazsun."

Genç adamın haşin bakışları karışım üzerinde huyratıya geldi. Ormanın güzelliğini taşıyan göz beheklen zitiriye boguldu. Betwem istediğini vermemekle heruber takas etmişti nyunu. Dudağına eğilip sıcak nefesini aldı.

"Bulurum!"

"Bulamazsun!"

Çentikiren ifadeleri sürdürdü.

"Kızım senden daha güzel olacak!"

"Oğlun senden daha yakışıklı olacak!"

"Romin kadınlar bize bakacak!"

"Hız kimseye hakimayacağz!"

Suçuk Sibiryada rüzgârlarının taşıdığı buz külesi sesleri, gürneyden esen sıcak rüzgârla karışmıştı. Barzan Ağa tehlikeli bir biçimde sınttı.

"Bakarsanız gözlerinizi ayarın."

Savaşçı kezdenanın zaferiyle kasıldı genç adamı. Karısının üzerinden kalkıp kılım yastığına geri uzandı. Kançını kolharına almayı ihmal etmemiş, sıkıcıca sarılmıştı. Berçen'in sadakatinden ve sevgisinden şüphesi yoktu. Ters bakışını attı ustalıkla. Sıkı sıkıya sarılısa da, herüz savaşını kaybetmeye niyetli değildi. Ortada bir savaş varsa tabii.

"Yedi çörek istiyorum Berçen! Dördü kız, üçü erkek."

Çatıldır kaşlarının ortası genç kadının. İki çizginin ortasında oluşan boğum derinleşti. "Neden kız daha fazla?" diye meyakla sordu.

Barzan, karısının kaşının ortasına parmağını bastırıp düzeltti

"Çünkü sevgiliim kız çocukların daha çok seviyorum."

Gül gönçesi yanakları açılıverdi genç kadının. Barzan'ın kız çocuklarını dalsa çok seveceğini düşünenmiş gibi bir vakit. Amaç şimdiden kendisinden istemek nefesine nefes katmuştu.

"Ben daha çok erkek evlat istersin diye bekledim," diye beklenisini dile getirdi.

"Neden bu konuya vardın?"

"Sürekli oglunu kadınların kozlarını dikkatini çekeceğini söyleyiyorsun ya ondan." Sesinin kızgınlığını kabul etse de kırkancı çıkmamasını kabul edememişti.

İçten içe bir kırkancık hissetmişti. Berçen'in bu kadar kırkanaçlığı aklının ucundan geçmeyecekken, karısının farkında olmadan bunu sergiliyor olması beklemedigi bir gerçekti. Kırkancığını bile taşıyan bir gizliliğe sahipti karısı.

"Sana çok kırkancı olduğunu söylemiş miydum?"

Delici bakışları Berçen'i yakrı geçti. Sorusundan ziyade bakışlarına takılı kalmıştı. Hoşnut ifadesi sert hatlarında muazzamı duzuyor, duduklarını şehvelte kavrardınyor, gözlerini yuvalanıda dansa meylettiriyordu ki, gelmeğe de bunun zevkini izlemek kabiyordu.

Böylesi gözlerle sahip kadının bayranıyla bakıyor olması Barzan Aga'ya mutluluktan ötesini yaşamıyordu. Yaşataborsa da sözükte bunu taşıyacak güpte kelam yaktı. Hiçbir kelam bu imparatorluğa adlandıramazdı. Mutluluk dese az gelir, sevgi dese yetersiz kalır, aşk darse aciz olurdu.

"Söyledememiştin."

"Bil o zaman, çok kırkancısun!"

Yine bir laf sokma haline gittiği ki delinin ucunu sırrarak susturmaya tercih etti.

"Kocamı seviyor olunca, kırkancık ister istemez oluyor. Sanki sen beni kırkancımadıysın!"

Diliyle dudaklarını yaldıtı ahieste ahesic Barzan. Dudağının kenarı kırılıp çarpaklılığıyla baş döndürdü.

"Hayır dorsem inanır musun?"

Betçem seslice kısa bir gülfeciük attı.

"Beni istememene rağmen yaptıklarım hâruluyorum da şundı, hayır inanmıyorum. Sen çok kışkaçşın."

Düşünceli bir ifadeye büründü Barzan. "Hangi yaptıklarını?"

Berçem alayla gülüşü. "O Ernest denen adamın geldiği günü hatırla. Bana nasıl kızmıştım." Alaylı gülüşü dudaklarından zıratmış, yüzü tenkten tenge girmişi. Çok da mükemmel bir kışkaçlık krizi olmadığı barizdi. Keza yaşadığı olaylar o gün canına kast etmesine kadar götürmüştü. Ne çok nefret etmişli Barzan'dan.

"Sen Ernest denen pişin senden nasıl bahsettiğini duydun miki? Benim karımı göz dikecek şerefsiz daha anasum karnından doğanamıştım."

"O zaman o doğan adama yapsayıdın gelip bana zarar vermek yerine."

"Ne çektiysem, ne çekirdiysem sur' diliinden biliyor musun?"

"Bilmiyorum."

Gecceyi bulan saatlerde çiftin muhabbeti devam ediyordu. Sömine'de yanarı odunların çitituları, sıcak evin mis gibi kokusu solibete davetiye çıkarmıyordu. Esnedi gelincik yorgululukla. "Bilmelişin o zaman," diyen kocasına sevimsizce sitti. "Aklında tutamam," diyerek kafasını boynuna gomdu.

Kokusunu içine çeker çeker uyuyakalnacaktı. Barzan uyanık zannedip konuşmaya devam edecek, sabahına da 'Neye uyduğumu haber vermiyorsun,' diye kızacaktı. İki sabahta aynı müzakereyi gönencen genç kadını keyiflendiriyordu.

"Tutarsan kaçar. O sevdigimi aptal aklına kaz!" diye usladi son kelimeyi. Karısının boynuna vuran sıkak nefesi doğru düzgün dökünmesini engelliyordu.

Mirkılık gülüşüyle beraber boğuk sesiyle konuşmuştu Berçem. "Biraz romantik, biraz odunca bir istekte bulundum. Daha öncemedim mérénjin, hanı biraz yardım etür musun?"

Romantikliği es geçerek odunluğun dibine vardi Barzan da. "Yok yavrular!"

Berçem erkekisi sesinden çıkan yavrum kalmesinden cesaret alarak boyununu çukuruna tatlı bir buse kondu. Kafasını kardırmadan bile kocasının yüz ifadesini tahmin edebiliyordu.

Bu geceyi iyi düşünüp geçireceklerine kansat getirdi Barzan. Haç bektemeden karısıyla beraber yerinden doğrulmuştu.

"Niyetli kocanı çıldıtmaksa sana söyleyeyim, iyi boceriyorsun Berçem!"

Mesumca baktı kırıklerinin arasından genç kadın.

"Bu şey yapmadım ki!"

"Yaptın yavrumbu yaptın," derken suçlarcasına konuşuyordu Barzan ancak şikayeti olduğu söylemenemezdi. Ümmek bildirmeyen arzusa karısını anıyordu ve inatla istiyordu. Kucaklıdı kadının dikkatle. Kollarını boyununa sarp harnanı yine mekânına gommuştu. Bu da kıvamış yüzünü saklamak içindi. Zira kocasının suçlayıcı bakışlarca altında kırışan huzur halleri, utandırmaktan ölesine gitmemiyordu. Daha atamamıştı (ixtinden bu utançlığı, kmindiki hiç atamayacaktı. Hücrelerine yapışıp kalmıştı bir virüs gibi. Ancak Berçem ulkumayı seviyordu. Ne de olsa hâlâ kızaracak bir yüzü vardı ki, hepsi kocasının tatlı işkenceleri yüzündendi.

Yatağına ve kocasının kollarına düşmesi samyelerini almıştı. Tempolu bir gece geçerecek olsalar bile huzur ve aşk aralazında olacaktı. Bir nebzə bile şüphesi olmayan kadın arzuyla sağındı kocasının. Zevki yaşatken bile aşkı yaşamak ne muazzam bir duyguydu.

Cıplak sırtına bir öpüçük daha kondu Barzan. Kadretsin ki bu kadına doymak münküm degildi. Gececius aşk kannıkla heraher neşe karan kadını huş rıhat bırakmamıştı bütün gece. Huşu içinde nefesini bıraktı adam.

Geleneik nesil yaptıysa kailyine yi kapak etmişti. Önceleri gözünün görmek istemediği suret duymasını istemediği ses, almasını istemediği nefes şimdilikte kalıcıları kalbimin istediği her şeydi. Berçen'i istiyordu hem de çok fena. Ağabeyi için yaşamadığı, acı çektiği karısına deli divan olmuş, okuttığı zehir iakinisi olmuştu. Ve önceleri uyumadık önce fisıldadığı kelimeler, senaları ayaklılığında değişmişti.

"Özür dilerim ağabey, emanetimi sevmiyorum."

"Üzür dilerim ağabey, karımı seviyorum."

Tükenteyecek bir sevgi olduğuna kalbini başardı. En bayılık ırzayı bu kadın haftalar önce atmıştı. Kalbine kazmanı sihne imkansızdı. Berçen'den vazgeçmesi o kadar kolay olmayacağı.

Kıptırdadığını görüp, hızla gözlerini kapatın Barzan. Ündogunu zannettiğinde ne yapacağını merak etmişti. Ondan önce uyanıp, öpüçükleriyle uyandıracak bu zevkten kendini mahrum bırakmış. Ancak bu sabah öpmemişti.

Gözsünde hissettiği sürtünme, Berçen'in kafasını yukarı doğru kaldırıp onu kontrol ettiği düşüncesi veriyordu ki doğru olduğunu adı gibi etindi. Karşının beline sarıldığı kollar gevşeyince genç adama kaşlarını çalmaktan son anda vazgeçmemiştii. Berçen'in yataktan çıkmadığını sanmıştı ancak karısı çıkmak yerine yukarı doğru kayıklamıştı. Merakı gittikçe huyuyor, nefesini tutarak kendine işkenceli ustaca çektirmiyordu. Alnında hissetti-

gi sıcaklıklı kaşları istemcisizce çalılmıştı. Yüzüğine düşen saçlar, tuttuğu hırın nefesini hırınlıyla vermesine sebep olmuştu. Karısı ulusun alımına yaslanmış, boğuk kadife truvi sesinden kısık sesle gülüşmeleri duyulmaya başlamıştı ve gattikçe derinleşen, sabah kuşlarının örtülü gibi gelen sesi yükseldi. Barzan gözlerini açmak istediyse de içindeki ses onu durdurmuştu.

"Uyanık olduğunu biliyorum. Bana hümara yapma!"

İşte o an tüm hımları yapmasına sebebini anlamıştı Barzan.

"Yunan olduğunu söylemiştim."

"Söylediğime göre davrandığınızı diyalim," diye müzipçe sırtını gözleri kapaklı adama

Gözlerini ağır ağır açtı Barzan. Kadın dağınık saçları ve yüzüne düşen dokunuşları tutanlarıyla harika görünüyordu. Yorgun olduğu ise hâlince anlaşılmıyordu. "Sen bunu bir dışısın Berçem?"

Cevabı gümlemek olmuş, hiç hesapta yokken kocasının kollarından çıkmıştı Berçem. Daha doğrulanmadan sert kollar tarafından yakalanmış, acımasızca duvar gibi göğsüne压inlmıştı. Kaslı ve geniş kolları güç vaat ediyordu. Ancak karısının cumi yandırdı.

"Ah!" Aci dolu inlemesi etki etmemişti adama. Hihassa bu oyunbaz tavırları için iyi de思 olmuştı. Ancak karısının şakağı, sert kaslarından yediği darbe de acımıştı. Acıyan yeri avuç içiyle ovuşturulurken "Çok acımasızsun," dedi kocasına.

"Öyleyimdir," diye tersledi Barzan'ı karısı.

Genç kadın bu sert havadan kurtulmak istiyordu. Karmı açıklığı içini ve biraz sınırlı kimliğini çantayı çalıp "Beni dayur!" diye çağıracağından yataktan çıkmaya yeltecmiştir. Ancak yanlış zannedikuma...

"Kulıvaltı hazırlısun ve biz yeseğ?" diye dudaklarını bliżozreksenmişse Berçem. Eğer kocası izin verirse iğik hizi mutfaga uçacaktı.

Barzan ise delice bir istek duydu karısının hırıldığını dudaklarını öptmeye. Kendine hakim olmayı ısrar ederek, "Hayır, minden biraz daha bekleyebilir!" deyip resti çekmişti.

Ehem aşındı kıvranan kadın, "Çok açımı Barzan," denmiş ve kocasının insaf etmesini beklerken maswancı beklemeye devam etmişti.

Barzan hiçbir vakit kayıtsız kalmazdı bu maswancı yuzelikle. "Ben seni doyuruyorum işte."

Mahcupiyetle kasıldı genç kadın. "Öyle değil. Benim medemini doyuracak bir şey," derken çekingenliği has göstermişti yine.

Barzan'ın dudakları, kulaklılarına sinsiçe vardı. Sert hatalarını öten karısının yumuşak havalarına minik dokunuşlarda bulundu. "Onu da döyüryoruz hatun, zor değil."

Dokunuşlarını bilincılık reddetse de hassas vücutu reddede miyordu. Dudaklarının iç kısmını dişleri arasına aldı Berçem ve "O zaman beni bırak," dedi.

Istekten, eroinden uzak belirsiz tözü, istediği mesajı vermişti. Kocası da alımına bosesini kondurup yataktan çıkışmasının izin verdi. Vücutuna çarşafı dolaymasını sevmemişini söylese bile utangaç karısı bunu yapınaya devam edecekti. Üstlemedi, kendisinde bıraktı.

Berçem gülmekten ağlayan çene kaslarını düzeltmeye çalışsa da, mutluluğu gül demeye devam ediyordu. Kabuslenişiydi huzur. Şikâyetçi olmadan südürecekli.

Hızlı ve sıcak bir şanyonun ardından mutfakta her zatırıkı balını alması. Kahvaltı sofrasını sırasıyla hazırlayan elleri, mutfakta kendisine eşlik eden müziğin sesleri. Sivan Perwer'in Hozanum Hozan şarkısından Raperin'in Nebün şarkısına atlayıp parçalan... Ardından Mem Ararat'ın Were Delal şarkısıyla bozuluyor. kocasıyla paylaştığı parçalarla devam ediyor.

Mutfakta iken en sevdiği anlardan biriydi müziğini kulagini doldurması. Barzanı dağı geçtikçe dinleme zevki kalmamıştı. Bile isteye takılacağı fırsatları veriyor, kendisi de ultimü kalmadan cevabını veriyordu.

Gün içinde karısı, gönünlü Emine ile geçiriyordu. Yüzünü peşleyip çiftlikte rahatsızla dolasıyordu. Yeşil gözlerinin çarpılmışlığı, peçeminin arasından bile uzaklarda hanilerinin dikkatini çekmişti. Çiçeklerdir izlendigini fark etmeden habçede kadına yarım ediyor, bağı baloçesini temizliyor, koçilere kendi eliyle sallımı veriyordu Berçem. Kavga eden horoz, tavuk ve hindilerden kaçıyor; beyaz kaz ve ördeklerin yanına inşiyyordu.

Ali babamın çiftliğinden ziyade Rüber Ağa'na çiftliği idi. Hepinden uzakta kuca baloçenin içinde, kimesinde debelenen güvercinlerin yanına yürüyordu Berçem. Paçalı güvercilerin yürüyüşüne güllünserken, posta güvercilerinin renginde kendini kaybediyordu. Pamuk beyazı rengeyle bilyüreniyor, buzen bir saat yakını onları izlemekle kahiyordu. Yemlerini keyifle yediriyordu.

Koyundan sağdikian suti yığını yapıyor, kuşlara kesilmişken ki halini izlemekten kayınarak mutfaga koşuyordu. Bütün günü eğlenceli ve dolu geçse de, Atax ile vakit geçirmeye alışık olduğundan büyük birşük bissediyordu Berçem.

Dayısı tarafından suçlanacağı ve nefret edileceği korkusu günlerdir ensesine hanım gibi yüklenmişti. İçi acıyordu bu gerçekle. Afran'ın nefretim istemiyor, hanımdan kalan tek adamı da kaybetmek istemiyordu Berçem. Allah'tan dileği tek duasıydı 'Kaderime razıyım, kaderim benden razi olsun...'

Ardında bıraktığı günleri bir haftasını tamamlamıştı. Şimdiye kadar yakalanmamaları genç kadını şüpheye götürüyordu. Sanki her an Rüber Ağa ve Afran Sozeri orduyu buraya gelecek ve onları enseleyecekti

Barzan'ın duygularından da gün geçtikçe emin olmuştu. Berçem. Sadakatinden şüpbe etmeyeceğini bilse de. Azra kırmızı korkutuyordu. O kadın hırslanıp kocasının pesine düşerse eğit. bıru kalırımnazdır. İlşikilerinin bitmesi, Azra'nın kocasına olan aşkıının bittiği anlamına geliniyordu. İlşikiyi her ne kadar Azra bitirmes olursa olsun, korku yaratığına kaplayınca elinden bir şey gelmiyordu. İlşiketkleriyle kalbi sıkışıyor, içi acıyordu.

Barzan Ağa'nu dışarıya çıkıp işini halledeceği gün bütün zamanını yine bahçede geçiyordu. Elinde telefonu oluyordu. Alaz ile konuşacak, Ömür ile dertleşecekti. İkisine olan üzlemi yüzüne vuran güneşin yakıcı sıcaklığını taşıyor, kalbini kavuruyordu. Hır konuşma rüzgarı esintisini verir, ferahlatıyordu.

"Dinine ben hizaz, gezeceğimi, haberin olsun, Barzan Ağa ararsa yaylada geziyor dersin." diye seslendi naïf sesyle, o andı çucuğundan ağzına lokmosunu tıkıştırıp kılıçık antveye.

"Olur hanımum, söylelerim."

İri zeytin tanesi gövlenyle gültünseyen kadın, tekme boyu ve zayıf hedeniyle kılçık duruyordu. Minyon tipi, beline kadar uzayanı siyah kıvırek saçlarıyla ve inadıyla, beslediği keçiye benzıyordu. Keçeye koyduğu Reço adını, kadına daha çok yaklaşırırdı.

Dudakında beliren tıhesküntü, terk edilmemek üzere oturmuştu yerine. Kurumuş çiçeklerin üzerine basa basa atıldı. Bir adım attıkça bahçede, özgürlüğünü kazanıyor gibiydi. Evleneceksen önce burası en büyük özgürlük yerydi. Rahatlıkla gezip dolasabildiği tek yer burasıydı. Ancak bugün yakalunuma korkusu ve peçeli gezmesi bu özgürlüğünü kısıtlayan en büyük etkenlerdi.

"Berçem Nezemgül!"

Şivesi ağır, sesi gür, unutu belirsizlik iyerent sesi duyan kadın, özgürlük düşüncesini bir kenara bırakarak usulca arkasına dön-

dü. Aralarında çitlerin bulunduğu iki toprak bichirinden ayrılmış ve hemen arkasında uzun boylu ve iri cüsseli adamın eli cebinde, alaycı üslubuya söylece duruyordu.

Peçesinin açılmayacağını bilmenin rıhadığını hissetmekle beraber, bu yabançıdan gelen hoşnutsuzluk, huzursuzluğu üstüne sofra örtüsü gibi seriyordu. Dahası gelecek gibi hissetti.

"Buyum," diyen sesi yabançı ve bir o kadar soğuk çekmiş Tanrımadıklarıyla hep bir mesafe içerisindeydi. Ancak onu suzen kömür karası gözler tanadık geliyordu.

Sınırları çizilmiş komşu toprakları Hesap Aşireti'ne ait olduğunu bilyordu Berçem ve Hesap aşiretine mensup diğer bütün akrabaları da. Küçükken bu çitleri bozmaya çalışıp, az oyuna oynamamışlardı.

Fütürsuzca üzerinde gezinmeye devam etti kömür karası gözler. Kimseye aldırmadan sadece kadir penceleri altına alan meşkli bakan tanadık gözler, "Beni unutmadın galiba?" diye sordu. Zırnırlı hareleri ucu tutuşmuş odona hengzedi. Bir konuşmaya hazırladı ki o an hepsi yandı ve öfkeyle genç adamı izledi. Miran Kara'dan başka kimse değişdi bu adam, "Hayır," diye fısıldı okkeli bir küfür savunur gibi.

Miran diye hildiği adam, haşin hakışlarının altında çarpık hır lebessüm sundu. "Beni unutmamışın," derken durumdan gayet memnun kalmış gibi çile doğru iki adam attı. Ancak Berçem'in tepkisi gerisini geri yurumek olmuştu. Zırnırlı hareleri ateslen iki top olmuş, mancınıkten fırlatılmış gibi ürşiyordu kömür karası gözlerle.

Bu ne hadisizlikti? "Utanmadan hâlâ karşıma yaklaşacak yıldız buluyor musun?" Kocasının ölümüne göz göre göre sebep olan adam, onun peşini bırakmayan, evine gelip korkutan adam.. Ah hayır, yanlış düşüncelerin esiri olmuştu. Adam olan bunları yap-

maz, bunu yapana engel olurdu. Ciwan, adam gibi adamdı. Ve hıç şüphesi yoktu ki kocası da öyle.

Kaşları derin bir şekilde çatıldı genç adamı. Alayçı ıslabu yok olmuş, kokutucu ve tehlikeli sert ifadesi yüzüne otarmıştı.

"Ben hep karşındaydım Berçem. Ben hep yanındaydım, sen beni görmedin."

Bin bir türlü mananın içerdiği hırçınlaşı idi bu. Ancak hiçbir manayı değil alınamak, bu soysuz adamı görmek bile istemiyordu Berçem. Katıyen son vermeyleki bu saçılığın Tehlikenin ortasında kendine cehennemi kuruyordu adeta.

"Den seni görmedim, görmek istemiyorum. Biri görüp laf söz çıkarmadan uzaklaş toprağımdan."

Kın görmek bile bu adama bir duygù hissetmemesi anlamına geliyordu. Berçem kın görmeyi dahi fazla görmüşü bu adama. Aneak kızgınlığı ve öfkesi geçmek bilmiyordu. Kocasının yaşıtmına son veren bu piç kurusu adam, yaşamayı hak etmiyordu. Ellini kolunu sallayıp sallaya bu memlekette geziyor olması alıcına savaş ilanıyordu.

Kürtçe konuşan kadının hâkıfları 'bu toprağın kadını' bakışlıydı. Sert, sürmeli ve kapkara bir dünyadın ötesinde parıldıyordu ve o dünyayı aydınlatan yegâne işi sahipti o zeminin renkli gözler. Berçem abu gözleriyle besiktan başlamamış mıydı çira misali erkeklerin kalbini yakmaya... Ve gamsızca devam etmeyen miydu hâjâ!

Miran Ağa kafasını salladı usulca. Dört bir yana dağılan kızgınlığı, Berçem'in yabancı bakan gözlerindeydi. Oysa ne çok dileğimişti aşkla hâkimalarını. Ne çok hayal etmişti sevgi dolu hâmalacını.

"Bu toprak hepimizin abu gözlerine yandığım kadın."

Duyduğu ezmic ile neredeyse çitleri yerinden sükecek ofke, ye sahip oldu kadın. 'Eyarebənəmlişafıche!'¹⁴ diye geçirdi içinden. Başka türlü açıklaması yoktu bu adanımı.

Genç kadın geriye doğru attığı adımlarıyla uzaklaşınca Atalarına uzak mesafeleri bırakır. Miyan'ın çetin bakuşları pöytelerinden bir an olsun ayrılmıyordu. Berçem bu kadar uzaklığa inanamıyordu. Hayatını zehir eden adam ile paylaştığı tek bir kelimde hile mezardaki koesine ihanetti.

Dudakları tıksınılarıyla oynatıp, "Bu toprakları namusuyla kazanmışlara, namusuzlar fidan eknesin." diyerek yoluna devam etti.

Miran Ağa gün be gün aşık olduğu kadının cesaretine hayran kalır. Evet, Berçem onun gelini olacaktı. Güzellik cesaretiyle elinden sıkice tutacak yanında sonsuza dek oturtacaktır. Bundan gayrı niyeti yoktu ve Miran Ağa niyetinden taviz vermezdi...





Bölüm 19

Mesane Fagolda Güst Evidindekten

*G*örduğu kabustan uyanmak isteyen, ancak asla bir uykuya yankı duşüp berbat bir kabus görmedigini bilen kadını çaresizce geziniyordu. Sevdiği toprağa çaplık ayaklarıyla basıyor, kötü enerjisini bedeninden atınması isteyerek adımlarını加大ıyordu. Yavaş yavaş ..

Ne kulağını arşınlayan hayvan sesleri, ne gözlerini dolduran çifteliğin yağmura karışmış ıslak görlüntüleri bir şere ediyordu uyanmasına. Huzuru, yarınlık saat önce kayıplara karışmış 'Kayıp Huzur Aranıyor!' ilanının yüregine astı. Bu gidişle kendini asaaklılığı kadını.

Topraktan unduğu medet boşa çıkmıştı. İçindeki serçenmiş korkuları yüzündendi ve tabii peşini bırakmak bilinen Miyan Kara yüzünden! Birilerinin görüp konuşturmadan ziyade, Emin'in kocasına söyleyeceği korkusunu yaşıyordu. Eğri Balzah, Miran'la konuştuğunu öğrenirse canına okur, bu topragın altına hiç düşünmeden gömürdü.

Kurumış dedaklarını isrdi Berçem. Ülinden gelen hiçbir şeyi olmadığını hılmek sıkılmıştı bütünlüğündü. İkinci evliliğine rağmen, o namusuz peşini bırakmak bilmiyordu. Zincirlenmiş de bundan memnuniyetin içine doleniyordu.

Berçem sırıldıkbezgin bedenini eve. Kendini yatağına atıp uyumak istiyordu. Belki de he bir kahustu ve uyandığında yaşadığı her şey öneğini hatırlamış, huzur yamı başında onu gülümsetmek için dumyontulacaktı.

Küçük keçi kadını, oğlunu beşikte sallarken hâlinde zoraki tebessüm etti: "Ben odamda biraz uyuyacağum. Barzan ararsa ya da gelirse beni uyandırırsın Ettine." diye kistik sesiyle tane tane konuşmuştu. Kafasını sallamakla yetinen kadına son bir tebessüm sunup, yatak odasına ilerledi. Anlatırı cesaretini kazanıra kocasına birbir dökülecekti. Ondan önce kimse yetişmemese tabii!

Miran'ın bu eve olan düşmanlığı bu memleketin insanları tarafından bilinen, bilinmeyene duyularla haberî idi. Ciwan'ın ölümüne sebep olmakla beraber Berçem'in de diri diri ölmesine neden olmuştu bir vakit. Ne var ki şimdi yeniden ölüyordu Berçem. Kesiremediği akibeti yüzünden iltihak gibi boynunu saran korke, nefesini daraltıyordu. Yarağa uzanıp yorganının altına sağlamdı. Tutulacağı tek bir dal vardı, uyumak...

Aklından çıkmayan tek şey ise 'Ahi gözlerine yandığım kadını' sözleri idi. Kehanenin tam anlamıyla tiksindiriciydi. Bu gözleri yerinden oyup, Jagın bir yamacına sırlatmak istedî. 'Bana bir tek yanın, benim de bir tek yanacağım Barzan olacak,' diye geçirdi içinden. Kendisini ne ile teskin edeceğini henüz bulmazken, sırta kadem basan huzununu istedi tekrar. Kabul edilmeyceği başından hâlliyydi. Kara bahâ bağlanmışmış bir kere mutsuzluk moduna.

Catıştığı kafasına kadar çekti. Nefessiz kalmak isteresine, bu dünyadaki oksijeninden kendini mahrum bırakmak isteresine burununa bastırıldı. Sessız bir ölüm, rezil bir bayanın daha istikrarlıydı. Bereyin için. Uykuya yenik düşen gözleri değil, yorgunluktan işlevini kaybetmiş beyni idi. Düşünüp dormaktan artık yolunu şaşırılmıştı. Ancak verdiği karar kocasına anlatmaktı. Hiçbir şeyi saklayamazdı ya!

Vilcufunda hissettiği sıçıklık uyandırmaya vakti geldiğini haber ediyordu. Üsses bedeni ve aşina olduğu koku burnunu doldurunca, kadın çareye gözlerini açıksakta bulunuştu.

"Değirmen?"

Duyduğu davudi ses, nefesini kesmekle beraber gözünü sarsıktı, kapamasına neden olmuştu. Göğstencine uzandığı adamın sıkıcı sarılı uykuya mal olmuştu kadın. Sosunu çakanmadan varlığına su gibi ıhlıyaç duyduğu adama sağındı. Köşe buçak kaçtığı korkuları, yemni tekrar almadan sakınlaşmak istiyordu bir süre. O zaman anıtlabilir ve belki korktuğu başına gelmezse ferahlayabılırdı. Huysuzluğunu hissedilen adam, sessizliği bozmada sardı kollarını narin vücutuna. Bir kabus görmüş olduğu ihtimaline başvurarak anlayışla cevabı bekledi. Konuşmak isteyen kadın ne diyeceğini bilmiyordu. Sesi kötü çıkarsa, tüberse Barzan şüphelemeyecek ve helki korkutacaktı. Bütün bıçaların üzerine 'Micin geldi, konuştu,' dese ipler kopacak, kocası kopan iplerle onu bogmaktan hayli zevk duyaçaktı.

Öbür yandan içerdeki sürpriz misafirleri bekletmek istemiyordu adam. Berecmi için büyük sürpriz olacak ve gürültü gönüləşməlilikten havalma yaşacaktı. En çok ıhlıyaç duyduğu insanlar gelmuştu,

"İyi misin güzeli?"

Dudaklarını ısırdı. İyi değilim dese neler olacaktı? Bunu göze alamadı. Kafasını usutca salladı. Elcm şimdiden biraz daha iyiydi. Sonuç olarak kocası yanındaydı -hâlâ bir seyleri bilmese de- ve sağlam duruyordu.

"Bi-bir kâbusu sadece..." diyebildi zayıf düşmüş sesiyle. Oysa bir kâbus değildi. Yaşadığı her şeyin gerçekliği beyinde soluk alıyordu. Miran gelmişti ve huzurunu altuştu.

Buşvurusu kabul görmüştü. Ancak kocasının güzel sürprizi köklü hiçbir şey bırakmayacaktı.

"Ben şimdiden bütün kâbusları yok edeceğim."

Berçem gözlerini açmayı akıl etmeden sesi canlı çıkan adamın ne yapacağıını düşünmedururken, kocası sanrıyelerini kaçınmadan ayaklanmış, omzuna çuval atar gibi karışımı yüklemiştir. Düşünceleri boşça çıkışmış kadın, kopardığı çığlıkla kocasının pantolonuna taktılmış viyah kertiye asılmıştı.

"Barzan!"

Berçem'in korkusuna istinaden Barzan keyifle kahkahaya atılmıştı. Yanağına degen kadının kalçasına ilk şaplığınu attı. "Bağırmalı kadın! Milleti başınıza toplayacaksın."

Elinin ağını kapatması sanrıyesini almıştı. Yarak odalarından hile doğrudan çıkışarken, "Emine görevek Barzan ayıp," diye güçlükle hatırlatmadada bulundu Berçem.

Mustehzi ifadesi yerini çapkin hâkîşlere hırakıp kaçan adam, "Rabah olalı diye oyu gönderdim. Karlı koca, baş başa kalacağız. Yapacaklarınız var," dedi.

Berçem gönnediği halde kocasının öküşlerini tahtının ediyordu. O huzur ve delici gözlerin içinde boğulmadığını şükretti. Gerti çekilecek dişlerini oymağa geçirmiştir. Bu kadar açık konuşmasına hâlâ alışamamıştı. Ancak kocası bunu bile fırsat bilmiş, Ichine çevirmiştir.

"Bunu gecce, yataktı yapımamı tercih ederim güzelim."

Ve lehine çevirdiği isteği, karışıyla beraber sürpriz misafirleri de duymuştu. Otmundaki kâğıdı dikkatle inceledi, arkasını dönmesini engelleyerek otuzlarından tutmustu. Ancak kızaran yüzünü ve kaçındığı yeşil harelernerini göğlence tâbi tutumu yok olmuş, evi inleren gür kahkahası odayı doldurmuştu.

Berçem ugraşmayacağını bildiği için göğsünde yumruğunu indirecek arkasını dönmüşti. Döner dönenz gözlerini anenzin dolduran iki suret, sürpriz yurtuştan çıkar gibi karşısına dikimişti. Hayır, bu sürpriz değil şakaydı. Kocasının mahremi dolu eümlesi odalarına yahane iki insan tarafından duyulmuş olacak ki kadın şakşık, adam kızgındı. Kocasının tişörtüne asıldı düşmek için. Kafasını önde eğmiş olması bu utançtan kurtulacağı anlanmaya gelmiyordu.

Kızgın adamlı sesi baksıklarından daha keskindi.

"Bizim olduğumuzu bilmeme rağmen, hu konuştmayı yapman hangi fîtrata sığar sevgili ağam?"

Berçem arkasını döndi, kâğıdı kocasının göğsüne gondü. Barzan işe utanmanın bir grafiği bile tasarımdan fitursuzen gülmeye devam etti. Kollarını kâşının beline dolarken, çok sevdiği sırma saçlarını öpücüğünü bıraktı.

"Fitratımı sorğulamak sana en duştı Orhan Efendi?"

"Tabu ki!" diye çıktı. Aşırıda kızgınlığı Berçem'i oturmasınsaydı. O kadın utandığı zaman konuşamaz, serî hareketlerde bulunamazdı.

"Senin yatak odası muhabbetini çekmek zorunda değiliz."

Berçem'den acı dolu bir inlemeye çikınca Ömür kocasının kamına dîrseğine geçirdi ve "Orhan!" diye paylaşı kışık sesyle. Zamanında kendisine hanı az yapmışmıştı. Şimdi ne deneye Barzan'a kızmış hakkını buluyordu kendinde!

"Sen bana az yapmadıydın!"

Bununun ucuza örücüğünü bittikti Orhan. Karşısını sevmiliği bir tarafa, şimdi neden Barzan'ın o zamanlarda kazdığını unlamıştı; Ömür'ü utandırıyordu. Ancak o zaman karışıyla ulaşmayı sevdığinden gözü pek gönümlüydi. Yüzünden aydınlaştığını gören Barzan tek kaşını kaldırarak dostuna uzun uzun baktı. Ömür'ün çektilerini kendisi görmüş, bu yüzden Orhan'ı her defasında uyarmıştı. Lakin dostu dinlemek bir tarafa, duymamıştı bile.

Orhan teslim olurcasına kollarını kaldırdı. "Şemmi tamam, uğrasamam ikinizle," deyince yenilmiş sesyle. Ömür kocasını bir tarafa bırakmış, "Berçen!" diye ciyakkamıştı.

Deve kuşu kafasını yakarmıştı gönvdüğü yerden Berçen. Yeni olmasına rağmen kırk yıllık dostluk lüssini veren kadının, kendisine doğru uçar adımlarıyla geliyordu. Kollarını ahtapot gibi yanlarına açmış, avını yakalayan timşah gibi sağmasını açmış, taze gibi keşan kadınla gülererek bakanmıştı.

"Ömür!"

Dostuna nazaran Berçen keyifle seslenmişti. İki kadın sıkça sarılıp sarsıslardı hasret bağımı. Sesli sunumaları özlem seriyatları iki adamı tarafından hayretlikle izleniyordu.

"Mer zaftan böyle misiniz?"

"Kırk geç, yetmiş yıllık dost gibi!"

"Beni bite yurt dışından geldiğimde böyle karşılamadın... Hiçbir zaman!"

"Roşanma davasında avukat bulunca!"

İki adamın erasında iki kadın sert yüzüslere manzı kabul etti. İki kadın birbirine bakıp gülmemişdi sadece. Birı kıskançlık yapmış, biri kızmıştı.

Ömür çarpmacı bakışlarıyla kocasına dönüp "Sen gelir gehirer Gümey diye bağırsan ve hem çok sonra görürsen, ethette bu kai-

şılamayı bulamazsan. İlçbir zaman!" derken son cümlesiinde cılız ve bir büküş atmıştı. Berçem'in gördüğünü çok şükür ki kocası görmemişti.

Orhan bu gerçeğin yüzüne vurulmasıyla elini kalbine götürmüştü. "Boradan yardım kocam Ömürüm!" diyen yakışıklı kocasına büküp "Sen her gelişinde vuruyorsun," dedi.

Gelibin kim olacağım kesişen Barzan dostuna kısa bir büküş atmıştı. Bu konu şundi kapatılmazsa Ömür şampiyonluğunu ilan edecekti. Orhan dostunun büküşlerini alnca dönüp onu izleyen Berçem'e şefkatle gözüksevap "Hâlâ kaçınıyor musun?" diye sordu. Yeşil gözlerin mahcubiyetle kendini saklamasına seslice gülmüştü. Bir nevi karısının savaşından bir ayagını çekmiş gibi. Kazanmayıacağının sıryallerini almıştı.

"Yok, durulmuşuz bu araya," diyerek sevecen sesiyle cevaplardı ağaççayı zihni gördüğü adamı. "Hoş geldin Orhan," diye ekledi.

"Hoş hulduk, hoş hulduk. Yemek yapmadığım galiba, ben senin yemeklerimi öyledim."

Göz ucuyla kendisine bakan kocasma şüpheli bir hâkış attı. "Senin benimle derdin ne?" derken sesinin narin tonu meminun olmuştu. Ömür dostunun elinden tutarak koltuğa doğru yürüdü. Ayakta kalmaya deva et edeceklerdi bu gidişle. Hâk vereceğini adamı dostunu köşeye sıkıştırınmak için yoluna direksiyon çevirdi. Ufak bir adrenalin yaşayabilirlerdi. Gözleri güzel karışından zorlukla çekerek Ömür'e döndü.

"Herhalde canını sıkırmak istiyor. Biliyorsun Orhan, birileri onun canını sıkınca altındır kalınaz."

Küçük bir kaza haberini beyninde yanıklandı o an. Dostu ibahetin en büyük de yapmıştı çekintisinden.

"Sen var ya Barzan..."

Sözleri çalan kapıyla yanında kesilirken, Barzan müstehzi bakışını fırlatmıştı. "Sözlerini unutma geliyorum şundan," deyip ar-

kasını dönüp hali geçerek kapıya ulaştı. Recep ılmalıydı gelen, Bekledikleri bir misafiri de yoktu.

Yüzünde engelleyemediği keyifli gülümsemesiyle kapı kolunu indirmiştir. Seri davranışları odaya bir an önce geri dönmek ve kaldıkları yerden devam etmek içindi. Orhan'ın köşeye sıkıştığı anlar çok nadirdi ki, Barzan Hezergöl bunu kesinlikle kaçınmak istemiyordu. Ancak kapıda duran iki siluet bu nadir anın hüylisini yok etmemiştir. Gülüşü yüzünde donan genç adam bir süre öylece dikildi.

"Yakalandın," deyiverdi ağır aksıyla, "Ha oğlum?"

Evet yakalanmıştı. Bedoslama çırptıktı Raber Ağa kuyasına. Küçük bir styrk dahi kurtaramazdı onu. Halkmitle ezdiren habası, yanında hancı dolu hükümleriyle ehennein iblisini çatırmayan Afran ile yan yana duruyordu. Barzan şururunu geri kazandığında en yakışıklı gülümsemesini sundu.

"Baba, dayıcmı!"

Kapıya ardına kadar sırmayı ihmal etmeden, içen buyur etmiş tek bir el hareketiyle. Ancak ne Raber Ağa ne de Afran genç adam kadar sakin ve rahattı. İçeriye girmeleri alacaklarından ziyade öldürerek gibi idi. Barzan arkalarından sessizce ilerledi. Berçem'in yaşayacağı korku duygusu tek endişesiydi. Onun ötesinde her şeye hazırıldı.

Raber Ağa yalnız sandığı oğlu ve gelininin yanında beklenmedik misafilleri görünce kaşlarını kaldırmıştı.

"Demek sizler de buradasınız."

Kümesine tünən kuş misali koluna gömüldüp öylesine daklı manzarayı Berçem. Korkunç ölesi bir süperdükkân Sözcəri gazabını yüklenmiş, saldırmak için gelmemiştir. Birini dayısından ayıramıyordu.

Otuoduğu yerden ihtiyatla doğruldu. Ömür Esi olmayacak zamanı ayak basmışlardı. Kocasına doğru ilerledi yavaşça. Ancak Orhan gayet edbat ve keyifli görünüyordu.

"Bilseydim hem böyle karşılaşacağımı, daha erken gelirdim Raber Ağa." dedi alaydan uzak, hizasın sona çıkalabilecek herhangi bir tartışmayı yok edecek sinirjivi yaymaya çalışarak.

Raber Ağa ne keyittiymi ne de rahatsız. Bilhassa gerginliği üzerinde traftoları patlatacak kötü enerjiye sahipti.

"Buraya gelmememizi nedeni sen değilsin, bunu iyi biliyorsun. Şimdi kendini yakmadan oğlum, ödede bekle."

Ömür çok nadir denk geldiği adamdan çekindiği ve utandığı kadar korkuyordu da. Raber Ağa bakışları sıç içeren tıhikeli gözlerle sahipti. Otoriter tavrı ve konostuğu zimbankı vaku durusu, her daire hayran bırakıyordu. Adetlerini hilmese kocasının koluna girip sığınacaktı. Ancak Raber Ağa'nın hükümlü veren varlığında, Berçem'in benzettiği kızgın Afran'ın bakışlarında bu imkânsızdı.

Berçan Ağa gözlerini karısından ayırmadan, önündeki arkası dönmek iki adama doğru riddi tavryyla konuştu.

"Geleceğinizi haber verseydiniz ona göre hazırlık yapardık."

Afran arkasına bakmadan gözüne kestirdiği küçük kadına ölmecül bakışlarını fırlatmıştı. "Yegenimi tekrar kaçırma için mi?" Bu çağın keskinliğini taşıyan çeliksa sesi öfke doluydu.

Berçem yutkundu seslice. Afran dayısı kızgınlığını gözünde hatırlıyor hatta helki ondan nefret ediyordu. Suçlamasını esefle bekledi.

Orman yeşili hizeleri zifiri karantığı taşımaktan geri dumazken, gecenin en kışlı vakıme gümböldü. Sesi bakışlarından daha keskindi. "Kaçmak değil de dayımu, karımla daha iyi karşılaştık sizleri."

Raber Ağa oazının üzerinde oğluna tek bir bakış attı. Buza inanılmayan kılıçınseyici baktırıları oğlunun ciddiyetini bozmuştu. Kısa bir gülüş sundu Barzan'ın bahasına, ardından da "Inanılmıyor musun bana baba?" diye sordu.

Oğluna cevap vermek yerine koltukta sessizce oturan kızına döndü. Evin kalabaklısına rağmen sağlam edici bir sessizlik hüküm sürüyordu depreşen ölümcül baktırılar hariçinde.

"Kızının, hadi kalk gidiyoruz!"

Sözlerini ne denli çarptığının bilincinde kızını izlemeye devam etti. Yerinden kalkarken enkaz altında kalmış yüz ifadesiyle sadece kendisini izleyen kızının baktırılarını ömrü boyunca unutmayacağı. Berçem gelmek istemiyordu. Kafasını suçlu gibi önüne eğmiş, ellerini önünde birleştirmişti. İdam cezası olmaya hazırlı mahlük gibi dikilmişti kral hazretlerinin kargasına. Raber Ağa bu şaresizlikte oradan buraya yaprak gibi savrulan kızına baktarken, içi bir kez daha acılmıştı. Ah Barzan'a ne ceza verirse oğlunun aklı başına gelecekti!

Öğüt o an adeleri unutmuş, kocasının kollarına tutunmuştu. Berçem'i almaya gelmişlerdi. Barzan'a cehennem ateşini yemiden yaşatılmaya, kariusun susturulmaya geri gelmişlerdi. Gözleri dolu olmuş, arkadaşını izliyordu escfle.

Berçem söyleyeceği sözler ile nasıl bir tepki alacağıını bilmiyordu. Dayısından ret cevabı alacağınu korkusun, Raber Ağa'nın kılıçınseyici baktırılarına maruz kaldığında yaşayacağı utancı ile Barzan'ın destek çıkacağı düşüncesiyle söylemeye kanaat getirdi.

"Bizde bogantma yoktur."

Inanılmaz derecede sesi sakin ve düz çıkmıştı. Aksine şu an titriyor olması, hatta ağlıyor olması gerekti. Nereden geldiğini bilemediği gecce sıkıca tutundu ve sözlerine devam etti. "Ben ne

şizin adınızı lekelerim, ne ailemin aşını kötüye çıkarırıım. Molla olmasam bile, ki imdadıyım. Yine de boşanıram, kara leke getirmen. Sözünüz üstüne sözüm yoktur. Ama boşanıram."

Gürur duydu kadınıyla. Gürüsünü gerçeğe gerek "Bu kadın, bu adamın kocaşı! Onu bırakmam," demeye gerek kalmadan Herçem istedığını vermişti. Hatta istediginden çok daha fazlası.. .

Ancak Afran gurur duymamıştı. Boşanımanın olmadığı gerçeği elini kolunu bağlaşa da, yeğeninin çektiği onca zulümden sulara hâlâ bu adamın yanında kalma isteği onu kızdırmakla beraber üzgünüşlü de.

Bu toprakların kadınları her türlü zulme ve acıya göğüs gerten, sonucunda da kazanan kadınlardı. Belki çok azi kaybeden olurdur. Şüphe yoktu ki kadınlar güçluydu. Gerçekten güçlü ve diindikti. Bir kadının adamı yıkıldığı gibi, bir başka adamı yakalayıyordu. Barzan yıkığını zannedip, kendisi yıkılmıştı içini bir nebze huzura erdiren bu gerçekti. Yeğeni kocasının körebe oyunundan sıyrılmamasını sağlamış ve kör gözlerini açmıştı. Hiçbir şey söylemedi yine de salam. Yeğenine doğru tekinsiz adumları, karanlık bakışlarıyla yürüdü usulca. Dibine oyak bastığında yeğeni kafasını kaldırmanısta. Tülbentinin nerede olduğunu ilişunesek, saçlarına öpüçüğünü bırakmış. Sessizliğini bozmadan Raber Ağa'dan önce evden ayrılmıştı.

Raber Ağa oğlu na kisa bir hâkî attı. Afran bu durumdan hoşnut kalmamıştı. Ancak yapabilecekleri hiçbir şey yoktu. Oğlunun yanı sıra Berçem de boşanmayı kabul etmemiştir. Sebepler ne olursa olsun sonuç değişmezdi. Bu bağıntılık son bulmuştu. Artık boşanma olmayacağı, kaçmalarına gerek kalmayacaktı.

"Seninde yarın görüşeceğiz Barzan Efendi," diyerek sık sıkaya getilmiş yaydan farklı olmayan sesi, odada ağır bir tehdit bıraktı. Ardından da Raber Ağa başka bir söz söylemeden devasa bedenini ve salonu dolduran hükümlünü alanak odadan çıkmıştı.

Sertçe çarplanan kafasını sesi hetkesi kendine getirmiştir. O ana kadar hiç konuşmayan Orhan dostuna ifadesiz yüzüyle baktı. “Ne olacak şimdidi?” diye sordu. Ömür ise kocasının koluna zırık gibi yapışmış, çıkmayı düşüneniyordu. “Raber Ağa bir gün hana kalp kuşu yaşatacak, hiç şahem yok,” derken eli kalbinin üstündeydi ve nefes nefese konuşmuştu.

Barzan ise dostlarının dileymiyor, katısına doğru yürüyordu. Hiçbir tehdit biruz önce yaşadığı gururu silemezdi. Tarihe geçilesi bir andı. Yanına vardığında omuzlarından itatla, kadının göğsünü hapsedti. Güven veren vimsicak kollarını beline doladı. Bakışlarında şair edilemez bir mutluluk vardı. Cennetten en güzel köşe ayrılmıştı zümrüdü hanelerinde. Barzan o kişiye geçip oturanak istiyordu. Bunu için çenesinden tutup kendisine bakmasızlığı sağladı. Aneak cennete hüzün yağmurları yağıyordu. Kadının gözünden akan yaşlar yanaklarında meç çizgiler bırakarak atıldı ardında iniyordu.

“Berçem, behinamin...”

“Barzan ben...” Islak kirpikleri arasındaki cennetini kocasına vuad etti Berçem.

“Sen hemim kadınımınsan. Sen benim namusumsun.”

Deli dünmedi kadının. Dayışının gidişi ağır olmuştu. Kocasının aldığı tehdit ağız olraşılırı ve helki hâli hoşarına konusu devam edecekti. Aşid yet duyguları çitasını aşmış kadının savunmasını az öncekiler. Kocasına bağlılığını bu denli güçlendigini bilmemişti.

Berçem'i gördüğü ilk günden bu yana, Azra'ya rağmen dostuna pek yakıştırmamıştı. Azra ve Berçem'in güzelliği birbiriyile kıyaslanabilir ve yarışabilirdi. Barzan'ın savası ise güzellik değil evlilikti ve kazananı şimdiki hakkını veriyordu. En başından verdiği gibi...

"Kaçmayacağınız artık. Hislerinizi alayım?"

Spiker edasında takılan dostuna yan bir baksı attı Burzan.

"Susmamı tavsiye eder, karınıyla bu gözle aman tadını çıkarınma
ma olanak vermemi isterim."

Orhan isteğini alıncá görünmemeyen mikrofonunu bırakmış,
çiftin hı aman tadını çıkarmasını sessizce izlemiştir. Ömür bu ha-
reketini alkışlamak istedí. Aneşk Berçem piyaya gönül almıştındır.
Yaşadıklarını kolay sindiremeyeen, güçsüz ve cılız görünen lakin
ötesinde çok gaçılı duman bir kadındır. Bugün bu gücü olmasa,
dayısı elinden tuttuğu gibi götürebekti onu.

"İyisin değil mi Berçem?"

Ömür'in sorusuna bezgin bir gülümserme sundu Berçem.
"İyiyim," diye cevaplaza da genç kadının gözlerini goren oğlu
seslice gülmüştü. İyiden ziyade berbatı.

Ne için gıldıklarını merak etti Berçem. Söylediği şeyin
nesi komikti ki bu baksılarla manzı kahyordu! Kocasına evet-
di meraklı gözlerini. Sormak için ağızını açması. Burzan Ağa'nın
kahkahasına hır tutum daha şenlik verdi. "Bir şey mi var?" diye
sordu. aruk merakı yok olmuş, yerini sabırsızlıkla bırakırken.
Gözlerinin etrafını oluşturan derin çizgiler bir an olsun düzel-
medi. Berçem soğan gözlerini Ömür'e çevirdi. "Ne var Ömür?"

Berçem'in sabırsızlığını görünce gülmesine son veren Ömür,
kolunu uzattı. "Gel ben sana göstereyim tatlım." Bu yalmaz kıl-
malan için güzel bir fırsat olacaktı. Yanına gelmesi ile eski dan
sessizce ayrılmışlardı.

"Sünnen yüzüne bulaşmış, onu temizleyelim önce."

Berçem merakının giideçilmesi üzerine gözlerini bayarak
"Bunun için miydi yanı?" diye sordu.

Berçem odasında makyapını temizledikten sonra saçlarına bir
tülben geçirmiş ardından da iki kadın, adımlarını yarınha dön-

müşlendi. Yemeği yapmayıacagini söyleyecekti, ancak Emine'nin mutfahta pişirdiği yemekleri gizlice mahcup olmamıştı. Her şey hazır iken o sadece uyumuştı. Kendi etlenyle bir hazırlık bile yapamamıştı.

Hazırladıkları soñuya nütran çiftler karşılıklı atışmalarla zaman geçirmiþti. Barzan'ın yanm kuldigi Orhan'a saldırmaya gœrevi. Günay'ın uyarınca son bulmuþtu.

Berçem o gece ilk ve son derâ gordugu oglamın kendisine bugün tebessüm ediyor olduğunu görünce hayli şaþırmış, eskileri anımsayıncaya yine hüzün gemicisiyle batmıştı. Yeþil barelerinde yosku kırıklıklar tepindi. Ömür özü dilemeye hile utenmiş o vakit.

"Günay, taba  m bitirsen alları görmeye gideceksin. Sever misin alları?" diye sordu şefkate şanlıus sesiyle. Analarında bir ha   kumak adna ilk adımları atmıştı. Yanukları balon gibi şıtmış yocu  n eftesinde batan saçları saceruldu kafasını sallayınca, Berçem bakışlarında o kini görmeyince rahat bir nefes almıştı. Kocasına yan bir bakiş atarak onu sùzdü. "O zaman ben sana Rojbin atumu vereyim. Sen ona bin, çok uysaldır kızım."

Baslant  sava  s『süd  m  k faz』 olmuþtu Barzan A  a'ya.

"Evvela benden izin alman gerek Günay. Atlar benim. Berçem a  lan sahiplenmiş hemen."

Sabote edilince sava  s kadın kılı  nsa girgesi zor olmamıştı Berçem'in. İnatçı perdeleri gözlerine çekip, yeþil barelesiyle ilk topu atacakken Günay'ın cevabı kikindamasına sebep olmuştu.

"Abla de  il, teyze o!"

Anne ve babası, o  ullarının Berçem'i bea  m  mesi için elden geleni yapmıştı. O gece yaşadıkları utancı h  l   taþıyo  lardı. Beyaz k  l  d  , su  ndıkları kara lekeyi söylememeler de, izahunu yapacaklardı. Mumkun mertebede tabii...

Barzan dudaklarını yaladı. Bu süreçte ivme kazandı bir cevap vermek adına. Ancak Berçen'in den aşağı kabır yam olmaya küçük çönenk cevabı peki hir şekilde vermişti. "Haklısin oğlun aferin sana," diyerek gevşitti. Onun savuşı küçük oğlanla değil, küçük kadınıylaydı.

"Nerede kalınışık gizzelim? Sen atlacımı sahipleniyordun?"

Güller önce bahçede gezip ahırda geçitlerinde enkleri kavga Rojbin atı yüzündendi. Berçen bu eve adım attığı ilk günden beri Rojbin'i sahiplenmişti ve beraber büyümüşlerdi. Ciwan vermişti bu adı. Gün doğuşu antemina gelen ismi. Berçen'e yem günlüğü verecek bir dostu olduğu içini takmış. Berçen'in mutlu kocasına teşekkür etmiş o zaman ve ismini bu denli güzel taşıyan beyaz renkteki güzel atına hep sevgiyle bakmıştı.

"On beş yaşında bu eve geldiğimde Rojbin benim oldu. Ciwan da, Haber Ağı da kabut çıktı. Sen o zaman yoktan. Şimdi konanızın benim kızıma."

"Bundan biliyorsun güzellikin, gece buntarı. Bu çiçek benim olduğuma göre ve bu bayvoeler benim olduğuma göre, senin okuyuyor."

"Bundan babamın, senin değil."

Gergin bir nefes veren Barzan. "Şimdilik," dedi karışıkça.

Zafetle güllüttüren Bençum, "O zaman Rojbin hâli benim," diyecek yemek yiyeen uglaşa döndü tekrar.

"Rojbin'e istedığın zaman binebilirsin."

Önür desikleyici bakışlarını kadma sırlattı. Barzan'ın alındı kalıntıları, savaşı kazanmış, en öncənlisi Günay'ı kazanmaya çabşması yüregine ferahlık tohumcuklarını serpmişti. Berçen'in vicdanına, merhametine, iyi yüreğine hep imrenmiş ve içten içe teşekkür etmişti. Böyle bir dost kazanmışlığı için evliliklerinde emeği geçen herkese de.

Sobbetin devamı yarın çiftlikte ne yapacaklarıyla ilgiliydi. Ömür'e verecekleri işi konuşmuşlar. Barzan da Orhan ile Mardin'i görmeyi planlamıştı. Berçem'e de misafirlerini keyifle ağırlamak kalıyordu.

Uyluk vakti gelip çatlığında yatakları yapmak için Berçem ve Ömür, erkeklerin yanlarından ayrılmıştı. Civan'ın odasına almıştı misafirlerini Berçem. Büyük yatağın bulunduğu odada kocasından geriye hiçbir şey kalmamıştı. Şahit olan duvarlar, penceresine konan kuşlar ve bu odada onunla vakit geçiren insanlardan başka. Onun ötesinde her şey değişmişti. Duvarların rengi bile...

"Geçin görünlüyorsun" Berçem. Bir sonun mu var?" diye ilk izlenimlerini dile getirmiştir Ömür. En az genc kadın kadar gerilmişti.

Dudaklarını yaldı ahtiyada Berçem. Miron sonunu dışında, bir de saatler öncesi dayısının gidişi vardı akımda. "Duyum düştürüyorum Ömür. Hiçbir şey söylemeden ve gitmek. Karanlıdan kaymamış olabilir, beni affetmeyebilir," dedi offayarak.

Çarşafı sermeye çalışan kadına yardım etmek için bir ucundan tutup düzeltten Ömür. Onun kadın endişeli değildi. Aneak Alsan'ın sessiz gidişine o da üzülmüşü. Ne var ki ortada całılacak bir karar kalmamıştı. "Sen boşanmayı istemedığını söylediğinden sonra her şey biter güzelini," diyecek kararını artık geçersiz sayılacağını belitti.

Aksını düşünen kadın zse çaresizlik içinde yatağı sermeye devam etti.

"Barzan ile birlikte oldunuz, değil mi?"

Beklemediği soru kırışında az daha yatağa düşüyordu genç kadın. Kollarından destek alarak tutundu. Gözleri ölü sazan gibi dışarı doğru inleşerken, dili kekelemeye mahküm olmuştu.

"B...biz... be...be..."

Ömür anlayışla güldümsedi,

"Utanma tatlım, sana çözüm üreteceğim sadece."

"Evet," diye kaçanın bir edayıyla cevapladi Berçem.

"Helli oluyor, birbirinizi yayacak gibi bakıyorsunuz. İlk ne zaman birlikle oldunuz?"

Yanaklarını tatlı bin alev kaplamıştı Berçem'in

"Benzı kaçırıldığından, buraya ilk geldiğimizde..."

Ömür hayal kırıklığı içinde kadına baktı.

"Tıbb... ya... daha kaç günlüğünüz! Ne zaman regl olacaksın?"

Genc kız cılışmamaya gerek duymadı. Barzan Ağa kaçırma girişiminde bulunmadan önce regl hitmişti. "Yeni hitti."

Yüzü bir kez daha düşmüştü Ömür'ün.

"Hamile kalsaydım, size iirdin Berçem!"

Ömür'in umutsuzluğu iyice harap etmişti Berçem'i. "Başka çözüm yok değil mi?" diye sordu.

"Tekrar kaçın diyeceğim de olmayaçık arıuk," diyerek kıldırdı Ömür. Ardından aklına ilk kaçma fikrinin ortaya atıldığı gün geldiğinde kükündamı kalkahaya dönmüştü. "Orhan kaçma fikrini ilk Barzan'a sunduğunda çok gülmüştim, bir ağa karışımı nasıl kaçını diye. Barzan kabul etmez sandıım ama," derken kalkahası yok olmuş, yüz ifadesi hayranlığı üzerine vazife almıştı. "Balıklama attadı fikre. O zaman anladım: seni çok seviyor."

Ne yapacağını bilemez bir halde yatağa oturdu Berçem. En başlıktı sorunun cevabını öğrenebileceğii tek isim vardı karşında. Ömür!

"Peki, ben gitmekten sonra ne yaptım?"

Uzuntüyle kadının yanına kuruldu Ömür. "Perişan oldu. O bildiğim adayı gitmişti yanı. Barzan değiildi hatta göre."

Kaşlarını çatan Berçem. "Nasıl?" diye sordu.

Dertin bir iç çekti. Ömür, "Seniyle evlenip, Azra'yı kaybettığında bile böyle olmamıştı. Ne bileyim ben Erkut ve Azra ilişkisine çok inanmıştım. Bu adam bırakmaz, ikisi asla ayrılamazlar dediğiniz. Sonra sen geldin, oman hayarına dahil oldun ve bir anda çıktı." Doğru kelimeleti arayan sıkıntılı ifadesi sürüdü. "Ve hıldığım Erkut'un aslında hiç öyle olmadığını gördüm. Bir türkülerle bir Barzan, bütünlükle bir adamdı."

Suçlanmadığını biliyordu ancak Berçem hâlâ kendini bir konağa suçluyordu. "Onlar evlenecekken ben hayatlarına girdim. Bir bomba gibi dö..." diyemeden Ömür gülmemeyen yüzüyle sırızılı kesti Berçem'in. "Hayır, sen bir ırmutsun. Çiçek açın o evde Barzan için. Yeniden has adama dönüştürdün."

Berçem güldü acıyla.

"O bir zalimdi. O hir camydi. Ben onu insan yapdım."

Ömür bu ukalatlığı içinen bir kalkıkaha atmıştı.

"Büyük fedakârlık yapmışsun."

Berçem kendinden emin, şüh bir bakış fırlattı.

"Yapmayı devam edeceğim!"

O an yemin etti kadın. Hayalma Barzan Hacıoglu büyülesi bir aşkla girmişse hâlyâk fedakârlıklar yapacaktı. Ömcüntü hâna adayacak, aşkına derin bir bağ ile bağlanacaktı. Şüphesiz...



Bölüm 20

'Vücutta Şey' Ulaşılmaz Shıftıktır, 'Zede' Üzerinden'

Vardığını alışmak bir tutufla, bedenine ve kalbine biçilen adamı hı suattan sonra kaybetmeye niyerli degildi Berçem. Barzan Hezeroğlu'nun hayatının her kosesinde yer etmemeye hakkı vardı. Berçem busu cansı gönilden kabul etmişti. Yeşil gözlerinin zitîri karanlığımı, kızdıgı zamanlarda başı bâkışları-ının yoğunluğuna, güzel dudaklarının öpülesi tadına, sandıkları hazırlığı zirvede yaşamasına, hissettiği güvecole ömrünün sonuna kadar kominacığı bu adamın her bir zerrene aşık, her bir zette-şine hayranlı. Bütünüyle Barzan Hezeroğlu'nun kadını olmuştu.

Berçem zümrudi hareleriyle, suasın bâkışlarıyla, ürkük edasıyla, upuzun diliyle, haren herkesten daha güçlü bedeniyle başları şoka attı bu adamı. Kalbini farkında olmadan kaptırmıştı kadın Barzan. Zamanla işleyen saat gibi işlemişti zayıf kalbine. Şimdi bu kadını seviyordu. Ölmüşse... Bütünüyle Berçem Hezeroğlu'na aşık olmuştu.

Bir gülbahçe gibi ortullen sumru saçları aşağıda parmaklarla dağın veriyordu. Gülen yüzünde aldanan gözlerinin parıltuları, güneşin kavurucu sıcaklığının taşraçısına vücutuma yayılarak güzelliğini dışa vuruyordu.

“Akşam erken mi geleceksiniz?” diye sorarken yoğun bakarı yeşil gözlerin etkisinde kaldığından sesi boğuk çıkmıştı.

Naif sesi sahvalin seherinde kulaklıra dolen bülhülleri mindi- uları gibi tırtı ve ezzizdi. Barzan sırf daha fazla konuşması için bile sorularını cevapsız bırakabiliyordı.

“Gün hize neler gösterir bilmiyorum. Bir şirkete uğrayıp babamın işleri nasıl, kontrollü olunmak istiyorum.” Yanagıtta düşen kır- pığını parmağıyla siltikten sonra “Neden?” dedi.

Berçem yüzüne dokunan elleri tutup çenesinin altına götürür- du. “Ona göre bugün hazırlık yapacağım. Dün gece de yemek yapamadım, ayıp olur.”

“Akşam yemeğine yetişiriz dilemen. Sen hazırlığını yine yap.”

“Sıfamız yaparım.”

Yataktan çıkmaları bayılı zor olmuştu. Kahvaltı sonrası aymılık vakitleri çat kapı geliyordu. Dostları yanında olacak, ancak saatleri aşan aymılık peşlerini bırakmayaacaktı. Barzan daha odalarından çıkmadan karısına doya doya sanlıp öpmüştü. Telefonunu İstanbul'dan getiren Ömür sayesinde sürekli ilişkisinde kalacaklardı.

“İstersen dayını atı, konus.”

“Hazır değilim Barzan.”

“Sen bilirsin güzelim. Hazır olduğunda komşusun,” dedik- ten sonra aynını şefkatle opüp, odalarından çıktınuştı.

Misafirler uyanmadan kahvaltıyı hazırlamak istiyordu Ber- çem. Barzan'ın yendiği mutfapta kendisiyle uğraşıyor olması

elini çabuk tutmasını engelliyordu. Dolap kapaklarını açık zannederken döndüğü gibi kapıları kapaklılarla buluşması bir oluyor, hiddetle kocasma dönüp "Barzan!" diye kızıyordu. Defalarca ikaz ettiği kocası her seferinde elini zorluyor, karışımı çileden çıkarıyordu. Zümrüd horeleri kızgınlıkla parıldıyor, çaresizce yerinde sayıyordu. Masada düzelttiği tabakların karmamış çöpman olduğunu, çatal bıçakların yerlerinice olmadığını görünce dahadan düşmüş zeytine dönmüştü Berçem. Bayıldı hayılacaktı kadın. Tezgâhta tutunup aleve sırtılmış horelerini, karşısında yanıtına hazır adama dikiip, "Neden yapıyorsun bunu?" diye kısık sesiyfe ateş püskürdü.

Umursamazca omuz silktili Barzan İlâşım bakuşlarından geçen samiyelik hırızılığı, sorusuna en net cevaptı,

Dudaklarını yaladı amansızca. Bir şey söylemeden mutfağındaki masayı yeniden düzenledi. Sessiz geçen dakikaların, Berçem'i işimi hitirdigindede yapmış iwyıyla son vermişti

"Sakın dokunma!" diye tehdit dolu son bir bakış atıp işine tekrar döndü. Dakikalardır dikkatlendiklerinden habersiz çocuk gibi didişiyorlardı.

"Duruñ olur güllüm."

Bogulu gülden ziyade dikendi Berçem Hazeoğlu. Bir diken daha batırmak istemediği için konuşmayı bıraktı. Lakin Barzan Ağa rahat değildi. Tehditine inat, can damarına basmak ve o güzel gözlerinin kızgınlığında bogulmak isteğiyle tutuşuyordu. Masaya doğru tuttu hedefini. Güzel karışının yücedunu izlemeyi kestiğinde hedefine yönelmek için adımını attıktı. Uzun eteğiyle, saçlarını örenen oyński beyaz tülbeniyle adeta eşi between yoktu kadınının. O sırmı saçları açıkken daha çok severken, adetler gereği örtüyordu saçlarını. İstanbul'a döndükleninde yine böyle giyinmesini isteyecekti.

Masayı dağıtmak yerine kanışını dağıtmayı tercih etti Barzan. Kendisinin çok toplu olduğu söylememezdi. Zira kadını hep parçamparça ediyordu. Tezgâhın önünde ne yapığını bilmemişti kadınının yanında vârisca kollarını açtırdı. Dudaklarını köprücük kemirgine bașterdi. Kollarında sakıca sırlığı beden gevilmişdi. Barzin inadına öpüçüklerini sürdürdü. Dudaklarını hafif hafif değiştirdi, kanışını huylandırdıydı.

"Ba-Barzan görecikler..." derken fâli hülhûl sesi karanlığa girmiştir, boğuk boğuk inlemiştir.

"Görmezler."

Berçem elindeki hamuru yumurtamak yerine yumrukları arasında eziyordu. Kocasını, yaptıkları yüzünden ellerinde yoğunlaşmış gözleme niyetinde saç üzterinde pişirebilirdi.

"Hamurumu yoğunlama izin ver. Kahvaltına gecikicek," diye aza打了 cibz sesiyle.

Misafirlerinin içerisinde olmasından zette kudur etkilendimiyordu. Kahvaltinin gecikmesini umursamıyordu Barzan. Köprücük kemiklerim öperken duydugu hazzın zevkini çıkardı. "Mühim değil, yapma yaparsın," dedi.

Hicbir şeyi takmaya işe anlam veremiyordu Berçem. Umarmadığı zamanlarda konaydı geçiştirdi direk. Merakına yenik düşen dali, sorusunu savurdu.

"Neye hiçbir şey senin için mühim değil?"

"Çünkü hana mühim olan sadece sensin!"

Gül gözleri yanakları açılıverdi aniden duydularıyla. Küllüklerinde atın kalbinin ritimleri şakaklaruna vuruyordu.

"Bu biraz şürsel oldu. Fyinde keşfedilmemiş şairlik var Barzan Ağú."

"Hmm..." diye keyifle miriklendi öpüçükleriyle şereflendiriken kızanmış yanaklarını. "Daha da keşfedilmemiş kalabilir," diye devam etti.

Berçem hamuru yoğunnaya itti verip, kocasına döndü. "Ben-
ce kalmasın. Mıhıllarında kendini kaybedeceğime eminim."

"Ben hiç emin değilim Berçem."

Çıdaşa dolan yabancı ses ile ikisi hızla kapıya dönmüşti. Al-
şılmışın dışındaydı, gülelerdir duydukları seslen farklıydı.

"Alaz!"

Kanı kocanın ağızından aynı ses, ancak farklı tepkilerle çı-
kmıştı. Barzan Ağa kızının iken, Berçem kocasının aksine keyille
çiyaklanmıştı.

"Evet ben," diye tebessümle soludu Alaz. Nihayetinde gür-
mek istediği tablo, duvara asılı olmasınadan ziyade karşısında
capcanlı duruyordu.

Berçem, Alaz'a sancılmak için kocasının kollarından çıkmaya
çalışmış, ancak girişimi başarısız oldu. Bir çifte zifri gözün uya-
rılacına maruz kalmıştı.

Kız kardeşine olan kızgınlığı dörtmemişti Barzan'ın. "Sen
hangi yüzle buraya geldin?" diye sylaştı.

Mutfağın kapısında sessizce Hezernâh antesini izleyen Or-
han ve Ömür olanlardan gayet memnun: bir başka kavgayı izli-
yordu. Newroz Ame ve Alaz'a kızgınlığı olduğunu dün gece söy-
lemiştir Barzan. Alaz ise aldığı anı nöpke ile bir adım gerileşken,
gözleri soñarcasına yengesine takılmıştı. Gözlerini bayan Berçem
bükkin nefesini verirken, "Kızgınım şana. Kaçmadanız ortak ol-
madığını için," dedi.

Genç kız omzunu silkü. "Ben yapmayı gerekeni yaptım."

Tek keşbi kaldıran genç adam, kız kardeşini baştan aşağı
süzdü. Daha dün küçüğük eadi bir kız çocuğu iken bugüne hâyüll-
mişti anla hâlâ cadılığım bırakınamışı.

"Çift gözümün önünden!"

Çelik gibi sesyle oztalığı doldurmuştu.

"Alaz en iyisini yaptı. Sen onun kükürtlük arkadaşını uzmışsun."

Dostunu bakanadan gerekli uyarıyı gönderdi Barzanı, "Sen karışma Orhan," diyerek ellerini teslim oluteasına kaldırın Orhan, "Emrin başını üstlene Barzan Ağa," dedi.

Alaz üzerindeki efeği çektiştirdi malisus takındığı üzümüstyle. Bu hınsısta yapması gereken çekip gitmek doğaldı elbette. Barzan için gelmemişi sonucu.

"Babamı sana çok kızgit ağabey. Sizin burada olduğunuzu öğrenince kahvaltı yapmadan geldim. Ben geldigim için yadē bana kırdı. Küsmüş bana."

Çarpık gülüşüne engel olunmadı adam. Yüz kaşlarını gerginliği aniden yok oluvermişti, "Az hile yapmış."

"Bunu sana yapması gerekmiyor inaydu Barzan?"

Kapıda dikilen kadının istihza dolu bakışlarına, konusunun hâlini yapıştırmak istedi. Ancak emeği zayan olacaktı. "Hayır!" diyen çelik sesiyle bir rüzgâr gibi geçip gitti.

Alaz yengesine döndü, "Yardım edeceğim bir şey var mı?" diyerek konusun uzatılmasına engel oldu. Gelmıştı artık ve bu saatten sonra geri dönenmezdi.

Herçem kânadını kurtaran kılıçlık kılıçın eline yemi verdi.

"Saçta gözleme yapacağım. Bir el atarsın."

Yemi almanın keyfiyle ölü küçük kuş.

"Merhametyle."

Ömür de sohbet etti "Ben de yapmak istiyorum" diyerek.

Göz göze gelen iki adamın kendilerinin burada fazlalık olduğunu anlayınca, hiç beklemeden çıktılar. Kahvaltı hazır olana kadar bekleyeceklerdi. Görünen o ki üzüm bir bekleyiş olacaktı.

Kadınlar da mutfakları bahçeye çikip, sacı hazırlamışlardı. Gözlemciye Berçem ve Alaz her zamanki gibi beraber yapmışlardı.

"Şimdi sizin peynicili gözlemleriniz daha güzeldir." Sacın üzerinde çevirdiği gözlemeye bakan Alaz, "Evet, sırkılı olan çok güzeldir," dedi.

Ömür hanisinin sırkılı olduğunu biliyordu. İstanbul'da iken kahvaltıya çağrıldıklarında ilk sorduğu peynirleri oluyordu. İşaret panagıyla tabaktı dolu dolu duran yeşil otlu peyniri gösterdi.

"Çok seviyorum tadını. Otban en çok salamura'yı seviyor. Onun için sabahları poğaça yapıyorum."

Alaz'ın gözlerinde titreten hüznün dalgalarını, karaya yurmuş gemisinin ışıklarını kaybetmesinden dolayıydı. Anılar ve kayıplar zihinde çiçek açtı.

"Bizim küçüklüğümüzde Ömür abla, sabahları çok kavga etti. Annealıım daha kontakta bizimle yaşarken," derken yağmur taneleri birikti gözlerinde. "Annem ve yengemler ekmekleri kendileri yaparken. Biz dumda uyurduk, onlar sabahın altısında ekmekleri pişirirken. Sonra güneş yüzülmüş doğudan rahatsız olur eve merdik. Bazıları tek tek uyandır ama her hiç uyamazdım. Annemi ocaста bulamayınca da bahçeye merdim. Zaten ekmek kokusu beni uyutmadı."

Yüzlerinde gördüğü özlem dolu hüzün Ömür'u nırmıştı. Küçüklegü malîle kenarlarında evecilik oynayarak geçmişti. Ne zaman kılıçlılığından amansaya yeni nesle özüldü. Yeni nesil geçmişin güzelliğinden bıhahendî ve değişen hiçbir şey eskinin tadını vermezdi.

"Biz ekmekler piştiken sonra kalıcı hamurun gözleme olmasını dört gözle bekledik ve hünüm kuzenler tarhisini yapardık. 'En büyüğü benim olacak, ikisi benim olacak, peynicili benim

olacak, sadesi benim olacak!" diye. Hiç bitmediği tartışmamız. Kahvaltıyı beklememizi isterlerdi ama biz saatin başında hemen bitirdik. Hakkımızı bilgi için de bir dahi isteyemezdik. Çünkü hamur az kalmışlardı. Ekmeklerimizi katır kimri pişirmelerini istei kahvaltuya otururduk. Zaten oyunlanmaz yemeği doğru düzgün yememizeye izin vermezdi." Pişirdiği gözlemeden bir parça koparıp Ömür'in eline bıraktı. Yanan ellerine aldrısh bile ermemiştir. "Kaybolan çocukluğumuzdan bir parça..."

Ömür kurdüğü cümle ile anlumsuzlık içinde kadınla baktı. Kopardığı parçayı eline aldı ve boş gözlerle sordu, "Çocukluğunuza mı yiyeyim Berçem?" diye.

Duyduğu soruya düşüngü girdaptan ışık hızı ile kurtulmuştu Alaz, pikardığı sebucu katılı katılı göletken, Berçem sancı gözleme nijerine yatarılmış ve kuzarmış.

Atallayın kadın yaşadığını hasretin üzüntüsünde kendisini kaybettigi için ne dediğini bilmememişti.

"Fena kadınsun Ömür. Düşündüğün şeye bak."

Kahvaltı yapmadan geldiği için kendini tebrik etti içten içe. Bu eğlenceli ami kaçınımadığı için şanslı sayılıyordu kendini. İlk defa zenginliği kadın ile yengesinin atasında hoş hir bağı vardı. Berçem'in yalmaz olmayacağıını bilmek içini ferahlatıyordu.

Savunması lüzür olan kadın müstehzi bakışlarını kadın üzerinde konetfedi. Zümrütü güzlenin utancı yanaklılarına can verdi.

"Suç senin Berçem. Yapığınla hemen arkasından süylediğini hatırlasana!"

"İ. mutlumam artık."

Alaz sinise siniti. "Umattumam artık."

İki kadın yanacaklarının hildigi için susmuşlardı. Kesinlikle emitturmayaçaktı.

Kahvaltı Durzan'ın kız kardeşine attığı ölümcül hakisler hâlinde keyifli geçmişi. Alaz'ın gelişine elbette ki sevinmişti genç adam. Ancak çanak tutması gereğinden o gece karşı tarafta durması onu kızdırmıştı. Haşin bakaşlarıyla her defasında kahvaltısun bogazına düşmüştür, en güzel cezasını vermişti. Kahvaltı sonrasında dostu ile evden ayrıldığında bile haşin bakaşları kız kardeşinin üzerinde çok kılıtmamıştı. Alaz'ın her şeye inat karşısındı dikkorması tüm hisşimin siliş görünüyordu.

Yeni bir dönemin başlıyordu herkes için. Kabullenmiş hayatla ta kabullenmeyecek yeni hayatlar eklenecekti şüphesiz...

Kahvesini üfleyerek yudumlayan Alaz, iki kadını da güldürmüştür. Bu da Alaz Heseroğlu'nun küçüklüğünden beri kazandığı bir alışkanlığıdır. Küçüklüğünde dair ihtiyallerinden vazgeçmemi ihanet gibi geldiğinden vazgeçemiyordu.

"Kahveye üfenir mi Alaz?"

"Ömürüm sorusu ile tatlı tatlı güldümsemi Alaz. Küçükken bize sütlü kahve yaptıklarında hemen içemezdik. Büyüyüp sade kahve yaptıklarında bile öyle içtim. Şimdi alışkanlığını bırakamıyorum." deyip omuz silkili usulca,

Onur yirmili yaşlarında güzel gözleriyle, karşısında sevimli bir pekâş oyuncagu unutmasan dolgun yanaklarıyla moran kızın Ciwan'a ne çok benzediğini fark etti. Durzan'ı unutmasa da rahmetli ağabeyine daha çok benzeyen, Eğlençli, defidolu yapısı insanların en çok ihtiyaç duyduğuydu. Zar zamanında orada olacağımı belirtten ve gülümseten bir etkiye sahipti. Hipermüttit hallerinin sadece gençlerin yanında olduğumu öğrenmişti. Yoksa bu deli halleryle değil evlenmek, hiçbir ortama girmezdi ve surmaksı bilmeyen çenesiyle andanaklı tazeleyen kız, yengesiyle yan yana oturup attığı bakaşlarıyla kadını güldürüyordu. İnnenerek izlediği tabloya en sonunda yorumunu katmıştı.

"İki kız kardeş gibisiniz."

Alez kaşlarını kaldırarak reddedince, kadının içtenen bakışları yok olmuştu.

"Yanlış söyledin," diyetek elindeki kahveyi schpaya bırakıp yengesinin tam dibine oturdu. Kanca takor gibi koluna girmiş, kendilerini işaret etmiştii.

"Biz yapışık ikizleriz," deyip alını yengesinin şakağına dayadı. Bu hoş hitap rahmetli ağabeyine nitti. Bıçıklarına olan hâğılıklarının en uygun lakabı bu olmuştu. Her konuda benzerlikleri bir tarafa, sürekli yan yana olmalacımı teşvik etmişti. Açı dolu bir gülimiseme dudaklarına gelip oturdu. Ciwan bir ara böyle söylediginde bile pişman olmuştu. Zira aralarındaki kardeşlik bağını iyiden iyiye deprestirmiştir.

Yapışık ikizler lakabını iyi taşıyorlardı. Eski hallerini görmemişti ancak Berçem ile İki tanıştığı zaqqantardır hakkında öğrenmekleri arasında İki Alaz ile sevgisiydi. Onu çok sevdigemi ve özlediğini, İstanbul'a gelerek aralarına düşen mesafeden şikayetçi olduğunu söylemiştii. Şimdi yan yana yapışık gibi oturuyorlardı.

"Ne güzel lakkap bulmuşsunuz kendinize."

Nükseden ağıri gibi kalbinde bulularını acı yeniden. Ağabeyi bulmuştı onu. "Biz bulmadık," derken titreyen sesine engel olmaya çabası. "Ciwan ağabeyim bulmuştı..."

Suyundan mahrum kalmış yüzegen soluğu gibi sönü yankalarını güllüşünden. Acı hatırladığı can vermek değildi niyeti. Üzindilişti kanat açıp uçmadı. Ancak kahroluşunu belli etmek istemiyordu yüzünde. Rahmetli kocasını kaybetmesi ağırı olmuştu. Ciwan Bezeroğlu'nun varlığını özlemiştir. Kayıp bir itraftı bu, günler önce bulduğum... Kederini söylemedi ancak üzermi örttü. Kese kükünden bir maské yaptı kendine. Gölgen çocuk maskesi gibi taktı gelişigüzel yüzüne.

"Sen bizi küçükken gozecektin Ömür. Şimdi Berçem evlendi, uzak kaldı. Küçükken az olaylarımız olmadı."

İki kadın gönülstüce maskeleri taktı yüzüne. Birbirlerini üzmeye meyletmeyordu, keza Alaz komşu değiştirerek bunu kamüflamıştı.

Naif sesi, tunusu yutmuş gibi boğuk çığınıstu.

"Neler yapardınız mesela?"

Berçem sorusuna ilk örmegini kırık sesiyle verdi.

"Küçükken Alaz yüzünden çok ceza yerdim!"

Aburuya bayılmıştı gözlerini Alaz.

"Berçem sen istemeseydin bana uymazdım."

"Agabeyini bildiği halde emni inadına yanılmazlık yapan bendum zaten."

"Ciwan sana defi olurdu o zaman."

Agabeyinin aşkına o kadar çok şahit olmuş, olsa sevdasına o kadar içten inanmıştı ki Alaz, Barzan'ın agabeyi kadar sevmeyeceğini düşündürüyordu. "Agabeyim çok sertti. Ama Berçemi gördüğüm tüm siniri geçerdi."

Ömür'in meraklı katlandı. Gözlen kıpkırmızı kesilmiş kadının üzerine gitti, "Sen ne yapardın Berçem?" diyetek.

Gözlerini dostundan kaçırdı Inzla Berçem.

"Ben ondan hep kaçardım."

Dudaktarını ısırdı Ömür. "Vay canına!" repliği alacak bir kılıçılık yaşattı. Bata bir küçüklük aşkına tibi tutulmuştu. Ciwan yaşıyor olsaydı, nasıl bir hayat yaşayacaklarını merak etmemiş değildi. Barzan'ın kansı değil de yengesi olarak kalsaydı ve tanışsalardı nasıl bir kadını görecekti? Bazı kadınlar yapılan bir tarafa, konusunu da yansatıyordu Ciwan'ı. Berçem pasıl laşır ve yansıtır mı? Bunun cevabını hiçbir zaman alamayacaktı. Onun yerine cevabını alacağı soruları yönetti.

Bardağından bir yudum su alıp konuşan boğazına serinlik verdi Berçem. Ömür'ün sorduğu soruya ise çıdileşen naif sesyle cevap vermişti. “Bizde sevgili obnak, flört etmek, buluşmak yoktur. Seviyorsa babasına gidecek ve kızı isteyecektir eşim.”

Gözlerini kırپıştırdı Ömür, “Onu hiliyorum tathim. Hanı sen bu evdeydin ya; bir mektup, bir pocukla sana haber venme yahut Alaz'a enturna. Böyle şeyle yani,” dedi.

“Hayır, canım sadecə Mahsum ağahey biliirdi.”

Ve Miran! Ve bu yüzden öldürülen ağabeyi...

Soru yağmurutu tutacağı surete döndü keyifle Ömür:

“Peki, sen ne yapardın Alaz?”

“Ben ne yaparsam Berçem de onu yapardı,” deyip manetle yengesine baktı. Alı yeniden şakağına dayanmış, boğonu sevgisini göstererek ödemisti.

“Biliyorsun, biz kızkar burada elimizi kulumuzu sallaya salla dışarı çıkmayız. Nereye gitsek arabaya giderdik. Fakat arabaya gitmeyenler kara çarşaf giyerek çıktı.”

Ömür'ün en çok merak ettiği şey koca yaşafdı. Nasıl giyiyorlardı, giyiyolarsa öülerini nasıl görüp biliyorlardı?

“Siz giyer miydiniz?”

“Evet, bir kere giydik ve son giyisimiz oldu zaten.”

Yeşil barelerde pişmanlık görüdü ve “Aa neden?” diye sordu.

“Biz o gün ağabeyimden gizli çıktıktı evden. Kuyumcula ikimizin adını taşıyan altın kolye yaptıracaktık. Tam kuyumcuya gitrecekken Cihan yanılızda beliriverdi.” Anlatırken gözleri yüvalarından dışarı akın etti. Ömür anlatmasına mı gulsün, yakalandıklarına mı üzülsün bilmemişti. İki duyguya yaşayarak dinlemeye devam etti. “Ve bize bekmeden ‘Hemen eve gidin!’ demişti. Dışlin yanına şyah çarşafın içinde tanıtmıştı bizi.”

"Nasıl tanıdı siz?"

O zamanlar keskin gözünden bükümuş ve bükkünlüğü sesine yansımıştı. "Çok keskin gözleri vardı onun."

"Daha sonra ne yaptı? Cezasız bırakmadığını emanım."

Alaz sırtını koltuğa yasladı. Ekşiyen yüzü sorudan pek memnun kalmadığını beyan ediyordu.

"Onu ne sen sen ne de ben cevaplayayım. Ömür, ağabeyim ceza konusunda çok fenaydi. Çok çektek ellerinden."

Yapışık iki zlerin hoşnutsuzluğu yüzlerine surmucu, Ömür verilen cezaların merakına düştü. Verilen cezaları bile özlediklerine emindi ki neden anlatamadıklarını görebiliyordu. İkişi de anlatamazdı.

Alaz elindeki altın künyeyle uğrasırken uzaklara dalmış gibiydi. Gözleri bir noktaya dalmış, Ciwan'ın kırlığı anlatır birbir gözantılı pardan geçmişti.

"Bizim şarkılarımıza bile karışındı." Dirseğiyle yengesini döktüp devam etti. "Hastıkıyor musun Bergem, geçen yıl ne yaptı bize?"

Hasret incileri sıra sıra dizilip boğazına takıldı. Konuşmak güçü anıcağı iyi batırıldığı anları söylemeden geçemezdii. Ciwan gitmişti ama hâlâ var gibiydi. Dama çıkmalarına izin vermediğinde, arabasını yükselttiğinde, şarkı söylemeye yasak getirdiğinde.. Her yerde vardı ve her dairen nefes alacaktı.

Öğretmeninden gelecek bilgiyi can kulagiyla dinleyen öğrenci gibi çenesini avucuna koymuş bekliyordu Ömür.

Berçen de beklemesini diye söyle girdi. "Şarkılarımıza yasak koydu. Kaç ay boyunca konakta şarkı sesi duymadık."

Ağzı bir kartı açılmıştı Ömür'ün. "Niye, ne yaptınız?"

Ömür, Alaz'ın takındığı masum iladesini görünce rabbat durmadığını anlamıştı. "Ne yaptın Alaz?" diye sordu tekrar.

"Zaten Bergent'i hiç suçlu bulmazsunuz. Bütün şarkıları o buluyordu. Beni alıstırıyordu. O sessiz dinlemeyi seviyordu, ben evde bagira hagira söylemeye."

Diz kapağına şaplaşım indirmiştir. Bergem. "Benim suçumun sansa Raperin'i sevdirmek mi?" diye sordu kızgınlıkla.

Alaz elimin üstüne vurdı ölümü alırcasına. "Sadece u mu?" diyen Alaz sıraladı hayatıklar isimleri. "Raperin, Seyda Perinçek, Koma Sə Bira, Hozan Beşir, Şahə Bedo hepsinin şarkılarını her gün dinlerdik Ömür. Odamızda sesleri haykırardı." Büyülenmişçesine konuşan Alaz, havada süzüldüp yok olmaya yakındı. Bergem'in gözlerinde aynı haynallığı görünce gülümsemeden edemedi.

"Hala dinliyor musunuz?"

İkili kıskandı. "Yasak sadece Ciwan evdeyken geçerliydi. Sahab çıktıydı, akşam geçtiyordu. Ama kaç kere dinletken hastı hizi."

"Niye yasak koydu ki? Dinlemeliizde ne var ki, seviyorsunuz sonuç olatak be..."

"Alaz Hanım, yüksek sesle dinlediğinden bazen Ciwan onu yağındı, duymazdık. Yedə Həzal seslenirdi duymazdık. O yüzden kazdı, yasaklıdı dinlememizi."

"Merak ettim şimdi," dediğten sonra suğumus fincanı usulca bıraktı yan tarafına Ömür. Sedir oturağın üzerinde bağdaş kurdu. "Çalsanıza hırkaş parça. Kocışkom geldiğinde söyleyeyim," diye eğlencelerine katılmıştı. Cümlesini bitirdiğinde alacağı tepki gecikmemişti. Yüzündə buruşturan Alaz. "Kocışkom mu? Büyle söylediğini buradakiler duysa, boynunu güvəndən ayırlar," dedi. Siytediklerine hak vericesine kafusunu saldı.

Metanette nefesini alıp verdi Ömür. "Tatlım Ortan ona kniçşkom dedigimi duyarsa, buradakilere bırakmadan katımı gövdenden ayırm. O biraz ağır ağabeydir de."

Şarkı arşivini telefonuna yükleyen kadın, en son dinlediği parçayı oynanırmıştı. "Bak bu Raperin'in Ci Dikim şarkısı. Seslenirdiği her şarkı içinizde iştiyor."

Ömür'ün şarkıyı hevesle dinlemesi Alaz'ı güldürmüştü. "Seninle sana çevirisini yaparım," diyerek yardımcı da olmuştu.

Kafasını saltadı Ömür, Slow şarkının nakkatinde hareketlenmesi hoşuna gitmişti. "Kulağa hoş geliyor. Şarkılann çevirisini okuduktan sonra dilinizi balmeseni de olur. Hem belki büyle kapamı birkaç kelime." Karşısında oturduğu ikiinden uzak kaldığına fark edince, yerinden kalkarak onlara doğru yürümiş, ortalarına geçip oturmuştu. Paylaşımı olsaları ve zevklerine saygı göstermeleri işlerini daha da kolaylaştırmıştı. Sıradaki parça geldiğinde Alaz'ın sevinç naraları odaya dolmuştu.

"Benimi şarkıya ya, benim ruhumu ya."

Ömür hayrete genç kızı haktı.

"Deli misin kızım? Neden bağılmışsun?"

İstihza dolu bakuşlarının genç kızın üzerinde gezdirdi. "Bu şarkıyı ilk duydugunda hiç sevmemişti. Ben dinledikçe sevmeye başladım."

"Peki, kim bu?"

"Bu şarkı Kemal Emedin Ez Biranın şarkısı. Ve Korna Se Biranın vokallerinden Barış söyleyiyor."

"Anlımları ne?"

"Ez Biranım ben zileyim anlamına geliyor. Korna Se Birası ise grubun üç kardeş oluyor. Bura erkek kardeş değil."

Alaz'ın açıklamalarını aklında tutacağını teskim etti kendine Ömür Duygusallığını içten içe hissediyordu. Flissiyat: dil, din, ırk tanumaksızın anlaşılmak istenin duygularıyla aczilnesiydi. Sözlerini anlamsa da hissediyordu duyguları. Her bir kelimenin yaşanmışlıklarını, ruhunu kaplayan ezgilerini..

Ömür yüzündeki kaplayan üzünden habetsiz dinliyordu. Kürtçe şarkıları kocası dinlerken okşarılmıyordu. Hep Barzan alıştırdı diyen şikayetçi omuzun altında teşekkür eden bir manzı olduğunu biliyordu.

"Herkes bir tarafa ben en çok Ahmet Kaya'yı seviyorum." Yerdeki kilimin devşirlerinden gözünü gülümükle çekip ortasında oturduğu ikiliye baktı. "Yani o adamın hendeği yeri ayırdı."

Ortalarında oturan kadına gururla baktı Berçem ve Alaz Hacıoğlu. Titreşen yeşil harelende, peluş oyuncakların taşlı yunaklarını taşıyan gizel guluşünde aynı ifade vardı. Kararlı ve esaslı cümleler döküktü dillerinden.

"Ahmet Kaya ölmüşüzdür!"

Gerçek buydu ve bu gerçek hâlâ zaman değiştirmeyecektir. Savaşın elinden bitakrınmış adanın savaşlığını bilen hiç kimse enütmayacaktı ve onu anarak, vazgeçmeyecek bir savaşı sürdürereklerdi.

Şarkı muhabbetleri seyrini değiştirmeden devam etmişli. Büttün müzik arşivlerini bir günde paylaşmasalar da zamanın yettiği kadın şarkılarını duyurmuşlardı. Muhabbetleri zayıf ve halaya geldiğinde Alaz misafirine öğretme isteğiyle tutuğmuştu.

"Bence öğrenmelisin. Sık sık buraya gelisiniz artık. Bakarsın dörtliği şalan olur. Sen de oynatsın, kocana öğretinsin. Hatta yan yana oynarsınız. Hatta röks yaparsın."

Ömür cılıveli bakışını küçük kızı atarken, çenesini küçük çocuğun çenesini sever gibi sevdi.

"Yapmağığımı nerden biliyorsun güzellik?"

Fırça darpeleriyle kâğıdını resmeden ressamın sakarlığıyla herhangi birini boyayı kâğıda dökmesi gibi renk değiştirdi Alaz'ın yüzü.

"Öndür ya..."

Kırınlayan Berçem akladığını uyaran baksılar almıştı. Alaz bir kere konuşursa ardından hep uğradı. Yeni evlənen kadınlarda az uğrashmıyordu.

Narinliginden oser kalmayan kadının iç ferahlatan kalkakası Alaz'ı iyice utandırmıştı. "Çok fenasın. Orhan ağabeyi nasıl çıldırttığını..." derken sözleri kuşa koşa gelen oğlu Günay'ı görmesyle yanında kesilmişti.

Yüzünden kan çekilmiş çocuğun nefes nefese kalıştı, nauran üç kadın da yerinden fırlamıştı. Günay, Berçem'e kurkuyla baktı.

"Ne oldu oğlum iyi misin? Bu halin ne anneeim?"

Oğlundan daha bir telsizlenen Önkür elini sıkıca tutup kendisine bakmasını sağladı. Anneak çocuk annesini duymuyor gibiydi. Gözleri Berçem'den bir an əlsün ayrılmıyor, az önce gördüğü mənzəra hələ göz bebeklerinde satırıleniyordu.

Berçem baksıları üzerinde asılı görüncə çocuğun başını okşadı şeßkatlı. "Günay canım iyi misin?"

Kafasını salladı çocuk. Nüku tutulmuş gihiydi. "Barzan Ama," dedi sohbet suluğu.

Genç kadın o an anlaşıtu. Kocasına bir şey olmamıştı, kötü bir sey! "Ne oldu Barzan acacaña?" diye hiç beklemeden sormuştu.

Günay'ın yerine soruyu dışarıdan gelen sesler cevaplamağı

"Barzan Ağrı... Barzan Ağrı..."

Kapıya kadar koşmak bile bir asırda genç kadın için. Kocasına ne olduğunu öğrenmek için yesil hərəkətlərin otu atayışı ve su retinin dolması yolları almış gibiydi. Kimin kapıyı açtığını bilməden koşmuştu bahçeye. Koca qullığın içinde bir düzine adanın hızla hedef soçikləri yere yuvarlıyor olmuş. Berçem'in gözleriyle takip etmesini ve holmasını sağlamıştı. Uzaktan uzaq gərebildiği, kocasının alnına dayanan ve güneşin vurmasıyla parıldayan

görmüş silahı. Bağrına koi bit ateş düşmüş, volkanları patlamanın yanındadır gidi havkırmıştı kadını, "Barzaan!" diye.

Kocasını çitin diğer tarafında duran adam öldürdücekti. Bir kez daha! Bir kez daha kaybını verecekti, ruhunu verecekti toprağa. Gözü ne yarındakileri görmüştü, ne de çiftliğe akın eden erkek kalabulوغunu. Tek istediği kocasına yetişmekti. Ancak engel olmuştu birileri. Yaka paça kadını içeri götürürken, görünmesini engellemişlerdi.

Barzan Heyretoğlu. Miran Kara ile ölümcül bir karşılaşmaya gitti. Şöhreti birileri ölçecti. Birilerine mezur olacaktı buna dikkik. Ya sınırın gerisi ya İterisi...



FINAL

Sonun Başlangıcı

*Şişk 'Kanşum' Çeklenir. Selah 'Çıbadır'
Kalp 'Çakın' 'İmralınuştu'*

Ahşap taburede dostlarıyla oynadıktan sonra yemek odasını yudumlarken, memleketinin ısanlarını seyre dalmıştı. Kimi tavla oynayıp alt etme yarı şı tutanmış gençler, kimileri koyu muhabbetle girmiş ihtiyanlardı. Sigaralarının bir huzurla kendi elleriyle yapan yaşlıların ettiği tartışması, memleketin türlü çilesiydi. Genç bir delikatılı iken rahmetli ağabeyi ile babasının peşine düşer, kahveye geldiğinde sohbetleri can kulağıyla dinlerdi.

Bugün gençlerin daha rahat, babaşı yundalarında olmadan kahveye girdiğinde genç adama laf vermiyordu. Eski memleketini özlediğini bugün itiraf etmiş kendine. Gidişiyle neleri kaçırduğum, kendini nelerden muhrum bıraktığını da... Aneşik huzur keyifliydi. Özgürce Mardin'in sokaklarında geziyor, ajan kılığından soyunarak her vatandaş gibi gizlegirmeden gezebiliyordu. Berçem'in alınmasını engellemek adına burada kalmış, aneşik

yakalanınanlık için kırk takla atıtuşu. Lakin her kim söylediyse babası ve Afran onları bulmuştu. Karısının gehnveyecğini söylemesi ise hoşanmış mevvubahsı bir daha açıltırmak üzere katılmıştı. Burçemi, Mezeroğlu olduğunu bir kez daha kanıtlamıştı.

Babasının yanına gitmeden önce, tamdıklarına selam verip iki kelam etmek istemişti adam. Afran'ı kahvehaneye gelmeden önce gürültüğünde zafer duyu gülmüşsemesiyle selam vermiş, aldığı ölümcül hakıqlara kahkahaya atarak devam etmişti. "Dayıcom!" diyerek Afran'ın can damarına basmış, adamın kendi içinde kargrene kadar götürmüştü. Arık dayısı saydan adamdon intikamını aldığına gizle hir sığın kalmamıştı. Tek sonun karışının üzülmemesiydi. Ciul yanaklarının seldiğini görmek istemediği için bunun da tez vaktic sızlantısını istiyordu.

"Biz behök haberini ne zaman alacağız?"

Tok sesi ahşap masanın etrafında oturan iki adamı ullaştı.

İşittiği soru üzerine belirsizce gülümsemeydi.

"Allah ne zaman kıstır ermişse Mahtum ağabey."

Kalemli dostlardan en hüyligöydü Mahtum Güder. Ağabeyinin en has dostları Miran ve karşısındı oturan adamdı. Aياak dostlıklarını bozulmuştu. Bir kız için, küçükük kadını, gelinciği için.

Üzün kırıcı şakallarıyla guldüğü zaman gözlerinin etrafı kırışan adamın saçlarını yillacın tecrübeşi ik diye düşmüştü. Kahverengi gözlerinde herkesin aradığı ancak herkesin bulamadığı, çok nadir insanların gördüğü samimiyet vardı. Dostu Ciwan gideli beri, o güzellerden pek eser kalmamıştı.

"Nasıl da güllüyor! Suni de göreceğiz kuvağında çocuk titlaturken."

Orhan ıkitinin muhabbetine bularak katılmamıştı. Hepsinden daha çok o görecektii Barzan'ın hallerini Gingay'ın haberini alırlardı ilk zamanlarda dosta heyecanıyla çok dalga geçmişler. Hep

bu günde beklediği için sessiz kalmıştı. Yakın zamanda o da bu
nun acısını çıkaracaktı.

İhtiyatla haktı gözleri Barzan'ın. "Her haba gibi..."

İşten içe yaşadığı sıkıntısı yüzünden oturduğu yerde sayıyordu. Sağ kolu Okan'dan Miran'ın nerde olduğunu öğrenmemesi bekliyordu. Haher geldiği an deprem gibi üzerine çökecek, geriye enkaz yiğiminden toz zecresi bırakmayıacaktı. Hezeroğlu Aşireti'ni devam ettişecek tek adam, o kalmıştı. Hiçbir yüksüatın olmasına istemiyordu. Hâlâ Ciwan'ın acısı taze iken bir de Barzan'ın acısını anıe babası yaşasın istemiyordu. Üstelik Berçem bir kez daha dul kalınmaz, bir kez daha bir adamı kaybetmeye kalkıramazdı. Kardeşi gibi gördüğü adamı uyarmaktan çekinmeyecek, bu perversizlige son vermesini isteyecekti.

"Miran senin burada olduğunu bîbîyor. Uğraşır, eahat durmaz o. Boş konuşur nasılsa, kulak ardi et."

Homurdandı adam kızgınhyla. Orman yeşili gözleri zifri karantığa girmiştik. Bu tehlike güneşin varlığı seçak meydanda fazlaydı. "Onu öldürceğim Mabsüm." Önce katlanıma lâküldig sifatlarda yerini kaybediyordu. "Karımdan uzak durmak!"

O adamın hırada olduğunu hilmek, şeytanla aynı masada kurşur vynamak gibi bir şeydi. Şeytan alt edecekten buna söz vermişti.

"Onu öldürmen eline bir şey vermez. Ciwan bu uğurda canundan oldu, sen de mi karım ve ollen bir haslarına bırakıp gitceksin?" diye sıkıntıyla sordu. Gergin sesi, gözü dövmüş adamı katarırmayıydı.

Barzan alırsa cevabını bu seansdan alındı. bilirdi. O yıldan "Berçem'in ilk kim gördü? İlk kim benim karımı sevdii?" diye sordu.

"İkisi de seviyordu. İkisi de aşık olmuştu o kadına."

Bunundan uzun soluklu nefes verdi Barzan. "Lanet olsun ikisinin de sevdigini biliyorum. Bana ilk kimin karımı gördüğünü, aşık olduğunu söyle. İlk kim fark etti Berçemi?" Bunları düşünmek bile kanının çekilmesine sebep oluyordu.

Bazı genekler sıriara mezar olusca, geride kalanlara hayati yaşamastına olanak veriyordu. İfşa edilemeyecek kaddar kötülüklilik gerçek haliyle, "Birbirlerinden habersiz aynı anda sevdiler Berçemi!" diye elle tutulur somut bir cevap verdi.

"Bu kavga nasıl başladı?"

Kafası kafaya vermiş üç adam kısık sesiyle konuşuyordu. Ettaşlarında oturan hiç kimseyin bu mesele hakkında tek bir kelime duyup dedikodu yapmasını istemezdiler. Sonrası gelecek sorular ve konuşmalar huzursuzluktan başka bir şey vermeyecekti.

Mahkum Güder'in uzun soluklu sikkim nefesi, iki adamın gerginliğini zırveye çıkarıyordu. İnneden önce her şeyi öğrenmek istiyorlardı.

"Uzun meseleler Barzan. Çok kavga geçti aralarındı." dedikten sonra acı kahveden bir yudum aldı. Ağzına yapışan acı tada bayrandı. "Yemin ettiler Barzan. Berçemi. Ciwan'ın olursa ölecekti. Miran da Berçemi'yi alırsa ölecekti."

Orhan çatık kaşlarıyla ilk tespitini dale getirdi, "Bir tür düelloya girdiler yani," diyerek.

Barzan kırkıda içinde büyüyen kınıyle. Okan buluna kadas hier şeyi öğrenecek ve karışımı çiflikte rabbatsız eden adamın ruhunu o toprağa gömmeye gidecekti.

Mahsum tek kasını kakırdı. "Sayıılır. Faklı bir düello oldu."

Orhan gergin çenesini kaldırarak, "Düello onurları için savasmaktır. Miran onurczılık yaptı." dedi. Doğruyu söyle asıldır ama 'Düelloyu kimse kazanmadı,' diyen iç sesiyle acısı desildi yine. Dostunu kaybetmek direncini kurmuştu.

"Anja ağabeyimi kaybettim!" Burun kemterini sıkı Barzan. "Düelloyu ben sonlandıracam. Ağabeyimin kam yerde kalma-yacak. Kavıta niyet eden adamı da yaşalmam!"

Orta yaştaki adamlın gözleri şüpheyle kısılmıştı. "Sen neyi sonlandırdıysın kardeşim," diyen sesinde kızgınlık alay vardı. "Yaşamını mı? Anne babanı kahreden öldürmeyi mi?"

Sert çehresi ağabeyinin amayı tavırlarında gezindi. "Üleceğimi nerden çıkardın ağabey?" Genç adama doğru eğilip tchlikçele ısladı. "Miran gebecek!" O anda da telefonu çalmuştu. Masanın üzerindeki telefona baktı, ekranda soçiği isimle hısmıyla telefonu cevaplayıp kulağına götürdü.

"Evet Okan!"

"Tartışında ekileri kontrol ediyor. Sabahları beri orada. ögrendiğimde göre bir iki saat daha orada duraçakmış."

"Geliyorum," diyerek yeminden ok gibi fırlamıştı Barzan. Bu yaptığı hareketle kahvede oturan herkesin dikkatini çekmişti. Giç helâ takındığı dostane għalliyle "Raber Aġa'yi hekletik Fidżċayi yemeyeljan," diyerek şüpheleri yok etmeye çalışmıştı. İnanmış olacaklardı ki hepsi gülmüş, acalarından bir ses "O seni meylanda kostumadan sen koş Barzan," demişti. Kahkahaya katılan herkese selam gönderip, iki adama bir şey söylememeyi unutarak arabasına yürümüştü Barzan. Ochan ve Mahsum'un anlamsız bakışları, adaların arabasına atlayıp gidişinde bile devam etmüştü.

Okan ne söylemişti? Bu adam nereye gidiyordu?

Arahası son silrat varmıştı çiftliği. Yan yana iki toprakran düşman tacafusuna geçecokti. Sakaları göncüzden gelerek arabasından atlayıp bahçeye doğru emin adan yürüdü. Gazapla yüklenmiş zihni karanlığa gömülümuş otmam yeşli gözlerine bakan put gibi yerine diken adam. Özümlü salkümleri arasında geçen suruç

görünce hurladı. Ondan geriye üzüm tanesi kadar parça kalmaya-
caktı. Cellâdi olmaya ant içenmiş adam baykurdı öfkeyle.

"Miran!"

Arkası dönük hulde, ayağındaki siyah çizmeyle bir şeylere
viran adam davetsiz misafirinin sesiyle dönümüş, istihza dolu
edasıyla gittiğini. "Oon Barzan Ağa, teşrif ettim en sonunda. Ha-
beri otseydin hazırlık yapardım. Mangal keyfi yapardık beraber."

Misafir buyudu dudaklarına çapık gülüşünü. Küçümseyici
bakışları çembere aldırdığı adamların üzerinde gezindi. Yeşilçam
dizilerini aratmayan bir an yaşıyorlardı Miran'ın etrafını sarrı
fedailor.

Karşısındaki adamın koçitmeyici bakışlarına inisimaha
gösterilmeyecek, kendini zayıf düşülmeyecekti Barzan. Ciwan
gibi ki demli dustanı bu dünyadan silmiş bir adamdı o. Tek bir
haraket fedaileri yok etmiş, oksijenin hava sahalarını girmesi-
lerine sonunda müsaade etmişlerdi. Yumruk şeklini alan elleri
yüzüne füze gibi gjirmeden önce, Barzan Ağa güçlükle kendine
engel oluyordu.

"Ağabeyimi öldürdün, utanmadın. Yetmedi, gurur duydu
bundan. Seni uyardım! Karımdan uzak dur dedim, duermadın!"
Sert çehresi adama dikkemişti. "Utanmadan piçliğini konuşur
gibi gattin çiftlikte karımla konustun!" Son kehmetler gecenin ko-
pan gok gürültüleri gibi korkunç ve ıslanmaz çıkmıştı.

Miran Ağa elindeki dal parçasını çırıldattı tek bir harekle.
"Ben vaktinde senin ağabeyini çok uyardım. Olanları tekrar
anlatılmama gerek yok. Berçem'i baban benden ayırdı." İhtiyatla
gündü. "Ben, benim olam bırakmam Barzan Ağa! Elinden geleni
ardına kınma!"

"Sen açık karıma el uzatamayacağın Miran."

"Niye beni öldürrecek misin? O kadar cesur musun Barzan
Ağa?"

Bu cesurluğun ötesini almış hir haldi artık. Gözü dönmüş bir insan cesurluk kavrulmam gece, delinme noktasında çivi çakardı. Akabinde ilk çiviler kırın olup çökülmeye yelendi. Bellerdeki silaha aynı anda, aynı saniyede çekmelerine schep olmuştu. Mıran'ın silahı Barzan'ın kalbine, Barzan'ın silahı Mıran'ın atmısına otasına yapışmış, retikin çekilmek üzereydi.

Kararlılıkla bırladı Barzan.

"Öleceğimi hile bilsem bu teliğe basarım Mıran!"

"Beni vurdugun an buna da sağlam salım çekmeyeceksin!"

Etrafı Mıran'ın silahlı adamlarıyla kuşanmıştı. Ellerindeki silahlar tek bir noktayı hedef almıştı ki düelloda yine haksız bir rövanş vardı. Ancak Barzan ögürçenle tavom sundurdu.

"En azından karunu senin gibi bir piğc bırakmayacağım. İçim rahat gitceğimi bu dünyadan."

Karornadan çaymoyan uslanınaz adam, pervasızca sürdürdü tutumunu. "Merak etme, sen daha hiçbir şey yapamadan gideceksin ve Berçen'in banası kalacak, o benim karım olacak!"

Barzan, gözü kara adamı cestreca güldü. Gözünü kirpinadan tek bir saniyede lesin sercekti toprağa. Kadını, ağrına canını vereceği karısı bu adamın kadını olacaktı öyle mi? İnkânsızlık tabiri bile gülünç kalındı bunun yanında, Mıran ölecekti!

"Giittigin yerde rahat oyu Mıran. Kanımla mezarına gelmeyi ihmal etmeyeziz!"

Barzan'ın gidişiyle peşine düşseydi Orhan, şimdiki dostunun kalbine hedef alınmış yumuş tahtancının parıltısıyla gözleri yanıyor olmazdı. Okan etrafının kuşandığını haber etmemeydi nerede olduğunu hilmeyecekti. Aldığı haberle meydanda bulduğu herkes tarafından duyulmuştu. Mardin'in yüzleşmeye çalkalanıyordu şimdii. Biraz sonra Rüber Ağa çökergedı başlarına. Yanındı gelen adamlarla koca çiftliği telaşlı bir kalabalık ve korumakla yükümlü-

İki gözü kara adamlar sarhoştu. Adım atsalar, namlular Miran ve ephesinin beyninde patlatılacaktı.

"Barzan!" diye kışkırdı Orhan.

Gözlerini biraz olsun kendisine bakan kara gözlerden ayırmadı Barzan. "Yanlış zamanlama Orhan, bu şerefsizim leşini alacaknum. Şyle gelecektiniz!"

Caresi olmayan adamın aklını bozduğuna kanaat getirdi. Ne ceza verilse, ne yapılısa uslumamayacak bir Miran Ağa sorunu vardı karşısında. İki adamın tam dibinde durdu. Mahsun Güder davudi sesiyle ağır ağır konuşuyor:

"Gözümün üstünde değil bundan sonra ayağumu alımda yeri var." Bu sevda değil, düpedüz kibidi. "Benim kardeşim bir kadın uğruna öldürdüm. O kadın yine evlendi, yine peşindesin. Nerede kaldı senin adamlığın? Burak o silah!"

Yan bir büküş atı Miran. Yillardır söyle gelen dostluk ölümle ayrılmıştı. Toprak altında yatanın klösünlüğü varken, toprak üstünde yaşayanının kini vardı.

"Mahsun Efendi, tarafını belirlememişsin amma velâkin sen de bilirsin. Ben önce o kadına vuruldum. Onu ilk ben gördüm. O hemim, yet etmem artık kimseye. Eninde sonunda berim olacak."

Barzan seslice güldü. "Komik olań Miran. Sen daňa yaşayacağımı mı sanıyorsun?" derken soğuk metalı aynına hastındı acımasızca. Bu davada öleceğini bilse bile geri adım atmayıacaktı Barzan. Ölmenden kurtulacak, akşam söz verdiği kapısına kavuşacaktı. Geriye başını ağırtacak hiçbir şey kalmayacaktı.

Dostunu kuybedecek kadar gözü dönenmiş bir adımları kımı durdurabilen, ne vazgeçirebileceği? Miranı geri adım atmazdı. Barzan için ise hündür şüpheliydi.

"Sen beni öldürerek kadar cesareti değişsin. Sen o teliğe basamazsan. Davrandığın an kalbini parça parça ederim Barzan.

Ağa.." Son kelimeleti sent bir vuruşla söylemişti Miran. "Ciwan onu öldürceğimi bile hile evlendi. Onun canım olduğunda bir an bile gözümü kırmadım Barzan.."

"Seni tüm pişiklerinle buraya gömetim, gikan çıkmaz!"

Miran Ağa silahı kalbine basırdı sertçe. Ölümlü ilan edilecekti bugün, geri dönüşü yoktu.

Barzan alnının ortasına bastırıldı. Yetkice duran elleri bir geri itme hareketine balkardı ve gözünü kırmadan bunu yaptı.

"Kanma göz dikenin, gözü sağlam kalmasın benim dünyamda. Ebediyen kapalıyorsun gözlerini Miran Ağa!"

Bütün bir kalabalığın içinde oğlunun kendilerini izlediğini Orhan göneydi, bu korkunç manzarayı izlemesine ve sonrasında eve knşa koşa gitmesine izin vermezdi. Ancak gözü ne oğlu Glinay'ı görmüşü, ne başka bir şeyi. Tek isteği Barzan'ın bir zarar vermeden, öncelikle bir zara almadan bu saçılığa son vermesiydi.

Tetiği geriye iten parmakları engel gelmişti gecikmeden.

"Barzan!"

"Miran!"

İki ses, iki güç, iki ağa, iki soy ve engetleri... Biri Raber Ağa idi; Hezeroğlu Aşireti. Bu diğeri Beluam Ağa idi; Zerza Aşireti.

Bugün tek sözleri yeterken her şeye, hükümleri itaat etmeye mecbur bırakırken şundi hiçbir kar etmiyor, silahlar indirilmiyordu. Tabiri caizse isimler bir kulaktan girmiş diğer kulaktan çıkmıştı.

"Dinime imanıma bu silahı indiren senin gibi piş olsun!" Gözü kara adam aklına koyduğunu yapıştıraya yemiyordi. İlçbir engel Barzan'ı yoldan alıkoyamayacaktı. Ne babası ne başkası bu namlu beynde patlumdan silahı elinden almayacaktı.

"O silahlar indirilsin!" Ağır aksanıyla kenuştu Raber Ağa. Pürüzeli sesiyle rengi atonuş adam, kendini ele veninmeye çah-

şatırak konuşmuştu. Oğlunun kalbi üzerinde gordiği silah oltme adam adam yaklaşıyordu.

"Sen karışma Raber Ağa, bir oğlunu daha kaybetmeye hazır ol. Benimi sevdiğimini elinden alan yaşamaz bu doğyada!"

Behram Ağa kaşlarını çattı. Bu kendini begemmişlik, bu büyülük taslaqların yaşlı adamın gazarını köküklentirdi. "Sen kendini ne sanarsın Miran? İstedığının canını almak sana mı kaldı? Ya o silahı şimdilik dindirsin ya ben senin canını alırım. Sözüme karşı gelirsen, o zaman yapacaklarımdan kork!"

Miran silahı indirmeyecekti. İlk pes edecek olan o olmayaçktı. Berzan bugün onun topçağında kanlara bürünecekti.

"Ben sevdiğim kadını benden al..."

"Utan hahandın. Bir ağasın sen. Bugüne bugün Kara Aşireti'ni sen yönetiyorsun. Berçem evli bir kadın. O senin değil, hiçbir zaman senin olmayacak. Haddini bil, yerini bili, yordunu bil, adını bil! Sen bu aileye yeterince düşmanlık kazandırdın. Bugün hu sevdadan vazgeçmezsen, yanın kendinden vazgeçeceksin. Bize gönülümüzdeki sevda başka ellere gitmişse, azad ederiz. Berçem, Berzan'ın hanımı, kadınıdır. Sen onu alamazsan. Bir daha o beşinci dersen, rabbetli babana duyduğum hummeti bir kenara bırakır, seni öldürürüm!"

Miran dayısına kısa bir baksı attı. "Ben sevdiğimden vazgeçmem Behram Dayı. Kusura kalınal!"

Sen raddelerde yüzen sabrı tsunami etkisine kapılmış gibi taşkınlı adamları. "Sen benden bir oğlumu aldın. Aranızdaki husumeti bildim, sustum!" Yıksek çakan sesi çitlikteki hiltin sesleri susturmuştu. "Kanımı vereceğin zarar bakımır. Beni karşısına alısan bugün Mardin ile beraber Diyarbakır, Şırnak, Van, Batman, Urfa, Siirt her yeri karşısına alırsın. Aşiretler senin bu üstünlüğünü kabul etmez. Sen kimsin?" Son sorusundan alelacele bir üstünlük, tartışılmaz bir elay vardı.

Orhan umuttuğunu istmi söylemişti karanlıkta.

"İstanbul'u da kazşına aldı."

Kıvıseten olaya dâhil olmasını ütemeyen adam, hesabını bugün kapatacaktı. Şeytan ile yüzleşmeyi bahsi toprak altında sun bulacaktı.

Kalabalığı ortadan ikiye yarayı adamları gören Mahsum, gergin nefesini havaya ülledi. Gelirken İlkenin bütün evrelerini üzerine alarak gelmişti. Azametiyile aralarına katıldığından gözünden alev topları saçılıyordu. Bahın tengine tezat bir renk hâkimdi gözlerinde. Bakan yanın, yakan bir daha kendiné getiremeyecek bir Afran Sözen karşılaşlarında dumuyordu.

Miran'a çevirdi gözlerini. "Sen nasıl bir soysuzsun ki benim yeğenime göz dikiyorsun. Hiçbir zaman yeğenimi sana yakıştırmadım. Ciwan gelip istemeseydi ve sen ondan önce davranısaydın, yine sana vermezdim. Benim sana verecek yeğenim yok. Şimdi elim çektin, çekmediğin..." diyecek Barzan'ın alnının ortasına çakteği silahın üzerine elini koymuş, yumruklarını arasında sıkarak kalbine kadar sürüklendi. "Burdan cirazı yakarılm senin Miran Efendi. Beni bu işlere sokma!"

Duyduğu gerçeklerle içten içe yükselen Miran Kara: "Seni öldürmeye gelecek olan adamların yohunu kestigim halde bana yeğenimi vermeyecektin öyle mi?" diye bağırdı öfkeyle.

O tetkilerin çekilmemesi için olabilecek her şeyi yapıyordu. Ancak yoldan dönmeyecek kadar güzel dönmüş iki adam karşı karşıyaydı ve vurulma olasılığı yüzdeleri ezip geçiyordu.

"Ben seninle olan hesabımı Berçem ile kapatınam Miran," diye isladı Afran öfkeyle. Yeğenini bu oyulara alıp etmeyecekti. "Yeğenimden uzak dur. Evli ve Raber Ağa'nnı gelini o. Vazgeç bu sevdadan, yeğenini sana vermem!"

Müştchizi bokuşları sevdiği kadının dayısına çevirdi Miran'ın. İşittiği hiçbir söz Afran'ın ağzından çıkan tek kelime

kadar yıkılmıştı onu. Dağ gelse yıkmayacak kadar güçlü Miran Ağa, yediği ağır sözlerin altında kalınmış. "Sen hep Raben Ağa'nın kıymetlisi oldun. Berçem'i bana verseydi.."

"Afran sana verseydi bile hen aileye gelin diye Berçem'i kabul etmezdim Miran!" Bu ağır aksam ve taraflı sesiyle konuşan Behram Ağa idi. Miran'ın öz be öz dayısı. Hangi yüzle Berçem'i gelin alacaklardı aitlerine? Ciwan gibi bir adamı öldürten yeğenine; dul bıraktığı, perişan ettiği, hayatını en mutlu gününüz zehir zemberek ettiği kadını ne alacaktı? "Sen hizde o yüzü bırakmadım oğlum. Ciwan gibi bir adamı hu uğurda öldürerek başınızı öne eğdin. Şimdi düşmanlığı dahu da köküklemeden indir o silahlı. Yoksa seni ben öldürceğim!"

Soguk ve kibitli havası Miran'ın gözlerine sabitlendi. "Hangi adam evli bir kadına göz dikter, peşine düşer? Bütün hangi aşiretin adamı kabul eder? Söyle Behram Ağa, böylelerini öldürmemiz gereklmez mi?"

Raber Ağa'nın kesik sesi kızgın oğlunun kulagi dibinde duyuldu. "Öldürmeyeceğiz, biz insanların canını almıyoruz. Bizi var eden ait catumızı. Kimse öldürmekle kahraman olmuyor oğlum. Annem ve karımı düşün. Brak şimdiki o silahlı! Gelinimi kahretme bir kez dahu."

Kahrolacak asıl kadın gelmişti topluluğun arasına. Kohverengi kadife fistonu rüzgarда uçuşuyor, gazabından başındaki tülbenli kaşacağı sağnağı atıyordu. Sırmeli kara gätzlerinde açıyla debelenen ve elemini saklayıp kuvvetli dumuya çalışan anne figürü vardı. Her anı değişimdi ari çeken, ancak evladi için ayakta duran. Kadın değil miydi git? Kadındı tabii, ta ki oğlunun kalbini hedef alan silahlı gencin kadar!

O an ne silahın patlayarak çıktıığı ses, ne göğü inlenen gök gürültüsü, ne şiddetli depremler, ne ev yıkıntısı. O an bir annenin

həqrindən kopan çırılıklı hibəni kuyaslanamadı. Koca çiftlikte akan dere dardı. Kuşlar gökyüzünü usulca terk etti. Rüzgər yaprakları sallandırmaya veda etti ve Barzan Ağa'nın kalbi acıyla sancıldı. Annesinin feryadı bir oğul daha kaybetmesine dayanamayacağdı.

"Ben oğullarımı sen öldürdü diye mi doğurdum Miran? Bir evladını daha suna kurban mı edeyim?"

Annesine bakmadı genç adam. Ona bu acayı yaşıtuğu için silahına hedef aldığı adamı hemen bu sanjede öldürdürebildi. Zifsi gözlerinden akan gazabın arkasında annesini duşorduğu acı ve pişmanlık dərəcələrində kul güziyordu. Gazabından hiddetle elindeki silahla üzərinə doğru yürüdü. Öne atılan tıçbir adam engel olamadı. Yanlış bir hərəket tətigin çekilməsinə neden olubildi.

"Barzan!" Hep bir ağızdan dökdülmüşü bu isim. Aldırış etmedi. Karşısında korkusuzca duran Miran Ağa'nın kalbine bastırı namluyu. "Seni belələ s*kerim Miran Ağa. Karima uzatığım eli seninle beraber yere gömerim!"

Diğer tərəftə bu acayı kaldırınamayan kadın yere düşmüştə. Kocasının sağ salını gelişini bekliyordu. Duyacağı bir silah sesi canını alabilirdi. Barzan Həzərəglü giderken kərəsi da yanında götürdü. Buğulu gözlerini dolduraj erkek katilələyi, kocasını görmesini engelləmələr ne minnet mi duysun, yoksa kocasını görmədiyi ve cəmiyle feryadlarını koparan Yadə Həzal ilə kocəsinə görmədiyinə mi yavşın. ikilər arasında sıkışıp kalmıştı. Kalbi dizenləründən çıkmış, dörtlənələ koşa atılı hızına yaraşır atıyordu.

Ömür ağlıyor, hangi hirini yahitsturacağını bilmiyordu. Çiftliğin yardımçısı Emine. Alaz'ı sakuleştiitmeye çalışarken. Ömür yere çökmiş kadını kendinde tutmaya çalışıyordu.

"Barzan'a bir şey olursa öldürüm ben. Ruhumu teslim ederim." Bir solukta oylum fermaunu ventüri büyük sesyle. Elleri kucagına düşmüştü çaresizlikten. Ruhu vücutundan ayrılmış gibi kaskattı kesmişti bedenini.

Ömür sardı kadınca sıkıcı. Gibi vermek istediler, metanetli olmasının istediler. Onun bildiği Barzan gelmeyecek ve karısına sarsılacak. Yılmayacak ve yıkılmayacak bir adamdı şüphesiz. Nitelikini böyle de olmuştu. Kalabalık ortasından bir kez dahań yarıldı. Berçenin çitlerin arkasında neler döndüyü bilmiyordu. Ancak hareketlenme civi gibi çakıldığı yerinden çekic gibi çıktı. Yerinden fırladı kadın. Anı kalkışıyla başlar ona çevrildi. Silah sesi duymamıştı ancak kalabalıktan çıkan ogni tular pek hayra şahmet degildi. Berçenin kritik bir haberini kaldırıtmayacak kadar berbatlı. Hımmalı elinde kasılıp kalmıştı. Kocasını karşısındasapsağlamı gömmeden kendine gelemezdi. Çiftliğin büyük kapısına duğru koştu. Daşından çıkan tıbbetten, rızağarda savrulan sinir saçlarından bıhaber kalabalığın önünde libertik wasıyla gelen babası oğlu. Arkalarında güçlerine ve varlıklarına eçsizlik katarı. Yادe Hezal ve Yادe Newroz'u basuramadığı büyüklikllarıyla izliyordu.

Kocasının gözlerinde tekinsiz bir stoir vardı. Berçenin sağ salım gelişine şükretti. Yeşil hırçetleri doyumsuz bir uşkla sevdigi adama bakıyordu. Kalabalığın kendisine dikkat kesildiğimin farkında olmaksızın kocasının gelişini izliyordu. Ayıp olmasaydı sarsıacaktı sıkıcı. Ağaların önünde bırakılmayı bu berbat haliyle duraçası bile sakıncalıydı. Lakin kimse bu durumda Berçenin "Bu hanım ne kızım?" demezdi.

Barzan Elezeroglu ne niyesde gitmiş, nasıl bir kosmetle dönmüşü. İlâkâ olanlara inanamıyordu. Babasının desteği olmasa şinadi öfkesinden yağlılaşacaktı bir yerlere. Arkasında yakın bir zaman sonra katulacak bir damat vardı. Ve böyle bir hengâme içerişinde ilan edildigine akıl sırdıremiyordu. Pleskannı giği...

Karısının derbeder hali hançere vurulmuş kalbini nesterle parçalamıştı. Annesine yaşıtlığı acayı karısına da yaşatmıştı. Berçem Hezeroğlu gizelligiyle başını döndürün, ibzgârdâ uçaşan sırmâ saçlarıyla nefesini kesen kadın, kırkumuzu gözleriyle karışında dikkiliyordu.

"Karım da bırdan, Değer mi Miran piçi yüzünden benim kızımı bu hale getirmeye?"

Babasının ağzından duyduğu küfürle koş çatlı. Babası ki en öfkeli anda, en aklın başta kalmadığı zamanlarda bile otoritesini bozmayan, inançetini koruyan, diline hükümlü olan adam, şimdi Berçem için Miran'a küfrediyordu. Bundan bile anlaması gerekiyordu; Berçem'i herkesin daha çok seviyordu.

"Miran'ı öldürseydim inan dejecaktı baba!"

Raber Ağa oğluna ihtiyâyla baktı. Arkasındaki kalabalık bir baş hareketiyle işaret etti. "Arkandaki kalabalığı görüyor musun oğlem?" diye sordu sert sesiyle.

Çatık kaşlı oğlu bakmasa da görüyordu. "Evet, baba," de mesiyle Raber Ağa kabul görmez bir gerçeği yüzüne sente vurmıştı. "Hepsi Berçem'i isteyen ama cesaret edemeyen habalar ve oğullar. Yollarını hep kapottum. Nasıl Alaz'ı istiyorlarsa Berçem'i hep istediler. Kızını vermem dedim. O kurşuna sen de kurban gitseydin, Berçem'i bende bırakmazlardı."

Burzan müstehzi ifadesiyle babasına baktı uzun uzun. Kim karısını istemeye etti ediyordu?

"Affedersin baba ama s*xlerim ben böyle iş!

Raber Ağa'nın lepkisi ölümcül baktılarını atmak olmuştu.

Burzan karısını yanında ondan aşağı kalır yan olmayan kız kardeşine bakmıştı. Alaz... Beter halde olduğou görmese onu, şimdî göxünün öünden def edecekti. Daha kız kardeşine doymadın onunla vakit geçiremeden ellerde verecekti. El ki ne el,

en yakınından yemişti darbeyi. Hâlde inanamıyordu. Babasını gösterdiği yolla karısının yanına gitmek yerine, çitliğinin büyük çardağına doğru yürümüşlerdi. Aşiret büyükleri ve oğulları konaklayacaktı.

Daye Hezal, gelini ve kızına doğru yürüdü. Daha bu şoku atlattan sonra ikinci haberini nasıl verecekti bilmiyordu. Daye Newroz da bu konuda düşündü.

"Silkelerin kendinize gelin, kötü bir şey olmadı." Ağlamaktan kara gözleri kırmızıya bürütülmüş Daye Hezal'ın şiveli sesi, yeni yeni kendine getirmiştir hepsini.

Berçem hängür hängür ağlamaktan perşen düşmüştü, burnunu çekti uzun uzun. Daye Newroz bu şekilde dikileceğini anlamıştı onum. "Kendimi toparla, işinim başma dün!" Ses tonu birçok kadar kultatılmıştı sertlikteydi ve Berçem'i muhalef etmisi.

"Ta-taptem..." diyerken arkasını dönünüş, paylaştı adımlarıyla eve doğru yürümüştü. Her bir adımda Barzan'ın sağ salım dönüşüne şükürler yağdırmıyordu. Ömrü'nün elindeki tülbenti alıp topladığı saçları örtmüştü kabucu. Uluç duraksanından mutfaga atmıştu kendini. Ne konuşanları, ne seslenenleri, ne yapılanları görüyordu cehennem azubında harlanan yeşil hareketleri. Bir tarafa oturmuş, sokunu attırmaya çalışıyordu.

Eğer Barzan'ı kaybetseydi... Dilşeneci bile iki büklüm etmişti kadını. İki büklüm kalbi, huzurunun kollarında doyasıya gözlerine bakmadan, güven veden vadığını hissetmeden düzelmeyecekti.

Kahve ve çay ikramında bile Berçem kendine gelememiştir. Ömrü'nün ve her şeyden bilhaber Alaz'ın tesellileri kadını kendine getiremiyordu. Barzan Hezeroğlu gözlerinin içine bakıp gittiği süre boyunca Berçem acısının girdabına daha çok çekilecekti. Allah hiliyor ya kendini çekersek gelsin de milamıyor.

Mutlakta hummalı bir telsiz vardı. Akşam yemeği için toplanan kadınlar kollarını sıvamıştı. Bergem aralarına gönülseze katılmıştı. El alegi her iş ütreyen ellerinde patlak veriyordu. Elinde düşüp gürültüyle yere kapaklısan tenekeler, ordan kaçmaya yüz bulup ezilen sebzeler, yeri kayganlaştıran yağ tenekeleri...

Sabri taşmak üzere olan Daye Newroz, kızını yanına yaklaştı. Barzan'ı görmeden rahat etmeyeceğini bildiğinden, "Hadi kızım odana çekil de biraz dinlen," diyerek müşkik tavrıyla okşarınca sırıltı.

Gözleri ağır ağır kapanan kadın reddetti tek bir hareketle, "Olmas, yemeği yetiştirmeliyiz," dedi

Newroz İlhanı titreyen ellerini avuç içlerinde sapsıktı tuttu. "Hadi kızım, bak bempimiz buradayız. Belki Barzan da gelir yani. Sen git uzan, sıkışmışsan seni çağırıcaz."

İnatçı anneyi yenemeyeceğini bildiğinden, mutfağı emanet ederek ayrılmıştı Bergem. Gözleri kalabalık atasında kocasının yakışıklı suretińi taraflı hızla. Ancak onu ne görebildi, ne de sesini duyabildi. Gücenmiş edasıyla odasına girdi usulca. Kapattığı kapının ardından arkasını döner dönmez, ansızın karşısında çırkan suretle çığlığını koy vermiş, hemen ardından çıldırılmış vaziyette genç adamın vitesinden yapılmıştı

"Barzan!"

İçinde uldu kalmış hıckimkilar, sokakla uyuyan çocukların gibi tıpkı atonuşlu sesinde. Sesini çıkarmayan kocasının kollarında içini dökeme kollar ağlarken, Barzan'ın kolları ve öpticükleri mayıstırmaya yetmemişti. Miskin bir kediye dörnüşmesini sağlayana kadar bırakmamıştı kocası. Ağlamasına son verdiginde sesini duymaya hasret kaldığı adanın yeşil bacelerine baktı. Tek görebildiği pişmanlıklı...

"Seni böyle üzzen Barzan olsun Bergem!"

Panıhağıyla susturdu kocasını. "Bugün bizi bir kez öldürdün," diye azarlayan sesi sert, kaşları çatık, yeşil horeleri çakmak çakmaktı. "Bir daha öldürmeye!"

En yakışıklı gülümsemesini karışma sundu delici bakışlarıyla. "Emredersin Hanımınağam."

Berçem omzuna yumrukunu indirmiştir. "Dalgı geçme Barzan. Ben seni kaybetmemenin korkusuya oldum. Benim yüzümden ölüme kadar gitmiş. O pişlik adamın silahını sen..."

Kelimeler dilinden çıkmaya cesaret edememişti. Aci öyle bir seydi ki dili kenetler, boğazı düğümler kahki kan kustururdu. Berçem kuşmayı hile berrerememişti.

Barzan abunu öprü karışının. Dudakları istifini bozmadı hiç. Alabildiğine öpmüşü güzel yüzünün her bir noktasını. Verdiği sözü tutmuştu yine.

"Unut o anları. Bu sefer unut Berçem. Kocan yanında ve hâyatında..."

Gelinek teşekkür eden sevgi dolu ifadesiyle kocasına baktı. "Unutmayacağım. Ve hayatımın son anına kadar da bana bu korkuyu yaşattığım içini sana kızgın olacağım. Ve seni sevmekten asla vazgeçmeyeceğim. Ben sana rıhamı dedim bir kere!"

Barzan Hezeroğlu, rıhuma kendini adanmıştı. Bugün bir an bile korkmamıştı kimseyen. Ancak karışını yalnız bırakma düşüncesi, annesine ikinci ve artık dindirmeyecək evlat açıcı yaşamda düşüncesi, bildiği adamı unutmuştur. Ağaların verdiği hükmü ile düello yüz değiştirmiş, olay sapkınlıkla kız istemeyle varmış. Aşkla bakan gözleri lavlar üzerinde erittiş ve kırışmış bir demire dönüştürüştü. Alaz'ı, küçük kız kardeşini Afrun Sözer'i'ye vercekti. Şaka gibi..

"Hepsi senin başının ahundan çıktı değil mi?" Alenen suçlamıştı sözleriyle karışını. "Sen o dayın olacak adamın aklına soktun!"

Ahılsızca haktı yeşil harelefi Bergim'in. Bir anda bu ifke neyin sebebiydi?

"Ne yaptım ki ben Barzan?" diye şaşkınlıca sordu. "Dayumun aklına ne sokmuşum?"

Öfkeyle ve kabul edemeyerek hızlı bir adam. "Alaz'ı istemiyorum!"

Zıtlı tüdü gözleri meyletti yine yuvalarında taşımaya. İşitiklerini silmek zor gibi görünüyordu genç kadının. Gereksizce "Ne?" diye sordu.

Bu numaraları yutmayacağını tespit etti kendine Barzan.

"Bilmezlikten gelme. Sen dayının aklına soktuğun bu fıkırın." "

Yer yerinden oynayacaktı bu gazupla. Lakin ne böyle bir sıkıte kapılmıştı Berçem, ne dayısına bu konuyu açmıştı.

"Ben gerçekten bilmiyordum. Barzan. Ama ha hanika bir haber..."

Müstehzi bakışları karısının üzerinde gezindi.

"Park etmez. Dayın Alaz'ı vereceğini sanıyorsa yanlışlıyor."

Genç kadının kaşları çatılmıştı duyduklarıyla.

"Ne demek yanlışlıyor? Niye vermeyecekmişsin Alaz'ı?"

"Vermeyeceğimi," diye diretti zifiri gözleri tehlikeyle titreyişirken. "Kız kardeşimi Afran'a vermeyeceğimi."

Özlü yanakları kocasının alayına karşılık çiçek açmıştı.

"Dayundan daha iyisini mi bulacaksın?"

Öldürücü genç adamı kendinden emin ukalaca bir tavırla.

"Daha iyisini hulacagım için vermeyeceğim aptal kadın!"

Yeşil gözlerini kusdu paslaşmaya hazır meydan okuyan edasıyla. "Sen ister kabul et, ister kabul erme?" dedi kusık sesyle, kocasının dolgun dudaklarının dibinde dünüp "Alaz, Afran'ın karısı o-la-cağ!" dedi.

Adım adım gelen öfkesi bir anda nüza birz olmuştu. Karışının yanından sıkıca sıtarak kendisine çekmiş, büzüsen dudaklarına sert bir ipucuk hırakmıştı.

"Öyle bir şey olmazacak. Şimdi bırak onları koçanla ilgilen kadın. Hiçbir şey benden daha mithim değil."

Bereket boynuna sıkıcı kollarını sarmış adamı baktı keyifte. Hiçbir şey aşklarından daha mithim değildi. Eğilip boynuna kuşkuhei öptüğündü hıraklıtı. Arzuyla yüklenen adamın kararmış bakışları ise karışına asılıp kaldı.

"Sen benim befaşsan. Sen benimi emanetimsin. Sen benim gelinimsin!"

Ve hiçbir bela onun kadar efsiz değildi.

Alfabede yirmi dokuz harfin bir araya getirip anlam yüklediği hiçbir kelime bu gözlerdeki duyguya anlatmaya yetmezdi. Bu yüce duyguyu sadece hu adının verdiği sevgiydi.

"Sen, Zalim Mezeroğlu . Sen benim en acımasız aşkımsın"

Ve zalimlik anca bu adama yakışırdu. Şüphesiz...

-SON-

Zoraki evliliğinde sonunu yakıp yakıtımıyaçığı ya da sevip sevmeyeceğini muamma olan Miran Kuru'nun, teyzesinin kizi Hedin ile aksız evliliği...

İçinde aniden ülkeyen ıskila hayatı onunla geçirmek kararı veren Doktor Afran Sözeri'nin Alaz Hezeroğlu ile hapsiz evliliği...

İt semsiye havullarından çeken Azra'nın vahşice geri dönüşü...

Bakalım bizi ikinci kitapta neler bekliyor? Bize sorarsanız; kemerlerini sıkı sıkı haglayın ve dönüşümüzü hedefe cania bekdevin deriz.

Ah Bizi Tuttublone Aşk Olsun!

İKİNCİ KİTAPTA GÖRÜŞMEK ÜZERE...